المتحدد المتحد

•

# 3.16.3

في تَوْجِيْهِ ٱلْقِرَاءَ الْإِلْقَالِهُ الْعَشْرِلَ لِمُتَوَائِرَة

تَأْلِيْفٌ

(الرفنور محرس المراح المناق

الأشناذ المشارك للآ دَاسَاتُ الفرآبَية واللغوّية بالجامعة الإرشراعية بالمدينة المنورة وعضولجنة تصحيح المصاحف ومراجعتها باكرزهر تخصص في القرارات وعلوم القرآنت دكتوراه في الأداب العربيّية بمرتبع لمرفية لأولح

ٱلجُزء ٱلأوّلات

مَكْنِهُ الكُلِّياتِ لِلْأَزْصَرِيَّةِ المَتَاهِدَة

دارالجيل بَيْروت د لبُنان جمنيع الحسقوق محفوظت للسّاشِر الطبعسة الشانيسة ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.

## ڹؿؙٳٛڵڸؿؙٳڵڿڋ<u>ٳڿڿڋ</u> ڹؿٳٛڵڸؿ؋ٳڵڿڋڔۼؿ

«ابن شهاب » رضى الله عنه قال :
حدثنى « عبيدالله بن عبدالله » أن
«عبدالله بن عباس» رضى الله
عنهما حدثه أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال : « أقرأنى جبريل على حرف
واحد فراجعته فلم أزل أستزيده ويزيدنى
حتى انتهى إلى سبعة أحرف » اهـ
أحرجه البخارى ومسلم



.





يِنْ الْحَيْدِ الْحِيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحِيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحِيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحِيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحِيْدِ الْحِيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحِيْدِ الْحِيْدِ الْحِيْدِ الْحِيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحِيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحِيْدِ الْحَيْدِ الْحِيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحِيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْمِنْ الْعِيْدِ الْمِنْزِ الْمِنْعِ الْعِيْدِ الْ

#### « المقدمة »

الحمد لله الذي أنزل القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان . وأشهد أن لاإله إلا الله القائل في محكم كتابه : ﴿إِنَا نَحْنُ نَزَلْنَا الذّكر وإِنَا له للوي عنه بالسند له لحافظون ﴿ وأشهد أن نبينا «محمدا» رسول الله المروى عنه بالسند الصحيح : «أقرأني جبريل عليه السلام على حرف واحد فراجعته ، فلم أزل استزيده ويزيدني حتى انتهى إلى سبعة أحرف ) اهـ

وبعد: فمن نعم الله على التى لاتعد ولا تحصى أنه جعلنى من حملة كتابه ، ومن الذين تلقوا القرآن بجميع قراءاته ، ورواياته التى صحت عن نبينا «محمد» عليه الصلاة والسلام . ولقد شرفنى الله تعالى ، وألهمنى منذ أن حصلت على شهادة « التخصص فى القراءات » من الأزهر عام أن أكون من الذين أوقفوا حياتهم على خدمة كتابه ، والعمل على نشر رواياته ، وقراءاته .

وبتوفيق من الله تعالى وضعت العديد من المصنفات في قراءات القرآن الكريم كتابي هذا: الكريم . واليوم يسعدني أن أضيف إلى مكتبة القرآن الكريم كتابي هذا:

# المغنى في توجيه القراءات العشر المتواترة

<sup>(</sup>١) سورة الحجر /٩

<sup>(</sup>٢) رواه البخارى عن ١١بن عباس، رضى الله عنهما ، أنظر : في رحاب القرآن جـ ١ صـ٢١٣

أمّا عن المنهج الذي اتبعته في تصنيف كتابي هذا فهو كما يلي : أوّ لا : جعلت بين يدى الكتاب عدة مباحث هامة لها صلة وثيقة بموضوع الكتاب .

ثانيا: القراءات التي سأقوم بتوجيهها هي «القراءات العشر» المتضمنة في كتاب «النشر في القراءات العشر»

لحجة القراء: «محمد بن محمد بن محمد بن على بن يوسف بن الحجة القراء: «محمد بن محمد بن محمد بن على بن يوسف بن الحجزري» ت ۸۳۳ هـ

ثالث : أكتب الكلمة القرآنية التي فيها أكثر من قراءة ، والمطلوب توجيهها ثم أتبعها بجزء من الآية القرآنية التي وردت الكلمة فيها ، وبعد ذلك أذكر سورتها ورقم آيتها .

رابعا : أسند كل قراءة إلى قارئها .

خامسا: مع أننى ولله الحمد حافظ للقراءات العشر ، وقمت بتدريسها أكثر من ربع قرن ، فقد رجعت فى كل قراءة إلى أهم المصادر وفى مقدمة ذلك :

(۱) متن طيبة النشر في القراءات العشر «لابن الجزري» والذي أحفظه عن ظهر قلب ولله الحمد

(٢) كتاب النشر في القراءات العشر «لابن الجزرى» .

سُادُسا: راعیت فی تصنیف الکتاب ترتیب الکلمات القرآنیة حسب ورودها فی سورها .

وختاما أسأل الله تعالى أن يوفقنى ، ويعيننى دائما على خدمة كتابه فما توفيقى إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب .

وصل اللهم على نبينا «محمد» وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين

المسدينة المسنورة المؤلف الجمعة ٢٣ رجب ١٤٠٣ هـ الدكتور /محمد سالم محيسن الموافق ٦ مايو ١٩٨٣ م

# ( أهم المصادر التي اعتمد عليها «ابن الجزري» ت ۸۳۳ هـ ) في نقل هذه القراءات

اعتمد «ابن الجزرى» على العديد من المصادر الأصلية أثناء نقله القراءات العشر المتواترة ، وأشار إليها في مقدمة كتابه «النشر في القراءات العشر» بقوله : «ذكر إسناد هذه القراءات من هذه الطرق ، والروايات ، وها أنا أقدم أولا كيفية روايتي للكتب التي رويت منها هذه القراءات نصا، ثم أتبع ذلك بالأداء المتصل يشرطه (۱)» اهد

# والمسادر هي :

- (۱) كتاب المستنير في القراءات السبع:

  الإهام «أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد الداني»
  المتوفى سنة أربع وأربعين وأربعمائة ، منتصف شوال.
  - (۲) كتاب مفردة يعقوب :للإمام أبى عمرو الدانى سالف الذكر .
- (٣) كتاب جامع البيان في القراءات السبع: للإمام «أبي عمرو الداني» أيضا ، وهذا الكتاب يشتمل على نيف وخمسمائة رواية ، وطريق عن الأئمة السبعة ، جمع فيه مؤلفه رحمه الله تعالى كل ما يعلمه من هذاالعلم .
- (٤) كتاب الشاطبية في القراءات السبع:
  وهي القصيدة المسماة: «بحرز الاماني ووجه التهاني» من نظم
  الإمام «أبي القاسم، القاسم بن فيّره بن خلف بن أحمد الرعيني
  الأندلسي الشاطبي الضرير» المتوفى بالقاهرة في الثامن والعشرين
  من جمادي الآخرة، سنة تسعين وخمسمائة ه.

<sup>(</sup>١) إنظر : كتاب النشر جـ١ صـ٥٥ فما بعدها طبع القاهرة .

# ه - كتاب شرح الشاطبية:

للإمام «أبي الحسن على بن محمد السخاوى» المتوفى بدمشق سنة ثلاث وأربعين وستائة هـ

# ٦ - كتاب شرح الشاطبية :

للإمام «أبي القاسم عبدالرحمن بن اسماعيل» الدمشقى المعروف بأبي شامة ، المتوفى عام خمس وستين وستائة هـ

# ٧ - كتاب شرح الشاطبية :

للشيخ «ابن أبى العز بن رشيد الهمذانى» المتوفى بدمشق عام ثلاث وأربعين وستمائة هـ

# ٨ - كتاب شرح الشاطبية :

للإمام «أبي عبدالله محمد بن الحسن الفاسي» المتوفى بحلب عام ست وخمسين وستمائة هـ

# ٩ - كتاب شرح الشاطبية:

للإمام «أبى اسحاق ابراهيم بن عمر الجعبرى» المتوفى ببلدة الخليل بفلسطين عام اثنتين وسبعمائة هـ

# ١٠ - كتاب شرح الشاطبية:

للإمام «أبى العباس أحمد بن عمد بن عبدالمولى بن جبارة المقدسي» المتوفى عام ثمان وعشرين وسبعمائة بالقدس.

# ١١ – كتاب العنوان:

للإمام «أبى طاهر إسماعيل بن خلف بن سعيد بن عمران الأنصارى» الأندلسي الأصل ، ثم المصرى ، المتوفى بالقاهرة عام خمس خمسين وأربعمائة هـ

#### ١٢ - كتاب الهادى:

للإمام الفقيه «أبى عبدالله محمد بن سفيان القيروانى» المالكى ، المتوفى ليلة مستهل صفر سنة خمس عشرة وأربعمائة هـ بالمدينة المنورة ، ودفن بالبقيع ، بعد حجه ومجاورته بمكة سنة .

# ۱۳ - كتاب الكافى:

للإمام الأستاذ «أبي عبدالله محمد بن شريح بن أحمد بن محمد» الرعيني ، الاشبيلي ، المتوفى في شوال سنة ست وسبعين وأربعمائة هـ بأشبيلية من الأندلس .

#### ١٤ - كتاب الهداية:

للإمام المقرى المفسر الأستاذ «أبي العباس أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدوى» توفى فيما قاله الحافظ الذهبي بعد الثلاثين وأربعمائة هـ

## ١٥ - كتاب التبصرة:

للإمام «أبى محمد مكى بن أبى طالب بن محمد بن مختار) القيسى القيراوانى ، ثم الأندلسى ، توفى ثانى المحرم سنة سبع وثلاثين وأربعمائة هـ بقرطبة .

# ١٦ - كتاب القاصد:

«لأبى القاسم عبدالرحمن بن الحسن بن سعيد الخزرجي القرطبي المتوفى بقرطبة سنة ست وأربعين وأربعمائة هـ .

# ١٧ - كتاب الروضة:

للإمام (أبي العمر أحمد بن عبدالله بن لب الطلمنكي) الأندلسي نزيل قرطبة ، والمتوفى بها بذى الحجة سنة تسع وعشرين وأربعمائة هـ .

- ۱۸ كتاب المجتبى: للامام أبى القاسم عبدالجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسى نزيل مصر والمتوفى بها سلخ ربيع الأول سنة عشرين وأربعمائة هـ
- ۱۹ كتاب تلخيص العبارات: للامام المقرى أبى على الحسن بن خلف بن عبدالله بن بليمة الهوارى القيروانى نزيل الاسكندرية، والمتوفى بها ثالث عشر رجب سنة أربع عشر وخمسمائة ه.
- ٠٠ كتاب التذكرة في القراءات الثان : للامام الى الحسن طاهر بن الامام الاستاذ أبي الطيب عبدالمنعم بن عبيدالله بن غلبون الحلبي نزيل مصر ، والمتوفى بها لعشر مضين من ذى القعدة سنة تسع وتسعين وثلاثمائة هـ .
- ٢١ كتاب الروضة في القراءات الاحدى عشر: وهي قراءات العشرة المشهورة ، وقراءة الأعمش للامام أبي على الحسن بن محمد بن ابراهيم البغدادى المالكي نزيل مصر ، والمتوفى بها في شهر رمضان سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة هـ .
- ۲۲ كتاب الجامع: تأليف الفارسي ، وتوفى بمصر سنة إحدى وستين وأربعمائة هـ .
- ٢٣ كتاب التجريد: للامام الأستاذ أبى القاسم عبدالرحمن بن أبى بكر عتيق بن خلف الصقلى المعروف بابن الفحام شيخ الاسكندرية، وتوفى بها فى ذى القعدة سنة ست عشرة وخمسمائة هـ.

- ٢٤ مفردة يعقوب : للامام ابن الفحام سالف الذكر .
- ۲٥ كتاب التلخيص فى القراءات الثمان : للإمام أبى معشر عبدالكريم
   ابن عبدالصمد بن محمد بن على بن محمد الطبرى الشافعى شيخ
   اهل مكة ، والمتوفى بها سنة ثمان وسبعين وأربعمائة هـ .
- ٢٦ كتاب الروضة: للإمام أبي إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى العدل
- ۲۷ کتاب الاعلان: للإمام عبدالرحمن بن إسماعیل بن عثمان بن یوسف الصفراوی الاسکندری ، والمتوفی بها فی ربیع الآخر سنة ست وثلاثین وستمائة هـ .
- ۲۸ كتاب الارشاد: لأبى الطيب عبدالمنعم بن عبدالله بن غلبون الحلبى نزيل مصر ، والمتوفى بها فى جمادى الاولى سنة تسع وثمانين وثلاثمائة هـ .
- ۲۹ كتاب الوجيز: للأستاذ أبى على الحسن بن على بن ابراهيم بن يزداد بن هرمز الأهوازى ، نزيل دمشق والمتوفى بها رابع ذى الحجة سنة ست وأربعين وأربعمائة هـ .
- ٣٠ كتاب السبعة : للإمام أبى بكرأ حمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمى البغدادى ، والمتوفى بها فى العشرين من شعبان سنة أربع وعشرين وثلاثمائة هـ .

- ٣١ كتاب المستنير في القراءات العشر: للإمام الأستاذ أبي طاهر أحمد بن على بن عبيدالله بن عمر بن سوار البغدادى ، والمتوفى بها سنة ست وتسعين وأربعمائة هـ .
- ٣٧ كتاب المبهج فى القراءات الثان : وقراءة « ابن محيض ، والأعمش واختيار خلف ، واليزيدى » للإمام أبى عبدالله بن على بن أحمد بن عبدالله المعروف بسبط الخياط البغدادى ، والمتوفى بها فى ربيع الآخر سنة إحدى وأربعين وخمسمائة ه.
  - ٣٣ كتاب الايجاز: لسبط الخياط سالف الذكر.
- ٣٤ كتاب ارادة الطالب : في القراءات العشر وفي فرش القصيدة المنجدة للإمام سبط الخياط المذكور من قبل .
- ٣٥ كتاب تبصرة المبتدى: للإمام سبط الخياط سالف الذكر.
- ٣٦ كتاب المهذب ، في القراءات العشر : للإمام الزاهد أبي منصور محمد بن أحمد بن على الخياط البغدادي ، والمتوفى بها سادس عشر المحرم سنة تسع وتسعين وأربعمائة هـ .
- ٣٧ كتاب الجامع «في القراءات العشر» وقراءة الأعمش: للإمام أبي الحسن على بن محمد بن على بن فارس الخياط ، البغدادى ، والمتوفى بها في حدود سنة خمسين وأربعمائة ه. .
- ۳۸ كتاب التذكار في القراءات العشر: للإمام الأستاذ أبي الفتح عبدالواحد بن الحسين بن أحمد بن عباس بن شيطا البغدادى ، والمتوفى بها في صفر سنة خمس وأربعين وأربعمائة هـ .

- ۳۹ كتاب المفيد في القراءات العشر: للإمام أبي نصر أحمد بن مسرور بن عبدالوهاب البغدادي ، والمتوفى بها في جمادي الأولى سنة اثنين وأربعين وأربعين وأربعمائةهم.
- ٤٠ كتاب الكفاية في القراءات الست : للإمام سبط الخياط سالف الذكر .
- 13 كتاب الموضع ، والمفتاح فى القراءات العشر : كلاهما للإمام أبى منصور محمد بن عبدالملك بن الحسن بن خيرون العطار البغدادى ، والمتوفى بها سادس عشر رجب سنة تسع وثلاثين وخمسمائة هـ .
- 27 كتاب الارشاد في القراءات العشر: للإمام أبي العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسي الواسطى ، وتوفى بها في شوال سنة إحدى وعشرين وخمسمائة هـ .
  - ٤٣ كتاب الكفاية الكبرى: للإمام أبي العز سالف الذكر.
- 25 كتاب كفاية الاختصار: للإمام أبى العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن عمد العطار الهمدانى ، والمتوفى بها فى تاسع عشر جمادى الاولى سنة تسع وستين وخمسمائة هـ .
- حتاب الاقناع «فى القراءات السبع» : للإمام أبى جعفر أحمد بن على بن أحمد بن خلف بن الباذش الأنصارى الغرناطى ، والمتوفى بها فى جمادى الآخرة سنة أربعين وخمسمائة هـ .

(۱۰) (ج۱م۱)

- 57 كتاب الغاية : للإمام أبى بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهانى ، ثم النيسابورى ، والمتوفى بها فى شوال سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة هـ .
- ٤٧ كتاب المصباح «فى القراءات العشر»: للإمام أبى الكرم المبارك بن الحسن بن أحمد بن على بن فتحان الشهرزورى البغدادى ، والمتوفى بها ثانى عشر ذى الحجة سنة خمسين وخمسمائة هـ .
- ٤٨ كتاب الكامل «في القراءات العشر»: للإمام أبي القاسم يوسف ابن على بن جبارة بن محمد بن عقيل الهزلى المغربي نزيل نيسابور ، والمتوفى بها سنة خمس وستين وأربعمائة هـ .
- ٤٩ كتاب المنتهى «في القراءات العشر»: للإمام أبي الفضل بن محمد ابن جعفر الخزاعي ، والمتوفى بها سنة ثمان واربعين ، وأربعمائة هـ .
- ٥ كتاب الاشارة «في القراءات العشر»: للإمام أبي نصر منصور بن أحمد العراقي .
- ٥١ كتاب المفيد «في القراءات الثان»: للإمام المقرى أبي عبدالله محمد بن إبراهيم الحضرمي ، اليمنى ، والمتوفى في حدود سنة ستين وخمسمائة هـ .
- ٥٢ كتاب الكنز «في القراءات العشر»: للإمام أبي محمد بن عبدالله ابن عبدالمؤمن بن الوجيه الواسطى ، توفى في شوال سنة أربعين وسبعمائة هـ .

- ٥٣ كتاب الشفعة (في القراءات السبع :من نظم الإمام العلامة أبي عبدالله محمد بن أحمد بن محمد الموصلي المعروف بشعلة ، توفي في صفر سنة ست وخمسين وستائة هـ .
- ٤٥ كتاب جمع الاصول ( في مشهور المنقول ): نظم الإمام المقرى أبي الحسن على بن أبي محمد بن أبي سعد الديراني الواسطى ، والمتوفى بها سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة هـ .
- ٥٥ كتاب عقد اللهل «في القراءات السبع العوالي»: من نظم الإمام الاستاذ أبي حيان محمد بن يوسف الأندلسي في وزن الشاطبية ورويها.
- حتاب الشرعة «فى القراءات السبع» : للإمام شرف الدين هبة الله
   ابن عبدالرحيم بن ابراهيم بن البارزى قاضى حماه ، والمتوفى بها سنة
   عان وثلاثين وسبعمائة ه.
- ٥٧ كتاب البستان «في القراءات الثلاث عشر»: للإمام أبي بكر عبدالله بن أيدغدى الشمس الشهير بابن الجندى ، توفى بالقاهرة آخر شوال سنة تسع وتسعين وسبعمائة هـ .
- ٥٨ كتاب مفردة يعقوب: لأبي محمد عبدالبارى بن عبدالرحمن بن عبد الكريم الصعيدى ، توفى بالأسكندرية سنة ست وخمسين وستمائة هـ والله أعلم .

# تاريخ القراء العشرة ، أو الأثمة العشرة

تراجمهم وسلسلة سندهم في القراءات حتى رسول الله عَلَيْكُ . الإمام الأول: نافع المدنى ت ١٦٩ هـ:

هو: أبو رويم نافع بن عبدالرحمن بن أبى نعيم الليثى ، أصله من أصفهان ، وهو من علماء الطبقة الرابعة ، وكان شديد سواد اللون . قال الإمام مالك بن أنس ت ١٧٩ هد: «نافع إمام الناس في القراءة (١)» اهد

وقال «أحمد بن هلال المصرى»: قال لى الشيبانى ، قال لى رجل ممن قرأ على «نافع» إنّ «نافعا» كان اذا تكلم يشم من فيه رائحة المسك ، فقلت له: « ياأبا عبد الله ، أو ياأبارويم أتطيب كلما قعدت تقرئ ؟ قال: «ما أمس طيبا ، ولكنى رأيت النبى صلى الله عليه وسلم وهو يقرأ في «فق» فمن ذلك أشم من «فق» هذه الرائحة (٢)» اهـ

ولد الامام نافع سنة ٧٠ هـ سبعين هجرية .

وكان رحمه الله تعالى صاحب دعابة وطيب أخلاق.

قال عنه «ابن معين»: «وكان ثقة» اهـ

وقال عنه «النسائي» : «ليس به بأس» اهـ

وقال عنه «أبوحاتم»: «كان صدوقا<sup>(٣)</sup>» اهـ

(١) انظر: معرفة القراء الكبار للذهبي جـ١ صـ٩٠ ط القاهرة

(٢) انظر: المصدر المتقدم.

(٣) انظر : المصدر المتقدم جـ ١ صـ ٩٢ .

(11)

شيوخ نافع : اتفقت جميع المصادر على أن الامام نافع قرأ على سبعين من التابعين ، أذكر منهم :

- ١ أبا جعفر يزيد بن القعقاع ت ١٢٨ هـ
- ۲ عبدالرحمن بن هرمز الأعرج ت ۱۱۷ هـ
  - ۳ شیبة بن نصاح القاضی ت ۱۳۰ هـ
    - ٤ يزيد بن رومان ت ١٢٠ هـ
  - ه مسلم بن جندب الهزلي ت ۱۳۰ هـ

وقد تلقى هؤلاء الخمسة القراءات عن ثلاثة من الصحابة وهم:

- ۱ أبــو هريرة ت ٥٩ هــ
- ۲ عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب ت ۲۸ هـ
- ٣ عبدالله بن عياش بن أبى ربيعة المخزومي ت ٧٨ هـ

وقد تلقى هؤلاء الثلاثة عن :

۱ – أبي بن كعب ت ۳۰ هـ

وقرأ «أبي بن كعب» على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، عن الأمين «جبريل» عليه السلام<sup>(۱)</sup>

من هذا يتبين أن قراءة الامام نافع صحيحة ، ومتصلة السند بالرسول عليه الصلاة والسلام .

<sup>(</sup>١) انظر: النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١١٢

تلامية الإمام نافع خلق كثير الإمام نافع خلق كثير الايحصون من المدينة المنورة ، والشام ، ومصر ، والبصرة ، وغيرها من بلاد المسلمين ، أذكر منهم :

- ١ الإمام مالك بن أنس ، إمام دارالهجرة ت ١٧٩ هـ
  - ۲ أبا عمرو بن العلاء البصرى ت ١٥٤ هـ
  - ۳ إسماعيل بن جعفر بن وردان ت ١٦٠ هـ
    - ٤ سليمان بن جماز ت ١٧٠ هـ
    - ه عیسی بن مینا قالون ت ۲۲۰ هـ
  - ٦ أبوسعيد عثمان المصرى (ورش) ت ١٩٧ هـ

انتهت إلى الإِمام نافع رياسة الإقراء بالمدينة المنورة ، وأقرأ بها أكثر من سبعين سنة .

قال «الذهبى» ت ٧٤٨ هـ: «حدثنا ابن مجاهد» ت ٣٢٤ هـ عن «محمد بن اسحاق» ت ٢٩٠ هـ عن أبيه قال : لما حضرت نافعا الوفاة قال له أبناؤه : «أوصنا» قال : «اتقوا الله وأصلحوا ذات بينكم وأطبعوا الله ورسوله إن كنتم مؤمنين»

توفى الإمام نافع بالمدينة المنورة سنة ١٦٩ هـ تسع وستين ومائة (١)

<sup>(</sup>١) انظر : معرفة القراء الكبار للذهبي جـ ١ صـ ٩٢

# الإمام الثاني : ابن كشير ت ١٢٠ هـ

هو: عبدالله بن كثير بن عبدالله بن زاذان بن فيروز بن هرمز المكي، من علماء الطبقة الثالثة (١).

قال «ابن الجزرى» ت ۸۳۳ هـ: «كان ابن كثير» إمام الناس في القراءة بمكة المكرمة ، لم ينازعه فيها منازع» اهـ

وقال «ابن مجاهد» ت ٣٢٤ هـ : «لم يزل ابن كثير الإمام المجتمع عليه في القراءة بمكة حتى مات» اهـ .

وقال «الأصمعى» ت ٢١٥ هـ «قلت لأبى عمرو بن العلاء البصرى: قرأت على ابن كثير» ؟ قال نعم ختمت على «ابن كثير» بعدما ختمت على «مجاهد» وكان أعلم بالعربية من «مجاهد» وكان فصيحا، بليغا، مفوها، أبيض اللحية طويلا أحمر، جسيما، يخضب بالحناء عليه السكينة والوقار» اهه.

ولد «ابن كثير» سنة ٤٥ هـ خمس وأربعين ، وتوفى سنة ١٢٠ هـ عشرين ومائة (٢٠).

شيوخ ابن كشير: تلقى ابن كثير القراءة عن كل من:

- ١ أبي السائب عبدالله بن السائب المخزومي ت ٦٨ هـ .
  - ۲ أبي الحجاج مجاهد بن جبر المكي ت١٠٤ هـ .
  - ٣ درباس مولى ابن عباس . لم أقف له على تاريخ وفاة .

<sup>(</sup>١) انظر: معرفة القراء الكبار جـ١ صـ٧١

<sup>(</sup>٢) انظر: النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٢١-١٢١

وقرأ (عبدالله بن السائب) شيخ (ابن كثير) على :

۱ – أبي بن كعب ت ۳۰ هـ

۲ – وعمر بن الخطاب ت ۲۳ هـ

وقرأ (مجاهد بن جبر) شيخ (ابن كثير) على :

۱ – عبدالله بن عباس ت ۲۸ هـ

۲ – عبدالله بن السائب ت ۲۸ هـ

وقرأ (درباس) شيخ (ابن كثير) على :

١ – مولاه (عبدالله بن عباس) .

وقرأ (عبدالله بن عباس) على :

۱ – أبي بن كعب ت ۳۰ هـ

۲ – زید بن ثابت ت ۶۰ هـ

وقرأ كل من (أبي بن كعب ، وزيد بن ثابت ، على رسول الله 🚓 (١)

من هذا يتبين ان قراءة «ابن كثير» صحيحة ، ومتصلة السند بالنبي علية .

# تلاميك (ابن كثير):

لقد تتلمذ على «ابن كثير» وأخذ عنه القراءة عدد كثير ، أذكر منهم :

- ١ البرّى: أحمد بن محمد بن عبدالله بن أبي برّة ت ٢٥٠ هـ
- ۲ قنبل: محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن خالد المخزومي ت ۲۹۱ هـ .
  - ٣ إسماعيل بن عبدالله القسطنطين ت ١٧٠ هـ
  - ٤ إسماعيل بن مسلم بن إسحاق المخزومي ت ١٥٩ هـ
    - الحارث بن قدامة ، لم أقف له على تاريخ وفاة
      - ٦ حماد بن سلمة ت ١٦٧ هـ
      - ٧ الخليل بن أحمد ت ١٧٠ هـ
      - ۸ سفیان بن عیینة ت ۱۹۸ هـ
  - 9 أباعمرو بن العالم السبطري ت ١٥٤ هـ

(١) انظر : غاية النهاية في طبقات القراء جـ ١ صـ٤٤٣

# الإمام الثالث: «أبو عمرو بن العلاء البصرى» ت ١٥٤ هـ:

هو: زبان بن العلاء بن عمار بن العربان المازنى التميمى ، البصرى ، وقيل اسمه «يحيى» وقيل: اسمه كنيته ، كان إمام البصرة ، ومقرئها (١) . قال «ابن الجزرى» ت ٨٣٣ هـ:

«كان أبو عمرو بن العلاء» أعلم الناس بالقرآن والعربية مع الصدق ، والثقة ، والدين (٢) اه.

ولد «أبوعمرو» بمكة سنة ٦٨ هـ وقيل : سنة ٦٥ هـ . توفى بالكوفة سنة ١٥٤ هـ أربع وخمسين ومائة (٣)

شيوخ أبى عمرو: قرأ «أبو عمرو» على عدد كثير: بمكة المكرمة، والمدينة المنورة، والكوفة، والبصرة، ويعتبر «أبوعمرو» أكثر القراء شيوخا، أذكر منهم:

ت ۱۲۸ هـ	أبا جعفر يزيد بن القعقاع	- 1
ت ۱۲۰ هـ	یزید بن رومان	<b>- Y</b>
ت ۱۳۰ هـ	شيبة بن نصاح	<b>- ٣</b>
ت ۱۲۹ هـ	نافع بن أبى نعيم	- {
ت ۱۲۰ هـ	عبدالله بن كثير	- 0
ت ۱۰۶ هـ	مجاهد بن جبر	- 7

<sup>(</sup>١) انظر: المهذب في القراءات العشر جدا صـ٧ ، ومعرفة القراء الكبار جدا صـ٨٣

<sup>(</sup>٢) انظر : النشر في القراءات العشر جـ ١ صـ١٣٤

<sup>(</sup>٣) انظر : المهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٧

ت ۱۱۰ هـ	۷ – الحسن البصري			
ت ۱۳۰ هـ	۸ – حميد بن قيس الأعرج المكى			
ت ۱۱۷ هـ	٩ – عبدالله بن أبي إسحاق الحضرمي			
ت ۱۱٥ هـ	١٠ – عطاء بن أبي رباح			
ت ۱۲۷ هـ	۱۱ – عاصم بن أبي النجود			
ت ۱۲۹ هـ	۱۲ –    یحیی بن یعمر			
أقف له على تاريخ وفاة	۱۳ – أباالعالية رفيع بن مهران الرباحي ، لم			
وقرأ «أبوالعالية» شيخ «أبي عمرو» على :				
ت ۲۳ هـ	۱ – عمر بن الخطاب			
ت ۳۰ هـ	۲ – أبي بن كعب			
ت ٥٥ هـ	۳ – زید بن ثابت			
ت ۲۸ هـ	٤ – عبدالله بن عباس			
وقمرأ كل مـن : «زيـد بن ثابت ، وأبى بن كعب» على رسول الله				
	صلى الله عليه وسلم(١)			
من هذا يتبين أن قراءة «أبي عمرو بن العلاء» متواترة ، ومتصلة السند				
	بالنبي عليه الصلاة والسلام .			
لقراءة على «أبي عمرو القراءة عامرو	تلاميــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			
	ابن العلاء، خلق كثير أذكر منهم :			
ت ۲٤٦ هـ	۱ – الدورى : أبا عمرحفص بن عبدالعزيز			
ت ۲۶۱ هـ	۲ – السوسي : أباشعيب صالح بن زياد			

(١) انظر : النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٢٣

(٢٥)

ت ۱۷۱ هـ	سلام بن سليمان الطويل	<b>- ۳</b>
ت ۱۹۰ هـ	شجاع بن أبي نصر	- <b>£</b>
ت ۱۸٦ هـ	العباس بن الفضل بن عمرو بن حنظلة	- <b>o</b>
ت ۱۸۱ هـ	عبدالله بن المبارك بن واضح	<b>- ٦</b>
ت ۲۱۰ هـ	أبُو زید الأنصاری = سعید بن أوس	- <b>y</b>
ت ۱۸۵ هـ	يونس بن حبيب البصري	- <b>V</b>
ت ۲۱۰ هـ	أبو عبيدة معمر بن المثنى	<b>– 9</b>

قال «وكيع»: «قدم أبو عمروبن العلاء» «الكوفة» فاجتمعوا إليه كم اجتمعوا على «هشام بن عروة» اه.

وقال «أبو عبيدة معمر بن المثنى» : «كان أبو عمرو أعلم الناس بالقراءات ، والعربية ،وأيام العرب ، والشعر وأيام الناس (١)» اهد . وقال «ابن معين» : « أبو عمرو بن العلاء ثقة (٢) » اهد .

<sup>(</sup>١) انظر : معرفة القراء الكبار للذهبي جـ١ صـ٨٥

<sup>(</sup>٢) انظر: المصدر المتقدم جـ١ صـ٨٦

# اللمسام الرابع: ابن عامر الشامي ت ١١٨ ه:

هو: عبدالله بن عامر الشامي اليحصبي ، ويكني أبا عمرو ، وهو من التابعين ، ومن علماء الطبقة الثالثة ' .

ويعتبر «ابن عامر» إمام «اهل الشام» في القراءة .

قال «ابن الجزرى» ت ۸۳۳ هـ:

«كان ابن عامر إماما كبيرا ، وتابعيا جليلا ، وعالما شهيرا ، أمّ المسلمين بالجامع الأموى سنين كثيرة فى أيام « عمر بن عبدالعزيز » رضى الله عنه فكان يأتم به وهو أمير المؤمنين، وجمع له بين الامامة، والقضاء، ومشيخة إلاقراء «بدمشق» فأجمع الناس على قراءته، وعلى تلقيها بالقبول، وهم الصدر الأول الذين هم أفاضل المسلمين " » اهـ

وقال « أحمد بن عبدالله العجلى » : « ابن عامر الشامى ثقة  $^{^{1}}$  » اهـ . توفى « ابن عامر » بدمشق سنة  $^{1}$  هـ ثمان عشرة ومائة  $^{\circ}$ 

شيوخ ابن عامر : قال « ابن الجزرى » قرأ « ابن عامر » على كل من :

١ – أبي هاشم المغيرة بن أبي شهاب ت ٩١ هـ

٢ – عبدالله بن عمرو بن المغيرة المخزومي

٣ - أبي الدرداء عويمر بن زيد بن قيس ت ٣٢ هـ

(١) انظر: معرفة القراء الكبار للذهبي جـ١ صـ٦٧

<sup>(</sup>٢) انظر : المهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ٧

<sup>(</sup>٣) انظر: النشر في القراءات العشر جـ ١ صـ ١٤٤

<sup>(</sup>٤) انظر : معرفة القراء الكبار جـ١ صـ٦٩

<sup>(</sup>٥) انظر : النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٤٤

وقرأ «عبدالله بن المغيرة» شيخ «ابن عامر» على :

۱ – «عثمان بن عفان» ررضي الله عنه ت م هـ .

وقرأ «أبو الدرداء» شيخ «ابن عامر» «وعثان بن عفان» على رسول الله صلى الله عليه وسلم (١) .

من هذا يتبين أن قراءة «ابن عامر» متواترة، وصحيحة، ومتصلة السند بالنبي عليه الصلاة والسلام .

تلاميذ ابن عامر : لقد تلقى القراءات على «ابن عامر» عدد كثير أذكر منهم

١ - هشام بن عمار الدمشقى

٢ - ابن ذكوان عبدالله بن أحمد القرشي الدمشقى ت ٢٤٢ هـ ؟

٣ - يحى بن الحارث الذمارى ، الذى خلف «ابن عامر» في الإقراء والتعليم .

٤ - عبدالرحمن بن عامر ، شقيق «ابن عامر»

ه – ربيعة بن يزيد

٦ - جعفر بن ربيعة

٧ - اسماعيل بن عبدالله بن أبي المهاجر

۸ – سعيد بن عبدالعزيز

۹ – خلاد بن یزید بن صبیح المری

. ۱ – يزيد بن أبي مالك<sup>٢</sup> .

<sup>(</sup>١) انظر : النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٤٤

<sup>(</sup>٢) انظر: معرفة القراء الكبار جـ١ صـ٦٨

الامياه الخامس: عاصم الكوفي ت ١٢٧ هـ:

هو: عاصم بن بهدلة أبي النجود الأسدى ، ويكنى أبابكر ، وهو من التابعين ، ومن علماء الطبقة الثالثة (١) .

قال «ابن الجزرى» ت ۸۳۳ هـ :

«كان عاصم الإمام الذى انتهت اليه رياسة الإقراء بالكوفة بعد «أبى عبدالرحمن السلمى» ت ٧٣ هـ ثم قال : «وقد جلس موضعه ورحل الناس اليه للقراءة ، وكان قد جمع بين الفصاحة ، والإتقان ، والتحرير ، والتجويد ، وكان أحسن الناس صوتا بالقرآن (٢) .

«وقال أبوبكر بن عياش»: لاأحصى ما سمعت أبا اسحاق السبيعى يقول «مارأيت أحدا أقرأ للقرآن من عاصم (٣)» اهد.

وقال «عبدالله بن أحمد بن حنبل» : «سألت أبي» عن «عاصم» فقال : «رجل صالح ثقة» (٤) اهم .

وقال «أبوبكر بن عياش»: دخلت على «عاصم» وقد احتضر فجعل يردد هذه الآية يحققها كأنه في الصلاة: ﴿ثُمْ ردّوا إلى الله مولاههم الحق(٥)﴾ اهم .

توفى الإمام «عاصم» بالكوفة سنة ١٢٧ هـ سبع وعشرين ومائة .

<sup>(</sup>١) انظر : معرفة القراء الكبار للذهبي جـ١ صـ٧٧

<sup>(</sup>٢) انظر: النشر في القراءات العشر جـ ١ صـ١٥٥

<sup>(</sup>٣) انظر : النشر في القراءات العشر جـ ١ صـ٥٥١

<sup>(</sup>٤) انظر : النشر في القراءات العشر جـ ١ صــ١٥٥

<sup>(</sup>٥) انظر : النشر فى القراءات العشر جـ١ صـ١٥٥

شيوخ الإمام عاصم : قال «ابن الجزرى» قرأ «عاصم» على كل من :

١ - أبي عبدالرحمن عبدالله بن حبيب بن ربيعة السلمي ت ٧٣ هـ

۲ – أبي مريم زر بن حبيش الأسدى ت ۸۳ هـ

٣ – أبي عمرو سعد بن إلياس الشيباني ت ٩٦ هـ

وقرأ هؤلاء الثلاثة على :

١ – عبدالله بن مسعود ت ٣٢ هـ رضي الله عنه

وقرأ كل من : «أبي عبدالرحمن السلمي ، و زر بن حبيش » على :

١ - عثمان بن عفان ت ٣٥ هـ رضى الله عنه

٢ - على بن أبى طالب ت ٤٠ هـ رضى الله عنه
 وقرأ «أبو عبدالرحمن السلمى» أيضا على :

١ - أبي بن كعب ت ٣٠ هـ رضي الله عنه .

٢ - زيد بن ثابت ت ٤٥هـ رضي الله عنه .

وقرأ كل من :

١ - عبدالله بن مسعود رضي الله عنه

٢ – عثمان بن عفان رضي الله عنه

٣ – على بن أبي طالب رضي الله عنه

٤ – أبي بن كعب رضي الله عنه

ويد بن ثابت رضى الله عنه على رسول الله عليه (١) .

من هذا يتبين أن قراءة «الإمام عاصم» متواترة ، وصحيحة ، ومتصلة السند بالنبى صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>١) انظر : النشر في الراءلت العشر جـ١ صـ١٥٥

# تلاميك الإمام عاصم :

تلقى القراءات على «الإمام عاصم» عدد كثير أذكر منهم:

١ - شعبة : أبوبكر بن عياش ت ١٩٣ هـ

٢ – حفص : أبو عمرو حفص بن سليمان بن المغيرة ت ١٨٠ هـ

۳ – أبان بن تغلب ت ۱۶۱ هـ

٤ - صماد بن سلمة ت ١٦٧ هـ

ه – سليمان بن مهران الأعمش ت ١٤٧ هـ

٦ - سهل بن شعيب ، لم أقف له على تاريخ وفاة

۷ – شیبان بن معاویة ت ۱۶۶ هـ

وروى عن «عاصم» حروفا من ﴿ القرآن ﴾ كل من:

١ – أبي عمرو بن العلاء ت ١٥٤ هـ

۲ – حمزة بن حبيب الزيات ت ١٥٦ هـ

٣ – الحارث بن نبهان لم أقف له على تاريخ وفاة

٤ – هارون بن موسى الأعور ت ١٤٦ هـ (١) .

<sup>(</sup>١) انظر : معرفة القراء الكبار للذهبي جـ ١ صـ ٧٣ فما بعدها

الإمام السادس :حمزة الكوفي ت ١٥٦ هـ

هو : حمزة بن حبيب بن عمارة ، الزيات ، ويكنى أبا عمارة ، وهو من علماء الطبقة الرابعة (١) .

قال «ابن الجزرى» ت ۸۳۳ هـ :

كان «حمزة» إمام الناس في القراءة بالكوفة بعد «عاصم» و «الأعمش» وكان ثقة كبيرا ، حجة ، رضيا ، قيما بكتاب الله ، مجودا ، عارفا بالفرائض ، والعربية ، حافظا للحديث ، ورعا ، عابدا ، خاشعا ، ناسكا زاهدا ، قانتا لله تعالى ، لم يكن له نظير .

ثم يقول «ابن الجزرى» وكان «حمزة» يجلب الزيت من العراق إلى «حلوان» ويجلب الجبن والجوز منها إلى الكوفة (٢)» اهد .

قال له الاالإمام أبو حنيفة» «شيئان غلبتنا عليهما ، لسنا ننازعك عليهما : القرآن ، والفرائض (٣)» اه. .

وكان «الأعمش» اذا رآه يقول : «هذا حبرالقرآن (٤٠)» اه. .

وقال «حمزة» عن نفسه: «ماقرأت حرفا من كتاب الله تعالى إلا بأثر (°)» اهـ وقال «عبدالله بن موسى»: ما رأيت أحدا أقرأ من «حمزة ( $^{(7)}$ » اهـ . ولد «حمزة» سنة ۸۰ ثمانين هجرية ، وتوفى فى خلافة «أبى جعفر المنصور» سنة ۲۵۱ هـ ست وخمسين ومائة ( $^{(۷)}$ ).

<sup>(</sup>١) انظر : معرفة القاء الكبار للذهبي جـ١ صـ٩٣

<sup>(</sup>٢) انظر: النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٦٦

<sup>(</sup>٣) انظر: النشر في القراءات العشر جـ١ صـ٦٦٦

<sup>(</sup>٤) انظر : النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٦٦

<sup>(</sup>٥) انظر : معرفة القراء الكبار جـ١ صـ٩٥

<sup>(</sup>٦) انظر : معرفة القراء الكبار جـ١ صـ٩٥

<sup>(</sup>٧) انظر : الوافى شرح الشاطبية صـ٢٠

شيوخ الإمام حمزة :قال «ابن الجزرى» قرا «حمزة» على كل من :

١ – أبي حمزة حمران بن أعين ت ١٢٩ هـ

٢ - أبي إسحاق عمرو بن عبدالله السبيعي ت ١٣٢ هـ

۳ – محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلي ت ١٤٨ هـ

٤ - أبي محمد طلحة بن مصرف ت ١١٢ هـ

ه – أبى عبدالله جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زين العابدين بن الحسين بن على بن أبى طالب .

وقرأ «أبو محمد طلحة بن مصرف» شيخ «حمزة» على :

۱ - أبي محمد يحي بن وثاب ت ١٠٣ هـ

وقرأ «يحي بن وثاب» على :

١ - أبي شبل علقمة بن قيس ت ٦٢ هـ

۲ – الأسود بن يزيد بن قيس ت ٦٢ هـ

۳ – زر بن حبیش ت ۸۲ هـ

٤ – زيد بن وهب الكوفى ت ٨٦ هـ

ه – عبيد بن نضلة ت ٧٥ هـ

وقرأ «عبيد بن نضلة» على :

۱ – علقمة بن قيس بن مالك الصحابي ت ٦٢ هـ

وقرأ «أبو حمزة حمران بن أعين» شيخ «حمزة» على :

١ - محمد الباقر

١ – أبي عبدالرحمن السلمي ت ٧٣ هـ

۲ – زر بن حبیش بن أبی مریم ت ۸۲ هـ

٣ - عاصم بن ضمرة ، لم أقف له عى تاريخ وفاة

٤ - الحارث بن عبدالله الهمذاني ، لم أقف له على تاريخ وفاة

وقرأ «عاصم بن ضمرة ، والحارث بن عبدالله الهمذاني» على :

١ - على بن أبي طالب ت ٤٠ هـ رضى الله عنه

وقرأ علقمة بن قيس ، والأسود بن يزيد بن قيس ، وعاصم بن ضمرة، والحارث بن عبدالله الهمذاني على :

١ – عبدالله بن مسعود ت ٣٢ هـ رضي الله عنه

وقرأ «جعفر الصادق» على أبيه «محمد الباقر».

وقرأ «محمد الباقر» على أبيه «زين العابدين».

وقرأ «زين العابدين» على أبيه «الحسين» بن على بن أبى طالب» رضى الله عنهما وقرأ «الحسين بن على» على أبيه «على بن أبى طالب» رضى الله عنهما.

وقرأ كل من :

١ - على بن أبي طالب رضي الله عنه

۲ – عبدالله بن مسعود رضي الله عنه

على رسول الله صلى الله عليه وسلم .

من هذا يتبين أن قراءة «حمزة الكوفى» متواترة ، ومتصلة السند بالنبي عليه الصلاة والسلام .

(١) انظر : النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٦٥

( 7 )

#### تلاميك حمزة الكوفى:

لقد أخذ القراءة على «حمزة» عدد كثير ، أذكر منهم :

۱ – خلف بن هشام البزار ت ۲۲۹ هـ

۲ – خلاد بن خالد الصيرفي ت ۲۲۰ هـ

٣ - سليم بن عيسى ، لم أقف له على تاريخ وفاة

٤ – سفيان الثورى ت ١٦١ هـ

٥ – على بن حمزة الكسائى ت ١٨٩ هـ

٦ – يحي بن زياد الفراء ت ٢٠٧ هـ

٧ - يحي بن المبارك بن المغيرة ت ٢٠٢ هـ (١).

(١) انظر : معرفة القراء الكبار جـ١ صـ٩٣

الإمام السابع : الكسائي الكوفي ت ١٨٩ هـ

هو : على بن حمزة النحوى ، ويكنى أباالحسن ، وقيل له الكسائى من أجل أنه أحرم في كساء وهو من علماء الطبقة الرابعة .

قال «ابن الجزرى»: ت ٨٣٣ هـ: «كان الكسائى إمام الناس في القراءة في زمانه ، وأعلمهم بالقرآن » اهـ.

وقال «أبوبكر بن الأنبارى» ت ٣٢٨ هـ: «اجتمعت في الكسائي عدة أمور: كان أعلم الناس بالنحو، وواحدهم في الغريب، وكان أوحد الناس في هوالقرآن فكانوا يكثرون عليه فيجمعهم ويجلس على كرستي ويتلو هالقرآن من أوله إلى آخره، وهم يسمعون ويضبطون عنه حتى المقاطع والمبادئ أس اهه.

وقال «ابن معين»: «مارأيت بعيني هاتين أصدق لهجة من الكسائي " اهر وقال «الذهبي» ت ٧٢٨ هـ: انتهت إلى «الكسائي» الامامة في القراءة بعد وفاة شيخه حمزة أ

توفى «الكسائى» ببلدة يقال لها « رنبويه » بالرى سنة ١٨٩ هـ تسع وثمانين ومائة ، وفي يوم وفاته توفى «محمد بن الحسن» صاحب أبى حنيفة فقال «هارون الرشيد» دفنا النحو ، والفقه معا بالرى .

(١) انظر: المهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٨.

(٢) انظر: معرفة القراء الكبار جدا صد١٠٠٠.

(٣) انظر : النشر في القراءات العشر جدا صـ١٧٢ .

(٤) انظر : معرفة القراء الكبار جـ١ صـ١٠٢ .

(٥) انظر: النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٧٢.

(٦) انظر: معرفة القراء الكبار جـ١ صـ١٠١.

(٧) انظر: معرفة القراء الكبار جـ١ صـ١٠٧ .

شيوخ الإمام الكسائى : لقد تلقى الامام الكسائى على خلق كثير، أذكر منهم :

۱ – حمزة بن حبيب الزيات ت ١٥٦ هـ

وقد تقدم سند «حمزة» حتى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وبناء عليه فالإمام «الكسائي» يعتبر موصول السند حتى النبى عليه الصلاة والسلام ، وقراءته تعتبر متواترة صحيحة .

۲ - محمد بن عبدالرحمن بن أبى ليلى ت ١٤٨ هـ وهو أحد شيوخ
 «حمزة» الكوفي .

تلاميذ الإمام الكسائى: لقد تتلمذ على «الكسائى» عدد كثير، أذكر منهم

١ – أباالحارث: الليث بن خالد البغدادي

٢ – حفص الدورى ت ٢٤٦ هـ

۳ - نصیر بن یوسف الرازی ،

٤ – قتيبة بن مهران الأصبهاني ت ٢٠٢ هـ

ت ۲۲۶ هـ

٥ – أحمد بن شريح النهشلي

٦ – أبا حمدون الطيب بن إسماعيل

۷ – عيسي بن سليمان الشيرازي

۸ – أبوعبيد القاسم بن سلّام

٩ - محمد بن سفیان .

(١) انظر: معرفة القراء الكبار جـ ١ صـ ١٠٠

**(**TY)

الإمام الشامن: ابوجعفر المدنى ت ١٢٨ هـ:

هو: يزيد بن القعقاع المخزومى المدنى ، أحد علماء الطبقة الثالثة القال وابن أبى الزناد): وكان الإمام أبوجعفر المدنى ، يقدّم فى زمانه على عبدالرحمن بن هرمز الأعرج، ت ١١٧ هـ.

وقال «ابن الجزرى» ت ٨٣٣ هـ : «كان أبوجعفر تابعيا كبير القدر ، انتهت إليه رياسة القراءة بالمدينة المنورة» اهـ

وقال الإمام مالك بن أنس ت ١٧٩ هـ (كان أبوجعفر رجلا صالحا) .

وقال يحي بن معين : (كان أبوجعفر إمام أهل المدينة ، وكان ثقة "، اه. .

شيوخ الإمام أبي جعفر : لقد تلقى «أبوجعفر» القراءة على كل من :

١ - مولاه (عبدالله بن عياش بن أبي ربيعة) ت ٧٨ هـ

۲ – عبدالله بن عباس

٣ – أبي هريرة عبدالرحمن بن صخر الدوسي ت ٥٧ هـ

وقرأ هؤلاء الثلاثة على :

۱ – أبتى بن كعب

وقرأ (أبيّ بن كعب) على رسول الله صلى الله عليه وسلم".

من هذا يتبين أن قراءة (أبي جعفر) متواترة ، ومتصلة السند بالنبي عَلَيْكُ.

(١) انظر: معرفة القراء الكبار جـ١ صـ٥٩

(٢) انظر : النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٧٨

(٣) انظر : النشر في القراءات العشر جـ ١ صــ١٧٨

(٣٨)

#### تلامين الإمنام أبي جعفر:

لقد تتلمَّـذُ على «أبي جعفر» عدد كثير أذكر منهم :

١ – نافع المدنى ت ١٦٩ هـ وهو الإمام الأول .

۲ – أباالحارث عيسي بن وردان ت ١٦٠ هـ

۳ – أباالربيع سليمان بن سلمة بن جمّاز ت ۱۷۰ هـ

٤ - أباعمرو بن العلاء البصرى ت ١٥٤ هـ وهو الإمام الثالث .

الإمسام التاسسع: يعقوب الحضرمى ت ٢٠٥ هـ هو: أبومحمد يعقوب بن إسحاق بن زيد الحضرمى، وهو من علماء الطبقة الخامسة.

قال «ابن الجزرى» ت ۸۳۳ هـ:

كان «يعقوب» إماما كبيرا ، ثقة ، عالما ، صالحا ، ديّنا ، انتهت إليه رياسة القراءة بعد «أبي عمر بن العلاء» وكان إمام جامع البصرة سنين " اهوقال «أبوحاتم السجستاني» : «هو أعلم من رأيت بالحروف ، والاختلاف في القراءات ، وعللها ، ومذاهب النحو ، وأروى الناس لحروف القرآن ، وحديث الفقهاء .

وقال «أحمد بن حنبل» ت ٢٠٤ هـ: «هو صدوق " اهـ. وكان وقال «على بن جعفر السعدى»: «كان يعقوب أقرأ أهل زمانه ، وكان لاللحن في كلامه» اهـ.

وقال «أبوالقاسم الهزلى»: «لم ير فى زمن يعقوب مثله"» اهه. توفى يعقوب فى ذى الحجة سنة ٢٠٥ هـ خمس ومائتين أ.

شيوخ الإمام يعقوب : قرأ يعقوب على كل من :

١ - أبي المنذر سلام بن سليمان المزنى ت ١٧١ هـ

۲ - شهاب بن شرنفة ت ۱۹۲ هـ

۳ – أبي يحي مهدي بن ميمون ت ۱۷۱ هـ

(١) انظر: النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٨٦

(٢) انظر: معرفة القراء الكبار جـ١ صـ١٣٠

(٣) انظر: معرفة القراء الكبار جـ ١ صـ ١٣١

(٤) انظر: النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٨٦

(٥) شرنفة : بضم الشين المعجمة والنون ، وبفتح الفاء

٤ - أبى الأشهب جعفر بن حبان العطاردى ت ١٦٥ هـ وقرأ «أبوالمنذر سلام بن سليمان المزنى» على كل من :

١ – عاصم الكوفي ، وهو الإمام الخامس

٢ – أبى عمرو بن العلاء ، وهو الامام الثالث

وقد تقدم سندهما.

وقرأ «شهاب بن شرنفة» شيخ «يعقوب» على كل من :

١ – أبي عبدالله هارون بن موسى العتكى الأعور ت ١٩٨ هـ

٢ – المعلا بن عيسي ، لم أقف له على تاريخ وفاة .

وقرأ «أبو عبدالله هارون بن موسى» على كل من :

١ - عاصم الجحدري ت ١٢٧ هـ

٢ – أبي عمرو بن العلاء ت ١٥٤ هـ

وقرأ «أبويحي مهدى بن ميمون» شيخ «يعقوب» على كل من :

۱ - شعیب بن الحبحاب البصری ت ۱۳۰ هـ

٢ – أبي العالية الرياحي ، لم أقف له على تاريخ وفاة .

وقرأ «أبوالأشهب» شيخ يعقوب على :

۱ – أبي رجاء عمران بن ملحان العطاردي» ت ۱۰۵ هـ

وقرأ «أبورجاء عمران بن ملحان العطاردي» على :

١ – أبى موسى الأشعرى ت ٤٤ هـ .

وقرأ «أبوموسي الأشعري» على رسول اللهِ صلى الله عليه وسلم'.

من هذا يتبين ان قراءة «يعقوب الحضرمي» متواترة ، ومتصلة السند بالنبي عليه الصلاة والسلام .

<sup>(</sup>١) انظر : النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٨٦

### 

لقد تلقى القراءات على «يعقوب الحضرمي» عدد كثير أذكر منهم :

١ – رويس: عبدالله محمد بن المتوكل البصرى ت ٢٣٨ هـ

٢ - روح: أبوالحسن بن عبدالمؤمن البصرى ت ٢٣٤ هـ

الإمسام العساشر : خلف البزار ت ٢٢٩ هـ

هو : أبومحمد خلف بن هشام بن ثعلب البزّار البغدادي .

ولد سنة ١٥٠ هـ خمسين ومائة ، وحفظ ﴿القرآن﴾ وهو ابن عشر سنين وابتدأ في طلب العلم ، وهو ابن ثلاث عشرة سنة .

وكان إماما كبيرا ، وعالما فاضلا ، زاهدا عابدا ، ثقة ' .

قال (ابن الجزرى): قال (أبوبكر بن أشته): إن (خلف البزار) خالف شيخه (حمزة) - يعنى في اختياره - في مائة وعشرين حرفا.

ثم يقول «ابن الجزرى»: لقد تتبعت اختيار «خلف» فلم أره يخرج عن قراءة الكوفيين في حرف واحد ، بل ولا عن «حمزة ، والكسائي ، وأبى بكر» اللا في حرف واحد ، وهو قوله تعالى ﴿ووحرام على قرية ﴿ ﴾ . قرأها كحفص ، والجماعة بالألف وروى عنه «أبوالعز القلانسي» في «إرشاده» السكت بين السورتين ، فخالف الكوفيين ) اه .

وقد توفي «خلف» في جمادي الآخرة سنة ٢٢٩ هـ تسع وعشرين ومائتين°

الأولى : قراءة كل من : وشعبة ، وحمزة ، والكسائى، ووحرم، بكسر الحاء، وسكون الراء ، وحذف الألف والثانية : قراءة باقى القراء العشرة ووحرام، بفتح الحاء ، والراء ، وإثبات الألف بعدها وهما لفتان في وصف الفعل الذي وجب تركه ، يقال : هذا حرم ، وحرام .

<sup>(</sup>١) انظر: النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٩١

<sup>(</sup>٢) : سورة الانبياء /٩٥

<sup>(</sup>٣) : في هذه الكلمة (وحرام) قراءتان صحيحتان :

<sup>(</sup>٤) السكت بين السورتين قراءة كل من : ورشي ، وأبي عمرو ، وابن عامر

<sup>(</sup>٥) انظر : النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٩١

شيوخ الإمام خلف البرّار : لقد تلقي «خلف» القراءة عن كل من :

١ - سليم بن عيسى ، عن «حمزة الكوفى» الإمام السادس

٢ - يعقوب بن خليفة الأعشى ، عن (أبي بكر شعبة بن عياش) ت ٩٥هـ

٣ - أبي زيد سعيد بن أوس الأنصاري ت ٢١٥ هـ .

عن «المفضل الضبي» ت ١٦٨ هـ .

وقد قرأ كل من: «أبي بكر بن عياش، وأبي زيد سعيد بن أوس الأنصارى على: «عاصم الكوف» الإمام الخامس، وقد تقدم سند عاصم حتى رسول الله صلى الله عليه وسلم

من هذا يتبين أن قراءة «الإمام خلف» متواترة وصحيحة ، ومتصلة السند بالنبي عليه الصلاة والسلام .

بربي الإمام خلف البرّار: لقد تتلمذ على «خلف» عدد كثير، أذكر منهم

١ – إسحاق بن إبراهيم بن عثمان الورّاق المروزي ت ٢٨٦ هـ

٢ - أبوالحسن إدريس بن عبدالكريم البغدادي ت ٢٩٢ هـ

٣ - ابراهيم بن القصار ، لم أقف له على تاريخ وفاة

٤ - أحمد بن يزيد الحلواني ت ٢٥٢ هـ

٥ - إدريس بن عبدالكريم الحداد ، لم أقف له على تاريخ وفاة

٦ - محمد بن إسحاق شيخ ابن شنبوذ ت ٢٢٦ هـ .

تعقیب: بعد أن قدمت صورة واضحة عن تراجم «الأثمة العشرة» وذكرت أسانيدهم في القراءة حتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بحيث أصبح جليّا أن قراءة هؤلاء الأئمة التي وصلت إلينا ونقرأ بها الآن، ودونها الكثيرون في مصنفاتهم، وأصبحت تدرس في دور التعليم هي قراءات صحيحة، ومتواترة، ولا ينبغي لأي شخص مهما كان أن يوجه إليها أيّ طعن. والله أعلم

<sup>(</sup>١) انظر : النشر في القراءات العشر جـ١ صـ١٩١

# « نشسأة القراءات »

سأتحدث بإذن الله تعالى في هذا الموضوع عن عدّة قضايا مهمة لها التصال وثيق «بنشأة القراءات» مثل :

ا - تعريف القراءات

ب - هل هناك فرق بين القرآن والقراءات

ج - الدليل على نزول القراءات

د - بيان المراد من الأحرف السبعة

هـ - السبب في تعدد القراءات

و - فوائد تعدد القراءات

ز – متى نشأت القراءات

وسأتحدث بإذن الله تعالى عن هذه القضايا حسب ترتيبها فأقول وبالله التوفيق :

### أولا: تعريف القراءات:

القراءات جمع قراءة ، وهي في اللغة مصدر قرأ ، يقال : قرأ فلان ، يقرأ ، قراءة ، وقرآنا ، بمعنى تلا ، فهو قارئ .

وفى الاصطلاح: علم بكيفيات أداء كلمات والقرآن الكريم من تخفيف ، وتشديد ، واختلاف ألفاظ الوحى فى الحروف » وذلك أن والقرآن في نقل إلينا لفظه ، ونصه ، كما أنزله الله تعالى على نبينا «محمد» صلى الله عليه وسلم ، ونقلت إلينا كيفية أدائه كما نطق بها

<sup>(</sup>۱) انظر: لمحات في علوم القرآن لمحمد الصباغ صـ١٠٧ طـ بيروت /١٩٧٤م

الرسول ، وفقا لما علمه (جبريل) عليه السلام ، وقد اختلف الرواة الناقلون ، فكل منهم يعزو ما يرويه بإسناد صحيح إلى النبى عليه الصلاة والسلام

ثانيا : فان قيل هل هناك فرق بين القرآن والقراءات ؟

أقول : لقد ورد عن «بدر الدين الزركشي» ت ٧٩٤ هـ مايفيد أنهما حقيقتان متغايرتان ، واليك ما ورد عنه في ذلك :

قال الزركشي : «القرآن ، والقراءات ، حقيقتان متغيرتان ، فالقرآن هو الوحى المنزل على «محمد» صلى الله عليه وسلم للبيان والإعجاز . والقراءات : هي اختلاف ألفاظ الوحى المذكور في الحروف وكيفيتها من تخفيف وتشديد ، وغيرهما .

ولابد فيها من التلقى والمشافهة ، لأن القراءات أشياء لاتحكم إلا بالسماع والمشافهة"» اه. .

#### تعقيب:

ولكنتي أرى أن «الزركشي» مع جلالة قدره ، قد جانبه الصواب في ذلك .

<sup>(</sup>١) انظر : المقتبس من اللهجات العربية والقرآنية د /محمد محيسن صـ٦٦ طالقاهرة ١٣٩٨م

<sup>(</sup>۲) هو : بدر الدين محمد بن عبدالله بن بهادر الزركشي ، أحد جهابذة العلماء الأثبات ، ومن أهل النظر ، وأرباب الاجتهاد ، وأحدالأعلام في الفقه ، والحديث ، والتفسير ، وأصول الدين ، له عدة مصنفات ، ولد بالقاهرة سنة ٧٤٥ هـ وتوفي بها سنة ٧٩٤ هـ انظر : مقدمة البرهان صـ٥-١٣٠ .

 <sup>(</sup>٣) انظر : لمحات في علوم القرآن صـ١٠٧ طـ بيروت

وأرى أن كلا من والقرآن ، والقراءات وحقيقتان بمعنى واحد . يتضح ذلك بجلاء من تعريف كل منهما ، ومن الأحاديث الصحيحة الواردة فى نزول القراءات . فسبق أن قلنا : إن القرآن مصدر مرادف للقراءة الحكم قلاءة الحكم القراءات جمع قراءة الحكم القراءات على المنا القراءات على المنا القراءات على المنا القراءات المنا القراءات المنا القراءات المنا القراءات المنا قراءة الحكم المنا القراءات المنا المنا القراءات المنا القراءات المنا الم

إذاً فهما حقيقتان بمعنى واحد . وقال صلى الله عليه وسلم فيما يرويه «عبدالرحمن بن أبى ليلى» ت ٨٣ هـ عن «أبيّ بن كعب» ت ٢٠ هـ: أن النبى صلى الله عليه وسلم كان عند «أضاة بنى غفار "» فأتاه جبيل عليه السلام فقال : إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك القرآن على حرف ، فقال أسال الله معافاته ومغفرته ، وإن أمتى لاتطيق ذلك ، ثم أتاه الثانية فقال : إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك القرآن على حرفين ، فقال : أسأل الله معافاته ومغفرته ، وإن أمتى لاتطيق ذلك . ثم جاءه الثالثة فقال ان الله يامرك أن تقرئ امتك القرآن على ثلاثة أحرف فقال : أسأل الله معافاته ومغفرته ، وإن أمتى لاتطيق ذلك . ثم جاءه الرابعة فقال : إن الله معافاته ومغفرته ، وإن أمتى لاتطيق ذلك . ثم جاءه الرابعة فقال : إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك القرآن على سبعة أحرف ، فأبما حرف قرءوا عليه فقد أصابوا"» اهـ إلى غير ذلك من الأحاديث الصحيحة التى سيأتى ذكرها ، وكلها تدل دلالة واضحة على أنه لافرق بين كل من ﴿القرآن ، والقراءات ﴾ إذ كل منهما الوحى المنزل على نبينا «محمد» عليه الصلاة والسلام والقراءات الله الصلاة والسلام

 <sup>(</sup>۱) قال یاقوت الحموی : الأضاة : الماء المستنقع من سیل أو غیره ، وغفار : قبیلة من کنانة ، وهـ و
 موضع قریب من مكة انظر : معجم البلدان لیاقوت جـ ۱ صـ ۲۸۰

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم جـ۲ صـ۲۰)

ثالثا: الدليل على نزول القراءات:

لقد تواتر الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بأن والقرآن الكريم الناس الكريم الناس الكريم الناس الكريم الناس الكريم الناس الكريم الناس الناس

روى ذلك من الصحابة رضوان الله عليهم اثنان وعشرون صحابيا . سواءا كان ذلك مباشرة عنه صلى الله عليه وسلم ، أم بواسطة وإليك طرفا من هذه الأحاديث الصحيحة التى تعتبر من أقوى الأدلة على أن «القراءات القرآنية» كلها كلام الله تعالى ، لامدخل لبشر فيها ، وكلها منزلة من عند الله تعالى على رسوله «محمد» صلى الله عليه وسلم ، ونقلت عنه حتى وصلت إلينا دون تحريف أو تغيير . فالله تعالى خص هذه الأمة دون سائر الأمم السابقة بحفظ كتابها ، و تكفل بذلك حيث قال : ﴿إِنَا نَحْن نزّلنا الذكر وإنا له لحافظون كي .

أما الأمم المتقدمة فقد وكل الله تعالى إليها حفظ كتبها المنزلة على أنبيائهم

<sup>(</sup>۱) وهم: عمر بن خطاب ، عثمان بن عفان ، على بن أبي طالب ، عبدالله بن مسعود ، أبيّ بن كعب ، أبوهريرة ، معاذ بن جبل ، هشام بن حكيم ، عمرو بن العاص ، عبدالله بن عباس ، حذيفة ابن اليمان ، عبادة ابن الصامت ، سليمان بن صرد ، أبوبكرة الأنصارى ، أبوطلحة الأنصارى ، أنس ابيمان ، سمرة بن جندب أبوجهيم الأنصارى ، عبدالرحمن بن عوف ، عبدالرحمن بن عبدالقارى ، المسور بن مخرمة ، أم أيوب .

<sup>(</sup>٢) سسورة الحجر /٩

قال تعالى : ﴿إِنَّا أَنزِلْنَا التوراة فيها هدى ونور يحكم بها النبيون الذين أسلموا للذين هادوا والربانيون والأحبار بما استحفظوا من كتاب الله وكانوا عليه شهداء ﴾ .

فلما وكل حفظ «التوراة» إلى بنى إسرائيل دخلها التحريف والتبديل، قال تعالى : ﴿ فُويِل للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله ليشتروا به ثمنا قليلا فويل لهم مما كتبت أيديهم وويل لهم مما يكسبون كل .

أما ﴿القرآن الكريم﴾ فهو باق إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، الايندثر ، ولايتبدل ، ولايلتبس بالباطل ، ولا يمسه أيّ تحريف ، لما سبق في علمه تعالى أن هذا الكتاب هو الدستور الدائم الذي فيه صلاح البشرية كلها ﴿ذلك الكتاب لايب فيه هدى للمتقين ﴾ .

لقد جاء على هذا القرآن زمان كثرت فيه الفرق ، وعمت فيه الفتن، واضطربت فيه الأحداث . ولقد أدخلت هذه الفرق على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الكثير من الأحاديث المكذوبة على النبى عليه الصلاة والسلام ، مما جعل المسلمين المخلصين ، وبخاصة العلماء الأتقياء يعملون فكرهم ، وأقلامهم لتنقية سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم من كل دخيل عليها .

<sup>(</sup>١) سورة المائدة /٤٤

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة /٧٩

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة / ٢

أما ﴿ القرآن الكريم ﴾ - فنحمدالله تعالى - حيث لم يستطع أحد من أعداء هذا الدين أن يبدل أيّ نص من نصوصه ، أو يدخل عليه أيّ تحريف أو تغيير ، بالرغم من حرصهم على ذلك ، ولكنهم مااستطاعوا لذلك سبيلا .

# الحديث الأول

ابن شهاب ت ۱۲۶هه(۱٬ رضى الله عنه قال : «حدثنى عبيدالله بن عبدالله» ت ۹۸هه ت ۱۲هه عنه الله عنهما حدثه عبدالله بن عباس» ت ۲۸هه (۳) رضى الله عنهما حدثه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال «أقرأنى» جبريل عليه السلام على حرف واحد فراجعته ، فلم أزل أستزيده ، ويزيدنى ، حتى انتهى إلى سبعة أحرف (٤)» اه.

<sup>(</sup>۱) ابن شهاب هو : محمد بن مسلم بن عبيدالله بن شهاب ، أبوبكر الزهرى ، أول من دون في الحديث ، وأحد الفقهاء والأعلام بالمدينة المنورة ت ١٢٤ هـ

انظر: وفيات الأعيان لابن خلكان جـ ١ صـ ١٥٥ ط القاهرة ، وتذكرة الحفاظ للذهبى حـ ١ صـ ١٠١ وغاية النهاية لابن الجزرى جـ ٢ صـ ٢٦٢ وتهذيب التهذيب لابن حجر جـ ٩ صـ ٤٤٥ وتهذيب التهذيب لابن حجر جـ ٩ صـ ١٥٤٥ وتهذيب التهذيب لابن حجر جـ ٩ صـ ١٥٤٥ وأحد (٢) هو : عبيدالله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود الهلالي ، أحد الفقهاء السبعة بالمدينة المنورة ، وأحد العلماء التابعين على خلاف ت ٩٨ هـ

انظر : وفيات الأعيان جـ١ صـ٧٤١ ، وتذكرة الحفاظ جـ١ صـ٧٤

<sup>(</sup>٣) هو: عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب ، ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم الصحابي الجليل، ت ٦٨ هـ انظر : الاصابة جـ٢ صـ٣٣ . (٤) رواه البخارى جـ٦ صـ١٠ ومسلم جـ٢ صـ٢٠ انظر في هذا : المرشد الوجيز لأبي شامة ت ٦٦٥ هـ صـ٧٧ ط بيروت ١٣٩٥ هـ

#### الحديث الثاني

«ابن شهاب» ت ۱۲۶ هـ(۱) قال أخبرنى «عروة بن الزبير» ت ۹۳ هـ(۲) أن «المسور بن مخرمة ت ٦٤ هـ(۱) وعبد الرحمن بن عبدالقارئ ت ٨٠ هـ(٤) حدثاه أنهما سمعا «عمر بن الخطاب» ت ٢٣ هـ(٥) يقول يقول سمعت «هشام بن حكيم(١)» يقرأ سورة ﴿الفرقان(١)﴾ في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فاستمعت لقراءته ، فإذا هويقرأ على حروف كثيرة لم يقرئنها

انظر : الطبقات الكبرى لابن سعد جـ٢ صـ١٧٨ ، و وفيات الأعيان جـ١ صـ٩٩٨

(٣) هو: المسور بن مخرمة بن نوفل بن أهيب القرشى الزهرى ، صحابى جليل ت ٦٤ هـ .
 انظر الاصابة جـ٣ صــ ٤١٩ ، وتهذيب التهذيب جــ ١٠ صــ ١٠١

(٤) هو : عبدالرحمن بن عبدالقارئ ، من خيرة علماء المدينة ، ومن التابعين الأجلاء ، ت ٨٠ هـ على خلاف . انظر : الطبقات الكبرى جـ٥ صـ٥٠ ، وتهذيب التهذيب جـ٦ صـ٢٢٣

(٥) هو : عمر بن الخطاب بن نفيل ، أبو حفص ، القرشى ، ثانى الخلفاء الراشديين ، قتل شهيدا عام ٢٣ هـ انظر : غاية النهاية جـ١ صـ٥١٨ انظر : غاية النهاية جـ١ صـ٥١٨

(٦) هو هشام بن حكيم بن حزام بن خويلد بن أسد القرشي ، أحد الصحابة الفضلاء .

انظر: الاصابة جـ٣ صـ٦٠

(٧) سورة الفرقان من السور المكية وعدد آياتها ٧٧ نزلت بعد يس

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته في الحديث الأول .

 <sup>(</sup>۲) هو : عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد الأسدى ، أحد الفقهاء السبعة بالمدينة المنورة ، وأحد العلماء
 التابعين ت ۹۳ هـ على خلاف .

رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فكدت أساوره في الصلاة (١) فتصبرت حتى سلم (٢) فلببته بردائه (٦) فقلت : من أقرأك هذه السورة التي سمعتك تقرأ؟ قال : أقرأنيها رسول الله عَلَيْكُ ، فقلت كذبت ، فإن رسول الله عَلَيْكُ قد أقرأنيها على غير ما قرأت ، فانطلقت به أقوده إلى رسول الله عَلَيْكُ فقلت : إني سمعت هذا يقرأ ﴿سورة الفرقان﴾ على حروف لم تقرئنيها ، فقال عَلَيْكُ «لعمر» أرسله فأرسله «عمر» فقال (٤) لهشام : «اقرأ ياهشام» فقرأ عليه القراءة التي سمعته يقرأ ، فقال رسول الله عَلَيْكُ : «هكذا أنزلت» ، ثم قال «اقرأ ياعمر» فقرأت القراءة التي أقرأني ، فقال رسول الله «كذلك أنزلت» إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرءوا ماتيسر منه (٥)» اه.

<sup>(</sup>١) أى أواثبه ، وأقاتله ، يقال : ساور فلان فلانا إذا وثب إليه وأخذ برأسه .

<sup>(</sup>٢) أى تكلفت الصبر ، وأمهلته حتى فرغ من صلاته

<sup>(</sup>٣) أى جمعت ثيابه عند صدره ، ونحره ، مأخوذ من اللبة بفتح اللام وهي المنحر .

<sup>(</sup>٤) أى النبي عليه الصلاة والسلام .

<sup>(</sup>٥) رواه البخاری ج ٦ ص ١٠٠ ومسلم ج ٢ ص ٢٠٢ ،

والترمذي ج ۱۱ ص ٦٦ وأبو دلود ج ٢ ص ١٠١.

انظر : المرشد الوجيز ص ٧٧ /٧٧ .

#### الحديث الثالث

«أبي بن كعب» ت ٣٠ هـ(١) قال : كنت في المسجد(٢) فدخل رجل(٣) فصلي ، فقرأ قراءة أنكرتها ، ثم دخل آخر فقرأ قراءة سوى قراءة صاحبه ، فلما قضينا

الصلاة دخلنا جميعا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت: «إن هذا منا قرأ قراءة» أنكرتها عليه ، ودخل آخر فقرأ . وفي رواية : ثم قرأ هذا ، سوى قراءة صاحبه ، فأقرأهما رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرآ ، فحسن النبى صلى الله عليه وسلم شأنهما ، فسقط فى نفسى من التكذيب ولا إذ كنت في الجاهلية (أ) فلما رأى النبى صلى الله عليه وسلم ماقد غشينى ، ضرب في صدرى ، ففضت عرقا ، وكأنما أنظر إلى الله عز وجل فرقا (أ) فقال (أ) (ياأبيّ إن ربى أرسل إليّ أن أقرأ (القرآن) على حرف ، فرددت إليه أن هون على أمتى فرد إلىّ الثانية : اقرأه على سبعة أحرف ، ولك بكل ردّة رددتكها مسألة تسألنها ،فقلت : اللهم اغفر لأمتى ، وأخرت الثالثة ليوم يرغب إلىّ الخلق كلهم حتى «ابراهيم» صلى الله عليه وسلم (٧)» .

<sup>(</sup>١) هو : أبّى بن كعب بن قيس بن عبيد ، أبو المنذر ، صحابى جليل من الأنصار ، وأحد كتاب الوحى للنبى صلى الله عليه وسلم ت ٣٠ هـ .

انظر: صفوة الصفوة لابن الجوزى جـ١ صـ١٨٨ ، والاصابة جـ١ صـ١٩.

<sup>(</sup>٢) هو مسجد النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة المنورة .

<sup>(</sup>٣) لم تذكر الرواية اسم ذلك الرجل .

<sup>(</sup>٤) أى فوقع في نفسى من التكذيب مالم يحصل لى في وقت من الأوقات ولا وقت أن كنت في الجاهلية قبل الاسلام

<sup>(</sup>٥) فرقا : بفتح الراء ، أى خوفا .

<sup>(</sup>٦) أى النبي صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>٧) رواه أحمد في مسنده جـ٥ صـ١٢٧ ، ومسلم جـ٣ صـ٢٠٣

### وفى روايسة

وأبي بن كعب» أيضا قال «فدخلت المسجد فصليت ، فقرأت سورة والنحل (۱) ثم جاء رجل آخر فقرأها على غير قراءتى ، ثم دخل رجل آخر فقرأ خلاف قراءتنا ، فدخل في نفسى من الشك والتكذيب أشد مما كان في الجاهلية ، فأخذت بأيديهما فأتيت بهما النبى صلى الله عليه وسلم فقلت : يارسول الله استقرئ هذين ، فقرأ أحدهما فقال (۲): «أصبت» ثم استقرأ الآخر فقال : «أحسنت» فدخل في قلبى أشد مما كان في الجاهلية من الشك والتكذيب ، فضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم صدرى وقال: «أعاذك الله من الشك وخساً عنك الشيطان » ففضت عرقا ، وقال وخساً عنك الشيطان » ففضت عرقا ، وقال وأتاني جبريل» فقال : اقرأ والقرآن على حرف واحد ، فقلت : «إن أمتى لاتستطيع ذلك ، حتى قال : سبع مرات ، فقال لى : اقرأ على سبعة أحرف (۱)» اهـ

<sup>(</sup>١) وسورة النحل من السور المكية وعدد آياتها ١٢٨ نزلت بعد الكهف

<sup>(</sup>٢) أى النبي عليه الصلاة والسلام

<sup>(</sup>٣) رواه الطبرى ت ٣١٠ هـ في تفسيره جـ١ صـ٣٧

# الحديث الراسع

(عبدالرحمن بن أبي ليلي) ت ٨٣ هـ عن (أبي بن كعب) أن النبي صلى الله عليه وسلم كان عند (أضاة بني غفار ) فأتاه (جبريل) عليه السلام فقال : ( إن الله يأمرك ان تقرئ أمتك (القرآن) على حرف ، فقال : (أسأل الله معافته ومغفرته ، وإن أمتى لاتطيق ذلك) ثم أتاه الثانية فقال : إن الله تعالى يأمرك أن تقرئ أمتك (القرآن) على حرفين ، فقال : (أسأل الله معافته ، وإن أمتى لاتطيق ذلك . ثم جاءه الثالثة فقال : إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك (القرآن) على ثلاثة أحرف ، فقال : أسأل الله معافته ، ومغفرته ، وإن أمتى لاتطيق ذلك . ثم جاءه الرابعة فقال : إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك (القرآن) على شبعة أحرف ، فقال : إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك (القرآن) على سبعة أحرف فأيما حرف قرءوا عليه فقد أصابوا ) اهـ .

وفى رواية الترمذى : عن «أبى بن كعب» قال : «لقى رسول الله صلى الله عليه وسلم جبريل» فقال ياجبريل إنى بعثت إلى أمة أميين ، منهم العجوز ، والشيخ الكبير ، والغلام ، والجارية ، والرجل الذى لم يقرأ كتابا قط ، قال : « يامحمد إن القرآن أنزل على سبعة أحرف ، اهـ

<sup>(</sup>١) هو : عبدالرحمن بن أبى ليلى بن بلال الأنصارى ، من أئمة التابعين . انظر وفيات الأعيان جـ ١ صـــ ٣٤ مـــ وميزان الاعتدال جــ ٢ صـــ ١١٥

 <sup>(</sup>۲) قال ياقوت : الأضاة : الماء المستنقع من سيل أو غيره ، وغفار: قبيلة من كنانة ، وهو موضع قريب من
 مكة . انظر معجم البلدان لياقوت جـ١ صـ٧٥٠

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم جـ٢ صـ١٠٣ ، وأبوداود جـ٢ صـ١٠٢ ، والنسائي جـ٢ صـ١٥٢

<sup>(</sup>٤) رواه الترمذي ، وقال حديث حسن صحيح .

انظر في هذا : المرشد الوجيز صـ٨٢

# رابعا: بيان المراد من الأحرف السبعة

لقد اهتم العلماء قديما وحديثا ببيان المراد من الأحرف السبعة : فمن هؤلاء العلماء :

- ١ أبو عبيد القاسم بن سلام ت ٢٢٤ هـ في كتابه غريب الحديث .
- ۲ أبوجعفر محمد بن جرير الطبرى ت ۳۱۰ هـ في تفسيره المشهور .
- ٣ مكى بن أبى طالب ت ٤٣٧ هـ فى كتابه الابانة عن معانى
   القراءات .
- ٤ شهاب الدين عبدالرحمن بن إسماعيل المعروف بأبى شامة ت ٦٦٥ هـ
   ف كتابه المرشد الوجيز
- بدر الدین محمد بن عبدالله الــزرکشی ت ۷۹۶ هـ فی کتابــه البرهان فی علوم القرآن
- 7 جلال الدين السيوطى ت ١١٥ هـ فى كتابه الاتقان فى علوم القرآن إلى غير ذلك من المفسرين ، والكتّاب عن علوم القرآن الكريم ومن يطالع مصنفات هؤلاء العلماء يجد العجب العجاب ، حيث إن الكثيرين من هؤلاء المصنفين يجعل كل همّه نقل العديد من الآراء حتى ولو كانت غير معزوة إلى أحد من العلماء والمفكرين وهذا إن جاز على السابقين فلا ينبغى أن يتأتى من علماء العجمر الحديث ، بعد أن أصبحت هناك مناهج علمية لأصول البحث والتصنيف ، وهم يعلمون أن كل قول مجهول صاحبه لايعتد به .

<sup>(</sup>١) لقد بلغت الأقوال التي ذكرها السيوطي في كتابه الاتقان نحو أربعين قولا .

فإن قيل : ما السبب في الاهتام بهذه القضية ؟

أقسول: لعل ذلك يرجع إلى اتصالها بالقرآن الكريم ، والعلماء قديما وحديثا يهتمون بكل ماله اتصال بكتاب الله تعالى الذى لايأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه . ومن يقف على الأحاديث الواردة في هذه القضية يجد هاتين الظاهرتين :

الظاهرة الأولى: لم تتعرض تلك الأحاديث إلى بيان ماهية الاختلاف في القراءات القرآنية التي كانت تجعل الصحابة يتخاصمون ، ويتحاكمون إلى النبي صلى الله عليه وسلم .

الظاهرة الثانية : لم يثبت من قريب أوبعيد أن «النبي» عليه الصلاة والسلام بين المراد من الأحرف السبعة .

ولعل ذلك يرجع إلى عدة عوامل أهمها: أن ذلك كان معروفا لدى الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين ، فلم يحتاجوا إلى بيانه ، لأنهم لوكانوا في حاجة إلى معرفة ذلك لسألوا عنه الرسول صلى الله عليه وسلم فعدم سؤالهم دليل على عدم خفائه عليهم .

ومنذ فترة طويلة وأنا مهتم بهذه القضية كما اهتم بها غيرى ، فطوفت بين ثنايا الكتب والمصنفات ووقفت على العديد مما كتبه السابقون جزاهم الله خيرا ، واقتبست من تلك الآراء أرجحها ، وتركت ما تكرر منها ، وما كان مجهول الأصل ، ثم رتبتها ترتيبا زمنيا ، وعلقت على ما يستوجب التعليق منها ، وفي نهاية المطاف سأبين رأيي في هذه القضية الهامة مع بيان سبب ذلك .

وقبل الدخول في بيان تلك الآراء أقول:

لقد اتفق العلماء قديما وحديثا على أنه لا يجوز أن يكون المراد بالأحرف السبعة قراءة هؤلاء القراء المشهورين كما يظنه الكثيرون من الذين لاصلة لهم بعلوم (القرآن) لأن هؤلاء القراء السبعة لم يكونوا قد وجدوا أثناء نزول القرآن الكريم .

قال «مكى بن أبي طالب» ت ٤٣٧هـ(٢).

(فأما من ظن أن قراءة كل واحد من هؤلاء القراء مثل: (نافع ، وعاصم وأبي عمرو بن العلاء) أحد الأحرف السبعة التي نص عليها النبي صلى الله عليه وسلم ، فذلك منه غلط عظيم إذ يجب أن يكون مالم يقرأ به هؤلاء السبعة متروكاً " اه. .

#### (١) وفيسم:

- ١ نافع بن عبدالرحمن بن أبي نعيم ت ١٦٩ هـ .
- ۲ عبدالله بن کثیر بن عمر بن عبدالله ت ۱۲۰ هـ .
  - ٣ أبوعمرو بن العلاء البصرى ت ١٥٤ هـ .
  - ٤ عبدالله بن عامر الشامي ت ١١٨ هـ .
  - ه عاصم بن بهدلة أبي النجود ت ١٢٧ هـ .
    - ٦ حمزة بن حبيب الزيات ت ١٥٦ هـ .
    - ٧ على بن حمزة الكسائى ت ١٨٩ هـ .
- (۲) هو : مكى بن أبى طالب حموشي القيسى الأندلسي ، كان إماما في القراءات متبحرا في علوم القرآن ، والعربية ، والنحو ، له عدة مؤلفات ، توفى سنة ٤٣٧ هـ .
  - انظر : معجم الادباء جـ٧ صـ١٧٣ ، ويخية الوعاه صـ٣٩٦ .
    - (٣) انظر : المرشد الوجيز صـ١٥١ .

والآن إليك أيها القارئ الكريم أقوال العلماء في بيان المراد من الأحرف السبعة حسب ترتيبهم الزمني :

القول الأول : ورد عن كل من :

١ – الإمام على بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه ت ٤٠ هـ ١

 $^{ extsf{T}}$  عبدالله بن عباس» رضى الله عنهما ت ٦٨ هـ  $^{ extsf{T}}$ 

فقد قالا: «نزل القرآن بلغة كل حيّ من أحياء العرب» اهم ثم قال «ابن عباس»: « إن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرئ الناس بلغة واحدة ، فاشتد ذلك عليهم ، فنزل جبريل فقال يامحمد أقرئ كل قوم بلغتهم " اهم .

تعليق على هذا القول: قال « أبو شامة » ت ٦٦٥ هـ :

«هذا هو الحق» لأنه إنما أبيح أن يقرأ بغير لسان قريش توسعة على العرب، فلا ينبغى أن يوسع على قوم دون قوم ، فلا يكلف أحد إلا قدر استطاعته ، فمن كانت لغته الإمالة ، أو تخفيف الهمز ، أو الإدغام ، أوضم ميم الجمع ، أو صلة هاء الكناية ، أو نحو ذلك فكيف يكلف غيره " ؟ اه

<sup>(</sup>۱) هو : على بن أبى طالب بن عبدالمطلب القرشى الهاشمى ، ابن عم النبى صلى الله عيه وسلم وصهره وأول الصبيان دخولا فى الاسلام ، ورابع الخلفاء الراشدين ، وأحد العشرة المبشرة بالجنة ، ومناقبه لاتحصى قتل شهيدا على يد عبدالرحمن بن ملجم عام ٤٠ هـ

انظر : الطبقات الكبرى جـ٣ صـ١٩ ، وتاريخ الخلفاء صـ٦٤ ، وتذكرة الحفاظ جـ١ صـ١٠

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمة عبدالله بن عباس

<sup>(</sup>٣) انظر : المرشد الوجيز صـ٩٦ .

<sup>(</sup>٤) هو : شهاب الدين عبدالرحمن بن اسماعيل المعروف بأبى شامة المقدسي ، كان أستاذاوحجة في القراءات وعلوم القرآن ، له عدة مصنفات توفي عام ٦٦٥ هـ .

<sup>(</sup>٥) انظر : المرشد الوجيز صـ٩٧ .

**القـــول الثانى** : رواه كل من : ١ – محمد بن السائب الكلبى ت ١٣٦ هـ<sup>١</sup> ٢ – الأعمش ت ١٤٧ هـ<sup>٢</sup>

عن «عبدالله بن عباس» رضى الله عنهما ت ٦٨ هـ فقد قالا نقلا عن «أبى صالح» مولى «أم هانى بنت أبى طالب» عن «ابن عباس» : «أنزل القرآن على سبعة أحرف ، منها خمسة بلغة العجز من «هوازن " » اهـ .

فإن قيل: من هم عجز هوازن ؟

أقول: قال عالم اللغة ، والتفسير ، والقراءات ، والحديث «أبو عبيد القاسم بن سلام» ت ٢٢٤ هـ : العجز من الهوازن هم :

١ – سعد بن بكر ٢ – جشم بن بكر ٣ – نصر بن معاوية ٤ – ثقييف وهؤلاء هم الذين قال فيهم «أبو عمرو بن العلاء البصرى» ت ١٥٤ هـ «أفصح العرب عليا هوازن ، وسفلى تميم "

<sup>(</sup>١) هو : محمد بن السائب بن بشر بن عمرو الكلبي ، الكوفى ، كان عالما بالتفسير وأنساب العرب ، وأحاديثهم ، ولم يعتبره العلماء ثقة في الحديث ت ١٣٦ هـ .

انظر : وفيات الأعيان جـ ١ صـ ٦٢٤ ، وتهذيب التهذيب جـ ٩ صـ ١٧٨ .

<sup>(</sup>٢) هو : سليمان بن مهران الأسدى بالولاء ، كان من علماء القراءات والحديث ت ١٤٧ هـ .

انظر : تاريخ بغداد جـ٣ صـ٩ ، وتهذيب التهذيب جـ٤ صـ٢٢٢

<sup>(</sup>٣) انظر : المرشد الوجيز صـ٩٢ .

<sup>(</sup>٤) هو : القاسم بن سلام أبو عبيد الهروى البغدادى ، من كبار العلماء بالعربية ، والقراءات ، والحديث ، والفقه ، له عدة مصنفات توفى سنة ٢٢٤ هـ .

انظر : مراتب النحويين صـ٩٣ ، وتذكرة الحفاظ جـ٢ صـ٥ .

<sup>(</sup>٥) انظر : المرشد الوجيز صـ٩٣ .

القول الشاك : قال «أبوعبيد القاسم بن سلام» ت ٢٢٤ ه : المراد سبع لغات من لغات العرب ، وليس معناه أن يكون في الحرف الواحد سبعة أوجه ، هذا لم نسمع به قط ، ولكن نقول : هذه اللغات السبع متفرقة في القرآن ، فبعضه نزل بلغة قريش ، وبعضه نزل بلغة هوازن وبعضه بلغة هذيل ، وبعضه بلغة أهل اليمن ، وكذلك سائر اللغات ، ومعانيها في هذا كله واحدة .

ثم قال : ومما يبين ذلك قول «ابن مسعود» رضى الله عنه : «إنى سمعت «القرأة» فوجدتهم متقاربين ، فاقرعوا كما علمتم " أهـ

وقد وافق «أبا عبيد» في هذا القول كل من :

۱ – أحمد بن يحي ثعلب ت ۲۹۱ هـ

٢ – عبدالحق بن غالب المشهور بابن عطية ت ٥٤٦ هـ .

وتعقب بعض العلماء هذا الرأى بأن لغات العرب أكثر من سبع لغات ، وأجيب على ذلك بأن المراد أفصحها .

ومع هذا فإنى أقول :

مع اعتزازی بأبی عبید ، وثقتی فیه ، حیث عشت معه زمنا طویلا أثناء تحضیری للماجستیر ، أبحث عن تاریخه ، وأنقب عن مصنفاته ، وأحلّل أقواله الخ

فإنى أرى أن رأى «أبى عبيد» هذا مع وجاهته يرد عليه أنه هناك العديد من لهجات القبائل العربية ورد بها القرآن الكريم .

<sup>(</sup>١) انظر : المرشد الوجيز صـ٩١ ، الاتقان جـ١ صـ١٣٥ ، البرهان للزركشي جـ١ صـ٢١٧

<sup>(</sup>٢) انظر: الاتقان جـ١ صـ١٣٥

القول الرابع : قال «أبوالعباس أحمد بن واصل» المتوفى فى أوائل المائة الثالثة هـ .

معنى ذلك سبعة معان في القراءة :

أحدها: أن يكون الحرف له معنى واحد تختلف فيه قراءتان تخالفان بين نقطة ونقطة مثل: ﴿تعلمون ﴾ و ﴿يعلمون ﴾

الشانى : أن يكون المعنى واحدا وهو بلفظين مختلفين ، مثل قوله تعالى ﴿فَاسْعُوا ﴾ و ﴿فَامْضُوا ﴾

الشاكث : أن تكون القراءتان مختلفتين في اللفظ إلا أن المعنيين مفترقان في الموصوف ، مثل قوله تعالى ﴿ملك ﴾ و ﴿مالك أَ ﴾ .

الرابع: أن يكون في الحرف لغتان والمعنى واحد، وهجاؤهما واحد، مثل قوله تعالى: ﴿ الرَشْدَ ﴾ و ﴿ الرَشَد ﴾

الخامس : أن يكون الحرف مهموزا ، وغير مهموز ، مثل : ﴿ النبي ﴾ و ﴿ النبي ﴾ و

السادس : التثقيل والتخفيف مثل : ﴿الأَكُلُ ﴾ ، ﴿الأَكُلُ ﴾ .

<sup>(</sup>١) انظر : غاية النهاية في طبقات القراء جـ١ صـ١٣٣.

<sup>(</sup>٢) نحو : ﴿ومالله بغافل عما تعملون﴾ البقرة /٧٤ .

<sup>(</sup>٣) سورة الجمعة /٩ .

<sup>(</sup>٤) سورة الفاتحة /٥.

<sup>(</sup>٥) سورة الأعراف ، والأولى بسكون الشين ، والثانية بفتحها .

<sup>(</sup>٦) الهمز قراءة نافع ، وعدم الهمز قراءة باقى القراء .

<sup>(</sup>V) سورة الرعد /٤ التثقيل ضم الكاف ، والتخفيف اسكانها . (۲)

السابع: الإثبات والحذف ، مثل: ﴿ المنادى ﴾ و ﴿ المناد ﴾ . واختار هذا الرأى «أبوعلى الأهوازى» ت ٤٤٦ هـ وقال: «هذا أقرب إلى الصواب إن شاءالله تعالى ، ثم قال: وقد روى عن «الإمام مالك بن أنس» ت ١٧٩ هـ أنه كان يذهب إلى هذا المعنى " » اه. .

<sup>(</sup>١) سورة ق /٤١ وإثبات الياء وحذفها قراءتان صحيحتان .

 <sup>(</sup>۲) هو: الحسن بن على بن ابراهيم بن يزداد ، أبو على الاهوازى ، مقرئ الشام فى عصره ، له مصنفات توفى
 سنة ٤٤٦ هـ انظر : ميزان الاعتدال جـ ١ صـ ٢٣٧ ، ولسان الميزان جـ ٢ صـ ٢٣٧ .

<sup>(</sup>٣) انظر : المرشد الوجيز صـ١١٧–١١٨ .

القبول الخامس: قال «القاسم بن ثابت» ت ٣٠٢ ه. : «لو أن رجلا مثل مثالا يريد به الدلالة على معنى قول النبى صلى الله عليه وسلم «أنزل القرآن على سبعة أحرف» وجعل الأحرف على مراتب سبعة فقال:

۱ – منها لقریش ۲ – ومنها لکنانة

٣ - ومنها لأسد ٤ - ومنها لهذيل

٥ - ومنها لتميم ٦ - ومنها لضبّة

٧ - ومنها لقيس

لكان قد أتى على قبائل مضر فى مراتب سبعة تستوعب اللغات التى نزل بها ﴿ القرآن ﴾ .

شم قال : وإن في مضر شواذ لانختارها ، ولا نجيز أن يكون «القرآن» قد أتى بها ، مثل :

١ - كشكشة قيس ، يجعلون كاف المؤنث شيئا " .

٢ – وعنعنة تميم ، يقولون «عن» في موضع «أن أ» .

٣ - وكما ذكر عن بعضهم أنه يبدل السين تاء ° .

ثم يقول : وقد جاء في كتاب الله عزوجل ماله وجوه سبعة من القراءات ، من غير أن نقول : إن هذا مراد النبي صلى الله عليه وسلم بقوله «انزل القرآن على سبعة أحرف " اه. .

<sup>(</sup>۱) هو القاسم بن ثابت بن حزم بن عبدالرحمن بن مطرف السرقسطى ، عالم بالحديث واللغة ، والفقه ت ٣٠٢ هـ انظر : فهرست ابن خير صدا ١٩١ ، وبغية الوعاء صد٣٧٦ ، ونفح الطيب جدا صد٢٠٥٠ .

<sup>(</sup>٢) انظر : المرشد الوجير صـ١٣١ . (٣) فيقولون في نحو «ربك» «ربش» ، تحتك ، تحتش .

<sup>(</sup>٤) فيقولون في نحو : «أن يأتي» «عن يأتي» .

<sup>(</sup>٥) فيقولون في نحو «الناس» «النات» . (٦) انظر : المرشد الوجيز صـ١٣١–١٣٣ . (٦٤)

القول السادس: قال أبو محمد البغوى ت ١٠٥ هد: «أظهر الأقاويل ، وأصحها ، وأشبهها بظاهر الحديث أن المراد من هذه الحروف اللغات: وهو أن يقرأ كل قوم من العرب بلغتهم ، وما جرت عليه عادتهم من الإدغام ، والاظهار ، والإمالة ، والتفخيم ، والإشمام ، والإتمام ، والهمز ، والتليين ، وغير ذلك من وجوه اللغات إلى سبعة أوجه منها في الكلمة الواحدة .

إذ ليس معنى هذه الحروف أن يقرأ كل فريق بما شاء مما يوافق لغته من غير توقيف ، بل كل هذه الحروف منصوصة ، وكلها كلام الله عز وجل نزل بها الروح الأمين على النبى صلى الله عليه وسلم ، يدل عليه قوله عليه الصلاة والسلام : «إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف» فجعل الأحرف كلها منزلة . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعارض جبريل عليه السلام فى كل شهر رمضان بما يجتمع عنده من القرآن فيحدث الله فيه ماشاء ، وينسخ مايشاء ، وكان يعرض عليه فى كل عرضة وجها من الوجوه التى أباح الله له أن يقرأ ﴿ القرآن ﴾ به . وكان يجوز لرسول الله صلى الله عليه وسلم بأمر الله تعالى أن يقرأ ويقرئ بجميع ذلك ، وهى كلها متفقة المعانى ، وإن اختلف بعض حروفها ") اهتعليق : أقول : إن هذا القول له وجاهته ، وهو قول سديد ، وأرى أنه لا اعتراض عليه ، وسيأتى لذلك مزيد من الإيضاح اه

<sup>(</sup>۱) هو : أبو محمد الحسين بن مسعود البغوى ، الملقب بمحيى السنة ، عالم بالتفسير، والحديث ، والفقه ، وغير ذلك ، وله عدة مصنفات توفى سنة ١٥٠ هـ انظر : وفيات الأعيان جـ١ صـ١٨٦ ، وطبقات السبكى جـ٤ صـ٢١٤ . (٢) سورة النساء /٨٢ . (٣) انظر : المرشد الوجيز صـ١٣٥ .

القول السابع: قال «أبو الفضل الرازى» ت ٦٠٦ هـ: الكلام لايخرج عن سبعة أحرف في الاختلاف:

الأول : اختلاف الأسماء من إفراد ، وتثنية ، وجمع ، وتذكير ، وتأنيث .

الثاني : اختلاف تصريف الأفعال من ماض ، ومضارع ، وأمر .

الثالث: اختلاف وجوه الإعراب.

الرابع: الاختلاف بالنقص ، والزيادة .

الخامس: الاختلاف بالتقديم والتأخير.

السادس: الاختلاف بالإبدال.

السابع: اختلاف اللغات: كالفتح، والإمالة، والترقيق، والتفخيم، والإدغام والإظهار، ونحو ذلك سلم الهداء .

تعليق: إن هذا الرأى لاجديد فيه ، حيث هناك العديد من الأراء القريبة منه ، مثل قول كل من :

١ - أبي العباس أحمد بن محمد بن واصل المتوفى أوائل المائة الثالثة ".

٢ – الحافظ أبي العلاء ت ٥٦٩ هـ .

٣ - أبي على الأهوازي ت ٤٤٦ هـ°.

٤ - أبي غانم المظفر بن أحمد بن حمدان ت ٣٣٣ هـ .

ونقله عنه «أبو بكر محمد بن على بن أحمد الأذفوى ت ٣٨٨ هـ

في كتابه: الاستغناء في علوم القرآن .

انظر : وفيات الأعيان جـ١ صـ٤٧٤ . (٢)انظر : الاتقان جـ١ صـ١٣٣ ، ومع القرآن صـ٢٨٤ .

<sup>(</sup>۱) هو : فخرالدین محمد بن عمر الرازی ، صاحب التفسیر المشهور بمفاتیح الغیب ت ۲۰۳ هـ .

<sup>(</sup>٣) انظر : المرشد الوجيز صـ١١٧ . (٤) انظر : المرشد الوجيز صـ١٠٩-١١٠ .

<sup>(</sup>٥) انظر : المرشد الوجيز صـ٩٤ . (٦) انظر : المرشد الوجيز صـ٧٩

القول الشامن: قال الشيخ أبو الحسن السخاوى ت ٦٤٣ هـ : فإن قيل: أين السبعة الأحرف التي أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن القرآن أنزل عليها في قراءتكم هذه المشهورة ؟ أقدال: هم متفقة في القرآن مجملة ذاك سرمة أمده:

أقــول: هى متفرقة فى القرآن ، وجملة ذلك سبعة أوجه: الأول: كلمتان نقرأ بكل واحدة فى موضع الأخرى ، نحو ﴿يسيركم ، وينشركم ﴾ .

الثانى : زيادة كلمة نحو : ﴿ هُو الْغَنَّى ۗ ﴾ .

الثالث : زیادة حرف نحو : ﴿مَن تَحْتُهَا ۗ ﴾ .

الرابع : مجئ حرف مكان آخر نحو : ﴿ويقول ، ونقول ﴾ .

(۱) هو: على بن محمد بن عبدالصمد الهمداني المصرى ، أحد علماء القراءات ، واللغة ، والتفسير ، والفقه ، العمدة مصنفات توفي سنة ٦٤٣هـ . انظر: انباه الرواه جـ٢ صـ ٣١١ ، وطبقات السبكي جـ٥ صـ ١٢٦٠

المهذب في القراءات العشر جـ١ صـ١٤٥ .

<sup>(</sup>۲) سورة يونس /۲۲ فقد قرأ «ابن عامر وأبو جعفر» «ينشركم» بياء مفتوحة وبعدها نون ساكنة ، وبعد النون شين معجمة ، من النشر ضد الطي ، أي يفرقكم . وقرأ الباقون «يسيركم» بياء مضمومة ، وبعدها سين مهملة مفتوحة ، وبعدها ياء مكسورة مشددة ، من التسيير ، أي يحملكم على السير ، ويمكنكم منه . انظر : المهذب جـ ۱ صـ ۲۹۶ .

<sup>(</sup>٣) سورة الحديد /٢٤ فقد قرأ «نافع ، وابن عامر ، وأبوجعفر » بحذف لفظ هو ، على جعل خبر إن 
﴿ الغنى ﴾ وقرأ الباقون باثبات لفظ هو ، على أنه ضمير فصل انظر : المهذب في القراءات العشر جـ٢ صـ٢٧٦

(٤) سورة التوبة / ١٠٠ فقد قرأ «ابن كثير» بزيادة «من» قبل «تحتها» موافقة لرسم المصحف المكى ، وقرأ 
الباقون بحذف «من» موافقة لرسم بقية المصاحف انظر : المهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٢٨٤

(٥) سورة آل عمران /١٨١ فقد قرأ «حمزة» ﴿ ويقول ﴾ بياء الغيبة ، وقرأ الباقون ﴿ ونقول ﴾ بالنون انظر :

الخامس: تغيير في الحركات نحو: ﴿ فتلقى ادم من ربه كلمات ﴾ . السادس: التشديد، والتخفيف، نحو: ﴿ تساقط ك ﴾ . السابع: التقديم والتأخير، نحو: ﴿ وقاتلوا وقتلوا ك ﴾ .

(۱) سورة البقرة \_\_\_٣٧ فقد قرأ «ابن كثير»بنصب ميم «آدم» ورفع تاء ﴿لكمات﴾ على إسناد الفعل إلى كلمات وإيقاعه على آدم فكأنه قال : فجاءته كلمات . وقرأالباقون برفع ميم ﴿آدم﴾ ونصب تاء ﴿كلمات﴾ على إسناد الفعل إلى آدم وإيقاعه على كلمات . انظر : المستنير في تخريج القراءات . .

- (٢) سورة مريم /٢٥ فقد قرأ «حفص» ﴿ تساقط ﴾ بضم التاء وتخفيف السين وكسر القاف ، على أنه مضارع «ساقط» والفاعل ضمير يعود على النخلة ، ورطبا مفعول ، وقرأ الجمهور ﴿ تساقط ﴾ بفتح التاء وتشديد السين ، وفتح القاف ، على أنه مضارع «تساقط» أدغمت التاء في السين ، والفاعل ضمير يعود على النخلة ، ورطبا تمييز . انظر : المهذب في القراءات العشر جـ٢ صـ٣-٧
- (٣) سورة آل عمران \_\_0 ١٩ فقد قرأ «حمزة ، والكسائى ، وخلف» ﴿وقاتلوا وقتلوا ﴾ وقرأ الباقون ﴿وقتلوا وقتلوا ﴾ وقرأ الباقون ﴿وقتلوا وقاتلوا ﴾ انظر : رأى السخاوى فى المرشد الوجيز صـ١٢٤ انظر : رأى السخاوى فى المرشد الوجيز صـ١٢٥-١٢٥

القسول التاسيع: قال أبو شامة ت ٦٦٥ هـ :

بعد أن نقل في كتابه الآراء المتعددة التي وردت في هذه القضية الهامة قال: «وهذه الطرق المذكورة في بيان وجوه السبعة الأحرف في هذه القراءات المشهورة كلها ضعيفة ، إذ لادليل على تعيين ما عينه كل واحد منهم . ومن الممكن تعيين مالم يعينوا ، ثم لم يحصل حصر جميع القراءات فيما ذكروه من الضوابط ، فما الدليل على جعل ماذكروه مما دخل في ضابطهم من جملة الأحرف السبعة دون مالم يدخل في ضابطهم . وكان أولى من جميع ذلك لو حملت على سبعة أوجه من الأصول المطردة مثل :

- ١ صلة ميم الجمع ، وهاء الضمير ، وعدم ذلك .
  - ٢ الإدغام ، والإظهار .
    - ٣ المد ، والقصر .
  - ٤ تحقيق الهمز ، وتخفيفه .
    - ٥ الإمالة ، وتركها .
  - ٦ الوقف بالسكون ، وبالاشارة إلى الحركة .
- ٧ فتح الياءات ، وإسكانها ، وإثباتها ، وحذفها " .

تعقیب : أقول : هذا الرأى من الآراء المبتكرة حيث لم يسبقه أحد إلى القول به فيما أعلم ، إلا أنه لم يف بالغرض المطلوب .

<sup>(</sup>١) هو : شهاب الدين عبدالرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم المعروف بأبى شامة المقدسي ، أحد علماء اللغة ، والقراءات ، والتفسير ، وصاحب المصنفات .

 <sup>(</sup>۲) الكتاب : المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز ، ولقد استفدت منه كثيرًا ، أسأل الله أن يثيب
 مؤلفه ويجزل أجره آمين .

<sup>(</sup>٣) انظر : المرشد الوجيز صـ١٢٧ .

القول العاشر: قال محمد بن الجزرى ت ۸۳۳ هـ(۱):

بعد أن نقل فى كتابه النشر فى القراءات العشر العديد من الآراء التى وردت فى بيان المراد من الحديث الشريف قال : «ولا زلت أستشكل هذا الحديث ، وأفكر فيه ، وأمعن النظر من نيف وثلثين سنة ، حتى فتح الله على بما يمكن أن يكون صوابا إن شاء الله : وذلك أنى تتبعت القراءات صحيحها ، وشاذها ، وضعيفها ، ومنكرها فإذا هو يرجع اختلافها إلى سبعة أوجه من الاختلاف لا يخرج عنها :

الأول: أن يكون الاختلاف في الحركات بلا تغيير في المعنى والصورة، نحو: «يحسب بفتح السين وكسرها».

الثانى : أن يكون التغيير في المعنى فقط دون التغيير في الصورة نحو : ﴿ فَتَلْقَى آدِم مِن رَبِه كُلْمَاتُ (٢) ﴾ .

الثالث : أن يكون في الحروف مع التغيير في المعنى لا الصورة ، نحو «تبلوا ، تتلوا<sup>(٣)</sup>».

الرابع : أن يكون في الحروف مع التغيير في الصورة لا المعنى ، نحو : «الصراط ، السراط (٤)» .

 <sup>(</sup>۱) هو: محمد بن محمد بن على بن يوسف بن الجزرى ، كان حجة في القراءات ، وله فيها عدة مصنفات في مقدمتها «النشر في القراءات العشر» ، وغاية النهاية في طبقات العشر .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة / ٣٧ وسبق بيان القراءات التي فيها بالهامش.

<sup>(</sup>٣) سورة يونس / ٣٠ فقد قرأ المحزة ، والكسائى ، وخلف، ﴿تتلوا﴾ بتاءين من التلاوة ، أى تقرأ كل نفس ماعملته ، وقرأ الباقون ﴿تبلوا﴾ بالتاء المثناه من فوق ، والباء الموحدة ، من الابتلاء أى تختبر . انظر المهذب في القراءات العشر ج ١ ص ٢٩٦ .

<sup>(</sup>٤) سورة الفاتحة / ٦ فقد قرأ وقنبل، ورويس، بالسين على الأصل، لأنه مشتق من السرط وهو البلع، وهو لغة عامة العرب. وقرأه وحمزة، بالصاد المشمة صوت الزأى، وهي لغة قيس. وقرأ الباقون بالصاد الخالصة، وهي لغة قريش انظر: المهذب في القراءات العشر ج ١ ص ٤٥.

الحامس: أن يكون في الحروف والصورة نحو: «يأتل، يتألى .
السادس: أن يكون في التقديم والتأخير نحو: «وقاتلوا وقتلوا " .
السابع: أن يكون في الزيادة والنقصان نحو: «وأوصى ، ووصى " » .
فهذه الأوجه السبعة لا يخرج الحلاف عنها انتهى ببعض تصرف .
تعقيب: مما لاشك فيه أن قول «ابن الجزرى» هذا لايعتبر قولا مبتكرا كما يفهم من كلامه ، حيث سبقه بعض العلماء بما هو قريب منه " القول الحادى عشر: للدكتور / محمد بن محمد

لقد استخلصت الأقوال العشرة التي ذكرتها من بين الآراء الكثيرة التي وقفت عليها بعد أن صرفت النظر عما يلي :

أولا: الآراء ذات الدلالات الواحدة ، أو المتقاربة .

ثانيا: الآراء مجهولة الأصل ، أي التي لم يذكر المصنفون أصحابها .

 <sup>(</sup>۱) سورة النور /۲۲ قرأ وأبوجعفر، ويتأل، على وزن يتفعل ، مضارع وتألى، بمعنى حلف ، وقرأ الباقون
 ويأتل، على وزن ويفتعل، مضارع وائتلى، من الأليّة وهى الحلف فالقراءتان بمعنى واحد .

انظر : المهذب في القراءات العشر جـ٢ صـ٧٢ .

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران /١٩٥/ سبق بيان ما فيهما من قراءات .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة /١٣٢ فقد قرأ «نافع ، وابن عامر ، وأبوجعفر» ﴿وأوصى﴾ بهمزة مفتوحة بين الواوين مع تخفيف الصاد ، معدى بالهمزة ، وهى موافقة لرسم المصحف المدنى والشامى ، وقرأ الباقون ﴿ووصى﴾ بحذف الهمزة مع تشديد الصاد ، معدى بالتضعيف ، وهي موافقة لمصحف اهل العراق .

<sup>(</sup>٤) انظر : المستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٣٩ .

انظر : القول الرابع لأبى العباس أحمد بن واصل والقول السابع لأبى الفضل الرازى والقول الثامن لأبى
 الحسن السخاوى .

ثالثا: الآراء التي لا تتمشى ومنطق العلم والاستنباط الصحيح.

وإذا كان من حق الباحث أن يسلط الأضواء على أقوال السابقين بالنقد والتحليل ، فإننى أرى أنه ينبغى أن يتم ذلك بأسلوب علمي مبنى على الحجة والدليل ، وأن يكون بعيدا عن التجريح والتشهير ، إذ المتقدم بلاشك له دائما فضل السبق على المتأخر .

وقبل أن أدلى بدلوى فى بيان هذه المسئلة العلمية أريد أن أسلط الأضواء على بعض الآراء التي ذكرتها .

وكل هدفى من ذلك أن يوفقنى الله تعالى لما أرجو أن يكون صوابا ، فأقول وبالله التوفيق :

### نقسد وتحليل:

والآن جاء دور النقد والتحليل فأقول: إن هذا النقد ، وهذا التحليل ينبغى أن يكون مبنيا على ما سبق تقريره ، وهو أن السبب في تعدد القراءات إرادة التخفيف والتيسير على الأمة ، لاختلاف لغاتها ، وتباين لهجاتها .

إذاً فكل تفسير لبيان المراد من الأحرف السبعة يعتبر معقولا ، ومقبولا .

إذا كان متمشيا مع ماسبق تقريره من بيان السبب في تعدد القراءات.

وكل تفسير يخرج عن هذا الإطار العام ينبغى رده ، وعدم قبوله ، وإعادة النظر فيه، بناء على هذا يمكنني أن أقرر وأنا مطمئن مايلي :

إن هذه الأقوال العشرة يمكنني أن أقسمها إلى مجموعتين حيث يوجد تقارب بين كل مجموعة منهما:

المجموعة الأولى: وهي المتضمنة للأقوال الستة الآتية:

١ – القول الأول المروى عن كل من :

«الإِمام على بن أبي طالب» رضي الله عنه ت ٤٠ هـ .

«وعبدالله بن عباس» رضى الله عنهما ت ٨٦ هـ .

٢ - القول الثاني الذي رواه كل من:

محمد بن السائب الكلبي ت ١٤٦ هـ .

وسليمان بن مهران الأعمش ت ١٤٧ هـ .

٣ – القول الثالث المروى عن:

أبي عبيد القاسم بن سلام ت ٢٢٤ هـ .

٤ – القول الرابع المروى عن :

القاسم بن ثابت ت ٣٠٢ هـ .

٥ - القول الخامس المروى عن:

أبى محمد البغوى ت ٥١٠ هـ .

٦ - القول السادس المروى عن:

أبي شامة شهاب الدين بن عبدالرحمن ت ٦٦٥ هـ .

هذه الأقوال الستة تعتبر معقولة ، ومقبولة ، لأنها جاءت متمشية مع الإطار العام في سبب نزول القراءات .

المجموعة الشانية : وهي المتضمنة للأقوال الأربعة الآتية :

١ - القول المروى عن : «أبي العباس أحمد بن واصل» .

۲ – القول المروى عن : «أبي الفضل الرازي» ت ٢٠٦ هـ .

٣ – القول المروى عن : «أبي الحسن السخاوي» ت ٦٤٣ هـ .

٤ – القول المروى عن : «محمد بن الجزرى ت ٨٣٣ هـ .

(٧٣)

إن هذه الآراءالأربعة مع احترامي وتقديري لأصحابها ، لاأدرى لم ذهب كل منهم هذا المذهب ؟

علما بأن الناظر في هذه الأقوال المتقاربة في مدلولها لا يجد في معظمها شيئا من الأسباب التي من أجلها طلب الرسول صلى الله عليه وسلم من الله تعالى أن يخفف على أمته حتى نزلت القراءات .

وأنا عند ما أقول هذا إنما أبنى ذلك على أقوالهم .

ولعلك أيها القارئ الكريم تكون معى وتشاركنى الرأى عندما أنقل لك نماذج من الأمثلة التي أوردوها أثناء التدليل على آرائهم:

فمن ذلك مايلي:

١ - يعملون بالغيب ، أو تعملون بالخطاب

٢ – ملك بحذف الألف ، أو مالك بإثباتها

٣ - الرشد بإسكان الشين ، والرشد بفتحها

٤ - ينادى بإثبات الياء ، ويناد بحذفها

هذا لون من الأمثلة التي أوردها «أبوالعباس بن واصل» أثناء التمثيل لأنواع التغييرات المرادة في الحديث .

وهذه نماذج لما جاء في قول «أبي الفضل الرازي»:

١ - لأمانتهم بالإفراد ، لأمانتهم بالجمع

۲ – ننشزها بالزای ، ننشرها بالراء

٣ - وجاءت سكرة الموت بالحق ، وجاءت سكرة الحق بالموت بتقديم كلمة «الحق» على كلمة «الموت» .

وإليك نماذج مما أورده الشيخ «أبوالحسن السخاوى»:

١ – يسيركم ، أو ينشركم

۲ – فتبينوا ، أو فتثبتوا

- ٣ تبلو ، أو تتلو .
- ٤ بما كسبت أيديهم ، أو فبما كسبت أيديهم .

وهذه نماذج لما أورده «محمد بن الجزرى»:

- ١ يحسب بفتح السين أو كسرها .
  - ٢ يأتل ، أو (يتأل) .
  - ۳ وأوصى ، أو (ووصى) .
- ٤ وقاتلوا وقتلوا ، أو «وقتلوا وقاتلوا» بالتقديم والتأخير .

أعتقد بعد هذا أنه أصبح جليا أن هذه الآراء الأربعة تعتبر مردودة ، وغير مقبولة ، لمخالفتها للإطار العام الذى من أجله أنزل الله القرآن على سبعة أحرف ، حيث لايجد أيّ إنسان صعوبة ، ولا مشقة أثناء النطق بمثل هذه الأشياء اه. .

## « رأى »

والذى أراه فى هذه القضية الهامة: أن المراد من الأحرف السبعة هو: أن ﴿ القرآن الكريم ﴾ نزل بلغة كل حيّ من أحياء العرب. وهذا القول هو الوارد عن كل من:

- ١ الإمام على بن أبي طالب ت ٤٠ هـ رضي الله عنه .
  - ٢ عبدالله بن عباس ت ٦٨ هـ رضي الله عنه .

فإن قيل : لماذا رجحت هذا القول وأخذت به ؟

أقسول: من ينعم النظر في هذا القول يجد أنه يندرج تحته العديد من اللهجات العربية المشهورة.

وهذه اللهجات تندرج كلها تحت قولهما :

( نزل بلغة كل حي من أحياء العرب ) .

فإن قيل : نريد تفصيل هذا الكلام ، والإتيان بأمثلة توضع . ذلك .

أقسول: استجابة لذلك قد خصصت فصلا مستقلا للحديث بالتفصيل عن اللهجات العربية في ﴿ القرآن الكريم ﴾ . فمن أراد الوقوف على ذلك فعليه الرجوع إلى كتابنا «المقتبس من اللهجات العربية والقرآنية» وإنى لأرجو أن أكون قد وفقت لتجلية هذا الموضع الذى طال حوله الخلاف ، وما توفيقى الا بالله عليه توكلت وإليه أنيب .

فيان قيل : نريد أن تبين حقيقة اختلاف السبعة الأحرف . أقسول : إن حقيقة اختلاف هذه السبعة الأحرف المنصوص عليها من النبي صلى الله عليه وسلم ، اختلاف تنوع ، وتغاير ، لا اختلاف تضاد وتناقض ، لأن هذا محال أن يكون في كلام الله تعالى ، قال الله تعالى ﴿ أفلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند غيرالله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا ﴿ فلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند غيرالله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا ﴿ فلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند غيرالله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا ﴿ فلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند غيرالله لوجدوا

<sup>(</sup>١) ســـورة النســاء /٨٢

خامسا : السبب في تعدد القراءات :

بعد أن قدمت لك أيها القرئ الكريم النصوص الصحيحة التي تثبت بما لايدع مجالا للشك أن ﴿القرآن الكريم ﴾ أنزل على سبعة أحرف ،وهذه الأحرف ممثلة في القراءات التي نقلت إلينا نقلا صحيحا ، أجد سؤالا يفرض نفسه وهو :

## ماالسبب في تعدد القراءات ؟

أقسول: إن هذا السؤال لاغرابة فيه ، بل هو سؤال وجيه يمليه الفكر الذى يحب أن يقف دائما على علة الأشياء ، ويحب أن يتعرف على حكمتها كلما تيسر له ذلك .

وإن من ينعم النظر في الأحاديث المتقدمة ، ويعرف طبيعة الأمة العربية ، ذات القبائل المتعددة ، واللهجات المتغايرة ، يستطيع أن يتوصل من خلال ذلك إلى عدّة أشياء تعتبر بلا شك سببا موجبا إلى أن يسأل الرسول صلى الله عليه وسلم الله عز وجل أن ينزل عليه والقرآن بأكثر من حرف حتى وصل إلى سبعة أحرف .

وإننى سأحاول هنا أن أقتبس من أحاديث الرسول عَيْنَا بعض الأسباب التي من أجلها أنزل ﴿ القرآن ﴾ على سبعة أحرف . ولست أدعى أن ما أقوله هو كل هذه الأسباب ، بل هو بعضها ،

والمجال لم يزل مفتوحا أمام كل مفكر، وكل ذى عقل سليم .

وأخالنى أستطيع أن أوجز هذه الأسباب «فى إرادة التخفيف والتيسير على الأمة»تمشيا مع قول الله تعالى ﴿ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر ﴾ يتجلى ذلك من قول الرسول صلى الله عليه وسلم فى الحديث الثالث: «ياأبيّ إن ربى أرسل إليّ أن اقرأ القررآن على حرف فرددت إليه أن هوّن على أمتى» الخ

<sup>(</sup>١) سورة القمر /١٧

وقوله عليه في الرواية الثانية عن « أبيّ بن كعب » : «أتانى جبريل» فقال : اقرأ ﴿ القرآن ﴾ على حرف واحد ، فقلت : «إن أمتى لا تستطيع ذلك» حتى قال : «اقرأ على سبعة أحرف» .

وقوله صلى الله عليه وسلم في الحديث الرابع: «أسأل الله معافاته ومغفرته وإن أمتى لاتطيق ذلك» حتى قال له «جبريل» «إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك (القرآن) على سبعة أحرف فأيما حرف قرءوا عليه فقد أصابوا».

بعد هذا لعلك توافقني أيها القارئ الكريم أن ما قدمته يعتبر سببا مقبولا ، ومعقولا ، في نزول ﴿القرآن﴾ على سبعة أحرف .

والله أعلم

## سادسا: فوائد تعدد القراءات:

إن الوقوف على فوائد تعدد القراءات أمر اجتهادى ، ولست أدعى أن ما سأذكره هو كل الفوائد ، ولكن يكفى أننى فتحت الباب أمام كل باحث لعله يأتى بجديد .

### من هــذه الفـوائد ما يلى:

- ١ مايكون لبيان حكم شرعى مجمع عليه ، مثل قراءة «سعد بن أبي وقاص» رضى الله عنه : ﴿وله أخ أو أخت من أم ﴿ ﴾ فإن هذه القراءة بينت أن المراد بالإخوة هنا الإخوة لأم ، وهذا حكم مجمع عليه بين الفقهاء .
- ٢ ومنها : مايكون مرجحا لحكم اختلف فيه كقراءة ﴿أو تحرير رقبة مؤمنة ٢ مؤمنة ٢ بزيادة «مؤمنة ٣ في كفارة اليمين قال تعالى ﴿لايؤاخذكم الله مؤمنة ٢ باللغو في أيمانكم ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الأيمان فكفارته إطعام عشرة مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم أو كسوتهم أو تحرير رقبة فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام ذلك كفارة أيمانكم إذا حلفتم ٤ فكان زيادة لفظ «مؤمنة» في بعض الروايات ترجيح لاشتراط الإيمان في الرقبة المعتقة ، كما ذهب إليه الشافعي ، رحمه الله .

<sup>(</sup>١) سورة النساء /١٢ ، وهذه القراءة شاذة وغير متواترة

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة /٨٩

<sup>(</sup>٣) وهي قرراءة شاذة

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة /٨٩

٣ – ومنها: مایکون للجمع بین حکمین مختلفین نحو (یطهرن) بالتخفیف
والتشدید ، من قوله تعالی : ﴿ ویسئلونك عن المحیض قل هو أذی
فأعتزلوا النساء فی المحیض ولا تقربوهن حتی یطهرن ﴿
فقد قرأ «شعبة ، وحمزة ، والکسائی ، وخلف العاشر» «یطهرن»
بفتح الطاء والهاء ، مع التشدید فیهما ، مضارع «تطهر» أی
اغتسل ، والأصل «یتطهرن» فأدغمت التاء فی الطاء .

وقرأ الباقون «يطهرن» بسكون الطاء وضم الهاء مخففة ، مضارع «طهر» يقال طهرت المرأة إذا شفيت من الحيض .

فالأولى الجمع بين المعنيين ، وهو أن الحائض لايقربها زوجها حتى تطهر بانقطاع دم حيضها ، وتطهر بالاغتسال

ومنها: مایکون لأجل اختلاف حکمین شرعیین، کقراءة «وأرجلکم» بالخفض، والنصب، فقد قرأ «نافع، وابن عامر، وحفص، والکسائی، ویعقوب» بنصب اللام، عطفا علی «أیدیکم» فیکون حکمها الغسل کالوجه.

وقرأ الباقون بخفض اللاام ، عطفا على «برءوسكم» لفظا ومعنا ً والخفض يقتضى فرض المسح ، والنصب يقتضى فرض الغسل ، وكيفية الجمع بينهما أن يجعل المسح للابس الخف ، والغسل لغيره .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة /٢٢٢ .

<sup>(</sup>٢) انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٣٠ .

<sup>(</sup>٣) انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ ١٠٠٠.

ه - ومنها : مايكون لإيضاح حكم يقتضى الظاهر خلافه ، كقراءة وفامضوا إلى ذكرالله ك

فإن قراءة ﴿فاسعوا ﴾ يقتضى ظاهرها المشى السريع ، وليس كذلك ، فكانت القراءة الأخرى موضحة لذلك،

ومنها: مافى ذلك من عظيم البرهان، وواضح الدلالة، إذ هو مع كثرة هذا الاختلاف، وتنوعه، لم يتطرق إليه تضاد، ولا تناقض، ولا تخالف، بل كله يصدق بعضه بعضا، ويبين بعضه بعضا، ويشهد بعضه لبعض على نمط واحد، وأسلوب واحد، وما ذاك إلا آية بالغة، وبرهان قاطع على صدق ماجاء به النبي صلى الله عليه وسلم > ومنها: إعظام أجور هذه الأمة من حيث إنهم يفرغون جهدهم ليبلغوا قصدهم في تتبع معاني ذلك، واستنباط الحكم، والأحكام من دلالة كل لفظ، واستخراج كمين أسراره، وخفي إشاراته، وإنعامهم النظر في الكشف عن التوجيه، والتعليل، والترجيح، والتفصيل بقدر ما يبلغ غاية علمهم، ويصل إليه نهاية فهمهم.
 من دلالة، من إسنادها كتاب ربها، واتصال هذا السبب الالهي بسبها الأمة، من إسنادها كتاب ربها، واتصال هذا السبب الالهي بسبها

<sup>(</sup>١) سورة الجمعة /٩ وهي قراءة شاذة

<sup>(</sup>٢) هي القراءة الصحيحة المتواترة

9 - ومنها: بيان فضل هذه الأمة وشرفها على سائر الأمم ، من حيث تلقيهم كتاب ربهم هذا التلقى ، وإقبالهم عليه هذا الإقبال ، والبحث عنه لفظة لفظة ، والكشف عنه صيغة صيغة ،وبيان صوابه وبيان تصحيحه ، وإتقان تجويده ، حتى حموه من خلل التحريف ، فلم يهملوا تحريكا ولا تسكينا ، ولاتفخيما ولا ترقيقا ، حتى ضبطوا مقادير المدّات ، وتفاوت الإمالات ، وميزوا بين الحروف بالصفات . مقادير المدّات ، وتفاوت الإمالات ، وميزوا بين الحروف بالصفات . كلامه المنزل بأوفى البيان والتمييز ، فإن الله تعالى لم يخل عصرا من كلامه المنزل بأوفى البيان والتمييز ، فإن الله تعالى لم يخل عصرا من العصور ولو فى قطر من الأقطار ، من إمام حجة قائم بنقل كتاب الله تعالى، وإتقان حروفه، ورواياته، وتصحيح وجوهه، وقراءاته .

<sup>(</sup>١) انظر : النشر في القراءات العشر جـ١ صـ٢٨ فما بعدها

## سابعها: متى نشأت القراءات؟

بعد أن وقفنا على الأدلة القاطعة ، والبراهين الساطعة ، التي تثبت أن القراءات القرآنية كلها منزلة من عند الله تعالى على نبيه «محمد» صلى الله عليه وسلم ، ولا مجال للعقل ولا للرأى فيها ، لأى شخص مهما كان حتى النبي عليه الصلاة والسلام .

يرشد إلى ذلك قوله تعالى :

﴿ وما هو بقول شاعر قليلا ما تؤمنون ﴾ ﴿ ولا بقول كاهن قليلا ما تأمنون ﴾ ﴿ ولا بقول كاهن قليلا ما تأمنون ﴾ ﴿ ولا بقول علينا بعض الأقاويل ﴾ ﴿ لأخذنا منه باليمين ﴾ ﴿ وأنه لقطعنا منه الوتين ﴾ ﴿ وأنه لنكم مكذبين ﴾ ﴿ وإنه لنكم مكذبين ﴾ ﴿ وإنه لحسرة على الكافرين ﴾ ﴿ وإنه لحق اليقين ﴾ .

وقوله تعالى : ﴿ وَإِذَا تَتَلَى عَلَيْهُمْ آيَاتُنَا بِينَاتُ قَالَ الذَينَ لَايُرْجُونَ لَقَاءُنَا اللَّهُ مَن تَلْقَاءُ نَفْسَى إِنْ اللَّهِ عَيْرُ هَذَا أُو بدله قل ما يكون لى أَن أبدله من تلقاء نفسى إِن أَتِبِع إِلَّا مايوحي إِلَى إِنى أَخَافُ إِنْ عَصِيتَ رَبِّي عَذَابِ يَوْمُ عَظِيمٍ ﴾ ﴿ وَلَا أَتَبِع إِلَّا مَا تَلُوتُهُ عَلَيْكُمْ وَلا أَدْرَاكُمْ بِهُ فَقَد لَبَتْ فَيكُمْ عَمْرًا مِنْ قَبِلُهُ أَفْلًا تَعْقَلُونَ ﴾ .

فإذا كان النبى صلى الله عليه وسلم ليس فى مقدوره ، ولا فى استطاعته أن يبدل ، أو يغير شيئا من القرآن ، فما ظنك بغيره ، ومن هو دونه منزلة وفصاحة ، وبلاغة .

﴿ لاتبديل لكلمات الله ذلك هو الفوز العظيم " ﴾

<sup>(</sup>١) سورة الحاقة /٤١-٥١ .

<sup>(</sup>٢) سورة يونس /١٥-١٦.

<sup>(</sup>٣) سورة يونس /٦٤ .

وبعد أن عرفنا الأسباب التي أدت إلى تعدد القراءات ، ووقفنا على العديد من الفوائد التي استطعنا أن نقتبسها من اختلاف القراءات . بعد كل هذا أطرح سؤالا طالما فكرت فيه منذ زمن طويل ، وذلك السؤال هو : متى نشأت القراءات ؟

أو بمعنى آخر : متى نزلت القراءات ؟

أو بمعنى أخص: متى بدأ نزول القراءات؟

هل بدأ ذلك بمكة المكرمة ؟ أى منذ بدأ البعثة النبوية وقبل هجرته صلى الله عليه وسلم إلى المدينة المنورة ؟ .

أو كان ذلك بعد الهجرة وبالمدينة المنورة ؟

وبالبحث عن جواب لهذه التساؤلات وجدت قولين:

### القول الأول:

أن القراءات نزلت بمكة المكرمة ، ويشهد لذلك قول النبى صلى الله عليه وسلم : «أقرأني جبريل على حرف واحد فراجعته فلم أزل أستزيده ويزيدني حتى انتهى إلى سبعة أحرف "».

فهذا الحديث وغيره من الاحاديث الواردة فى نشأت القراءات كلها تفيد أن القراءات نزلت بمكة المكرمة منذ بدأ نزول والقرآن الكريم، على النبى عليه الصلاة والسلام .

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري عن عبد الله بن عباس جـ٦ صـ١٠٠ .

#### القول الشانع :

يفيد أن القراءات إنما نزلت بعد الهجرة وفي المدينة المنورة .

واستدل أصحاب هذه الراى بالأحاديث الواردة فى اختلاف الصحابة فيما بينهم بسبب سماعهم قراءات بحروف لم يتلقوها من الرسول عليه الصلاة والسلام وكل ذلك كان بالمدينة لا بمكة .

### تعقيب وتـرجيــح:

بعد أن قدمت ما ورد في هذه المسألة أرى أن القول الأول القائل بأن القراءات نزلت بمكمة المكرمة هو القول الراجح الذي تطمئن اليه النفس حيث لا اعتراض عليه ، وفيه الأحذ بالأحوط .

أما القول الثانى الذى يقول إن القراءات نزلت بالمدينة المنورة فأرى أنه مرجوح ، حيث يعترض عليه بأن معظم سور القرآن الكريم وعددها: ثلاث وثمانون سورة نزلت بمكة المكرمة ، ومما لاشك فيه أنها نزلت بالأحرف السبعة ، لأنه لم يثبت بسند قوى ولا ضعيف أنها نزلت مرة ثانية بالمدينة المنورة .

فعدم نزولها مرة ثانية دليل على أنها عند ما نزلت بمكة المكرمة إنما نزلت مشتملة على الأحرف السبعة .

وغير ذلك فالسبب الذى من أجله طلب الرسول صلى الله عليه وسلم التخفيف على أمته حتى نزلت الأحرف السبعة كان موجودًا بمكة المكرمة \_\_ والله أعلم \_\_

## صلة القراءات العشر بالأحرف السبعة :

بعد أن تدرجت في الحديث عن (القراءات القرآنية) وفقا للمنهج العلمى: فتحدثت أولا عن نشأة القراءات ، وبينت بالأحاديث النبوية صحة ثبوتها ، ونزولها على النبي عليه الصلاة والسلام . تم ذكرت بالتفصيل أقوال العلماء في بيان المراد من إنزال ﴿القرآن﴾ على سبعة أحرف .

ثم ترجمت للأئمة العشرة ، وأثبت بالطرق العلمية صحة اتصال سندهم بالرسول صلى الله عليه وسلم ، وأن «القراءات» التي وصلت إلينا عن طريقهم صحيحة متواترة .

بعد هذا أخا لني أجد سؤالا يفرض نفسه وهو:

### ما صلة القراءات العشر بالأحرف السبعة ؟

وقبل أن أجيب على هذا السؤال مباشرة أذكر أقوال العلماء السابقين فى ذلك : وبالرجوع إلى ماكتب فى هذه القضية أمكننى تلخيصه فى قولين القسول الأول :

مؤداه أن «القراءات العشر» تعتبر حرفا واحدا من الأحرف السبعة التي نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقد جنح إلى هذا القول كل من :

۱ – أبي جعفر محمد بن جرير الطبرى ت ۳۱۰ هـ

۲ – أبي طاهر عبدالواحد بن أبي هاشم ، تلميذ «ابن جرير» .

وإليك ماذكره كل منهما في هذا المقام:

قال «أبو جعفر الطبرى» ت ٣١٠ هـ :

«الأمة أمرت بحفظ ﴿القرآن﴾ وخيرت في قراءته وحفظه بأيّ تلك الأحرف السبعة شاءت ، كما أمرت إذا هي حنثت في يمين وهي موسرة أن تكفّر بأيّ الكفّارات الثلاث شاءت : إما بعتق ، أو إطعام ، أو كسوة . فلو أجمع جميعها على التكفير بواحدة من الكفّارات الثلاث دون حظرها التكفير فيها بأيّ الثلاث شاء المكفر ، كانت مصيبة حكم الله مؤيدة في ذلك الواجب عليها من حق الله ، فكذلك الأمة أمرت بحفظ ﴿القرآن﴾ وخيرت في قراءته بأيّ الأحرف السبعة شاءت : فرأت – لعلة من العلل أوجبت عليها الثبات على حرف واحد – قراءته بحرف واحد ، ورفض القراءة بالأحرف السبة الباقية ، ولم تحظر قراءته بجميع حروفه على قارئه بما أذن في قراءته به ناءت المناقة ، ولم تحظر قراءته بجميع حروفه على قارئه بما أذن في قراءته به ناءته به نابع نائه به نائه الثبات به نائه به نائه

ثم قال: «فحملهم «عثان» رضى الله عنه على حرف واحد ، وجمعهم عليه ، على مصحف واحد ، وحرق ما عدا المصحف الذى جمعهم عليه ، فاستوثقت له الأمة على ذلك بالطاعة ، ورأت أن فيما فعل من ذلك الرشد ، والهداية ، فتركت القراءة بالأحرف الستة التى عزم عليها إمامها العادل فى تركها طاعة منها له ونظرا منها لأنفسها ولمن بعدها من سائر أهل ملتها، حتى درست من الأمة معرفتها، وتعفت آثارها ، فلا سبيل اليوم لأحد إلى القراءة بها لدثورها ، وعفو آثارها .

وتتباع المسلمون على رفض القراءة بها من غير جحود منهم صحتها ، فلا قراءة اليوم لأحد من المسلمين إلّا بالحرف الواحد الذى اختاره لهم إمامهم الشفيق الناصح دون ماعداه من الأحرف الستة الباقية .

ثم قال : «فان قال بعض من ضعفت معرفته : كيف جاز لهم ترك قراءة أقرأهموها رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمرهم بقراءتها قيل: إن أمره إياهم بذلك لم يكن أمر إيجاب وفرض ، وإنما كان أمر إباحة ورخصة ١ اهد . وقال «أبو طاهر عبدالواحد بن أبي هاشم » تلميذ «الطبرى»: إن الأمر بقراءة ﴿القرآن﴾ على سبعة أحرف أمسر تخيير إلى أن قال: فثبتت الأمة على حرف واحد من السبعة التي خيروا فيها ، وكان سبب ثباتها على ذلك ورفض الستة ما أجمع عليه صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم حين خافوا على الأمة تكفير بعضهم بعضا أن يستطيل ذلك إلى القتال وسفك الدماء ، وتقطيع الأرحام ، فرسموا لهم مصحف أجمعوا جميعا عليه وعلى نبذ ما عداه لتصير الكلمة واحدة ، فكان ذلك حجة قاطعة وفرضا لازما ، وأما مااختلف فيه أئمة القراءة بالأمصار من النصب ، والرفع ، والتحريك ، والإسكان ، والهمز ، وتركه ، والتشديد ، والتخفيف ، والمد ، والقصر ، وإبدال حرف بحرف يوافق صورته فليس ذلك بداخل في معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم: «أُنزل القرآن على سبعة أحرف» وذلك من قبل أن كل حرف اختلفت فيه أئمة القراءة لا يوجب المراءُ كفرا لمن مارى به في قول أحد من المسلمين أ اهد .

<sup>(</sup>١) انظر: المرشد الوجيز صـ١٢٩-١٤٠.

<sup>(</sup>٢) انظر : المرشد الوجيز صـ١٤٨-١٤٩ .

القول الثانى : مفاده أن القراءات العشر تعتبر بعض الأحرف السبعة التى نزلت على النبى عليه الصلاة والسلام .

وقد جنح إلى هذا القول جمهور العلماء ، أذكر منهم كلا من :

۱ – مکی بن أبی طالب ت ٤٣٧ هـ

٢ – أبي العباس أحمد بن عمار المقرئ ت ٤٤٠ هـ

٣ – أبي على الأهوازي ت ٤٠٦ هـ

وإليك ماذكره كل منهم في هذه المسألة:

قال مكى بن أبي طالب:

هذه القراءات كلها التي يقرأها الناس اليوم ، وصحت روايتها عن الأئمة إنما هي جزء من الأحرف السبعة التي نزل بها والقرآن ووافق اللفظ بها خط المصحف الذي أجمع الصحابة فمن بعدهم عليه وعلى اطراح ماسواه أي اه. .

وقال «أبوالعباس أحمد بن عمّار المقرئ» ت ٤٤٠ هـ : «أصح ما عليه الحزّاق من أهل النظر في معنى ذلك أن ما نحن عليه في وقتنا هذا من هذه القراءات هو بعض الحروف السبعة التي نزل عليها ﴿القرآن﴾ . ثم قال : وتفسير ذلك : أن الحروف السبعة التي أخبر النبي صلى الله عليه وسلم أن ﴿القرآن﴾ نزل عليها تجرى على ضربين :

<sup>(</sup>١) انظر : المرشد الوجيز صـ١٥١ ،الابانة صـ٢-٣ .

<sup>(</sup>٢) هو: أحمد بن عمّار بن أبي العباس المهدوى ، النحوي ، المفسّر ، المقرى ، صاحب التصانيف منها تفسيره المسمّى : والتفصيل الجامع لعلوم التنزيل، انظر غاية النهاية جـ ١ صـ ٩٦ ، وطبقات المفسرين صـ ٥ .

# الضرب الأول:

زیادة کلمة ، أو نقص أخرى ، وإبدال کلمة مکان أخرى ، وتقديم كلمة على أخرى .....وذلك نحو ما روى عن بعضهم :

﴿ لِيسَ عليكم جناح أن تبتغوا فضلا من ربكم في مواسم الحج ﴾ .

بزیادة «فی مواسم الحج» وهی قراءة مرویة عن كل من:

١ – عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ت ٣٢ هـ

٢ – عبد الله بن عباس رضى الله عنه تم ٦٨ هـ

٣ – عبد الله بن الزبير رضى الله عنه ت ٧٣ هـ٠ .

ونحو ﴿إِذَا جَاءَ فَتَحَ اللَّهُ وَالنَّصُرُّ ﴾

وهي قراءة مروى عن :

١ - عبد الله بن عباس رضي الله عنه أ .

فهذا الضرب وما أشبهه متروك لا تجوز القراءة به .

ومن قرأ بشئ منه غير معاند ، ولا مجادل عليه ، وجب على الإمام أن يأخذه بالأدب : وبالضرب ، والسجن ، على ما يظهر له من اجتهاده ، فإن جادل عليه ودعا الناس إليه وجب عليه القتل ، لقول النبى صلى الله عليه وسلم : «المراء في القرآن كفر» ولإجماع الأمة على اتباع المصحف المرسوم .

#### الضرب الثاني :

ما اختلف القراء فيه من إظهار ، وإدغام ، وروم ، وإشمام ، وقصر ، ومد وتخفيف ، وشد ، وإبدال حركة بأخرى ، وياء بتاء ،

<sup>(</sup>١) سبورة البقرة /١٩٨ ، وهي قراءة شاذة .

<sup>(</sup>٢) انظر : كتاب المصاحف للسجستاني صد٥٥ ، ٥٥ ، ٧٤ ، ٨٢ .

<sup>(</sup>٣) سورة النصر /١ ، وهي قراءة شاذة .

<sup>(</sup>٤) انظر : كتاب المصاحف /٨١ .

وواو بفاء ، ونحو ذلك من الاختلافات المتقاربة ، فهذا الضرب هو المستعمل فى زماننا هذا ، وهذا الذى عليه خط مصاحف الأمصار ، سوى ما وقع فيه من اختلاف فى حروف يسيرة ، ثم قال : فثبت بهذا : أن هذه القراءات التى نقرؤها هى بعض من الحروف السبعة التى نزل عليها ﴿القرآن﴾ وإذ قد أباح النبى عليه الصلاة والسلام لنا القراءة ببعضها دون بعض لقوله تعالى : ﴿فاقرءوا ما تيسر منه ﴿ فصارت هذه القراءة المستعملة فى وقتنا هذا هى التى تيسرت لنا بسبب مارواه سلف الأمة رضوان الله عليهم من جمع الناس على هذا المصحف لقطع ما وقع بين الناس من الاختلاف وتكفير بعضهم لبعض لهه .

# تعمليق وتسرجيح:

أرى أن القول الثانى هوالذى تطمئن اليه النفس ، وتميل إليه ، لأنه يعتبر متمشيا مع الواقع ، ومدعوما بالأدلة والبراهين .

الردّ على الطبرى ، ومن قال بقوله :

وقد ردّ «أبوالعباس أحمد بن عمّار المقرئ» ت ٤٤٠ هـ على «الطبرى» ومن قال بقوله بما يلي :

<sup>(</sup>١) سورة المزمل /٢٠ .

<sup>(</sup>٢) انظر : المرشد الوجيز صـ١٤١-١٤٢ .

«قد ذهب «الطبرى» وغيره من العلماء إلى أن جميع هذه «القراءات» المستعملة ، أى الآن ، ترجع إلى حرف واحد ، وهو حرف «زيد بن ثابت» رضى الله عنه ت ٤٥ هـ .

قلت: لأن خط المصحف نفى ما كان يقرأ به من ألفاظ الزيادة ، والنقصان ، والمرادفة ، والتقديم ، والتأخير ، وكانوا قد علموا أن تلك الرخصة قد انتهت بكثرة المسلمين واجتهاد القراء ، وتمكنهم من الحفظ ألا اه. . وقال «أبو على الأهوازى» ت ٤٤٦ هـ أ :

«ولسنا نقول: إن ما قرأه هؤلاء السبعة يشتمل على جميع ما أنزله الله عز وجل من الأحرف السبعة التي أباح رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يقرأبها"» اهر .

\_ والله أعلم \_

<sup>(</sup>١) انظر : المرشد الوجيز صـ١٤٢ .

<sup>(</sup>٢) هو الحسن بن على بن ابراهيم بن يزداد ، أبوعلى الأهــوازى ، مقــرئ الشام في عصره ، ولــه عدة مصنفات ، توفي سنة ٤٤٦ هــ

انظر : ميزان الاعتدال جـ ١ صـ١٣٧ وغاية النهاية جـ١ صـ٢٦٠ ولسان الميزان جـ٢ صـ٢٣٧

<sup>(</sup>٣) انظر : المرشد الوجيز صـ١٦٠ .

## « توجيه الإظهار والإدغام »

الإظهار ، والإدغام ، إحدى الظواهر اللغوية التي اهتم بها العلماء قديما وحديثا ، ووضع لها الكثير من الضوابط ، والقواعد .

واختلف العلماء فى تعليلها ، وتفسيرها ، وفى أىّ القبائل العربية التى كانت تميل إلى الإدغام الخ . كانت تميل إلى الإدغام الخ . وسيرى القارئ من خلال عرضى لهذه الظاهرة محاولة الإلمام بشتى جوانبها المبعثرة هنا وهناك .

وفى البداية نتعرف على حقيقة كل من الإظهار ، والإدغام فنقول : الإظهار : لغة البيان ، واصطلاحا إخراج كل حرف من مخرجه من غير غنة في الحرف المظهر ' .

والإدغام: لغة إدخال الشي في الشي ، يقال: أدغمت اللجام في فم الدابة أى أدخلته فيه ، واصطلاحا النطق بالحرفين حرفا واحدا كالثاني مشددا فإن قسيل: أيهما الأصل: الإظهار، أو الإدغام؟

فإن قيل: أيهما الأصل: الإظهار، أو الإدغام؟
أقول: لعل الإظهار هو الأصل، حيث لا يحتاج إلى سبب في وجوده.
فإن قيل: يفهم من كلامك أن الإدغام له سبب فما هو؟
أقول: أسباب الإدغام ثلاثة: التماثل، أوالتقارب، أوالتجانس.
وحينئذ أجد سؤالا يفرض نفسه وهو: ما حقيقة كل نوع من هذه الأسباب؟
أقول: التماثل: هو أن يتفق الحرفان في المخرج والصفات معا مثل الباءين في نحو قوله تعالى: ﴿ اضرب بعصاك الحجر آ ﴾.

<sup>(</sup>١) انظر : الرائد في تجويد القرآن صـه .

<sup>(</sup>٢) انظر : الرائد في تجويد القرآن صـ٧ .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة /٦٠ .

والتقارب: هو أن يتقارب الحرفان فى المخرج ، والصفات ، مثل: اللام ، والراء ، فى نحو قوله تعالى ﴿وقل رب أدخلنى مدخل صدق ﴾ وذلك لأنه مخرج كل من اللام ، والراء ، قريب من مخرج الحرف الآخر:

فاللام تخرج من أدنى حافتى اللسان بعد مخرج الضاد إلى منتهى طرفه مع ما يليه من أصول الثنايا العليا.

والراء تخرج من طرف اللسان مما يلى ظهره مع مافوقه من الحنك الأعلى . وهما أيضا متقاربان في الصفات وذلك لاشتراكهما في الصفات الآتية : الجهر، والتوسط، والاستفال، والانفتاح، والإذلاق، والانحراف . أو يتقارب الحرفان في المخرج، ويتباعد في الصفات، مثل : «الدال، والسين» في نحو قوله تعالى : هوقد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها فالدّال، والسين، متقاربان في المخرج: فالدال تخرج من طرف اللسان مع ما يليه من أصول الثنايا العليا.

والسين تخرج من طرف اللسان مع أطراف الثنايا السفلي . ومقلقلة وهما متباعدان في الصفات ، حيث إن الدال مجهورة ، وشديدة ، ومقلقلة والسين مهموسة ، ورخوة ، وصفيرية .

<sup>(</sup>١) سورة الاسراء /٨٠.

<sup>(</sup>٢) انظر : الرائد في التجويد صـ٣٨ .

<sup>(</sup>٣) انظر : الرائد في التجويد صــ ٤٨ .

<sup>(</sup>٤) سـورة قـد سـمـع /١ .

 <sup>(</sup>٥) انظر : الرائد في التجويد صـ٣٩ .

<sup>(</sup>٦) انظر : الرائد في التجويد صـ٤٨ .

أو يتباعدا في المخرج ، ويتقاربا في الصفة ، مثل : «الذال ، والجيم» في نحو قوله تعالى : ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتُ مِثَابَةً لَلْنَاسُ وَأَمْنَا ۖ ﴾ :

فالذال ، والجيم ، متباعدان في المخرج ، ومتقاربان في الصفات : أمّا التباعد في المخرج ، فلأن الذال تخرج من طرف اللسان مع أطراف الثنايا العليا .

والجيم تخرج من وسط اللسان مع مايليه من الحنك الأعلى أ. وأما التقارب في الصفات ، فلأن كلا منهما مشترك في الصفات الآتية : الرخاوة ، والاستفال ، والانفتاح ، والإصمات أ.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة /١٢٥ .

<sup>(</sup>٢) انظر : الرائد في التجويد صـ٣٦-٣٩ .

<sup>(</sup>٣) انظر : الرائد في التجويد صـ٤٨ .

والتجانس: هو أن يتفق الحرفان في المخرج دون الصفات مثل: الدال والتاء في نحو قوله تعالى: ﴿قد تبين الرشد من الغي ﴿ فالدال ، والتاء يخرجان من مخرج واحد وهو: طرف اللسان مع أصول الثنايا العليا ". كما نجدهما مشتركين في الصفات التالية:

الهمس ، والشدة ، والاستفال ، والانفتاح ، والإصمات .

هذا ما قرره علماء التجويد .

وقال علماء الأصوات: الدال صوت شديد مجهور يتكون بأن يندفع الهواء مارًا بالحنجرة فيحرك الوترين الصوتيين ، ثم يأخذ مجراه في الحلق والفم حتى يصل الى مخرج الصوت فينحبس هناك فترة قصيرة جدا لالتقاء طرف اللسان وأصول الثنايا العليا التقاء محكما ، فإذا انفصل اللسان عن أصول الثنايا العليا سمع صوت انفجارى نسميه الدال . . وأما التاء فهى صوت شديد مهموس .

<sup>(</sup>١) انظر : الرائد في تجويد القرآن صـ٥١ .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة /٢٥٦ .

<sup>(</sup>٣) انظر : الرائد في التجويد صـ ٤١ .

<sup>(</sup>٤) أنظر : الرائد في التجويد صـ٤٨ .

<sup>(</sup>٥) انظر : الأصوات اللغوية صـ٤٨ .

<sup>(</sup>٦) انظر : الأصوات اللغوية صـ٦٢ .

### شــروط الإدغـام:

أن يلتقى الحرفان المدغم والمدغم فيه خطّا ولفظا ، أو خطّا لالفظا ، ليدخل نحو : «إنه هو» لأن الهاءين وإن لم يلتقيا لفظا لوجود الواو المدية أثناء النطق ، فإنها التقيا خطا ، إذالواو المديّة لاتكتب في الخط . إذًا فالعبرة في الإدغام هو التقاء الحرفين خطا نحو : «إنه هو» . وخرج نحو : ﴿أنا نذير ﴾ لأن النونين وإن التقيا لفظا إلا أن الألف تعتبر فاصلة بينهما ، ولذا فإن النونين في هذا المثال لاتدغمان ، وكذا كل مايماثلهما .

### موانع الإدغام:

بالتتبع وجدت موانع الإدغام تتمثل فيما يلي :

أولا: كون الحرف الذي يراد ادغامه تاء ضمير ، سواء كان للمتكلم ، أولا: كون الحرف الذي يراد ادغامه تاء ضمير ، سواء كان للمتكلم ، أوالمخاطب : فالأول نحو : ﴿ كنت ترابا ﴾ والثاني نحو : ﴿ أفأنت تسمع الصم ﴾ ولعل السبب في منع إدغام « تاء الضمير الحرص على عدم اللبس الذي يحدث من الإدغام ، إذالإدغام يجعل النطق بتاء المتكلم ، والمخاطب واحدا ، إذًا فالعلامة الصوتية المميزة بين التاءين هي أن تاء المتكلم مضمومة ، وتاء المخاطب مفتوحة ، والإدغام يذهب هذا الفارق ، من أجل ذلك امتنع الإدغام حرصا على عدم اللبس .

<sup>(</sup>١) ســورة النبأ /٤٠ .

<sup>(</sup>٢) ســورة الزخرف /٤٠ .

ثانيا: كون الحرف المدغم مشددا نحو: ﴿مسّ سقرا ﴾ . وذلك لأن الحرف المشدد بحرفين: الأول ساكن ، والثانى متحرك ، إذًا فالحرف الثانى لايحتمل أن يدغم فيه حرفان فى وقت واحد ، لهذا وجب الاظهار .

ثالثا: كون الحرف الأول متحركا والثانى ساكنا وهما فى كلمة واحدة ، نحو: ﴿ يُسسك بخير فهو على كل نحو: ﴿ يُسسك بخير فهو على كل شئ قدير ﴾ .

ولعل السبب في منع الإدغام في مثل هذا النوع هو الثقل الذي سيتأتى من الإدغام ، وحينئذ يفوت الغرض الذي من أجله كان الإدغام وهو اليسر ، والسهولة .

رابعا: كذلك لايدغم حرف في حرف أدخل منه في المخرج ، مثل الواو، والقاف ، في نحو قوله تعالى : ﴿وهو القاهر فوق عباده ﴾ . إذا الواو تخرج من الشفتين ، والقاف تخرج من أقصى اللسان مع مافوقه من الحنك الأعلى .

والسبب فى منع الإدغام فى هذا النوع الثقل ، لأنبه يلزم من الإدغام انعكاس الصوت ، فبعد أن يكون الصوت منبعثا إلى خارج الفم نحاول ردّه مرّة أخرى إلى الداخل ، وفى هذا غاية الصعوبة ، ويفوت وجه الإدغام وهو التخفيف .

<sup>(</sup>١) سورة القمر /٤٨.

<sup>(</sup>٢) سيورة الأنعام /١٧ .

<sup>(</sup>٣) ســـورة الأنعام /١٨ .

أقسام الإدغام: ينقسم الإدغام إلى كبير، وصغير:

فالكبيسر : هو أن يتحرك الحرفان معا المدغم والمدغم فيه نحو الراءين في قوله تعالى : ﴿شهر رمضان ﴾ .

والصغير : هو أن يكون المدغم ساكنا ، والمدغم فيه متحركا ، نحو التاءين في قوله تعالى : ﴿فما رَحْت تجارتهم ﴾ .

وسمى الأول كبيرا لكثرة العمل فيه ، وهو تسكين الحرف أولا ثم إدغامه ثانيا.

وسمى الثاني صغيرا لقلة العمل فيه ، وهو الإدغام فقط .

كما أن الإدغام ينقسم إلى كامل ، وناقص :

فالكامل: هو أن يذهب الحرف، و صفته، مثل إدغام النون الساكنة في الراء في نحو قوله تعالى: ﴿ فأما الذين آمنوا فيعلمون أنه الحق من ربهم " والناقص : هو أن يذهب الحرف ، وتبقى صفته ، مثل إدغام النون الساكنة في الياء ، نحو قوله تعالى : ﴿ ومن الناس من يقول أنه على قراءة الجمهور .

مما تقدم تبين أن وجه الإظهار الأصل ، لأنه لايحتاج إلى سبب ، وهـو الأكثر في الحروف .

ووجه الإدغام إرادة التخفيف ، ولا يكون إلَّا بسبب .

\_ والله أعلم \_

<sup>(</sup>١) سـورة البقرة /١٨٥ .

<sup>(</sup>٢) سـورة البقرة /١٦ .

<sup>(</sup>٣) سـورة البقرة /٢٦ .

<sup>(</sup>٤) ســورة البقرة /٨ .

« حكم ميم الجمع »

ميم الجمع إما أن تقع قبل الساكن ، أو قبل متحرك : فإذا وقعت قبل ساكن نحو ﴿منهم المؤمنون﴾ كان حكمها الضم من غير صلة لجميع القراء . لأن الأصل في ميم الجمع الضم .

قال «الشاطبي» ت ٩٠٠ هـ :

ومن دون وصل ضمها قبل ساكن : لكل

وإذا وقعت ميم الجمع قبل متحرك : فإما أن يكون المتحرك متصلا بها أو منفصلا عنها :

فإذا كان متصلا بها ولا يكون إلا ضميرا مثل «دخلتموه» من قوله تعالى : فإذا دخلتموه فإنكم غالبون المائدة /٢٣ . و «أنلزمكموها» من قوله تعالى : فأنلزمكموها وأنتم لها كارهون هود /٢٨ . كان حكمها الضم مع الصلة لجميع القراء . وهي اللغة الفصيحة ، وعليها جاء رسم المصحف وإن كان المتحرك منفصلا عن ميم الجمع : فإما أن يكون همزة قطع ، أو لا : فإن كان همزة قطع مثل قوله تعالى فعليهم ءأنذرتهم البقرة /٦ كان حكمها الضم مع الصلة وصلا «لورش» وابن كثير ، وأبي جعفر ، وقالون بخلف عنه» .

وذلك اتباعا للأصل ، ويصبح المدّ عندهم من قبيل المنفصل فكل يمد حسب مذهبه في المد المنفصل .

وقرأ باقى القراء بإسكانها . وهما لغتان .

وإذا لم يكن المتحرك همزة قطع نحو قوله تعالى : ﴿ صراط الذين أنعمت عليهم غير ﴾ الفاتحة /٧ كان حكمها الضم مع الصلة وصلا «لابن الكثير ، وأبى جعفر ، وقالون بخلف عنه ، والباقون بإسكانها . قال «ابن الجزرى» ت ٨٣٣ هـ :

وضم ميم الجمع صل ثبت درا: قبل محرك وبالخلف برا وقبل همزالقطع ورش \_ والله أعلم \_

# « حكم هاء الكناية »

هاء الكناية في عرف القراء: هي هاء الضمير التي يكنّي بها عن الواحد المذكر الغائب .

والأصل فيها الضم مثل «له» إلا إذا وقع قبلها كسرة ، أو ياء ساكنة ، فإنها حينئذ تكسر للمناسبة ، كما يجوز ضمها مراعاة للأصل . وقد قرئ بالوجهين في قوله تعالى ﴿عليه الله﴾ الفتح /١٠٠ .

واعلم أن لهاء الكناية أربعة أحوال:

الأولى: أن تقع بين ساكنين نحو قوله تعالى: ﴿يعلمه الله ﴾ بآل عمران / ٢٩ الشانسية: أن تقع قبل ساكن وقبلها متحرك مثل قوله تعالى: ﴿لعلمه الذين ﴾ بالنساء / ٨٣ .

وحكمها في هاتين الحالتين عدم الصلة لجميع القراء . وذلك لأن الصلة تؤدى إلى الجمع بين الساكنين . بل تبقى الهاء على حركتها ضمة كانت أو كسرة ، كما قال «الشاطبي» :

«ولم يصلوا ها مضمر قبل ساكن» اهـ .

الشالشة : أن تقع بين متحركين نحو قوله تعالى: ﴿ أَمَاتُهُ فَأُقَــبُوهُ ﴾ سورة عبس /٢١ .

وحكمها في هذه الحالة الصلة لجمع القراء . وذلك لأن الهاء حرف خفي فقوى بالصلة بحرف من جنس حركته ، كما قال «الشاطبي» : وماقبله التحريك للكل وصلا .

الرابعة: أن تقع قبل متحرك وقبلها ساكن مثل: ﴿ فيه ، منه ، اجتباه ﴾ وحكمها في هذه الحالة الصلة «لابن كثير» كا قال «ابن الجزري»:

صل ها الضمير عن سكون قبل ما حرك دن

وهناك كلمات خرجت عن هذه القاعدة ذكرتها في سورها بالتفصيل في كتابنا « المهذب في القراءات العشر».

والله أعلم

# « حكم المد المنفصل »

المد المنفصل: هو الذي يكون حرف المد في كلمة ، والهمز في كلمة أوالهمز في كلمة أخرى مثل: هوياأيها ، وفي أنفسكم ، قوا أنفسكم الله والقراء فيه على ثمانية مراتب:

الأولى : «قالون ، والأصبهاني ، وأبوعمرو ، ويعقوب ، بالقصر ، وفويق القصر ، والتوسط .

الشانية : «الأزرق ، وحمزة» بالإشباع فقط .

الشالشة : «ابن كثير ، وأبوجعفر» بالقصر فقط .

الرابعة : «هشام» بالقصر ، والتوسط .

الخامسة : «ابن ذكوان» بالتوسط ، والإشباع .

السادسة : «شعبة» بالتوسط ، وفويق التوسط .

السابعة : «حفص» بالقصر ، والتوسط ، وفويق التوسط .

الشامنة : «الكسائي ، وخلف العاشر» بالتوسط فقط .

والقصر: مقداره: حركتان.

وفويق القصر: مقداره: ثلاث حركات.

والتوسط : مقداره : أربع حركات .

وفويق التوسط : مقداره : خمس حركات .

والإشباع: مقداره: ست حركات.

والحركة قدرها علماء القراءات بزمن قبض الإصبع ، أو بسطه .

وجه القصر : أنه الأصل ، أي بقاء حرف المد من غير زيادة عليه .

ووجه المد وإن تفاوتت مراتبه ، التمكن من النطق بالهمز لصعوبته ، وبعد

مخرجه ، لأنه يخرج من أقصى الحلق .

\_ والله أعلم \_

# « حكم المد المتصل »

المد المتصل: هو الذي يكون حرف المد والهمز في كلمة واحدة مثل: ﴿وَالصَّائِمِينَ ﴾ والقراء فيه على أربع مراتب:

الأولسي : «قالون ، والأصبهاني ، وابن كثير ، وأبوعمرو ، وأبوجعفر ، ويعقوب للهم فويق القصر ، والتوسط ، والإ شباع .

الشانية : «الأزرق ، وحمزة» بالإشباع فقط .

الشالشة: «ابن عامر ، والكسائى ، وخلف العاشر» بالتوسط والإشباع الرابعة : «عاصم» بالتوسط ، وفويق التوسط ، والإشباع .

تنبيه : اتفق جميع القراء العشرة على عدم قصر المد المتصل .

قال «ابن الجزرى»: تتبعت قصر المتصل فلم أجده في قراءة صحيحة ولا شاذة» اهـ .

### « حكم مد البدل »

مد البدل : هو أن يكون الهمز قبل حرف المد ، مثل : ﴿ عامن ، إيمان ، أُوتُوا ﴾ والقراء فيه على مرتبتين :

الأولى : القصر لجميع القراء .

الشانية: القصر، والتوسط، والإشباع « للأزرق عن ورش » . وجه القصر أن علة المد في كل من المد المنفصل ، والمتصل التمكن من النطق بالهمز.

والهمز في مد البدل متقدم على حرف المد فليس هناك مايدعو للمد . ووجه من مدّه نظر إلى وجود حرف المد والهمز في كلمة بصرف النظر عن تقدمه ، أو تأخره .

قال «ابن الجزرى»: وأزرق إن بعد همز حرف مد: مدله واقصر ووسط كنأى وقد استثنى القائلون بالتوسط، والإشباع «للأزرق» في مدالبدل أصلين مطردين، وكلمة اتفاقا.

وأصلا مطردا ، وثلاث كلمات اختلافا

أما الأصلان المطردان اتفاقا:

فأحدهما: أن تكون الألف مبدلة من التنوين وقفا نحو: ﴿ دعاء، وهزؤا ، وملجأ ﴾ فحكمها القصر بإجماع القراء ، لأنها غير لازمة .

والشانى: أن يكون قبل الهمزة ساكن صحيح متصل نحو: القرآن ، والظمآن ، ومذؤما ، ومسؤلا في فحكمها القصر إجماعا لحذف صورة الهمزة رسما .

قال «ابن الجزرى»: لاعن منون ولاالساكن صح: بكلمة.

وأما الكلمة التي بالاتفاق أيضا ، فهي : ﴿ يُوَاحِدُ ، كيف وقعت ، نحو لاتؤاخذنا ، لايؤاخذكم الله ﴿ فحكمها القصر إجماعا .

وذلك لأنها عندهم من «واخذت» غير مهموز لما صرح بذلك «الإمام أبوعمرو الداني» ت ٤٤٤ هـ .

قال «ابن الجزري»: وامنع يؤاخذ.

والأصل المطرد المختلف فيه : حرف المد الواقع بعد همز الوصل في الابتداء نحو : ﴿ إِيت ، إِيدُن لِي ، أُوتَمْنَ ﴾ .

قال «ابن الجزرى»: أوهمز وصل في الأصح.

والثلاث الكلمات المختلف فيها أيضا ،هي ما يأتي :

ا - كلمة «إسرائيل» حيثا وقعت ، وذلك لكثرة المدود ، لأنها دائما مركبة مع كلمة «بني» .

ب - «الآن» المستفهم بها موضعي سورة «يونس» وهما من المغير بالنقل ، والمراد الألف الاخيرة ، لأن الأولى من باب المدّ اللازم .

جـ - «عاداالاولى» بسورة «النجم» وهي من المغير بالنقل أيضا .

قال «ابن الجزرى» : وبعادا الاولى : خلف والآن وإسرائيل . والله أعلم (١٠٤)

## « حسكسم حرفى اللين »

حرف اللين : هما الواو ، والياء ، الساكنتان المفتوح ما قبلهما . فإذا وقع بعد أحدهما همز متصل مثل «شئ ، السوء» كان القراءة فيهما على مذهبين :

الأول: القصر لجميع القراء عدا الأزرق، وذلك لعدم إلحاقهما بحروف المدّ، والمراد بالقصر هنا عدم المدّ بالكلية، وذلك حالة الوصل. الثانى: التوسط، والإشباع «للأزرق» إلحاقالهما بحروف المدّ، لما فيهما من خفاء، سوى كلمتين وهما: «موئلا» بالكهف رقم /٥ و «موؤدة» بالتكوير رقم /٨. فليس للأزرق فيهما سوى القصر كباقى القراء. وذلك لعروض سكونهما، لأنهما من «وأل، ووأد».

قال «ابن الجزرى» : وحرفى اللين قبيل همزة .: عنه امددا ووسطن بكلمة لاموئلا موؤدة .

واختلف أيضا عن «الأزرق» في واو «سوآتهما ، سوآتكم» .

قال «ابن الجزرى»: لم أجد أحدا روى إشباع اللين إلا وهو يستثنى «سوآتهما» «سوآتكم» فعلى هذا يكون الخلاف دائرا بين التوسط، والقصر.

قال «ابن الجزرى» فى الطيبة: ومن يمدّ قصر سوآت وذهب بعض أهل الأداء إلى قصر المدّ فى حرفى اللين عن «الأزرق» عدا لفظ «شئ» فقط كيف أتى: مرفوعا، أو منصوبا، أو مخفوضا، وقصر باقى الباب، والمراد بالمدله: التوسط، والإشباع. كما روى المدّ عن «حمزة» فى لفظ «شئ» فقط كيف حاء بخلف عنه. والمراد بالمد له: التوسط فقط.

قال ابن الجزرى :وبعض خص مد .: شئ له مع حمزة . والله أعلم

### « توجيه تخفيف الهمز »

الهمز من أصعب الحروف فى النطق ، وذلك لبعد مخرجها إذ تخرج من أقصى الحلق ، كما اجتمع فيها صفتان من صفات القوّة : وهما الجهر والشدّة .

والهمز صوت صامت حنجرى انفجارى ، وهو يحدث بأن تسدّ الفتحة الموجودة بين الوترين الصوتيين وذلك بانطباق الوترين انطباقا تاما فلا يسمح للهواء بالنفاذ من الحنجرة ، يضغط الهواء فيما دون الحنجرة ثم ينفرج الوتران فينفذ الهواء من بينهما فجأة محدثا صوتا انفجاريا . لذلك فقد عمدت بعض القبائل العربية إلى تخفيف النطق بالهمز . فمن الحقائق العامة أن الهمز كان خاصة من الخصائص البدوية التى اشتهرت بها قبائل وسط الجزيرة العربية وشرقيها : «تميم» وماجاورها . وأن تخفيف الممز كان خاصة حضرية امتازت بها لهجة القبائل في شمال الجزيرة وغربيها .

وقد ورد النص فى كلام «أبى زيد الأنصارى» ت ٢١٥ ه. أن «أهل الحجاز ، وهذيل ، وأهل مكة ، والمدينة المنورة» لاينبرون . وقد نسب عدد من العلماء الأوائل ظاهرة تخفيف الهمز إلى «الحجازيين» . ولكن ينبغى أن لانأخذ هذا الحكم مأخذ الصحة المطلقة لاعتبارين : الأول : أن الأخبار تدل على أن بعض «الحجازيين» كانوا يحققون الهمز .

<sup>(</sup>١) انظر : اللهجات العربية في القراءات القرآنية صـ٥٥ .

<sup>(</sup>٢) انظر: لسان العرب جـ١ صـ٢٢.

الثانى: أن تخفيف الهمز لم يكن مقصورًا على منطقة دون أخرى وإنما كان فاشيا فى كثير من المناطق العربية وإن تفاوتت صوره ودرجاته وإذا كانت القبائل البدوية التى تميل إلى السرعة فى النطق ، وتسلك أيسر السبل إلى هذه السرعة فإن تحقيق الهمز كان فى لسان الخاصة التى تخفف من عيب هذه السرعة ، أى أن الناطق البدوى تعود النبر فى موضع الهمز ، وهى عادة أملتها ضرورة انتظام الإيقاع النطقى ، كا حتمتها ضرورة الإبانة عما يريده من نطقه لمجموعة من المقاطع المتتابعة السريعة الانطلاق على لسانه ، فموقع النبر فى نطقه كان دائما أبرز المقاطع وهو ماكان يمنحه كل اهتمامه وضغطه .

أمّا القبائل الحضرية فعلى العكس من ذلك ، إذ كانت متأنية في النطق ، متئدة في أدائها ، ولذا لم تكن بها حاجة إلى التماس المزيد من مظاهر الأناة فأهملت همز كلماتها ، أعنى المبالغة في عدم النبر واستعاضت عن ذلك بوسيلة أخرى كالتسهيل ، والإبدال ، والإسقاط .

وبالتتبع وجدت الوسائل التي سلكها العرب لتخفيف الهمز ما يلي : النقل – والإبدال – والتسهيل – والحذف .

وقد وردت القراءات القرآنية الصحيحة بكل ذلك:

فالنقل يجوز عند القراء إذا كانت الهمزة متحركة بعد ساكن صحيح ، فإذا أريد تخفيفها فإنها تحذف بعد نقل حركتها إلى الساكن الذى قبلها سواء كانت حركتها فتحة نحو : ﴿قرآن – قد أفلح﴾ أو كسرة نحو : ﴿من إستبرق﴾ أو ضمة نحو : ﴿قل أوحى﴾

<sup>(</sup>١) انظر: من أصول اللهجات العربية في السودان صـ٣٤.

<sup>(</sup>٢) انظر : مخطوطة الوقف والوصل في اللغة العربية صــ١٢٠ .

وذلك لقصد التخفيف ، ومظهر الصوتيات هنا أننا حذفنا من الكلمة مقطعا صوتيا مغلقا ، كما أننا حذفنا صوت الهمزة .

أمّا الإبدال: فإن الهمزة الساكنة تقع بعد فتح نحو: ﴿الهدى ائتنا﴾ أو كسر نحو: ﴿الهدى ائتنا﴾ أو كسر نحو: ﴿الله ائذن لى ففى هذه الأحوال الثلاثة بجوز عند القراء إبدال الهمزة حرف مدّ من جنس حركة الحرف الذى قبلها: فإذا كان فتحا تبدل ألفا، وإذا كان كسرا تبدل ياء، وإذا كان ضما تبدل واوا، وذلك كى يكون الحرف المبدل مجانسا للحركة التى قبله.

ومظهر الصوتيات هنا هو أننا أحللنا صوت حرف محل الهمزة ، فإذا كانت الهمزة مفتوحة فقد أحللنا صوت الألف ، وإذا كانت مكسورة فقد أحللنا صوت الياء ، وإذا كانت مضمومة فقد أحللنا صوت الواو . امّا التسهيل والحذف : فإن الهمزتين من كلمتين تكونان متفقتيت في الحركة سواء كانتا مفتوحتين نحو : ﴿ جاء أحدكم ﴾ ، أو مكسورتين نحو : ﴿ وَجاء أحدكم ﴾ ، أو مضمومتين نحو : ﴿ وَالِياء أولئك ﴾ وقد اختلف القراء في تخفيف إحدى الهمزتين على النحو التالى :

(۱) فبعضهم قال بحذف إحدى الهمزتين في الأقسام الثلاثة ، ومظهر الضوتيات هنا هو أننا حذفنا من الكلمة مقطعا صوتيا

(ب) وبعضهم قال بتسهيل إحدى الهمزتين «بين بين» فى الأقسام الثلاثة ، ومظهر الصوتيات هنا هو أن صوت الهمزة المسهلة يختلف عن صوت الهمزة المحققة ، وبيان ذلك أن الهمزة المسهلة تعتبر حرفا فرعيا ، فإذا كانت مفتوحة تسهل بين الهمزة والألف ، وإذا كانت مكسورة تسهل بين الهمزة والياء ، وإذا كانت مضمومة تسهل بين الهمزة والواو .

(ج) وبعضهم يبدل الهمزة الثانية حرف مدّ في الأقسام الثلاثة ، ومظهر الصوتيات هنا هو أننا أحللنا صوتا مغلقا محل صوت مفتوح . والله أعلم

# « حكم نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها »

اعلم أن «ورشا» ينقل حركة همزة القطع إلى الحرف الساكن قبلها الملاصق لها ، فيتحرك الساكن بحركة الهمزة ، وتسقط الهمزة بشرط أن يكون الساكن غير حرف مدّ سواء كان تنوينا مثل :

﴿ وَكُلُّ شَيًّ أَحْصِينَاهُ كَتَابًا ﴾ سورة النبأ رقم /٢٩ .

أو لام تعريف مثل: ﴿ وَفِي الأَرْضَ ﴾ أو غير ذلك سواء كان أصليا مثل:

﴿ قَد أَفَلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ أو زائدًا مثل : ﴿ خَلُوا إِلَى ﴾ .

وذلك لقصد التخفيف.

وباقي القراء يقرءون بعدم النقل على الأُصَل.

وهناك كلمات خرجت عن هذه القائدة ذكرتها في مواضعها في سورها في كتابنا « المهذب في القراءات العشر » .

قال «ابن الجزرى»:

وانقل إلى الآخر غير حرف مد .: لورش إلا ها كتابيه أسد \_ والله أعلم \_

## « السكت على الساكن قبل الهمز وغيره »

الأشياء التي يجوز السكت عليها ثمانية :

الأول : «ال» مثل : ﴿وف الأرض آيات للموقنين ﴾ .

الثانى : «شمعي» مرفوعا ، أو منصوبا ، أو مجرورا .

الثالث : «الساكن المفصول ، مثل : ﴿قد أَفلح المؤمنون ﴾ .

الرابع: الساكن الموصول ، مثل: ﴿ دف ع ﴿ .

الخامس: المد المنفصل ، مثل: ﴿وَفَ أَنفُسِكُم أَفْلًا تَبْصُرُونَ ﴾ .

السادس: المد المتصل ، مثل: ﴿قد جاءكم برهان من ربكم ﴾ .

السابع : فواتح السور المبتدأة بحروف هجائية مثل : ﴿ الم ، طه ، كهيعص ، ق ﴾ .

الثامن : «أربع كلمات» : ﴿عوجا قيما ﴾ بالكهف رقم /١-١ .

﴿من مرقدنا هذا﴾ سورة يَـس رقم /٥٢ .

﴿وقيل من راق﴾ سورة القيامة /٢٧ .

﴿ بِلِ رَانَ ﴾ سورة المطففين /١٤ .

«فأل ، وشئ ، والساكن المفصول ، والساكن الموصول» يسكت على كل هذه الأشياء كل من « ابن ذكوان ، وحفص ، وحمزة ، وإدريس » كلف عنهم .

والمد المنفصل ، والمد المتصل ، يسكت عليهما «حمزة» بخلف عنه . وفواتح السور المبتدأة بحروف هجائية يسكت عليها «أبو جعفر» وحده بلاخلاف .

والكلمات الأربع ، يسكت عليها «حفص» بخلف عنه .

وجه السكت على الساكن قبل الهمزة ، التمكن من النطق بالهمزة

 $( \vee \wedge ) \qquad ( \wedge \wedge )$ 

لصعوبتها فى النطق ، وبعد مخرجها حيث تخرج من أقصى الحلق . ووجه السكت على حروف فواتح السور ، لبيان أن هذه الحروف مفصولة وإن اتصلت رسما .

ووجه السكت على الكلمات الأربعة أن السكت يوضح معانيها أكثر من وصلها ، لأن وصلها قد يوهم معنى غيرالمراد .

ووجه عدم السكت في كل ذلك أنه الأصل.

والسكت : هو قطع الصوت عن القراءة زمنا يسيرا بدون تنفس ، ومقداره حركتان .

\_ والله أعلم \_

### « من أحمكام النون الساكنمة والتموين »

إذا وقع بعد النون الساكنة ، أوالتنوين «الغين» مثل : ﴿من غل ، من ماء غير ﴾ أو «الخاء» مثل : ﴿وإن خفتم ، يومئذ خاشعة ﴾ كان حكمهما الاظهار لجميع القراء ، لبعد المخرجين . إلا «أباجعفر» فإنه قرأ بإخفائهما مع الغنة ، سوى ثلاث كلمات وهى : ﴿المنخنقة ، فسينغضون ، وإن يكن غنيا ﴾ فقد قرأها بالإظهار ، والإخفاء .

قال «ابن الجزرى» .

أظهرهما عند حروف الحلق عن .: كل وفى غين وخاأخفى ثمن لا منخنق ينغض يكن بعض أبى .

وإذا وقع بعد النون الساكنة ، أوالتنوين (الام) مثل : ﴿ فَإِن لَم تَفَعَلُوا ، هدى للمتقين ﴾ . أو راء ، مثل : ﴿ من ربهم ، ثمرة رزقا ﴾ كان حكمهما الإدغام بغير غنة لجميع القراء ، إشارة إلى أنه إدغام كامل . وقد روى أيضا الإدغام بغنة لكل من :

«قالون ، والأصبهاني ، وابن كثير ، وأبي عمرو ، وابن عامر ، وحفص ، وأبي جعفر ، ويعقوب» وذلك إشارة إلى أنه إدغام ناقص ، ولذا قيل :

وأدغم بلا غنة في لام ورا : وهي لغير صحبة جودا ترا

تنبيسه: قال «ابن الجزرى»: «ينبغى تقييد ذلك فى السلام بالمنفصل رسما ، نحو: ﴿أَن لاأقول على الله إلا الحق ، أن لاملجأ من الله إلا إليه ﴾

أمّا المتصل رسما نحو: ﴿ أَلَن نَجِعل لكم موعدا ﴾ بالكهف فلا غنة فيه للرسم » اه. .

وإذا وقع بعدهما واو مثل: ﴿ من وال ، ورعد وبرق ﴾ أو ياء ، مثل : ﴿ من يقول ، فئة ينصرونه ﴾ كان حكمهما الإدغام بغنة لكل القراء ، ولا خلفا عن «حمزة» فإنه يقرأ بالإدغام بغير غنة فيهما بلا خلاف و «دورى» «الكسائي» من طريق «عثمان الضرير» فإنه يقرأ بالإدغام بغير غنة أيضا في الياء فقط .

قال «ابن الجزرى: وضق حذف :: في الواو واليا وترى في اليا اختلف \_\_ والله أعلم \_\_

## « حكم الوقف على جمع المذكر السالم ، والملحق به »

إذا وقف على جمع المذكر السالم ، أوما ألحق به ، نحو : ﴿ العالمين ، المفلحون ﴾ فكل القراء يقفون عليه بالسكون ، لأنه الأصل في الوقف .

ووقف «يعقوب» بخلف عنه بهاء السكت.

إما لبيان حركة الحرف الموقوف عليه ، أو طلبا للراحة حالة الوقف . قال «ابن الجزرى» : والأصل في الوقف السكون .

وقال : والبعض نقل بنحو عالمين موفون وقل .

\_ والله أعلم \_

## « توجيه الفتح والإمالة »

قضية الفتح والإمالة إحدى الظواهر اللغوية التى كانت متفشية بين القبائل العربية منذ زمن بعيد قبل الإسلام .

والمراد بالفتح هنا : فتح المتكلم لفيه بلفظ الحرف .

والإمالة لغة : التعويج ، يقال : أملت الرمح ونحوه إذا عوجته عن استقامته واصطلاحا : تنقسم إلى قسمين : كبرى ، وصغرى :

فالكبرى: أن تقرب الفتحة من الكسرة ، والألف من الياء من غير قلب خالص ، ولا إشباع مبالغ فيه ، وهي الإمالة المحضة ، ويقال لها الإضجاع ، والبطح .

والصغرى: هي ما بين الفتح والإمالة الكبرى ، ويقال لها: «بين بين» أي بين الفتح والإمالة الكبرى .

واعلم أنه لايمكن للإنسان أن يحسن النطق بالإمالة سواء كانت صغرى أو كبرى ، إلا بالتلقى والمشافهة .

وبالتتبع يمكننى بصفة عامة أن أنسب «الفتح» إلى القبائل العربية التى كانت مساكنها غربى الجزيرة العربية بما فى ذلك قبائل الحجاز أمثال: «قريش – وثقيف – وهوازن – وكنانة».

وأن ننسب «الإمالة» إلى القبائل التي كانت تعيش وسط الجزيرة ، وشرقيها أمثال : «تميم - وقيس - وأسد - وطيء - وبكربن وائل - وعبد القيس ا

<sup>(</sup>١) انظر : في اللهجات العربية للدكتور ابراهيم أنيس صـ ٦٠ .

فإن قيل : أيهما الأصل الفتح أو الإمالة ؟

أقول: هناك رأيان للعلماء: فبعضهم يرى أنّ كلا منهما أصل قائم بذاته والبعض الآخر يرى أن الفتح أصل والإمالة فرع عنه .

وإننى أرجع القول القائل بأن كلا منهما أصل قائم بذات ، إذ كل منهما كان ينطق به عدة قبائل عربية بعضها في غرب الجزيرة العربية ، والبعض الآخر في شرقيها .

### وأسباب الإمالة تتلخص فيما يلي:

- ١ كسرة موجودة في اللفظ قبلية أو بعدية ، نحو : الناس والنار ،
   وكلاهما
- ٢ كسرة عارضة في بعض الأحوال نحو: «جاء ، وشاء ، لأن فاءالكلمة تكسر إذا اتصل بالفعل الضمير المرفوع .
  - ٣ أن تكون الألف منقلبة عن ياء ، نحو : «رمي» .
- ٤ أو تشبيه بالانقلاب عن الياء كألف التأنيث نحو: «كسالي ».
- أو تشبيه بما أشبه المنقلبة عن الياء نحو : «موسى ، وعيسى» .
- ٦ مجاورة إمالة ، وتسمى إمالة لأجل إمالة نحو «إمالة نون» «نأى» .
- ٧ أن تكون الألف رسمت ياء وإن كان أصلها الواو نحو: ﴿والضحى﴾.
  - بقى سؤال أخير في هذه القضية وهو : مافائدة الإمالة ؟

أقرل : سهولة اللفظ ، وذلك لأن اللسان يرتفع بالفتح ، وينحدر بالإمالة ، والانحدار أخف على اللسان من الارتفاع .

<sup>(</sup>١) انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ١٧٤

### « توجيه الفتح والإسكان في ياءات الاضافة »

ياء الاضافة في اصطلاح القراء هي : الياء الزائدة الدالة على المتكلم فخرج بقولهم : «الزائدة» الياء الأصلية نحو : ﴿وَإِن أُدرى ﴿ وَخرج بقولهم : «الدالة على المتكلم» الياء في جمع المذكر السالم نحو : ﴿ حاضرى المسجد الحرام ﴾ والياء في نحو : ﴿ فكلى واشربي ﴾ لدلالتها على المؤنثة المخاطبة لا على المتكلم .

وتتصل ياء الإضافة بكل من: «الاسم - والفعل - والحرف» فتكون مع الاسم مجرورة المحل نحو: «نفسى» ومع الفعل منصوبة المحل نحو: «أوزعنى» ومع الحرف مجرورة المحل، ومنصوبته نحو: «لى، وإنى». والخلاف فى ياءات الإضافة عند القراء دائر بين «الفتح، والإسكان» وهما لغتان فاشيتان عند العرب.

والإسكان فيها هو الأصل ، لأنها حرف مبنى ، والسكون هو الأصل فى البناء ، وإنما حركت بالفتح لأنها اسم على حرف واحد فقوّى بالحركة : وكانت فتحة لخفتها عن سائر الحركات .

وعلامة ياء الإضافة صحة إحلال الكاف ، أو الهاء محلها فتقول في نحو : ﴿ فطرني ﴾ فطرك ، أو فطره .

وبالتتبع تبين أن ياءات الإضافة في ﴿القرآن الكريم ﴾ على ثلاثة أضرب: الأول:

ما أجمع القراء على إسكانه وهو الأكثر لمجيئه على الأصل وجملته - ٥٦٦ خمسمائة وست وستون ياء ، نحو قوله تعالى : ﴿إِنَّى جاعل في الأرض خليفة ﴾ .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة /٢٠

#### الثاني :

ما أجمع القراء على فتحه وجملته – ٢١ – إحدى وعشرين ياء نحو : ﴿ وَإِياى فَارِهُبُونَ ۚ ﴾ .

#### الثالث:

ما اختلف القراء في إسكانه وفتحه ، وجملته - ٢١٢ - مائتان واثنتا عشرة ياء .

وينحصر الكلام على الياءات المختلف فيها في ستة فصول: الفصل الأول:

الياءات التي بعدها همزة قطع مفتوحة ، وجملة الواقع من ذلك في القرآن الكريم - ٩٩ - تسع وتسعون ياء نحو : ﴿إِنَّي أَعلم مالا تعلمون ﴾ .

### الفصل الشاني:

الياءات التي بعدها همزة قطع مكسورة ، وجملة المختلف فيه من ذلك - ٢٥ – اثنتان وخمسون ياء ، نحو : ﴿من أنصارى إلى الله ﴾ . الفصل الشالث :

الياءات التي بعدها همزة قطع مضمومة ، وجملة المختلف فيه من ذلك - ١٠ - عشر ياءات ، نحو : ﴿إِنَّى أَعِيدُهَا بِكُ \* .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة /٤٠ .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة /٣٠ .

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران /٥٢ .

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمران /٣٦ .

### الفصل الرابع:

الياءات التي بعدها همزة وصل مع لام التعريف ، والمختلف فيه من ذلك - ١٤ - أربع عشرة ياء نحو : ﴿ لَا يَنَالُ عَهْدَى الظَالَمِينَ ﴾ .

### الفصل الخامس:

الياءات التى بعدها همزة وصل مجردة عن لام التعريف ، والمختلف فيه من ذلك -٧- سبع ياءات نحو : ﴿ إِنَّى اصطفيتك كم .

#### الفصل السادس:

الیاءات التی لم یقع بعدها همزة قطع ، ولاوصل ، بل حرف من باق حروف الهجاء ، وجملة المختلف فیه من ذلك -٣٠- ثلاثون یاء ، نحو : هوجهت وجهی للذی فطر السموت والأرض كه .

والفتح والإسكان في ياءات الإضافة من التغييرات الصوتية ، وذلك أن المقاطع الصوتية نوعان : متحرك ، وساكن ، فالمقطع المتحرك هو الذي ينتهى بصوت لين قصير وطويل ، أما المقطع الساكن فهو الذي ينتهى بصوت مغلق .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة /١٤٢ .

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف /١٤١ .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام /٧٩ .

<sup>(</sup>٤) انظر: الأصوات اللغوية صـ ٦٠.

« توجیه الإشمام وعدمه فی لفظی: الصراط - وصراط » قرأ بعض القراء «لفظی»: «الصراط - وصراط» معرفا ومنكرا حیث وقعا فی القرآن الكريم بالسين ، وهی لغة عامة العرب .

وقرأ البعض الآخر بالصاد المشمة صوت الزاى حيث وقعا كذلك ، وهي لغة «قيس» .

وقرأ معظم القراء بالصاد الخالصة ، وهي لغة «قريش » .

وجه من قرأ بالسين أنه جاء على الأصل ، لأنه مشتق من «السرط» وهو البلع . ومما يدل عل أن السين هي الأصل أنه لو كانت الصاد هي الأصل لم ترد إلى السين ، وذلك لضعف السين عن الصاد ، وليس من أصول كلام العرب أن يردوا الأضعف إلى الأقوى .

وحجة من قرأ بالصاد أنه اتبع خط المصحف .

وحجة من قرأ بالإشمام أنه لما رأى الصاد فيها مخالفة للطاء في صفة «الجهر» أشم الصاد صوت الزاى ، وذلك للجهر الذى فيها فصار قبل الطاء حرف يشبهها في «الإطباق – والجهر» وحسن ذلك لأن الزاى تخرج من مخرج السين ، والصاد مؤاخية لها في صفة : «الصفير – والرخاوة "» .

(١) قال ابن الجزرى: الصراط مع .: صراط زن خلفا غلا كيف وقع

والصاد كالزاى ضفا الأول قف .: وفيه والثانى وذى اللام احتلف

انظر : النشر في القراءات العشر جـ ١ صـ٣٧٠ .

(٢) انظر : الكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٤ .

« توجيه الإِسكان والتحريك في لفظي : هو – وهي »

قرأ بعض القراء بإسكان الهاء من لفظي : «هو – وهي»

إذا كان قبل الهاء «واو» نحو: «وهو – وهي» أو فاء نحو: «فهو – فهي» أو لام نحو: «لهي» أو ثم نحو: «ثم هو» والإسكان لغة «نجد».

وقرأ البعض الآخر بضم الهاء من «هو» وكسرها من «هي "» .

وجه من أسكن الهاء أنها لما اتصلت بما قبلها من واو – أو فاء – أو لام وكانت لاتنفصل عنها ، صارت كالكلمة الواحدة فخفف الكلمة ، وأسكن الوسط ، وشبهها بتخفيف العرب للفظة «عضد – وعجز» وهي لغة مشهورة مستعملة .

وأيضا فإن الهاء لما توسطت مضمومة بين واوين ، أو بين واو وياء ، ثقل ذلك والعرب يكرهون توالى ثلاث حركات فيما هو كالكلمة الواحدة ، فأسكن الهاء لذلك تخفيفا .

ووجه من حرك الهاء أنه أبقاها على أصلها قبل دخول الحرف عليها ، لأنه عارض ، ولا يلزمها في كل موضع .

وأيضا فإن الهاء فى تقدير الابتداء بها ، لأن الحرف الذى قبلها زائد ، والابتداء بها لايجوز إلا مع حركتها ، فحملها على حكم الابتداء بها ، وحكم لها مع هذه الحروف على أصلها عند عدمهن .

واو ولام رد ثنا بل حز ورم .: ثم هو والخلف يملّ هو وثم .: ثبت بدا

انظر النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٣٩٥ .

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزارى: وسكن هاء هو هي بعد فا

وحجــة من أسكن مع «ثم» أنه لما كانت كلها حروف عطف حملها كلها محملا واحدا .

ومظهر الصوتيات هنا واضح لأن الحرف الساكن صوت مغلق ، والحرف المتحرك صوت مفتوح .

والله أعلم

(١) انظر: الكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٣٤

(111)

## ( توجيه الإشمام وعدمه في لفظ (قيل ) وأخواتها )

اختلف القراء في إشمام الضم في أوائل ستة أفعال وهي :

فقرأ بعض القراء بإشمام الضم في أوائلها .

وكيفية ذلك أن نحرك الحرف الأول من كل كلمة بحركة مركبة من حركتين ضمة وكسرة ، وجزء الضمة مقدم وهو الأقل ، ويليه جزء الكسرة وهو الأكثر وقيراً البسعض الآخر من القسراء بكسر الحرف الأول في كل ذلك كسرة خالصة والإشمام لغة : «قيس – وعقيل» وعدم الإشمام لغة عامة العرب . وحجة من قرأ بالإشمام أن الأصل في أوائل هذه الأفعال أن تكون مضمومة ، لأنها أفعال لم يسم فاعلها ، منها أربعة أصل الثاني منها واو ، وهي : «سيّ – وسيق – وحيل – وقيل» ومنها فعلان أصل الثاني منها «ياء» هما :

وأصلها: «سوئ - وقول - وحول - وسوق - وغيض - وجئ» ثم ألقيت حركة الحرف الثانى منها على الأول فانكسر، وحذفت ضمته، وسكن الثانى منها، ورجعت الواو إلى الياء، لانكسار ماقبلها وسكونها فمن أشم أوائلها الضم أراد أن يبين أن أصل أوائلها الضم.

(۱) قال ابن الجزرى: وقيل غيض جى أشم .: فى كسرها الضم رجا غنى لزم وحيل سيق كم رساغيث وسمى : سيئت مدا رحب غلالة كسمى انظر النشر فى القراءات العشر جـ٢ صـ٣٩٣ . ومن شأن العرب في كثير من كلامها المحافظة على بقاء ما يدل على الأصول ، وأيضا فإنها أفعال بنيت للمفعول ، فمن أشمّ أراد أن يبقى فى الفعل ما يدل على أنه مبنى للمفعول لا للفاعل . وعلة من كسر أوائلها أنه أتى بها على ما وجب لها من الاعتدال . ومظهر الصوتيات هنا واضح ، لأن صوت الحرف المشم فيه نوع من القسمين ، أما صوت الحرف المكسور فإن فيه نوعا من التخفيف . والله أعلم \_

<sup>(</sup>١) انظر : الكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٢٩ .

#### سورة الفاتحة

★ «مالك» من قوله تعالى : ﴿مالك يوم الدين﴾ الفاتحة /٤ قرأ «عاصم ، والكسائى ، ويعقوب ، وخلف العاشر» «مالك» بإثبات ألف بعد الميم ، على أنه اسم فاعل من «ملك» . والمالك بالألف هو المتصرف فى الأعيان المملوكة كيف يشاء وقرأ الباقون «ملك» بحذف الألف وكسر اللام والكاف ، على وزن «حذر» على أنه صيغة مبالغة .

والملك بحذف الألف: هو المتصرف بالأمر والنهى في المأمورين تنبيه: «مالك» من قوله تعالى: ﴿قُلُ اللهم مالك الملك ﴾ آل عمران /٢٦ .

لاخلاف بين القراء العشرة في قراءته «مالك» بإثبات ألف بعد الميم، وفتح الكاف . . .

انظر : النشر في القراءات العشر جـ ١ صـ ٢٧٠ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٢٦ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٤٥ .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٢٢

<sup>(</sup>١) اسم الفاعل: هو الوصف الدال على الفاعل الجارى على حركات المضارع، وسكناته.

<sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى : مالك نل ظلا روى .

## سورة الفاتحة

قسال «الراغب» في مادة «ملك» : «الملك» بفتح الميم ، وكسر اللام : هو المتصرف بالأمر ، والنهى ، في الجمهور ، وذلك يختص بسياسة الناطقين ، ولهذا يقال : «ملك الناس» ولا يقال : «ملك الأشياء» .

وقوله تعالى : ﴿ ملك يوم الدين ﴾ فتقديره : الملك في يوم الدين ، وذلك لقوله تعالى : ﴿ لمن الملك اليوم لله الواحد القهار ' ﴾

وقال بعضهم: «الملك» بفتح الميم ، وكسر اللام: اسم لكل من علك السياسة .

«والملك» بضم الميم ، وسكون اللام : الحق الدائم لله ، فلذلك قال تعالى : ﴿ له الملك وله الحمد ۚ ﴾ اهـ .

وقال «الزبيدى» في مادة «ملك» يقال : « ملكه يملكه ملكا » مثلثة "

«والملك» بفتح الميم ، واللام : واحد الملائكة ، اهـ والله أعلم

(111)

<sup>(</sup>١) سورة غافر /١٦ .

<sup>(</sup>٢) انظر : المفردات في غريب القرآن صـ٤٧٢ .

<sup>(</sup>٣) انظر : تاج العروس جـ٧ صـ١٨٠ .

<sup>(</sup>٤) انظر : تاج العروس جـ٧ صـ١٨٢ .

#### سورة البقرة

\* «وما يخدعون» من قوله تعالى :

﴿ وما يخدعون إلَّا أنفسهم ﴾ سورة البقرة /٩

قرأ «نافع ، وابن كثير ، وأبوعمرو » «ومأ يخادعون » بضم الياء وفتح الحاء وإثبات ألف بعدها وكسر الدال ، وذلك لمناسبة اللفظ الأول وهو قوله تعالى : ﴿ يخادعون الله والذين آمنوا ﴾

وعلى هذا يجوز أن تكون المفاعلة من الجانبين ، إذ المنافقون يخادعون أنفسهم بما يمنونها من أباطيل ، وهي تمنيهم كذلك .

أو تكون المخادعة من جانب واحد ، فتكون المفاعلة ليست على بابها، وحينئذ تتحد هذه القراءة مع القراءة الآتية .

وقرأ الباقون « ومايخدعون » بفتح الياء ، وإسكان الخاء ، وحذف الألف، وفتح الدال ، على أنه مضارع «خدع " .

(۱) قال ابن الجزرى : وما يخادعون يخدعون كنز ثوى

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٣٩٢ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ١٣ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٤٧ .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٢٨

(YYY)

(ج ۱ م ۸)

## سورة البقسرة

تنبيه: « يخادعون » من قوله تعالى: ﴿ يخادعون الله ﴾ البقرة / ٩ ومن قوله تعالى: ﴿ إِن المنافقين يخادعون الله ﴾ النساء - ١٤٢ اتفق القراء العشرة على قراءته « يخادعون » بضم الياء ، وفتح الخاء ، وإثبات ألف بعدها ، وكسر الدال .

و «يخدعوك» من قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ يَرِيدُوا أَنْ يَخْدَعُوك ﴾ الأَنْفَال /٦٢ اتفق القراء العشرة على قراءته «يخدعوك» بفتح الياء ، وإسكان الخاء ، وحذف الألف ، وفتح الدال .

ولم يجر في هذِه الألفاظ الثلاثة الخلاف الذي في ﴿وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَا النَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ ا

## مسورة البقسرة

- \* (يكذبون) من قوله تعالى :
- ﴿ ولهم عذاب اليم بما كانوا يكذبون ﴾ سورة البقرة ١٠/

قرأ (نافع ، وابن كثير ، وأبوعمرو ، وابن عامر ، وأبوجعفر ، ويعقوب (يكذبون) بضم الياء ، وفتح الكاف ، وكسر الذال مشددة ، على أنه مضارع (كذّب) المضعف من التكذيب لله ، ولرسوله ، وقد عدّى بالتضعيف ، والمفعول محذوف تقديره (يكذبونه) .

وقرأ الباقون «بفتح الياء ، وسكون الكاف ، وكسر الذال مخففة ، على أنه مضارع «كذب» اللازم ، وهو من الكذب الذى اتصفوا به كما أخبر الله عنهم الله عنهم الم

انظر النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٣٩٢.

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ١٥ .

والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ٤٨ .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٢٩

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: اضمم شد يكذبونا كا سما

### سيورة البقسرة

قال «الزبیدی سی مادة «کذب» : یقال : «کذب ، یکذب» من باب «ضرب یضرب» «کذبا» ککتف .

ثم يقول «الزبيدى» قال شيخنا: وهو غريب في المصادر، حتى قالوا: إنه لم يأت مصدر على هذا الوزن إلا ألفاظا قليلة حصرها «القزاز» في جامعه في أحد عشر حرفا لاتزيد عليها، فذكر «اللعب، والضحك، والكذب» وأما الأسماء التي ليست بمصادر فتأتى على هذا الوزن كثيرة اهد.

ويقال : «كذب ، كذابا» مثل «كتب ، كتابا» قال «الكسائي» :

أهل اليمن يجعلون المصدر من «فعل» مخفف العين – «فعالا» اهـ .

وفي (الصحاح: وقوله تعالى: ﴿وَكَذَبُوا بِآيَاتُنَا كَذَابًا ﴾ .

هو أحد مصادر المشدد ، لأن مصدره قد يجئ على «تفعيل» كالتكليم ، وعلى «فعّال»بتشديد العين - مثل «كذّاب» وعلى «تفعلة» مثل «توصية» وعلى «مفعل» مثل ﴿ومزقناهم كل ممزق ألى اه.

<sup>(</sup>۱) هو : محمد بن محمد بن عبدالرزاق الحسيني ، الزبيدي ، لغوى ، نحوى ، محدث ، أصولى ، أديب ، ناظم ، ناشر ، مؤرخ ، نسابه ، مشار له في عدة علوم .

أصله من واسط فى العراق ، ومولده فى بلجرام فى الشمال الغربى من الهند ، ومنشأه فى زبيد باليمن ، رحل إلى الحجاز ، وأقام بمصر ، فاشتهر فضله وكاتبه ملوك الحجاز ، والهند ، واليمن ، والشام ، والعراق ، والمغرب الأقصى ، والترك ، والسودان ، والجزائر ، وله عدة مصنفات .

توفى بمصر فى شعبان عام ١٢٠٥ هـ الموافق ١٧٩١م . انظر : معجم المؤلفين جـ١١ صـ٢٨٢ .

 <sup>(</sup>۲) انظر: تاج العروس جـ١ صـ٤٤ . (٣) سورة النبأ /٢٨ . (٤) انظر: تاج العروس جـ١ صـ٤٤ .
 (٢) (٢٣٠)

### مسورة البقسرة

\* (ترجعون) من قوله تعالى : ﴿ ثُم إليه ترجعون ﴾ سورة البقرة ١٨٨ اختلف القراء فى لفظ (ترجعون) وما جاء منه إذا كان من رجوع الآخرة نحو ﴿ ثُم إليه ترجعون ﴾ سواء كان غيبا أو خطابا ، وكذلك ﴿ ترجع الأمور ، ويرجع الأمر ﴾ : فقرأ (يعقوب) بفتح حرف المضارعة ، وكسر الجيم ، فى جميع القرآن الكريم ، وذلك على البناء للفاعل ، وهو فعل مضارع من (رجع) .

ووافقه «أبو عمرو» فى قوله تعالى : ﴿وَاتَقُوا يُومَا تَرْجَعُونُ فَيِهُ إِلَى الله ﴾ ووافقه «حمزة ، والكسائى ، وخلف» فى ﴿ وأنكم إلينا لاترجعون ﴾ ووافقه «نافع ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف» فى أول القصص وهو : ﴿وَطَنُوا أَنْهُمُ إِلَيْنَا لَايْرَجِعُونَ ﴾ .

ووافقه في «ترجع الأمور» حيث وقع في القرآن «ابن عامر ، وحمزة ، والكسائي ، وخلف» .

ووافقه في ﴿ إليه يرجع الأمُّر كله ﴾ آخر هود '

كل القراء إلا نافعا ، وحفصا ، فإنهما قرآ بضم حرف المضارعة ، وفتح الجيم ، وذلك على البناء للمفعول ، وهو مضارع «رجع» وكذلك قرأ الباقون في غير آخر هود<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة /٢٨١ (٢) سورة المؤمنون /١١٥ .

<sup>(</sup>٣) سورة القصص /٣٩ (٤) سورة هود /١٢٣ .

 <sup>(</sup>٥) انظر النشر لابن الجزرى جـ٢ صـ٣٩٤ تحقيق د /محمد سالم محيسن .

قال ابن الجزرى : وترجع الضم افتحا والكسر ضما إن كان للأخرى .

## مسورة البقسرة

قال والراغب، ت ٥٠٢ هـ ' .

في مادة (رجع): «الرجوع» العود إلى ماكان منه البدء ، مثل قوله تعالى وفلما رجعوا إلى أبيهم قالوا ياأبانا منع منا الكيل في .

ووالرجع، بسكون الجيم - الإعادة ، مثل قوله تعالى : ﴿وحرام على قرية أهلكناها أنهم لايرجعون ك اهـ .

 <sup>(</sup>۱) هو: الحسين بن محمد المفضل المعروف بالراغب الأصفهاني ، أديب ، لغوى ، مفسر ، حكيم ،
 له عدة مصنفات ، توفى عام ٥٠٢ هـ انظر معجم المؤلفين ج ٤ ص ٥٥

<sup>(</sup>۲) سورة يوسف /۹۳ .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء /٥٥ .

<sup>(</sup>٤) انظر : المفردات في غريب القرآن صـ١٨٨ .

### سورة البقرة

\* «للمائكة اسجدوا» حيث جاء في القرآن نحو قوله تعالى :
 ﴿ وَإِذْ قَلْنَا لَلْمَائِكَةُ اسجدوا لآدم ﴾ البقرة /٣٤

قرأ (أبوجعفر) بخلف عن (ابن وردان) بضم التاء حالة وصل (الملئكة) باسجدوا ، وذلك إتباعا لضم الجيم ، ولم يعتد بالساكن . الوجه الثاني (لابن وردان) إشمام كسرة التاء الضم ، والمراد بالإشمام هنا مزج حركة بحركة .

وقرأ الباقون بكسر التاء كسرة خالصة ، على الأصل . وكلها لغات صحيحة ا

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: وكسر تا الملتكة قبل اسجدوا اضمم ثق والأشمام خفت خلفا بكل

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٢٩٦ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٥٦ .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٣٤ .

## مسورة البقسرة

«فأزاهما» من قوله تعالى :

وفأزلهما الشيطان عنها سورة البقرة ٢٦/

قرأ «حمزة» «فأزالهما» بألف بعد الزاى، ولام مخففة ، أى نحاهما وأبعدهما عن نعيم الجنة الذى كانا عليه ، من قول القائل : «أزال فلان فلانا عن موضعه» إذا نحاه عنه .

وقرأ الباقون (فأزلهما ) بحذف الألف ، ولام مشددة ، من «الزلل» مثل قول القائل : «أزلني فلان» أى أوقعهما فى الزلة بفتح الزاى ، والمراد بها المعصية ، وهي الأكل من الشجرة .

ونسب الفعل إلى الشيطان لأنهما زلّا بإغواء الشيطان فصار كأنه أزلهما .

ويحتمل أن يكون من (زلّ) عن المكان إذا تنحى عنه ، فتتحد هذه القراءة مع قراءة (حمزة) في المعنى الماء

(١) انظر: النشر جـ٢ صـ٣٩٨.

وحجة القراءات لابن زنجلة صـ ٩٤ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٥٣ .

قال ابن الجزرى : وأزال فى أزل فوز .

### سورة البقرة

\* ﴿ فَتَلَقَّى آدمُ مَن ربه كلمات فتاب عليه ﴾ سورة البقرة /٣٧

قرأ (ابن كثير) بنصب ميم (آدم) ورفع تاء (كلمات) على إسناد الفعل إلى (كلمات) وإيقاعه على (آدم) فكأنه قال : (فجاءت آدم كلمات) ولم يؤنث الفعل لكون الفاعل مؤنثا غير حقيقى .

وقرأ الباقون برفع ميم «آدم» ونصب تاء «كلمات» بالكسرة ، وذلك على إسناد الفعل إلى «آدم» وإيقاعه على «كلمات» أى أخذ آدم كلمات من ربه بالقبول ودعا بها ، وهي قوله تعالى : ﴿قالا ربنا ظلمنا أنفسنا وإن لم تغفرلنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين ﴾

<sup>(</sup>١) انظر: النشر جـ٢ صـ٣٩٨.

والمهذب جـ ١ صـ٥٣ .

واتحاف فضلاء البشر صد١٣٤.

قال ابن الجزرى : وآدم انتصاب الرفع دل .: وكلمات رفع كسر درهم .

## سورة البقسرة

\* (يقبل) من قوله تعالى :

﴿ولا يقبل منها شفاعة﴾ البقرة /٤٨

قرأ «ابن كثير ، وأبوعمرو ، ويعقوب، «ولاتقبل» بتاءالتأنيث ، وذلك لإسناده إلى شفاعة ، وهي مؤنثة لفظا .

وقرأ الباقون «ولايقبل» بالياء على التذكير ، وذلك لأن تأنيث شفاعة غير حقيقي ' ، وكذا للفصل بين الفعل ونائب الفاعل '

انظر النشر جـ٧ صـ٤٠٠ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٣٨ .

والمهذب في القراءات العشر وتوجيهها جـ١ صـ٥٥ .

قال ابن الجزرى : يقبل أنت حق .

(177)

<sup>(</sup>١) قال ابن مالك : والتاء مع جمع سوى السالم من .: مذكر كالتاء مع إحدى اللبن

<sup>(</sup>٢) قال ابن مالك : وقد يبيح الفصل ترك التاء في نحو أتى القاضي بنت الواقف .

## سسورة البقسرة

\* دواعدنا، من قوله تعالى:

﴿وإذ واعدنا موسى أربعين ليلة﴾ سورة البقرة /٥١.

﴿ وواعدنا موسى ثلاثين ليلة ﴾ سورة الأعراف /١٤٢ .

وواعدناكم جانب الطور الأيمن سورة طه /٨٠.

قرأ «أبوعمرو ، وأبوجعفر ، ويعقوب (وعدنا) بغير ألف بعد الواو ، على أن الوعد من الله تعالى ، لأن الفعل مضاف إليه وحده ، وأيضا فإن ظاهر اللفظ فيه وعد من الله لموسى عليه السلام ، وليس فيه وعد من موسى فوجب حمله على الواحد بظاهر النص .

وقرأ الباقون «واعدنا»بألف بعد الواو ، من المواعدة ، فالله سبحانه وتعالى وعد «موسى» الوحسى على الطور ، وموسى وعد الله المسير لما أمره به ا

(١) انظر: النشر جـ٢ صــ٠٤٠ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٤٣٩ .

وحجة القراءات لابن زنجلة صـ9٦.

واتحاف فضلاء البشر صـ١٣٥.

والمهذب في القراءات العشر وتوجيهها جـ٧ صـ٥٦.

قال ابن الجزرى: واعدنا اقصرا .: مع طه الاعراف حلا ظلم ثرا .

**(144)** 

تنبيه : «وعدنا)من قوله تعالى ﴿أَفَمَنَ وعدناه وعدا حسنا فهو لاقيه ﴾ القصص /٢١

\* «ووعدناهم» من قوله تعالى : ﴿أُونِرِينَكُ الذَى وعدناهم فإنا عليهم مقتدرون ﴾ الزخرف /٤٢

اتفق القراء العشرة على قراءتهما (وعدناه ، وعدناهم) بغير ألف بعد الواو . ولم يجر فيهما الخلاف مثل الذي في البقرة رقم /١٥

والأعراف رقم /١٤٢ ، وطه /٨٠ ، لأن القراءة مبنية على التوقيف .

قال (الراغب) ت ٥٠٢ هـ : في مادة (وعد) يقال : وعدته بنفع ، وضرّ ، وعٰدا ، وموعدا ، وميعادا .

والوعد يكون في الخير والشر . والوعيد يكون في الشر خاصة ، يقال منه «أوعدته» ، ويقال : «واعدته» (وتواعدنا في اهـ .

وقال «الزبيدى» ت ١٢٠٥ هـ فى مادة «وعد»: يقال: وعده الأمر، متعديا بنفسه، «وعده به» متعديا بالباء، وهو رأى كثير، وقيل الباء زائدة.

ومنع جماعة دخولها مع الثلاثى ، قالوا : وإنما تكون مع الرباعى ، والمصدر «عدة» ، «ووعداً » .

وفى الصحاح: «العدة ، الوعد» ، والهاء عوض من الواو اه. . وفي لسان العرب: ويكون «الموعد» مصدر وعدته ، ويكون «الموعد» وقتا للعدة " اه. .

<sup>(</sup>١) انظر : المفردات في غريب القرآن صـ٢٦٥ . (٢) انظر : تاج العروس جـ٢ صـ٥٣٥ .

<sup>(</sup>٣) انظر : تاج العروس جـ٢ صـ٥٣٦ .

### مسورة البقسرة

\* «بارئكم» من قوله تعالى : ﴿ فتوبوا إلى بارئكم فاقتلوا أنفسكم ذلكم خير لكم عند بارئكم ﴾ البقرة /٤٥

\* ديأمركم، حيثًا وقع نحو قوله تعالى : ﴿إِن الله يأمركم أَن تذبحوا بقرة ﴾ البقرة /٦٧

\* «يأمرهم» من قوله تعالى : ﴿ يأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر ﴾ الأعراف /٢١

\* «تأمرهم» من قوله تعالى : ﴿ أَمْ تأمرهم أحلامهم بهذا ﴾ الطور ٣٢/ \* «ينصركم عيثًا وقع نحو قوله تعالى : ﴿ أَمْن هذا الذي هو جند لكم ينصركم من دون الرحمن ﴾ الملك ٢٠/

\* «يشعركم» من قوله تعالى : ﴿ وَمَا يَشْعَرُكُمُ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ الأُنعام /١٠٩

قرأ (الدوري) عن أبي عمرو ، بثلاثة أوجه :

الأول : إسكان الهمزة من «بارئكم» والراء من «يأمركم ، يأمرهم ، تأمرهم ، ينصركم ، يشعركم» .

والثاني : اختلاس الحركة في جميع الألفاظ المتقدمة .

والثالث : الحركة الخالصة في جميع الألفاظ أيضا .

وقرأ «السوسى» بوجهين : بالإسكان ، وبالاختلاس ، فى جميع الألفاظ . وقرأ الباقون بالحركة الخالصة فى جميع الألفاظ<sup>(١)</sup> .

سكن أو اختلس حلا والخلف طب .

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٧ صـ٤٠٠ . واتحاف فضل البشر صـ١٣٦ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٧٤٠ فما بعدها .

(189)

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: بارتكم يأمركم ينصركم .: يأمرهم تأمرهم يشعركم

### مسورة البقسرة

وجه من قرأ بالاسكان التخفيف ، وهو لغة (بنى أسد ، وتميم) وبعض (نجد) . قال (العجاج) : (وبات منتصبا) بإسكان الصاد .

ووجه الانحتلاس التخفيف، وهو لغة لبعض العرب، في الضمات ، والكسرات ، وهو لايغير الإعراب ، ولا وزن الكلمة .

ووجه من قرأ بالحركة الخالصة ، أنه أتى بالكلمة على أصلها ، وأعطاها حقها من الحركات ، كما يفعل بسائر الكلام ، ولم يستثقل توالى الحركات ، لأنها فى تقدير كلمتين ، الضمير كلمة ، وماقبله كلمة .

### سورة البقسرة

\* ﴿ وَنَعْفُرُلُكُم خَطَايِاكُم ﴾ سورة البقرة /٥٥ . \* ﴿ وَنَعْفُرُلُكُم خَطَايَاتُكُم ﴾ الأعراف /١٦١ .

قرأ «نافع ، وأبوجعفر» «يغفر» موضع البقرة بياء التذكير المضمومة ، وفتح الفاء ، وموضع الأعراف «تغفر» بتاء التأنيث المضمومة ، وفتح الفاء ، على أن الفعل مبنى للمجهول في الموضعين ، وخطاياكم ، أو «خطيئاتكم» نائب فاعل ، وجاز تذكير الفعل وتأنيثه لأن الفاعل مؤنث مجازى .

وقرأ «ابن عامر» «تغفر» في الموضعين بتاء التأنيث المضمومة وفتح الفاء ، على البناء للمجهول ، وخطاياكم ، أو «خطيئاتكم» نائب فاعل . وقرأ «يعقوب» موضع البقرة «نغفر» بالنون المفتوحة ، وكسر الفاء ، على الإسناد للفاعل ، وذلك لأن «نغفر» جاء بين خبرين من أخبار الله عن نفسه ، وقد وردا بالنون :

الأول قوله تعالى : ﴿وَإِذْ قَلْنَا ادْخُلُوا هَذْهُ الْقُرْيَةُ ﴾ .

والثانى قوله تعالى : ﴿وسنزيد المحسنين﴾ .

فجاء «نغفر» بالنون ليناسب ماقبله ومابعده ، «وخطاياكم» مفعول به . وقرأ موضع الأعراف «تغفر» بتاء التأنيث المضموضة ، وفتح الفاء ، على البناء للمجهول مثل قراءة «نافع ، وأبى جعفر ، وابن عامر» .

وقرأ «الباقون» «نغفر» في السورتين بالنون المفتوحة وكسر الفاء على الإسناد للفاعل ، وخطاياكم ، أو خطيئاتكم مفعول به ال

<sup>(</sup>۱) انظر : النشر لابن الجزرى جـ ۲ صـ ٤٠٤ . وحجة القراءات صـ ٩٧ . والمهذب جـ ١ ص ٥٧ قال ابن الجزرى : يغفر مدًا أنث هناكم وظرب .: .

عم بالاعراف ونون الغير لا .: تضم واكسر فاءهم ( ١٤١)

### سورة البقرة

\* هزوا » حيثا وقع نحو قوله تعالى : ﴿ قالوا أَتتخذنا هزوا ﴾ البقرة / ٦٧. قرأ «حفص» «هزوا» حيثا وقع فى القرآن الكريم بإبدال الهمزة واوا للتخفيف ، مع ضم الزاى وصلا ووقفا .

وقرأ «جمزة» «هزؤا» بالهمزة على الأصل ، مع إسكان الزاى وصلا فقط، ويقف عليها بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها ، وبابدال الهمزة واوا على الرسم .

وقرأ «خلف العاشر» «هزؤا» بالهمزة مع إسكان الزاى وصلا ووقفا . وقرأ الباقون «هزؤا» بالهمزة مع ضم الزاى وصلا ووقفا .

وجه الضم في الزاي أنه جاء على الأصل .

ووجه الإسكان التخفيف .

حكى «الأخفش الأوسط» عن «عيسى بن عمر الثقفى» أن كل اسم على ثلاثة أحرف أوله مضموم فيه لغتان : الضم ، والاسكان نحو : «العسر ، والهزؤ» .

ومثله من الجموع ماكان على وزن «فعل ً.

(١) قال ابن الجزرى : وأبدلا عد هزؤا مع كفؤا هزؤاسكن : ضم فتى .

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٧ صـ٧٠٦ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٩٥ .

واتحاف فضلاء البشر ١٣٨ .

(٢) انظر : الكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٢٤٧-٢٤٨ .

(121)

# سسورة البقسرة

#### \* (تعماون) من قوله تعالى :

ووإن منها لما يهبط من خشية الله وما اللله بغافل عما تعملون المورة البقرة /٧٤ .

قرأ «ابن كثير» «يعملون» بياء الغيبة على الالتفات من الخطاب إلى الغيبة أى وما الله بغافل عما يعمل هؤلاء الذين قصصنا عليكم قصصهم أيها المسلمون .

وقرأ الباقون «تعملون» بتاء الخطاب ، جريا على نسق ماقبله من قوله تعالى هثم قست قلوبكم من بعد ذلك كالله

(۱) انظر النشر لابن الجزرى جـ۲ صـ۲۰۸ .

. والتيسير لأبي عمرو الداني صـ٧٤ .

وحجة القراءات لابن زنجلة صـ ١٠١ .

والكشف عن وجوه القراءات لمكى بن أبي طالب جـ١ صـ٤٤٨ .

والمهذب في القراءات العشر وتوجيهها للدكتور محمد محيس جـ١ صـ٦٠ .

قال ابن الجزرى: ما يعملون دم.

\* «أماني» من قوله تعالى :

﴿ إِلا أَمَانِي وَإِن هُمَ إِلَّا يَظْنُونَ ﴾ سورة البقرة /٧٨ .

قرأ «أبوجعفر» «أماني» وبابه مثل: «وأمانيهم، ليس بأمانيكم ولا أماني أهل الكتاب، في أمنيته» بتخفيف الياء المفتوحة.

وقرأ الباقون بتشديد الياء .

وتوجيه القراءتين أن «أمانى» جمع «أمنية» وأصلها «أمنوية» على وزن «أفعولة» اجتمعت الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت الواو ياء وأخعولة تجمع على «أفاعيل» مثل «أنشودة» تجمع على «أناشيد» وعلى ذلك جاءت قراءة جمهور القراء .

ووجه قراءة «أبي جعفر» أن «أفعولة» جمعت على «أفاعيل» تخفيفا مع عدم الاعتداد بالواو التي كانت في المفرد ، كما جمع «مفتاح» على «مفاتح أ».

(١) انظر: النشر جـ٢ صـ٤٠٩.

واتحاف فضلاء البشر صـ١٣٩.

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٦١ .

قال ابن الجزرى : باب الامانى خففا.: .

أمنيته والرفع والجراسكنا .: ثبت .

# سمورة البقمرة

\* (خطيئتــه) من قوله تعالى :

﴿ وأحاطت به خطيئته ﴾ سورة البقرة /٨١ .

قرأ (نافع ، وأبوجعفر) (خطيئاته) بالجمع .

وتوجيه ذلك : لما كانت الذنوب كثيرة جاء اللفظ مطابقا للمعنى .

وقرأ الباقون «خطيئته» بالإفراد ، والمراد اسم الجنس ، واسم الجنس يشمل القليل والكثير '

(١) انظر: النشر جـ٢ صـ٤٠٩.

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٢٤٩ .

وحجة القراءات صـ٢٠١ .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٤٠ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٢٣ .

قال ابن الجزرى : خطيئاته جمع إذشنا .

(150)

### مسورة البقسرة

قال «الراغب» ت ٥٠٢ هـ في مادة «خطأ»: «الخطأ» العدول عن الجهة وذلك على أضرب:

أحدها : أن يريد غير ما تحسن إرادته فيفعله ، وهذا هوالخطأ التّامّ المّاخوذ به الإنسان ، يقال : ﴿ وَخطى ، يخطأ ، خطأ ، قال تعالى : ﴿ إِن قتلهم كان خطأ كبيرا ﴾ .

والثانى : أن يريد ما يحسن فعله ، ولكن يقع منه خلاف ما يريد ، فيقال وأخطأ ، إخطاء ، فهو مخطئ وهذا قد أصاب فى الإرادة ، وأخطأ فى الفعل ، وهذا المعنى بقوله عليه الصلاة والسلام : (رفع عن أمتى الخطأ والنسيان) .

وبقوله تعالى : ﴿ ومن قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقبة مؤمنة ﴿ ﴾ الخ . والثالث : أن يريد مالا يحسن فعله ، ويتفق منه خلافه ، فهذا مخطئ في الإرادة ، ومصيب في الفعل ، فهو مذموم بقصده ، وغير محمود على فعله ، وهذا المعنى هو المعنى بقول بعضهم :

« وقد يحسن الإنسان من حيث لايدرى » وجملة الأمر أن من أراد شيئا فاتفق منه غيره ، يقال أخطأ . وإن وقع منه كما أراد يقال : أصاب . وقد يقال لمن فعل فعلا لايحسن ، أو أراد أرادة لاتجمل : إنه أخطأ . والخطيئة ، والسيئة ، يتقاربان ، لكن الخطيئة أكثر ما تقال فيما لايكون مقصودا إليه في نفسه ، بل يكون القصد سببا لتولد ذلك الفعل منه ، كمن يرمى «صيدا» فأصاب إنسانا اه .

<sup>(</sup>۱) سورة الاسراء /۳۱ . (۲) سورة النساء /۹۲ (۳) انظر المفردات في غريب القرآن صــ۱۵۱ . (۱**٤٦)** 

وجاء في «تاج العروس» في مادة «خطئ»: «الخطأ» بتحريك الطاء: مالم يتعمد منه ، وقال «الليث في : «الخطيئة» «فعيلة» وجمعها كان ينبغي أن يكون «خطائئ» بهمزتين فاستثقلوا التقاء همزتين ، فخففوا الآخرة منهما ، كما يخفف «جائئ» على هذا القياس ، وكرهوا أن يكون علته علة «جائئ» لأن تلك الهمزة زائدة ، وهذه أصلية ، ففروا «بخطايا» إلى «يتامى» ووجدوا له في الأسماء الصحيحة نظيرا ، مثل : «طاهر ، وطاهرة ، وطهارى» اه. .

وفى «العباب» : جمع «خطيئة» «خطايا» وكان الأصل «خطائئ» على «فعائل» فلما اجتمعت الهمزتان قلبت الثانية ياء ، لأن قبلها كسرة ، ثم استثقلت ، والجمع ثقيل ، وهو معتل مع ذلك ، فقلبت الياء ألفا ، ثم قلبت الممزة الأولى ياء لخفائها بين الألفين " اهـ

<sup>(</sup>١) هو الليث بن المظفر بن نصر .

وقال «الأزهري» : هو الليث بن رافع ، بن نصر ، بن سيّار ،الخرساني .

انظر : المزهر للسيوطي جـ١ صـ٧٧ .

<sup>(</sup>٢) انظر تاج العروس جــ ١ صــ ٦١ .

# سمورة البقسرة

\* ولاتعبدون إلا الله ﴾ سورة البقرة /٨٣ .

قرأ «ابن كثير ، وحمزة ، والكسائى» (الايعبدون، بياء الغيب ، جريا على السياق الذى قبله فى قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ أَخِذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إسائيلِ اللهِ ﴾ .

وقرأ الباقون (الاتعبدون) بتاء الخطاب ،مناسبة للخطاب الذي بعده في قوله تعالى : ﴿ثُمْ تُولِيمُ إِلا قليلا منكم وأنتم معرضون ﴾ .

(١) انظر: النشر جـ٢ صـ٩٠٩.

والتيسير صـ٧٤ .

والكشف عن وجوه القراءلت جـ١ صـ٤٤٩ .

وحجة القراءات صـ٢٠١ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٦٢ .

قال ابن الجزرى : لايعبلون دم رضا .

(1 £ 1)

#### سسورة البقسرة

جاء في «المفردات» في مادة «عبد»: «العبودية»: إظهار التذلل، والعبادة»: أبلغ منها، لأنها غاية التذلل، ولايستحقها إلا من له غاية الإفضال وهو والله تعالى، ولهذا قال تعالى: ولا تعبدون إلا الله الها.

وجاء في «في تاج العروس» في مادة «عبد»: «العبودية ، والعبودة» بضمهما ، «والعبادة» بالكسر : «الطاعة» .

وقال بعض أئمة الاشتقاق : «أصل العبودية الذلّ ، والخضوع» . وقال آخرون : «العبودة» : الرضا بما يفعل الرب ، «والعبادة» : «فعل ما يرضى به الرب» .

وقال «ابن القطاع» ت ٥١٥ هـ :

«عبد العبد عبودة وعبودية» فأما عبدالله فمصدره: «عبادة،وعبودة وعبودية» :أى أطاعه اهر.

وفي «اللسان» : «عبدالله يعبده عبادة ومعبدا ومعبدة : تأله له أهـ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة /٨٣ . (٢) انظر : المفردات في غريب القرآن صـ٣١٩ .

<sup>(</sup>٣) هو: أبو القاسم على بن جعفر السعدى اللغوى المعروف بابين القطاع ، قال وياقوت الحموى :

وكان ابن القطاع إمام وقته بمصر في علم العربية ، وفنون الأدب ، قرأ على وأتى بكر الصقلّى ، وروى
عنه الصحاح للجوهرى ، وأقام بالقاهرة يعلم والأفضل ، بن أميرالجيوش توفى سنة ١٥٥ هـ :
انظر : المزهر للسيوطى : جـ٢ صـ٤ . (٤) انظر : تاج العروس جـ٢ صـ١٠ .

# سورة البقسرة

\* ﴿ وَقُولُوا لَلنَاسَ حَسَنًا ﴾ سورة البقرة /٨٣ .

قرأ «حمزة ، والكسائى ، ويعقوب ، وخلف العاشر ، حسنا ، بفتح الحاء والسين ، على أنه صفة لمصدر محذوف ، تقديره ، (وقولوا للناس قولا حسنا ، وقرأ الباقون (حسنا ، بضم الحاء وإسكان السين على أنها لغة فى «الحسن ، مثل «البُخْل والبَحْل ، (والرُّشُد، والرُّشَد، فهو كالأول ، وتقديره: (وقولوا للناس قولا حسنا » .

ويجوز أن يكون «حسنا» مصدرا مثل: «الشكر والكفر» فيلزم تقدير حدف مضاف تقديره: «وقولوا للناس قولا ذا حسن» ويؤول في المعنى إلى القراءة الأولى .

(١) انظر : النشر جـ١ صــ ٤١٠ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٢٥٠ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٣٥ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٦٢ .

قال ابن الجزرى : حسنا فضم اسكن نهى حزعم دل .

(10.)

«الحسن» : عبارة عن كل مبهج مرغوب فيه ، وذلك ثلاثة أضرب : ١ - مستحسن من جهة العقل .

٢ – ومستحسن من جهة الهوى . ٣ – ومستحسن من جهة الحسّ .
 «والحسنة» يعبر بها عن كل ما يسرّ من نعمة تنال الانسان فى نفسه ،
 وبدنه ، وأحواله ' .

فإن قيل: مالفرق بين «الحُسن» بضم الحاء ، «والحسنة ، والحسنى» ؟ أقول: «الحُسن» بضم الحاء يقال في الأعيان ، والأحداث ، وكذلك «الحسنة» إذا كانت وصفا ، وإذا كانت اسما فمتعارف في الأحداث . «والحسنى» لاتقال إلا في الأحداث دون الأعيان .

«والحُسن» بضم الحاء ، وسكون السين : أكثر مايقال في تعارف العامة في المستحسن بالبصر ، يقال : رجل حسن و حُسّان – بضم الحاء وتشديد السين ، وامرأة حسناء ، وحُسّانة – بضم الحاء وتشديد السين وقيل : «الحسن» بالضم : الجمال .

فإن قيل : هل الحسن ، والجمال مترادفان ؟

أقول: قال (الأصمعي) ت ٢١٦ هـ : (الحسن في العينين ،

<sup>(</sup>١) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة دحسن، صـ١١٨ .

<sup>(</sup>٢) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة وحسن، صـ١١٩.

<sup>(</sup>٣) هو : عبدالملك بن قريب بن أصمع الباهل ، أديب ، لغوى ، نحوى ، اخبارى ، محتث ، فقيه ، أصولى من أهل البصرة ، وتوفى بها عام ٢١٦ هـ له عدّة مصنفات : انظر : معجم المؤلفين جـ٦ صـ١٨٧٠.

والجمال في الأنف، اه. .

وفي الصحاح: الحسن: نقيض «القبيح».

وقال (الأزهري): (الحسن نعت لما حسن (١)) اه. .

\* دتظاهرون ، تظاهرا من قوله تعالى :

﴿تظاهرون عليهم بالإثم والعدوان، سورة البقرة /٨٥٠ .

﴿ وَإِن تَظَاهُرا عَلَيْهُ فَإِنْ اللَّهُ هُو مُولَاهُ ﴾ سورة التحريم /٤.

قرأ «عاصم ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» (تظاهرون ، تظاهرا» فحذف تظاهرا» بتخفيف الظاء ، على أن أصلها «تتظاهرون ، تتظاهرا» فحذف إحدى التاءين تخفيفا .

وقرأ الباقون بتشديد الظاء فيهما ، وذلك على إدغام التاء في الظاء (٢) .

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٢٥٠ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ1 صـ٢٦ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٦٣ .

والتيسير في القراءات السبع صـ٧٤.

وحجة القراءات صـ١٠٣.

وتقريب النشر صـ ٩٢ .

قال ابن الجزرى : وخففا تظاهرون مع تحريم كفا .

(101)

<sup>(</sup>١) انظر تاج العروس مادة حسن ج ٩ ص ١٧٥ .

<sup>(</sup>٢) انظر: النشر في القراءات العشر جـ١ صـ٤١٠.

### سسورة البقسرة

ومعنى وظَهرَ الشيّ أصله أن يحصل شيّ على ظهر الأرض فلا يخفى ، ثم صار مستعملا في كل بارز مبصر بالبصر ، والبصيرة فال تعالى: ﴿ وَأُو أَن يظهر في الأرض الفساد كي

ویقال : «ظهر علیه» أى غلبه ، قال تعالى : ﴿إِنهِم إِن يظهروا عليكم يرجموكم أو يعيدوكم في ملتهم كه

ويقال : «ظاهرته» أى عاونته ، قال تعالى : ﴿وظاهروا على إخراجكم على وقال تعالى : ﴿ وَظاهروا على الحراجكم الله على العدوان ﴿ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ وَالْعَدُوانَ اللَّهُمُ وَالْعَدُوانَ اللَّهُ عَلَيْهُمُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ وَالْعَلَّةُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَ

(١) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة وظهر، صـ٣١٨ .

۲٦/ سورة غافر /۲٦ .

<sup>(</sup>٣) سورة الكهف /٢٢٠ .

<sup>(</sup>٤) سورة المتحنة /٩ .

<sup>(</sup>٥) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة وظهر، صـ٣١٧ .

\* (أسارى) من قوله تعالى :

﴿ وَإِنْ يَأْتُوكُمُ أَسَارَى تَفَادُوهُم ﴾ سورة البقرة /٨٥ .

قرأ (حمزة) (أسرى) بفتح الهمزة ، وإسكان السين ، وحذف الألف بعدها ، على وزن (فعلى) جمع (أسير) مثل : (جريح ، وقتيل) بمعنى مأسور ، ومجروح ، ومقتول ، فلما كان (جريح ، وقتيل) يجمعان على (فعلى) ولا يجمعان على (فعلى) ولا يجمعان على (فعالى) فعل بأسرى دلك فهو أصله .

وقرأ الباقون (أسارى) بضم الهمزة ، وفتح السين ، وإثبات ألف بعدها جمع (أسرى) مثل (سكرى وسكارى) فيكون (أسارى) جمع الجمع ، وقيل (أسارى) جمع (أسير) مثل (كسالي جمع كسيل).

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٥١.

والمستنير في تخريج القراءات حـ١ صـ٢٧ .

والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ٦٠٠٠ .

وتقريب النشر في القراءات العشر صـ٩٢.

واتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشرصه ١٤١.

وحجة القراءاتصـ١٠٤ . والتيسير في القراءات السبع صـ٧٠ .

قال ابن الجزرى : أسرى فشا .

<sup>(</sup>١) قال ابن مالك : فعلى لوصف كقنيل

<sup>(</sup>٢) انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صــ ٤١٠.

سسورة البقسرة

«الأسر» بفتح الهمزة: الشدّ بالقيد، وسمّى «الأسير» بذلك، ثم قيل لكل مأخوذ ومقيد، وإن لم يكن مشدودا ذلك، وجمع «أسير»: «أسارى» بفتح الهمزة، «وأسارى» بضم الهمزة، «وأسرى». «والأسر» بضم الهمزة: احتباس البول، ورجل مأسور: أصابه أسرّ، كأنه شدّ منفذ بوله لا

ويقال : «أسرت الرجل أسرا ، وأسارا» فهو «أسير ، ومأسور» .

قال «مجاهد» ت ١٠٤ هـ : «الأسير» المسجون ، والجمع «أسراء» (وأساری» بضم الهمزة ، «وأساری» بفتح الهمزة ، «وأسری» بفتح الهمزة ، «وأسری» بفتح الهمزة ، «وأسری» بخمع وقال «أبواسحاق» = ابراهیم بن علی الفهری ت ٢٥١ هـ ؛ «مجمع الأسیر» علی «أسری» ثم قال : «وفعلی» جمع لكل ماأصیبوا به فی أبدانهم، أو عقولهم ، مثل : «مریض ومرضی» «وأحمق وحمقی» «وسكران وسكری» ثم قال : «ومن قرأ «أساری» فهو جمع الجمع ، يقال : «أسير وأسری» ثم «أساری» جمع الجمع ، اهد .

(100)

<sup>(</sup>١) انظر: المفردات في غيب القرآن مادة وأسر، صـ١٧.

<sup>(</sup>٢) انظر : المفردات في غيب القرآن مادة وأسره صد١٠ .

 <sup>(</sup>٣) هو : مجاهد بن جبير ، المكي وأبوالحجاج، مفسر ، من آثاره تفسير القرآن ت ١٠٤هـ .
 انظر معجم المؤلفين جـ٨ صـ١٧٧ .

<sup>(</sup>٤) هو : ابراهيم بن على بن أحمد الفهرى ، الشريشى ، وأبو اسحاق، أديب ، كاتب ، له عدة مصنفات منها : كنزالكتاب ، ومنتخب الأدب ، والتبيين والتنقيح لما ورد من الغهب في كتاب الفصيح ت ٢٥١ هـ : انظر : معجم المؤلفين جدا صـ٦٣٠ .

<sup>(</sup>٥) انظر : تاج العروس مادة وأسر، ج ٣ ص ١٣

\* اتفادوهم من قوله تعالى :

﴿ وَإِن يَأْتُوكُم أَسَارِي تَفَادُوهُم ﴾ سورة البقرة /٨٥٠.

قرأ «نافع ، وعاصم ، والكسائى ، وأبوجعفر ، ويعقوب «تفادوهم» بضم التاء وفتح الفاء ، وألف بعدها ، من «فادى» وهذه القراءة تحتمل أحد معنيين :

الأول: أن تكون المفاعلة على بابها ، إذ الأصل فيها أن تكون بين فريقين يدفع كل فريق من عنده من الأسرى للفريق الآخر ، سواء كان العدد مماثلا ، أو غير مماثل حسب الاتفاق الذى يتم بين الفريقين . والثانى : أن تكون المفاعلة ليست على بابها مثل قول «ابن عباس» رضى الله عنه : «فاديت نفسى» وحينئذ تتحد هذه القراءة فى المعنى مع القراءة الآتية .

وقرأ الباقون «تفدوهم» بفتح التاء ، وإسكان الفاء ، وحذف الألف بعدها ، من «فدى» فالفعل من جانب واحد ، إذ لايكون كل واحد من الفريقين غالبا ، وحينئذ فأحد الفريقين يفدى أصحابه من الفريق الآخر بمال أوغيره الم

<sup>(</sup>۱) انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صــ ٤١١ . والمهذب في القراءات العشر جـ١ صــ ٢٠٠ . وللسنتير في تخريج القراءات جـ١ صــ ٢٧٧ . والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صــ ٢٥٢ . واتحف فضلاء البشر صــ ١٤١ . وحجة القراءات صــ ١٠٥ . والتيسير في القراءات السبع صــ ٧٤ . قال ابن الجزرى : تفدوا تفادوا رد ظلل نال مدا

«الفدى ، والفداء» : حفظ الإنسان عن النائبة بما يبذله عنه ، قال تعالى : ﴿ فَإِمَا مِنَا بِعِدُ وَإِمَا فِدَاءً ﴾ .

ویقال : «فدیته بمال» ، «وفدیته بنفسی» ، «فادیته بکذا» ، قال تعالی : ﴿وَإِنْ يَأْتُوكُمُ أَسَارِي تَفَادُوهُم ۖ ﴾ .

ويقال : «تفادى» فلان من فلان» : أى تحامى من شي بذله .

ويقال : «افتدى» إذا بذل عن نفسه ، قال تعالى : ﴿فلا جناح عليهما فيما افتدت به م

«والمفاداة» : هو أن يرد «أسرى» العدق، ويسترجع منهم من في أيديهم .

ويقال: «فداه بنفسه» «يفديه فداء» ككساء، «وفدى» بالكسر مقصور وبفتح وقال «الفراء» ت ٢٠٧ هـ °: «إذا فتحوا الفاء قصروها فقالوا «فدى لك» وإذا كسروا الفاء مدوا.

قال «متمم بن نويرة» :

فداء لممساك ابن أمى وخالتى .: وأمى وما فوق الشراكين من نعلى وربما كسروا الفاء وقصروا فقالوا : «هم فدى لك<sup>٣</sup>)اهـ

<sup>(</sup>١) سورة «محمد» /٤ .(٢) سورة البقرة /٨٥ . (٣) سورة البقرة /٢٢٩ .

<sup>(</sup>٤) انظر : المُفَردات في غريب القرآن مادة «فدى» صـ٣٧٤ .

<sup>(</sup>٥) هو : يحي بن زياد بن عبدالله بن منظور ، المعروف بالفراء الديلمى «أبوزكريـــا» أديب ، نحوى ، لغـــوى ، ولــد بالكوفــة ، وانتقــل إلى بغــداد ، وصاحب «الـكســائي» وأدّب ابنــى «المامــون» له عدة مصنفـــــات توفى فى طريق مكة عام ٢٠٧ هــ : انظر : معجم المؤلفين جــــ١٣ صـــ١٩٨

<sup>(</sup>٦) انظر : تاج العروس مادة «فدى» جـ ١٠ صـ ٢٧٧ .

### سورة البقسرة

وقال «على بن سليمان الأخفش الصغير» ت ٣١٥ هـ : «لايـقصر» «الفـداء» بكسر الفـاء إلا للضرورة ، وإنما المقصور هو المفتوح «الفاء» اهـ .

(۱) هو : على بن سليمان بن الفضل ، الأخفش الصغير ، البغدادى ، وأبوالحسن عوى ، اخبارى ، لغوى سمع (المبرد ، وثعلب، وغيرهما ، له عدة مصنفات منها : التثنية والجمع ، وشرح كتاب سيبويه ، وتفسير معانى القرآن ، توفى ببغداد ، وقد قارب الثانين عام ٣١٥ هـ :

انظر : معجم المؤلفين جـ٧ صـ١٠٤ .

(۲) انظر : تاج العروس مادة «فدی» جـ۱۰ صـ۲۷۷ .

\* «تعملون» من قوله تعالى : ﴿وَوَمَا اللَّهُ بِعَافِلُ عَمَا تَعْمَلُونَ أُولِئُكُ الَّذِينَ الشَّرُوا الْحِياة اللَّذِينَ اللَّاحِرة ﴾ البقرة /٨٥٠ - ٨٦ .

قرأ «نافع ، وابن كثير ، وشعبة ، ويعقوب ، وخلف العاشر» «يعملون» بياء الغيب ، لمناسبة قوله تعالى : ﴿ويوم القيامة يردون إلى أشد العذاب﴾ .

وقسراً الباقون «تعملون» بتاء الخطاب لمناسبة قوله تعالى : ﴿وَإِذَ الْحَذَنَا مِيثَاقِكُم لاتسفكون دماءكم ﴿

(۱) قال ابن الجزرى : مايعملون دم وثان إذ صفاظل دنا.

انظر : النشر لابن الجزرى جـ ٢ صـ ٤١١ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٢٩ .

والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ٦٤ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٥٢ .

وتقريب النشر صـ٩٣.

وحجة القراءات صـ١٠٥.

واتحاف فضلاء البشر صد١٤١

(جـ ۱ م.۱)

(109)

\* «القدس» حيث جاء في القرآن نحو قوله تعالى : ﴿وَأَيدناه بروح القدس﴾ البقرة /٨٧ .

قرأ «ابن كثير» «القدس» حيث جاء في القرآن الكريم بإسكان الدال للتخفيف كي لا تتوالى ضمتان نحو «الحلم - والحلم» وهو لغة «تميم». وقرأ الباقون بضم الدال على الأصل ، وهو لغة «أهل الحجاز "، وروح القدس : هو «جبريل عليه السلام».

قال حسان بن ثابت رضي الله عنه:

وجبريل رسول الله فينا:: وروح القدس ليس به خفاء وعن «ابن مسعود» أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «إن روح القدس نفث في روعي أنه لن تموت نفس حتى تستكمل رزقها وأجلها فاتقوا الله وأجمعوا في الطلب ")

(١) قال ابن الجزرى : والقدس نكرا دم .

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٢٠٦ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٦٤ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٥٣ .

واتحاف فضلاء البشر صـ ١٤١.

(٢) رواه ابن حبان فی صحیحه .

انظر : مختصر تفسير ابن كثير جـ١ صـ٨٦ – ٨٧ .

\* «ينزل» من قوله تعالى :

وأن ينزل الله من فضله على من يشاء من عباده البقرة / ٩٠. المختلف القراء في «ينزل» وبابه ، إذا كان فعلا مضارعا بغير همزة ، مضموم الأول ، مبنيا للفاعل ، أو المفعول ، أوله تاء ، أو ياء ، أو نون ، حيث أتى في القرآن الكريم :

«فابن كثير ، وأبوعمرو ، ويعقوب» يسكنون النون ، ويخففون الزاى ، على أنه مضارع «أنزل» المعدى بالهمزة ، إلا قوله تعالى فى الحجر : ﴿وَمَا نَنزَّلُهُ إِلاَ بَقَدْرُ مَعْلُومُ ﴾ فلا خلاف بين القراء فى تشديده ، لأنه أريد به المرة بعد المرة .

وافقهم «حمزة ، والكسائي ، وحلف» على قول الله تعالى : هوهو الذي ينزل هوينزل الغيث، في لقمان وقول الله تعالى : هوهو الذي ينزل الغيث، بالشوري .

وخالف «أبوعمرو ، ويعقوب» أصلهما فى قوله تعالى : ﴿قُلْ إِن الله قادر على أَن ينزل آية ﴾ بالأنعام أ قشدداه ، ولم يخففه سوى «ابن كثير» . وخاف «ابن كثير» أصله فى موضعى الإسراء وهما : ﴿وننسزل من القرآن ﴾ ، ﴿حتى تنزل علينا كتابا نقرؤه أ ﴾ فشددهما ، ولم يخفف الزاى فيهما سوى «أبى عمرو ، ويعقوب» .

<sup>(</sup>١) سورة الحجر /٢١ . (٢) سورة لقمان /٣٤ . (٣) سورة الشورى\_\_.٢٨ .

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام /٣٧ .(٥) سورة الإسراء /٨٢ . (٦) سورة الإسراء /٩٣ . (١٦١)

وخالف (يعقوب) أصله في الموضع لأخير من النحل وهو قوله تعالى : ﴿وَالله أَعلم بِمَا يَنزل (١) ﴾ فشدده، ولم يخففه سوى (ابن كثير، وأبى عمرو) .

وأما الموضع الأول من سورة النحل وهو قوله تعالى: ﴿ينسزل الملئكة (٢) ﴾ فقد قرأه «ابن كثير ، وأبوعمرو ، ورويس» بتخفيف الزاى المكسورة وإسكان النون ، على أنه مضارع «أنسزل» و «الملئكه» بالنصب مفعول به .

وقرأ «روح» «تنزل» بتاء مثناة من فوق مفتوحة ، ونون مفتوحة ، وزاى مفتوحة مشددة ، مضارع «تنزل» حذفت منه التاء ، و «الملئكة» بالرفع فاعل .

وقرأ الباقون «ینزل» بتشدید الزای المکسورة ، وفتح النون ، مضارع «نزل» و «الملئکة» بالنصب مفعول به (۲) .

وقرأ باقى القراء غير من ذكر «ينزل وبابه» بفتح النون ، وتشديد الزاى ، على أنه مضارع «نزّل» المعدى بالتضعيف (١٠) .

الاسرى حما والنحل الاخرى حزدفا .: والغيث مع منزلها حق شفا

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صــ٧١١. واتحاف فضلاء البشر صــ٧٤٣.

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٣٠ . والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٦٤ .

<sup>(</sup>١) سورة النحل /١٠١ (٢) سورة النحل /٢.

<sup>(</sup>٣) قال ابن الجزرى : ينزل مع مابعد مثل القدر عن روح .

<sup>(</sup>٤) قال ابن الجزرى : ينزل كلاخف حق .: لاالحجر والأنعام أن ينزل دق .

### مسورة البقسرة

وخرج بقيد المضارع ، الماضى نحو : ﴿وَمِا أَنزَلَ الله ﴾ وبالمضموم الأول نحو : ﴿وَمِن قَالَ سَأَنزَلَ مِن السماء ﴾ وبغير همزة نحو : ﴿وَمِن قَالَ سَأَنزَلَ مِنْ أَنزَلَ الله (١) ﴾ .

تنبيه : قوله تعالى : ﴿ وَما نَنزُلُهُ إِلَّا بَقَدَرُ مَعْلُومٍ الْحَجَرُ / ٢١ . اتفق القراء العشرة على ضم النون الأولى وفتح الثانية ، وتشديد الزاى ، ولم يجر فيها الخلاف الذى في نظائرها ، لأنه أريد به الإنزال المرة بعد المرة ، ولأن القراءة سنة متبعة .

والنزول في الأصل: هو انحطاط من (علو (٢))

(ونزل) بتخفیف الزای تتعدی بحرف الجرّ ، یقال : (نزل علیهم ، ونزل بهم ، ونزل عن دابته ، ونزل فی مکان کذا .

ومصدر «نزل» مخفف الزای «نزولا».

وأما مصدر «نزّل» مضعف العين فهو «التنزيل» ومصدر «أنزل» الرباعي فهو »الإنزال (٢٠)»

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام / ٩٣ .

<sup>(</sup>٢) انظر : المفردات في غريب القرآن صـ ٤٨٨ .

<sup>(</sup>٣) انظر: تاج العروس جـ ٨ صـ ١٣٣٠.

\* ويعملون، من قوله تعالى : ﴿والله بصير بما يعملون قل من كان عدوا لجبريل﴾ القرة /٩٦

قرأ «يعقوب» «تعملون» بتاء الخطاب ، وذلك على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب .

وقرأ الباقون «يعملون» بياء الغيب ، جريا على نسق ماقبله من قوله تعالى ﴿وَلَنْ يَتَمَنُوهُ أَبِدًا بَمَا قَدَمَتَ أَيْدَيْهُم ﴾ الخ(١) .

(۱) قال ابن الجزرى: ويعملون قل خطاب ظهرا.

انظر : النشر لابن الجزرى جـ٢ صـ٢١٦ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٣١ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٦٦ .

واتحاف فضلاء البشر صـ ١٤٤ .

وتفسير البحر المحيط جـ١ صـ٣١٦ .

وتفسير القرطبي جـ٢ صـ٣٥ .

وتفسير الألوسي جـ١ صـ٣٦١ .

★ (جبریل) من قوله تعالى : ﴿قل من كان عدوًا لجبریل﴾ البقرة /٩٧ .
 ومن قوله تعالى : ﴿من كان عدوًا لله وملئكته ورسله وجبریل﴾ البقرة /٩٨ .
 ومن قوله تعالى : ﴿فإن الله هو مولاه وجبریل﴾ التحریم /٤ .

قرأ (ابن كثير) (جبريل) بفتح الجيم ، وكسر الراء ، وحـذف الهمـزة ، وإثبات الياء .

وقرأ «حمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، وشعبة بخلف عنه « جبرئيل ، بفتح الجيم ، والراء ، وهمزة مكسورة ، وياء ساكنة مدّية . والوجه الثانى لشعبة مثل وجهه هذا إلا أنه يحذف الياء .

وقسراً الباقون وهم: «نافع، وأبوعمرو، وابن عامر، وحفص، وأبوجعفر، ويعقوب (جبريل) بكسر الجيم، والراء، وحذف الهمزة، وإثبات الياء(١) وجبريل اسم أعجمى، وكلها لغات، غير أن من قرأه (جبريل) بكسر الجيم، والراء، وحذف الهمزة، وإثبات الياء، فقد جاء على وزن أبنية العرب، فهو مثل: « قنديل ومنديل » .

ومن قرأه بغير ذلك فقد جاء على غير أبنية العرب ليعلم أنه أعجمى خارج عن أبنية العرب .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : جبيل فتح الجيم دم وهى ورا

فافتح وزد همزا بكسر صحبة .. كلا وحذف الياء خلف شعبة

انظر: النشر في القراءات العشر حـ٢ صـ٢١٦ . والمهذب في القراءات العشر حـ١ صـ٢٠ . والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٥٠ . واتحاف فضلاء البشر صـ١٤٤ .

\* دميكال، من قوله تعالى : ﴿ من كان عدوّا لله وملتكته ورسله وجبريل وميكال البقرة / ٩٨ .

قرأ «أبوعمرو ، وحفص ، ويعقوب «ميكال» على وزن «مثقال» بحذف الهمزة من غير ياء بعدها ، وهي لغة « الحجازيين » .

وقرأ «نافع ، وأبوجعفر ، وقنبل ، بخلف عنه » «ميكائل» بهمزة الألف من غير ياء ، وهمي لغة بعض العرب .

وقرأ الباقون «ميكائيل» بالهمزة ، وإثبات ياء بعدها ، وهو الوجه الثانى القنبل، وهي لغة أيضا<sup>(۱)</sup> .

وميكال : اسم أعجمى ، غير أنّ من قرأه «ميكال» على وزن «مفعال» فقد جاء على وزن أبنية العرب .

ومن قرأه بغير ذلك فقد جاء على غير أبنية العرب ليعلم أنه أعجمى ، خارج عن أبنية العرب .

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى : ميكال عن حما وميكائيل لا .. يا بعد همز زن بخلف ثق أ لا .

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤١٣ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٥٥ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٦٧ .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٤٤ .

★ ﴿ ولكن الشياطين كفروا ﴾ البقرة /١٠٢ .

\* ﴿ وَلَكُنَ اللَّهُ قَتَلَهُمْ وَمَا رَمِيتَ إِذْ رَمِيتَ وَلَكُنَ اللَّهُ رَمِي ﴾ الأنفال /١٧ قرأ «ابن عامر ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر » «ولكن» بتخفيف النون ، وإسكانها ، ثم كسرها تخلصا من التقاء الساكنين ، ورفع الاسم الذي بعدها ، وذلك على أن «لكن» مخففة لاعمل لها ، وهي حرف ابتداء .

ونقل عن «يونس بن حبيب» ت ١٨٢ هـ . «وسعيد بن مسعدة» المعروف بالأخسفش الأوسط ت ٢١٥ هـ جواز إعمال (لكسن) إذا خففت، والصحيح المنع(١) .

وقرأ الباقون «ولكن» بتشديد النون وفتحها ، ونصب الاسم الذى بعدها وذلك على إعمالها عمل «إن» فتنصب الاسم وترفع الخبر(٢).

<sup>(</sup>١) انظر : مغنى اللبيب لابن هشام صد٣٨٥ .

<sup>(</sup>٢) قال ابن الجزرى : ولكن الحف وبعد ارفعه مع : أولى الأنفال كم فتى رتع .

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤١٣ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ ١ صـ٣٦ .

والكشف عن وجوه القراءات صـ٢٥٦ .

وتفسير البحر المحيط جـ ١ صـ ٣٢٧ .

« لكنّ » مشددة النون ، حرف ينصب الاسم ، ويرفع الخبر (١) وفى معناها ثلاثة أقوال :

أحدها: وهو المشهور «الاستدراك» وفسر بأن تنسب لما بعدها حكما غالفا لحكم ماقبلها ، ولذلك لابد أن يتقدمها كلام مناقض لما بعدها ، نحو : «ما هذا ساكن لكنه متحرك» أو ضدّ له نحو : «ماهذا أبيض لكنه أسود» .

والشافى: أنها ترد تارة للاستدراك ، وتارة للتوكيد ، قاله جماعة منهم « ضياء الدين أبوعبدالله محمد بن على بن العلج الأشبيلى » صاحب البسيط .

وفسروا الاستدراك: برفع ما يتوهم ثبوته نحو قولك: «مازيد شجاع لكنه كريم» لان الشجاعة ، والكرم لايكادان يفترقان ، فنفى أحدهما يوهم انتفاء الآخر .

ومثلوا للتوكيد بنحو : «لوجاءنى زيد أكرمته لكنه لم يجىً» فأكدت ما أفادته «لو» من الامتناع .

والثالث: أنها للتوكيد دائما مثل «إنّ» مشددة النون ، ويصحب التوكيد معنى الاستدراك ، وهو قول «ابن عصفور» حيث قال في «المقرب»: «إنّ ، وأنّ ، ولكنّ» ومعناها التوكيد ، ثم قال في الشرح:

<sup>(</sup>١) قال ابن مالك : لإنَّ أنَّ ليت لكنَّ لعل .: كأنَّ عكس مالكان من عمل .

معنى (لكنّ التوكيد ، وتعطى مع ذلك الاستدراك، اه. .

وقال البصريون: إن «لكنّ بسيطة.

وقال جمهور الكوفيين: هي مركبة من: (لا) ، (وإنّ) (والكاف) الزائدة ، لاالتشبيهة ، وحذفت الهمزة تخفيفا (١) اه.

وإذا خففت (لكنّ) كانت حرف ابتداء لاعمل لها ، خلاف اللاّخفش الأوسط ت ٢١٥ هـ(١) الهـ(٤).

انظر : ترجمته في : معجم المؤلفين جُــ عــــــ ٢٣١ .

أخذ عنه وسيبويه ، والكسائى ، والفراءه وغيرهم وكان له فى العربية مذاهب ، وأقيسة ينفرد بها ، له عدة مصنفات ، منها : معانى القرآن الكبير ، واللغات ، والنوادر ، والأمثال ، ومعانى الشعر ، توفى عام ١٨٢هد :

انظر : ترجمته في : معجم المؤلفين جـ١٣ صـ٧٤٧ .

(٤) انظر: مغنى اللبيب صـ٥٩٥ .

(179)

<sup>(</sup>١) انظر : مغنى اللبيب ص ٣٨٣ - ٣٨٤ .

<sup>(</sup>٢) هو: سعيد بن مسعدة ، البلخى ، المعروف بالأخفش الأوسط «أبوالحسن» نحوى ، لغوى ، عروضى ، أخذ عن «سيبويه ، والخليل بن أحمد له عدة مصنفات ، منها : كتاب الأوسط في النحو ، ومعانى القرآن ، والاشتقاق ، والعروض ، والمقايس في النحو ، توفى عام ٢١٥ هـ:

 <sup>(</sup>٣) هو: يونس بن حبيب البصرى ، المعروف بالنحوى وأبوعبدالرحمن وأديب ، نحوى ، عالم بالشعر ، عارف
 بطبقات شعراء العرب ، من قية على ودجلة و بين بغداد ، وواسط .

\* «ننسخ» من قوله تعالى :

و مانسخ من آیة أونسها نأت بخیر منها أو مثلها به البقرة / ۱۰۰ . قرأ (ابن عامر) بخلف عن هشام (مانسخ) بضم النون الأولى ، وكسر السین ، مضارع (أنسخ) قال (مكی بن أیی طالب) ت ٤٣٧ هـ : علی جعله رباعیا من (أنسخت الكتاب) علی معنی : وجدته منسوخا ، مثل : أحمدت الرجل ، وجدته محمودا ، وأبخلت الرجل ، وجدته بخیلا . ولایجوز أن یكون (أنسخت) بعنی (نسخت) إذلم یسمع ذلك ، ولایجسن أن تكون الهمزة للتعدی ، لأن المعنی یتغیر ، ویصیر المعنی : ولایحسن أن تكون الهمزة للتعدی ، لأن المعنی یتغیر ، ویصیر المعنی : ماننزل علیك من آیة أو ننسخها نأت بخیر منها ، ویؤول المعنی إلی أن مانزل علیك من آیة أو ننسخها نأت بخیر منها ، ویؤول المعنی إلی أن كل آیة أنزلت أتی بخیر منها ، فیصیر القرآن کله منسوخا، وهذا لایمکن، کل آیة أنزلت أتی بخیر منها ، فیصیر القرآن ، فلما امتنع أن یكون (أفعل) و «فعل) فیه بمعنی : إذ لم یسمع ، وامتنع أن تكون الهمزة للتعدی ، فلساد المعنی ، لم یبق إلا أن یكون من باب (أحمدته وأبخلته) وجدته محمودا و بخیلا) اهد(۱) .

وقرأ «الباقون» «ماننسخ» بفتح النون ، والسين ، على أنه مضارع «نسخ» على معنى ما نرفع من حكم آية ونبقى تلاوتها نأت بخير منها لكم أو مثلها .

<sup>(</sup>١) انظر : الكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٥٧ .

### مسورة البقسرة

ويحتمل أن يكون المعنى : مانرفع من حكم آية وتلاوتها ، أوننسكها يادمحمد، فلا تحفظ تلاوتها ، نأت بخير منها ، أو مثلها(١)

يطلق النسخ في اللغة على عدة معان منها:

۱ - «النقل»: قال «الزمخشرى» ت ۵۳۸ هـ (۱)

ويقال: نسخت كتابي من كتاب فلان: إذا نقلته منه (٣)

۲ - «الإزالة» (تقول العرب نسخت الشمس الظل ، وانتسخته ، أزالته ،
 والمعنى أذهبت الظل ، وحلّت محلّه (٤) .

(١) قال ابن الجزرى: ننسخ ضم واكسر من لـــن .: خلف .

انظر : النشر لابن الجزري جـ ٢ صـ ٤١٤ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٣٣ .

والمهذب في القراءات ألعشر وتوجيهها جـ١ صـ٦٩ .

وتفسير القرطبي جـ٢ صـ٧٦ . واتحاف فضلاء البشر صـ١٤٥ .

(۲) هو محمود بن عمر الخوارزمی ، الزمخشری وأبوالقاسم ، جار الله ، مفسر ، محدث ، متكلم ، نحوی ، لغوی بیانی ، أدیب ، مشارك فی عدة علوم ، ولد بزمخشر من قری وخوارزم ، وقدم بغداد ، ورحل إلى ومكة ، فجاور بها فسمّی جارالله ، له عدة مصنفات توفی ۵۳۸ هد :

انظر : ترجمته في معجم المؤلفين جـ١٢ صـ١٨٦

(٣) انظر: أساس البلاغة جـ٢ صـ٤٣٨ .(٤) انظر: تاج العروس جـ٢ صـ٢٨٢ .
 (١٧١)

### مسورة البقسرة

وفى اصطلاح علماء الأصول يطلق النسخ على عدة معان أيضا أحدها : ١ – قال وأبو إسحاق الإسفراييني :

(هو بيان انتهاء حكم شرعي بطريق شرعي متراخ عنه (۱) شرح التعريف: قوله: (بيان) المراد به بيان الشارع، (والبيان): جنس في التعريف يشمل كل بيان، سواء كان بيان انتهاء، أوبيان ابتداء. وقوله: (انتهاء حكم) أي انتهاء تعلقه بأفعال المكلفين، وهو قيد في التعريف لإخراج (التخصيص) لأنه بيان، وذلك لعدم تعليق الحكم بالمخرج ابتداء.

وقوله : «شرعى» قيد ثان لإخراج انتهاء الحكم العقلى ، أى البراءة الأصلية بابتداء شرع الأحكام ، لأنه لايسمى نسخا .

وقوله: «بطريق شرعى» قيد لبيان أن النسخ لايكون إلا بدليل شرعى . وقوله: «متراخ عنه» قيد أيضا لبيان أن الناسخ لابد أن يكون متأخرا فى الورود عن المنسوخ (٢) اهـ

<sup>(</sup>۱) انظر: مختصر صفوة البيان ج ٢ ص ٤٣

<sup>(</sup>١) انظر : في رحاب القرآن جـ٢ صـ٢٠٢

\* «ننسها» من قوله تعالى :

هماننسخ من آية أوننسها نأت بخير منها أومثلها البقرة /١٠٦ قرأ «ابن كثير ، وأبوعمرو» «ننسأها» بفتح النون الأولى ، والسين ، وهمزة ساكنة بين السين والهمزة ، من «النسأ» وهوالتأخير .

قال «عطاء بن يسار» ت ١٠٢ هـ : «أى نؤخر نسخ لفظها ، أى نتركه في أم الكتاب فلايكون» اهـ

وقال غير عطاء : معنى «أو ننسأها» : نؤخرها عن النسخ إلى وقت معلوم، من قولهم : نسأت هذا الأمر إذا أخرته (١)

وقرأ الباقون «ننسها» بضم النون ، وكسر السين ، من غير همز ، من النسيان الذي بمعنى الترك أي نتركها فلا نبدّلها ، ولاننسخها ، قاله «ابن عباس» ت ٦٨ هـ رضى الله عنه .

«والسُّدى» = اسماعيل بن عبدالرحمن ت ١٢٧ هـ

وقال «الزجاج» = ابراهيم بن السرّى بن سهل» ت ٣١١ هـ: «والذى عليه أكثر أهل اللغة والنظر أن معنى «أوننسها» نبح لكم تركها ، من نسى إذا ترك» اهـ

وقيل: النسيان على بابه الذي هو عدم الذكر، على معنى أو ننسكها يا «محمد» فلا تذكرها، نقل بالهمز فتعدّى الفعل إلى مفعولين: وهما النبيّ والهاء، لكن اسم النبي محذوف (٢)» اهـ

<sup>(</sup>۱) انظر: تفسير القرطبی جـ۲ صـ۷٦ . (۲)انظر: النشر لابن الجزری جـ۲ صـ۱۵ . والمستنير في تخريج القراءات جـ۱ صـ۳۵ والكشف عن وجوه القراءات جـ۲ صـ۲۰۸ وتفسير البحر المحيط جـ۱ صـ۳۳۶

قال ابن الجزرى : ننسخ ضم واكسر من لسن .: خلف كننسها بلاهمز كفي عم ظبى (۱۷۳)

«النسأ»: تأخير في الوقت ، يقال : «نسأ الله في أجلك ، ونسأ الله أجلك» . والنسيئة : بيع الشيئ بالتأخير، ومنها «النسيئ» الذي كانت العرب تفعله، وهو تأخير بعض الأشهر الحرم إلى شهر آخر ، قال تعالى : ﴿إِنَّمَا النسيئُ زيادة في الكفر(١)﴾

«والنسيان»: ترك الإنسان ضبط ما استودع ، إما لضعف قلبه ، وإما عن غفلة ، وإما عن قصد حتى ينحذف عن القلب ذكره ، قال تعالى : ﴿ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فنسى ولم نجد له عزما(٢)﴾

وكل نسيان من الإنسان ذمّه الله تعالى به فهو ما كان أصله عن تعمّد ، قال تعالى : ﴿ فَدُوقُوا بَمَا نسيتُم لقاء يومكم هذا (٣) ﴾

«والنسسى» بكسرالنون المشددة: أصله ما ينسى ، ثم صار فى التعارف اسما لما يقلّ الاعتداد به ، ومن هذا تقول العرب: «احفظوا أنساءكم» أى مامن شأنه أن يُنسسى

قال «الجوهرى» ت ٣٩٣ هـ: يقال: نسيت الشمى نسيانا، بكسر النون، وتسكين السين، ولا تقل «نسيانا» بالتحريك، لأن «النسيان» إنما هو تثنية «نساالعرق (٥)» اهـ

<sup>(</sup>١) انظر : المفردات في غريب القرآن صـ٤٩٢ . (٢) سورة طـه /١١٥

<sup>(</sup>٣) سورة السجدة /١٤ . (٤) انظر : المفردات في غريب القرآن صد ٤٩١

<sup>(</sup>٥) انظر: تاج العروس جد١٠ صـ٣٦٦ .

### سسورة البقسرة

\* «وقالوا» من قوله تعالى : ﴿إِن الله واسع عليم وقالوا اتخذ الله ولدا سبحانه ﴾ البقرة /١١٥ - ١١٦

قرأ «ابن عامر» «قالوا» بغير واو على استئناف ، وهي مرسومة في مصحف أهل الشام «قالوا» بدون واو كي تتفق القراءة مع رسم المصحف (١)

وقرأ الباقون «قالوا» بالواو ، على أنها لعطف جملة على مثلها (٢) وهي مرسومة في بقية المصاحف «وقالوا» بالواو .

تنبيه : قوله تعالى : ﴿قالوا اتخذ الله ولدا سبحانه ﴾ يونس /٦٨ اتفق القراء العشرة على قراءته «قالوا» بدون واو قبل القاف .

وذلك لأن جميع المصاحف اتفقت على كتابته بدون واو .

ولأنه ليس قبله ما يعطف عليه فهو ابتداء كلام واستئناف خرج مخرج التعجب من عظم جراءتهم ، وقبيح افترائهم .

يضاف إلى ذلك أن القراءة سنة متبعة ومبنية على التوقيف

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صــ٤١٤

والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ٧٠

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٦٠ . وتفسير الطبري جـ١ صـ٣٦٢ .

 $(1 \vee 0)$ 

<sup>(</sup>١) قال ابن عاشر : وقالوا اتخذ بحذف شـــام

<sup>(</sup>٢) قال ابن الجزرى: بعد عليم احذفا واواكسا

# سرورة البقرة

«الواو» المفردة تنفرد عن سائر أحرف العطف بعدة أحكام أذكر منها ما يلي :

الأول: أن تكون لمطلق الجمع ، فتعطف الشيئ على مصاحبه ، نحو قوله تعالى : ﴿ فَأَنجِينَاهُ وَأَصِحَابِ السفينة (١) ﴾ وعلى سابقه نحو قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدَ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِمُ (٢) ﴾ وعلى لاحقه نحو قوله تعالى : ﴿ كَذَلْكُ يُوحِي إليكُ وَإِلَى الذين مِن قبلك (٢) ﴾

وَالثَانَى : اقترانها «بايمًا» نحو قوله تعالى : ﴿إِنَا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلُ إِمَّا شَاكُـرَا وَإِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلُ إِمَّا شَاكُـرَا وَإِمَّا كَفُورًا (٤٠)﴾

والثالث: اقترانها «بلا» إن سبقت بنفى ، ولم تقصد المعية، نحو قوله تعالى : ﴿وَمَا أَمُوالُكُمْ وَلا أُولادَكُمْ بالتي تقربكم عندنا زلفي (٥)

والرابع: اقترانها «بلكن» نحو قوله تعالى: ﴿مَاكَانَ مُحَمَّدُ أَبِا أَحَدُ مِنْ رَجَالُكُمْ وَلَكُنْ رَسُولُ الله وخاتم النبيين (٢٠)

والخامس: عطف العام على الخاص نحو قوله تعالى: ﴿ رَبُّ اعْفُرُولُ الْعُفُرُولُ الْعُفُرُولُ الْعُفُرُولُ الْعُفُرُولُ اللَّهُ وَلَوْلُولُولُ اللَّهُ وَلَوْلُولُولُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ ال

والسادس: عطف الخاص على العام نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ أَحَذُنَا مِنْ النَّبِينِ مِيثَاقَهُم و منك ومن نوح (^)

والسابع : عطف الشئى على مرادفه ، نحو قوله تعالى : ﴿إِنَّمَا أَشَكُوا بَشَّى وَالسَّابِعِ : عَطَفَ الشَّكُوا بشي وحزنى إلى الله(٩)﴾ اهـ(١٠)

<sup>(</sup>١) سورة العنكبوت /١٥. (٢) سورة الحديد /٢٦ . (٣) سورة الشورى /٣. (٤) سورة الإنسان /٣ .

<sup>(</sup>٥) سورة سبأ /٣٧ . (٦) سورة الأحزاب /٠٤ . (٧) سورة نوح /٨٨ . (٨) سورة الأحزاب /٧ .

<sup>(</sup>٩) سورة يوسف /٨٦ . (١٠) انظر : مغنى اللبيب صـ٤٦٣ فما بعدها (١٧٦)

### سورة البقسرة

ومن أحكام «الواو» المفردة ، واوان يرتفع مابعدهما :

إحسداهما : واو الاستئناف ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَاتَّقُوا الله ويعلمكم الله (١) ﴾

والثانية : واو الحال الداخلة على الجملة الإسمية ، نحو قولك : «جاء زيد والشمس طالعة» وتسمى واو الابتداء .

ومن أحكام «الواو» المفردة أيضا ، واوان ينتصب ما بعدهما وهما :

۱ – واو المفعول معه ، نحو قولك : «سـرت والنيل» .

٢ - أن يتقدم الواو نفى ، أوطلب ، نحو قوله تعالى :

﴿ وَلِمَا يَعْلَمُ اللَّهِ الذِّينَ جَاهِدُوا مَنْكُم وَيَعْلُمُ الصَّابِرِينَ (٢)

ومن أحكام «الواو» المفردة ، واوان ينجر مابعدهما :

إحداهما: واوالقسم ولا تدخل إلا على مظهر ، ولا تتعلق إلا بمحذوف ، نحو قوله تعالى : ﴿وَالْتَيْنَ ﴾

والشانية : واو «رب» نحو قول «امرئ القيس» .

وليل كموج البحر أرخى سدوله :: على بأنواع الهموم ليبتلي (٢٠) .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة /١٨٦ .

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران /١٤٢ .

<sup>(</sup>٣) انظر : مغنى اللبيب صـ٤٧٠ فما بعدها .

\* (فيكون) اختلف القراء في لفظ (فيكون) الذي قبله (كن) المسبوقة (بانما) حيث وقع في القرآن الكريم ، وهو في ستة مواضع : الأول : ﴿وإذا قضى أمرا فإنما يقول له كن فيكون البقرة /١١٧ . والثاني : ﴿إذا قضى أمرا فإنما يقول له كن فيكون آل عمران /٤٧ . والثالث : ﴿إنما قولنا لشئ إذا أردناه أن نقول له كن فيكون الله كن فيكون النحل /٠٤

والرابع: ﴿ فَإِنمَا يقول له كن فيكون وإن الله ربى وربكم ﴾ مريم /٣٥-٣٦ والخامس: ﴿ إِنمَا أَمْرِهُ إِذَا أَرَادُ شَيمًا أَنْ يقول له كن فيكون ﴾ يسس /٨٢ . والسادس: ﴿ فَإِذَا قضى أَمْرا فَإِنمَا يقول له كن فيكون ﴾ غافر /٦٨ . قسر البن عامر » بنصب نون «فيكون» في المواضع الست . ووافقه «الكسائي» على نصب النون في موضعي : النحل ، ويسس . ووجه النصب أنه على تقدير إضمار «أن» بعد الفاء الواقعة بعد حصر «بإنما» . قال «الأشموني» : قد تضمر «أن» بعد الفاء الواقعة بعد حصر بإنما اختيارا

أقسول: لأن «كن» ليس بأمر، إنما معناه الخبر، إذ ليس ثمّ مأمور يكون «كن» أمرا له .

والمعنى : فإنما يقول له : كن فيكون فهو يكون ، و يدلُّ على أن «فيكون»

<sup>(</sup>۱) انظر : شرح الأشمونى على الألفية جـ٣ صــ٢٢٩)

ليس بجواب «لكن» أن الجواب بالفاء مضارع به الشرط ، وإلى معناه يؤول في التقدير ، فإذا قلت : اذهب فأكرمك ، فمعناه : إن تذهب فأكرمك .

ولا يجوز أن تقول: اذهب فتذهب ، لأن المعنى يصير: إن تذهب تذهب وهذا لامعنى له ، وكذلك ﴿ كن فيكون ﴾ يؤول معناه إذا جعلت «فيكون » جوابا أن تقول له: «أن يكون فيكون » ولا معنى لهذا ، لأنه قد اتفق فيه الفاعلان ، لأن الضمير الذى في «كن» وفي «يكون » «الشئ» ولو اختلفا لجاز ، كقولك: «اخرج فأحسن إليك » ، أى إن تخرج أحسنت إليك ، ولو قلت: «قم فتقوم» لم يحسن ، إذ لافائدة فيه ، لأن الفاعلين واحد ، ويصير التقدير: «إن تقم تقم » فالنصب في هذا على الجواب بعيد في المعنى .

وقال «الصبّان»: «إنما لم يجعل منصوبا فى جواب «كن» لأنه ليس هناك قول «كن» حقيقة ، بل هو كناية عن تعلق القدرة تنجيزًا بوجود الشئ ، ولما سيأتى عن «ابن هشام» من أنه لايجوز توافق الجواب والمجاب فى الفعل والفاعل، بل لابدّ من اختلافهما فيهما ، أو فى أحدهما ، فلايقال: «قم تقم» . وبعضهم جعله منصوبا فى جوابه نظرًا إلى وجود الصيغة فى هذه الصورة ، ويردّه ما ذكرناه عن «ابن هشام (١)» اه. .

وقرأ الباقون بالرفع في «فيكون» في المواضع الست، وذلك على الاستئناف والتقدير: «فهو يكون (٢)».

<sup>(</sup>١) انظر: حاشية الصبان على الأشموني جـ٣ صـ٢٢٩

<sup>(</sup>٢) قال ابن الجزرى: كن فيكون ناصبا:: رفعا سوى الحق وقوله كبا والنحل مع يَس ردكم انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٥١ ، والحجة في القراءات السبع صـ٨٨ والكشف عن وجوه القراءات ج١ ص ٢٦١ وتفسير البحر المحيط ج١ ص٣٦٦ .

تنبیه: «فیکون» من قوله تعالى: ﴿ثم قال له کن فیکون الحق من ربك ﴾ آل عمران /٥٥ – ٦٠

ومن قوله تعالى: ﴿ويوم يقول كن فيكون قوله الحق ﴾ الأنعام /٧٣ - ٧٤ اتفق القراء العشرة على رفع النون من «فيكون» فى هذين الموضعين . وذلك لأنه لم يسبق «بإنما» .واعلم أن الفعل المضارع ينصب «بأن» المضمرة وجوبا بعد «فاء» السببية إذا كانت مسبوقة بنفى ، أوطلب عضين (١) قال «ابن مالك» ت ٢٧٢ هـ (٢):

وبعد فا جواب نفى أو طلب :: محضين أن وسترها حتم نصب . فمثال النفى المحض قوله تعالى : ﴿ لايقضى عليهم فيموتوا (٢) ﴾ ومعنى كون النفى محضا : أن يكون خالصا من معنى الإثبات ، فإن لم يكن خالصا منه وجب رفع الفعل الذى بعد الفاء ، نحو قولك : «ما أنت إلا تأتينا فتحدثنا » وذلك لانتقاض النفى «بإلا» .

واعلم أن الطلب المحض يشمل: الأمر، والنهى، والدعاء، والاستفهام، والعرض، والتحضيض، والتمنى:

فمثال الأمر ، قول «أبى النجم الفضل بن قدامة العجلى» ت ١٣٠ هـ ياناق سيرى عنقا فسيحا :: إلى سليمان فنستريحا

الشاهد في قوله: «فنستريحا» حيث نصب الفعل المضارع بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية في جواب الأمر.

<sup>(</sup>۱) انظر: أوضح المسالك جـ ۳ صـ ۱۷۰ (۲) هو: أبوعبدالله محمــد جمال الديــن بن عبدالله بن مالك الطاقى ، ولد سنة ، ، ٦ هـ بجيئان إحدى مدن الأندلس ، ثم رحل إلى دمشق ، وتوفى بها عام ۲۷۲ هـ: انظر: مقدمة متن الألفية صــ٤ (٣) سورة فاطر /٣٦ دمشق ، وتوفى بها عام ۲۷۲ هـ: انظر: مقدمة متن الألفية صــ٤ (٣)

ومثال النهى قوله تعالى : ﴿وَلا تَطَعُوا فِيهِ فَيَحَلَ عَلَيْكُمْ غَضَبَى (١) ﴾ ومثال الاستفهام قوله تعالى : ﴿وَفَهَلَ لَنَا مِن شَفَعَاء فَيَشْفَعُوا لَنَا (٢) ﴾ وبقية الأمثلة لاتخفى .

ومعنى أن يكون الطلب محضا: أن لايكون مدلولا عليه باسم فعل ، ولا بلفظ الخبر ، فإن كان مدلولا عليه بأحد هذين المذكورين ، وجب رفع مابعد الفاء ، نحو قولك : «صه فأحسن إليك» برفع النون من «فأحسن» ونحو قولك : «وحسبك الحديث فينام الناس» برفع الميم من «فينام (")» . واعلم أن «الفاء» المفردة ، حرف مهمل ، خلافا لبعض الكوفيين في قولهم واعلم أن «الفاء» المضارع في نحو : «ماتأتينا فتحدثنا(أ)» وترد على وجهين : إنها تنصب المضارع في نحو : «ماتأتينا فتحدثنا(أ)» وترد على وجهين : الوجه الأول : أن تكون عاطفة ، وتفيد ثلاثة أمور :

أحدها: الترتيب، نحو قوله تعالى: ﴿ فقد سألوا موسى أكبر من ذلك فقالوا أرنا الله جهرة (٥٠) ﴾

والثانى : التعقيب ، وهو فى كل شيئ بحسبه ، نحو قوله تعالى : هو ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة (٢) وقيل : «الفاء» في هذه الآية للسببية ، وفاء السببية لاتستلزم التعقيب .

والثالث: السببية ، وذلك غالب فى العاطفة جملة ، أوصفة ، فالأول : نحو قوله تعالى : ﴿فُوكَرُه مُوسَى فقضى عليه (٧) الله والثانى : نحو قوله تعالى : ﴿لآكلون من شجر من زقوم فمالئون منه البطون فشاربون عليه من الحميم (٨)

<sup>(</sup>۱) سورة طه / ۸۱ (۲) سورة الأعراف / ۲۰ (۳) انظر: شرح ابن عقيل على الألفية جـ٤ صـ۱ (٤) انظر: مغنى اللبيب صـ۲۱۳ (٥) سورة النساء / ۱۰۳ سورة الحج / ۲۳ (۷) سورة القصص / ۱۰ (۸) سورة الواقعة / ۲۰ – ۵۰ (۲۸۱)

والوجه الثانى من أوجه الفاء: أن تكون رابطة للجواب ، وذلك حيث لايصلح لأن يكون شرطا ، وهو منحصر في عدة مسائل:

إحداها : أن يكون الجواب جملة اسمية ، نحو قوله تعالى : ﴿إِن تعذبهم فإنه معادك وإن تغفرهم فإنك أنت العزيز الحكيم (١) ﴾

والثانية : أن يكون الجواب جملة فعلية فعلها جامد ، نحو قوله تعالى : ﴿ إِن تَرَن أَنا أَقَل منك مالاً وولـدا فعسى ربى أن يؤتين ، خيرا من جنتك (٢) ﴾

والثالثة : أن يكون فعلها إنشائيا ، نحو قوله تعالى : ﴿قُلْ إِنْ كُنتُم تَحْبُـونُ اللهُ قَالِمُ وَاللهُ عَبِيكُم اللهُ (٣) ﴾

والرابعة : أن يكون فعلها ماضيا لفظا ومعنى ، نحو قوله تعالى :

وقالوا إن يسرق فقد سرق أخ له من قبل (1)

والخامسة : أن تقترن بحرف استقبال ، نحو قوله تعالى : ﴿من يرتدد منكم عن دينه فسوف يأتى الله بقوم يحبهم ويحبونه (٥)﴾

<sup>(</sup>١) سورة المائدة /١١٨

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف /٣٩

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران /٣١

<sup>(</sup>٤) سورة يوسف /٧٧

<sup>(</sup>٥) سورة المائدة /٥٥

\* «ولاتسأل» من قوله تعالى : ﴿إِناأرسلناك بالحق بشيرا ونذيرا ولاتسأل عن أصحاب الجحيم البقرة /١١٩ .

قرأ «نافع ، ويعقوب» «ولاتسأل» بفتح التاء ، وجزم اللام ، وذلك على النهى ، وظاهره أنه نهى حقيقة ، نهى عَلَيْكُ أن يسأل عن أحوال الكفار ، لأن سياق الكلام يدل على أن ذلك عائد على اليهود ، والنصارى ، ومشركى العرب ، الذين جحدوا نبوته عَلَيْكُ ، وكفروا عنادا ، وأصروا على كفرهم ، وكذلك جاء بعده : قوله تعالى : ﴿ ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم (١) ﴾

وقيل: يحتمل أن لايكون نهيا حقيقة ، بل جاء ذلك على سبيل تعظيم ماوقع فيه أهل الكفر من العذاب ، كما تقول: «كيف حال فلان» إذا كان قد وقع في بلية ، فيقال لك: «لاتسأل عنه».

ووجه التعظيم أن المستخبر يجزع أن يجرى على لسانه ما ذلك الشخص فيه ، لفظا عته ، فلاتسأله ولا تكلفه مايضجره .

أوأنت يامستخبر لاتقـدر على استماع خبره ، لإيحاشه السامـع ، وإضجاره ، فلا تسأل .

فيكون معنى التعظيم إما بالنسبة إلى المجيب ، وإما بالنسبة إلى المجاب ، ولايراد بذلك حقيقة النهي .

<sup>(</sup>١) سسورة البقرة /١٢٠

وقرأ الباقون «ولاتسأل» بضم التاء ، ورفع الله ، وذلك على الاستئناف ، والمعنى على ذلك : أنك لاتسأل عن الكفار مالهم لم يؤمنوا ، لأن ذلك ليس إليك ، إن عليك إلا البلاغ ، إنك لاتهدى من أحببت ، إنما أنت منذر ، وفي ذلك تسلية له صلى الله عليه وسلم ، وتخفيف ما كان يجده من عنادهم ، فكأنه قيل : لست مسئولا عنهم فلا يحزنك كفرهم ، وفي ذلك دليل على أن أحدًا لايسأل عن ذنب أحد ، ولا تزر وازرة وزر أحرى (1)

(١) انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤١٦.

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٦٢ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٧١ .

وحجة القراءات لابن زنجلة صـ١١١ .

والحجة في القراءات لابن خالويه صـ٨٧ .

وتفسير البحر المحيط جـ١ صـ٣٦٧ .

قال ابن الجزرى : تسأل للضم فافتح واجز من إذ ظللوا .

(۱۸٤)

والسؤال، : استدعاء معرفة ، أو مايؤدى إلى معرفة ، واستدعاء مال ، أو مايؤدى إلى المال : فاستدعاء المعرفة : جوابه على اللسان ، واليد خليفة له بالكتابة ، والإشارة .

واستدعاء المال : جوابه على اليد ، واللسان خليفة لها ، إما بوعد أو برد .

فإن قيل : كيف يصح أن يقال : السؤال يكون للمعرفة ، ومعلوم أن الله تعالى يسال عباده ، نحو قوله تعالى : ﴿وَإِذْ قال الله ياعيسى بن مريم ءأنت قلت للناس اتخذونى وأمّى إلهين من دون الله (۱) على على الله قيل : إن ذلك سؤال لتعريف القوم وتبكيتهم ، لا لتعريف الله تعالى ، فإنه عدّم الغيوب .

والسؤال للمعرفة يكون تارة للاستعلام ، وتارة للتبكيت نحو قوله تعالى : ﴿وَإِذَا المؤودة سَعْلَتَ بَأَى ذَنَبِ قَتَلَتَ (٢) .

والسوال إذا كان للتعريف تعدّى إلى المفعول الثانى تارة بنفسه ، نحو قوله تعالى : هوولتن سألتهم من خلق السموات والأرض وسخّر الشمس والقمر ليقولن الله (٢) .

وتارة بالحرف، نحو قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا سَأَلُكُ عَبَادَى عَنَّى فَإِنِّى قَرِيبِ أَجْيِبِ دَعُوةَ الدَاعِ إِذَا دَعَانَ (٤٠) ﴾

وإذا كان السؤال لاستدعاء مال فإنه يتعدّى بنفسه ، نحو قوله تعالى : ﴿واسألوا ماأنفقتم وليسألوا ما أنفقوا (٥٠)

<sup>(</sup>١) سورة المائدة /١١٦ .(٢) سورة التكوير /٨-٩ . (٣) سورة العنكبوت /٢٩.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة /١٨٦ . (٥) سبورة المتحنة /١٠ .

# ســورة البقــرة

قسال (ابن برّی) ت ۸۲ هـ (۱) :

«سألته الشئ ، بمعنى استعطيته إياه ، وسألته عن الشئ استخبرته (۲)» اهـ .

التنبيه والإيضاح عما وقع في كتاب الصحاح ، وغلط الضعفاء من أهل الفقه ، وحواشي على درة الغوّاص في أوهام الخواص للحريرى ، وحاشية على المعرب للجواليقى توفى بمصر عام ٥٨٢ هـ ١١٨٦م :

انظر : معجم المؤلفين جـ٦ صـ٣٧ .

(٢) انظر : تاج العروس جـ٧ صـ٣٦٥ .

<sup>(</sup>۱) هو : عبدالله بن برّی ، بن عبدالجبار بن برّی ، المقدسی الأصل ، المصری ،

الشافعی وأبومحمد فه نحوی لغوی ، ولد بمصر ، فی رجب ، وبها نشأ ، وقرأ الأدب ،

وانتفع به خلق كثير ، له عدة مصنفات منها :

واعلم أن (لا) تأتى على عدة أوجه أذكر منها مايلى : الوجمه الأول : تكون عاملة عمل «إنّ» مكسورة الهمزة مشددة النون ، فتنصب الاسم وترفع الخبر ، وذلك إذا أريد بها نفى الجنس ، على سبيل التنصيص ، وتسمّى حينئذ (لا) النافية للجنس .

وإنما يظهر نصب اسمها إذا كان خافضا لما بعده . نحو قول «أبي الطيب المتنبي» ت ٣٥٤ هـ(١) :

فلا ثوب مجد غير ثوب ابن أحمد :: على أحد إلّا بلؤم مرقّب أو رافعا لمّا بعده، نحو قولك : «لاحسنا فِعْلُه مذموم»، أو ناصبا لما بعده، نحو قول «أبي الطيب» :

قفا قلیلا بها علی فلا :: أقل من نظرة أزودها(۲)
وذلك على روایة وأقل، بالنصب قال، «ابن مالك» ت ۲۷۲ هـ :
عسمل إنّ اجعل للا فى نكره :: مفردة جاءتك أو مركبة
فانصب بها مضافا أو مضارعه :: وبعد ذاك الخبر اذكر رافعه
والوجه الثانى : تجزم فعلا واحدا ، سواء كانت دالة على النهى نحو قوله
تعالى : ﴿ولا تسال عن أصحاب الجحيم(۲) على قراءة جزم اللام

<sup>(</sup>۱) هو : أحمد بن الحسين بن الحسن ، والكوفى المعروف بالمتنبى وأبوالطيب شاعر ، حكيم، ولد بالكوفة ونشأ بالشام ، فأكثر المقام بالبادية ، وطلب الأدب، وعلم العربية، وفاق أهل عصره في الشعر ، واتصل وبسيف الدولة ، ثم مضى إلى مصر ، فمدح بها وكافور الإخشيدى له عدة آثار منها : ديوان شعره قتل بالقرب من النعمانية في رمضان عام ٢٠١ه هـ انظر ترجمته في : معجم المؤلفين جدا صد ٢٠١٠ .

<sup>(</sup>٢) وأزودها، بالبناء للمجهول . (٣) مسورة البقرة (٢)

أو دالة على الدعاء ، نحو قوله تعالى : ﴿ رَبُّنَا لَا تُؤَاخِذُنَا إِنْ نَسَيْنَا أُو أَخِطَأُنَا (١) ﴾ .

#### قال «ابن مالك»:

بلا ولام طالبا ضع جزما :: في الفعل هكذا بلم ولما الوجمه الشالث : تكون عاملة عمل «ليس» فترفع الاسم وتنصب الخبر ، وذلك عند «الحجازيين» دون «التميميين» ولكنها لاتعمل عند «الحجازيين» إلّا بشروط :

الشرط الأول: أن يكون الاسم والخبر نكرتين ، نحو قول الشاعر:

تعزّ فلا شئ على الأرض باقيا :: ولا وزر مما قضى الله واقيا الشرط الثانى : ألا يتقدم معمول الخبر على الاسم ، فإن تقدم نحو: «لاعندك رجل مقم ولا امرأة» أهملت

الشرط الشلث: ألا يتقدم خبرها على اسمها ، فلايصح نحو «لا قائما رجل» .

الشرط الرابع: ألا ينتقض النفى «بالا» فلا يصح نحو: «لا رجلُ إلا أفضل من زيد» بنصب «أفضل» بل يجب رفعه .

قال «ابن المبارك»:

في النكرات أعملت كليس لا ::....

(١) مسورة البقرة /٢٨٦

 $(1 \lambda \lambda)$ 

الوجمه الرابع من أوجه «لا»: تكون عاطفة ، وذلك بثلاثة شروط: الشرط الأول: أن يتقدمها إثبات ، نحو «جاء زيد لاعمرو».

الشرط الثانى : ألا تقترن بعاطف ، فإذا قيل : «جاءنى زيد لا بل عمرو» فالعاطف «بل» و «لا» ردّ لما قبلها ، وليست عاطفة .

وإذا قلت : «ماجاءني زيد ولا عمرو» فالعاطف «الواو» و «لا» توكيد للنفي .

الشرط الثالث: أن يتعاند متعاطفاها، فلا يجوز «جاءنى رجل لا زيد» لأنه يصدق على «زيد» اسم الرجل ، بخلاف «جاءنى رجل لا امرأة (٢)» \* «إبراهيم» في ثلاثة وثلاثين موضعا: من ذلك خمسة عشر موضعا في سورة البقرة نحو قوله تعالى: ﴿ وإذا بتلى إبراهيم ربه بكلمات فأتمّهن ﴾ البقرة / ٢٤٤. والثلاثة الأخيرة في سورة النساء وهن:

١ - قوله تعالى : ﴿وَاتَّبِعَ مِلْهُ إِبْرَاهِمِ حَنِيفًا ﴾ النساء /١٢٥

٢ - قوله تعالى : ﴿وَاتَّخَذَالله إبراهيم خليلا ﴾ النساء /١٢٥

٣ – قوله تعالى : ﴿وَأُوحِينَا إِلَى إِبْرَاهِيمِ وَإِسْمَاعِيلَ﴾ النساء /١٦٣ .

والموضع الأخير من سورة الأنعام ، وهو قوله تعالى : ﴿ دينا قيما ملَّةَ إِبراهيم حنيفا ﴾ . الأنعام /١٦١ .

<sup>(</sup>١) انظر: مغنى اللبيب ص ٣١٣ فما بعدها.

والموضعان الأخيران من سورة التوبة وهما :

ر - قوله تعالى : ﴿وَمِمَا كَانَ اسْتَغْفَارُ إِبْرَاهِيمُ لَأَبِيهُ ﴾ التوبة /١١٤

٢ – قوله تعالى : ﴿إِن إِبراهيم لأواه حليم﴾ التوبة /١١٤ .

وموضع في سورة إبراهيم وهو قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعُلَّ

هذا بلدا آمنا (براهيم /٣٥٠.

وموضعان في سورة النحل وهما:

١ - قوله تعالى : ﴿إِن إِبراهيم كان أمة قانتا لله حنيفا ﴾ النحل /١٢٠

٧ - ﴿ ثُمُ أُوحِينَا إِلَيْكَ أَنَ اتَّبَعَ مَلَةً إِبْرَاهِيمِ حَنَيْفًا ﴾ . النحل /١٢٣ .

وثلاثة مواضع في مريم وهن:

١ - ﴿ وَاذْكُرُ فِي الْكُتَابِ إِبْرَاهِيمِ ﴾ مريم /٤١٠.

٧ - وقال أراغب أنت عن آلهتي ياإبراهيم ﴾ مريم /٤٦٠.

٣ – ﴿ وَمِن ذَرَيَّةُ إِبْرَاهِيمِ وَإِسْرَائِيلِ ﴾ مريم /٥٨ .

والموضع الأخير من سورة العنكبوت وهو قوله تعالى :

ولما جاءت رسلنا إبراهيم بالبشري العنكبوت ٣١/ .

وموضع في الشوري وهو قوله تعالى :

و الشوري ۱۳/ . الشوري ۱۳/ . الشوري ۱۳/ .

وموضع في الذاريات وهو قوله تعالى :

و الذاريات - ١٤ ميف إبراهيم المكرمين ، الذاريات - ١٤ هو أتاك حديث ضيف إبراهيم المكرمين ،

وموضع في النجم وهو قوله تعالى :

﴿ وَإِبِرَاهِيمِ الذِي وَفِّي ﴾ . النجم /١٧ .

(19.)

وموضع في الحديد وهو قوله تعالى : ﴿ولقد أرسلنا نوحا وإبراهيم ﴾ الحديد /٢٦ .

والموضع الأول من سورة الممتحنة ، وهو قوله تعالى : ﴿قَدْ كَانْتُ لَكُمْ أُسُوةَ حَسَنَةً فَي إِبْرَاهِيمِ﴾ . الممتحنة /٤ .

قسراً «ابن عامر» بخلف عن «ابن ذكوان» جميع هذه الألفاظ المتقدمة في الثلاثة وثلاثين موضعا «إبراهام» بفتح الهاء ، وألف بعدها.

وقـرأ الباقـون «إبراهيم» بكسر الهاء ، وياء بعدها ، وهو الوجه الثانى «لابن ذكوان» وهما لغتان بمعنى واحد<sup>(۱)</sup> .

ووجه خصوصية. هذه المواضع دون غيرها أنها كتبت في المصحف الشامي بحذف الياء .

تنبيه : اتفق القراء العشرة على قراءة لفظ «ابراهيم» في غير هذه المواضع السابقة بالياء ، لإتفاق جميع المصاحف على رسمها بالياء .

\* (واتخذوا) من قوله تعالى : ﴿ واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى ﴾ البقرة ١٢٥. قسراً «نافع ، وابن عامر» (واتخذوا» بفتح الخاء على أنه فعل ماضى ، أريد به الإخبار ، وهو معطوف على قوله تعالى : ﴿ وإذ جعلنا البيت مثابة للناس ﴾ مع إضمار (إذ» .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: ويقرا إبراهيم ذى مع سورته:: مع مريم النحل أخيرا توبته أخر الانعام وعنكبوت مع: أواخر النسا ثلاثة تبع والذرو والشورى امتحان أولا:: والنجم والحديد ماز الخلف لا انظر: النشر فى القراءات العشر ج ٢ ص ٤١٦ ، والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٢٦٣ ، والكشف عن وجوه القراءات العشر ج ١ ص ٧٢ ، واتحاف فضلاء البشرص ١٤٧ .

والمعنى: واتخذ الناس من المكان الذى وقف عليه سيدنا «إبراهيم» عليه السلام عند بناء الكعبة «مصلى» أى يصلون عنده بعد الطواف بالبيت ، وهذا المكان لم يزل موجودا حتى الآن ، وفيه أثر قدم سيدنا «إبراهيم» وهو من الحجر ، وهذه تعتبر معجزة لسيدنا «إبراهيم» حيث غاصت قدمه في الحجر على غير عادة .

وقرأ الباقون «واتخذوا» بكسر الخاء ، على أنه فعل أمر ، والمأمور بذلك قيل : سيدنا «إبراهيم» وذريته ،

وقيل: نبينا « محمد » عَيْنَ وأمته ، والأمر بالصلاة عند مقام سيدنا ﴿ إبراهيم » للندب ، وليس للوجوب ، بحيث من ترك الصلاة عنده لا يفسد حجه (١) .

«الأخدن» : حوز الشع وتحصيله (۱) ، «والاتخاذ» افتعال من «الأخذ» ويعدى إلى مفعولين ، ويجرى مجرى «الجعل» نحو قوله تعالى : ﴿وَاتَّخَذُوا مِن مَقَامُ إِبِرَاهِيمُ مَصَلَى (۱) ﴾ ، وقوله تعالى : ﴿وَالَّيْهَا الذِّين آمنوا لاتتخذوا اليهود والنصارى أولياء (۱) ﴾

وقيل : «الأخذ» : خلاف العطاء ، وقيل : معناه أيضا «التناول (°)» .

<sup>(</sup>۱) انظر: النشر لابن الجزرى ج٢ ص١٤٨ . والمستنير في تخريج القراءات ج١ ص٣٦ . واتحاف فضلاء البشر ص١٤٧ ، وتفسير الطبرى ج١ ص٣٨٠ .

قال ابن الجزرى : واتخذوا بالفتح كم أصل .

<sup>(</sup>٢) انظر : المفردات في غريب القرآن صـ١٦ . (٣) سورة البقرة /١٢٥ .

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة /٥١. ٥١/ انظر : تاج العروس جـ٢ صـ٥٥.

\* (فأمتعسه) من قوله تعالى :

﴿قال ومن كفر فأمتعه قليلا﴾ البقرة /١٢٦

قـــراً (ابن عامر) (فأمتعه) بإسكان الميم ، وتخفيف التاء ، على أنه مضارع (أمتع) المعدى بالهمز .

والمعنى : يخبر الله تعالى بأنه سيمتع الكفار بالرزق فى الدنيا ، وهذا النعيم الذى يجدونه إذا ماقيس بنعيم الدار الآخرة الذى لاينقطع أبدا يعتبر نعيما ومتاعا قليلا ، ثم بعد ذلك يكون مأواهم النار وبئس المصير .

وقــرأ الباقون «فأمتعه» بفتح الميم ، وتشديد التاء ، على أنه مضارع «متّع» المعدى بالتضعيف (١)

(١) انظر النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤١٨ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٣٨ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٢٦٥ .

والحجة في القراءات السبع صـ٧٨ .

وحجة القراءات صـ١١٤.

واتحاف فضلاء البشر صـ١٤٨ .

وتفسير البحر المحيط جـ١ صـ٣٨٤ .

قال ابن الجزرى : وخف أمتعه كم .

(197)

\* «المتاع»: انتفاع ممتدّ الوقت<sup>(۱)</sup>.

يقال متّعه الله بالصحة ، وأمتعه ، ومنها قوله تعالى : ﴿فَأَمتُعه قليلا﴾ حيث قرئ لفظ «فأمتعه» بتشديد التاء ، وبتخفيفها .

ويقال لما ينتفع به في البيت «متاع» قال تعالى : ﴿وَمُمَا يُوقدُونَ عَلَيْهُ فَيُ النَّارِ ابْتَغَاءَ حَلَيْهُ أُو مِنَاعَ زَبِدَ مِثْلُهُ (٢) .

(والمتاع) المنفعة ، قال تعالى : ﴿ لِيس عليكم جناح أن تدخلوا بيوتا غير مسكونة فيها متاع لكم (٢) ﴾

(والمتاع): كل ماتمتعت به من الحوائج (٤).

وقال (الأزهري) ت ٣٧٠ هـ : (٥)

«المتاع» في الأصل «كل شمئ ينتفع به ، ويتبلغ به ، ويتزود» اهم وجمع «متاع» «أمتعة (٦)» .

(١) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة (متع) صـ ٤٦١ (٢) سـورة الرعد ــــ١٧ .

تهذيب اللغة ، والتقريب في التفسير ، والزاهر في غرائب الألفاظ ، وعلل القسراءات ، توفي «بهراة» في ربيع الآخر عام ٣٧٠ هـ : انظر : ترجمته في معجم المؤلفين جـ٨ صـ٧٠٠ . (٦) انظر : تاج العروس مادة «متع» جـ٥ صـ٧٠٠ .

<sup>(</sup>٣) سورة النور /٢٩ (٤) انظر تاج العروس مادة (متع) جـ٥ صـ٥٠٧ .

<sup>(</sup>٥) هو: محمد بن أحمد بن الأزهر بن طلحة بن نوح بن الأزهر والأزهري والهروى الشافعي ، وأبومنصور الديب لغوى ، ولد في وهراة الجزاسان ، وعنى بالفقه أولا، ثم غلب عليه علم العربية ، فرحل في طلبه ، وقصد القبائل ، وتوسع في أخبارهم ، له عدة مصنفات منها :

★ «أرنا» حيثما وقع نحو قوله تعالى : ﴿وأرنا مناسكنا﴾ البقرة /١٢٨ .
 ★ «أرنى» حيثما وقع نحو قوله تعالى : ﴿رب أرنى كيف تحيى الموتى﴾ البقرة /٢٦٠

قرأ «ابن كثير ، ويعقوب ، وأبوعمرو بخلف عنه » بإسكان الراء في «أرنا ، وأرنى» حيثما وقعا في القرآن الكريم .

والوجه الثاني لأبي عمرو : اختلاس كسرة الراء .

والإسكان ، والإختلاس للتخفيف .

وقسرا الباقون «أرنا ، وأرنى» بكسر الراء فيهما ، على لأصل (١) والكسر ، والإسكان ، والإختلاس لغات .

ومعنى «أرنا» علمنا<sup>(۲)</sup> والمراد بالمناسك «مناسك الحج» وقيل: شرائع الدين<sup>(۳)</sup>

(۱) قال ابن الجزرى: أرنا أرنى اختلف: مختلسا حز وسكون الكسر حق انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤١٨.

والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ٧٧ - ١٠٢ .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٤٨

(٢) انظر : العمدة في غريب القرآن صـ٨٣.

(٣) انظر : تفسير الجلالين صـ١٨ .

(190)

\*دووصى من قوله تعالى: ﴿ووصى بها إبراهيم بنيه ﴾ البقرة /١٣٢ . قسراً دنافع ، وابن عامر ، وأبوجعفر » (وأوصى » بهمزة مفتوحة بين الواويين مع تخفيف الصاد ، معدى بالهمزة ، وهى موافقة لرسم المصحف «المدنى ، والشامى(١))

المعنى : أوصى (إبراهيم) عليه السلام بنيه باتباع الملة الحنيفية ، وهمى الإخلاص لله تعالى في العبودية .

وإنما خص البنين بالذكر لأن إشفاق الأب عليهم أكثر ، وهم بقبول الوصية أجدر . وإلا فمن المعلوم أن سيدنا «إبراهيم» كان يدعو الجميع إلى عبادة الله وحده .

وقسراً الباقون «ووصى» بحذف الهمزة مع تشديد الصاد معـــدى بالتضعيف ، وهي موافقة لبقية المصاحف (٢)

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٣٩ .

والكشف عن وجوه القراءات صـ٢٦٥ .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٤٨ .

وتفسير البحر المحيط ج ١ ص ٣٩٨ .

قال ابن الجزرى : أوصى بوصى عم .

(197)

<sup>(</sup>١) قال ابن عاشر : أوصى خذا للمدنيين وشام بالألف .

<sup>(</sup>٢) انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٢٠.

والوصية : التقدم إلى غيرك بما يعمل به مقترنا بوعظ من قوهم : أرض واصية متصلة النبات ويقال : وأوصاه ، ووصاه (١) .

وقال (الزبيدى) ت ١٢٠٥ هـ (أوصاه) (إيصاء) (ووصاه توصية): إذا عهد إليه اهـ .

وفى «الصحاح للجوهرى»: «أوصيت له بشكى ، وأوصيت إليه»: إذا جعلته وصيك ، «وأوصيته ، ووصيته» «توصية» بمعنى (١) اهم .

وقال «الزبيدى» : «الاسم» : «الوصاة ، والوصاية» بالكسر ، والفتح ، «والوصية». كغنية (٣) اه. .

<sup>(</sup>١) انظر: المفردات في غريب القرآن مادة ورصي، صـ٥٢٥.

<sup>(</sup>۲) انظر : تاج العروس مادة (وصی) جـ۱۰ صـ ۳۹۲ .

<sup>(</sup>۳) انظر : تاج العروس مادة ووصى، جـ١٠ صـ٣٩٢ .

\* «تقولون» من قوله تعالى : ﴿ أَم تقولون إِن إِبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط كانوا هودا أو نصارى ﴾ القرة /١٤٠ .

قرأ «نافع ، وابن كثير ، وأبوعمرو ، وشعبة ، وروح» «يقولون» بياء الغيب ، على أنه إخبار عن اليهود ، والنصارى ، وهم غيّب ، فجرى الكلام على لفظ الغيبة . أو على الإلتفات من الخطاب إلى الغيبة .

المعنى: يستنكر الله تعالى على اليهود ، والنصارى ، ادعاءهم أن سيدنا «إبراهيم وإسماعيل ، وإسحاق ، ويعقوب ، والأسباط» كانوا هودا أو نصارى ، فرد الله عليهم هذا الزعم بقوله : ﴿ مَا كَانَ إبراهيم يهوديا ولا نصرانيا ولكن كان حنيفا مسلما وما كان من المشركين ﴾ آل عمران /٦٧ .

وخص الله تعالى نبيه «إبراهيم» بالذكر لأنه أبوالأنبياء فغيره تبع له . وقرأ الباقون «تقولون» بتاء الخطاب ، لمناسبة قول الله تعالى قبله : ﴿قُلُ أَتِحَاجُونِنَا فَي الله وهو ربنا وربكم ولنا أعمالنا ولكم أعمالكم ، وبعده قوله تعالى : ﴿قُلُ ءَأَنتُم أعلم أم الله ﴾ فأجرى الكلام على نسق واحد في المخاطبة(١) .

<sup>(</sup>۱) انظر: النشر في القراءات العشر جـ ۲ صـ ۲ ۲ والمستنير في تخريج القراءات جـ ۱ صـ ۳۹ .
والكشف عن وجوه القراءات جـ ۱ صـ ۲٦ . واتحاف فضلاء البشر صـ ۱ ٤٨ .
قال ابن الجزرى: أم يقول حف صف حرم شم .

«والقول»: عبارة عن «اللفظ الدال على المعنى (۱)». فهو أعم من «الكلام ، والكلم ، والكلمة عموما مطلقا (۲) لا عموما من وجه (۱) فكل «كلام ، أو كلم ، أو كلمة «قول» ولا عكس . أما كونه أعمّ من «الكلام» فلانطلاقه على المفيد ، وغيره ، و «الكلام» مختص بالمفيد . وأما كونه أعمّ من «الكلم» فلانطلاقه على المفرد ، وعلى المركب من كلمتين ، وعلى المركب من أكثر ، «والكلم» مختص بهذا الثالث . وأما كونه أعمّ من «الكلمة» فلانطلاقه على «المركب ، والمفرد» وهي من «الكلمة» فلانطلاقه على «المركب ، والمفرد .

وقيل: «القول» عبارة عن اللفظ المركب المفيد، فيكون مرادفا للكلام. وقيل: هو عبارة عن المركب خاصة، مفيدا كان، أو غير مفيد، فيكون أعمّ مطلقا من «الكلام، والكلم» ومباينا للكلمة (٤٠).

وقيل: إن «القول» مرادف للكلمة.

وقيل: إنه مرادف للفظ ، حكاه «السيوطي» في جمع الجوامع (٥)

<sup>(</sup>١) انظر: أوضع المسالك جـ١ صـ١٦.

<sup>(</sup>٣) ضابط العموم والخصوص الوجهى: أن يجتمع اللفظان فى الصدق على شقى ، كاجتاع الكلام ، والكلم فى الصدق على غو : «نهد قام أبوه» وينفرد كل منهما بالصدق على شك ، كانفراد الكلام فى الصدق على «قام نهد» وانفراد «الكلم» بالصدق على أوان قام نهد» . (٤) انظر : شرح الأشموني على الألفية جـ ١ صـ ٣٠٠ .

<sup>(°)</sup> انظر : حاشية الصبان على الأهمونى جـ ١ صـ ٣٠)

\* «لرءوف» حيثا وقع نحو قوله تعالى : ﴿ وما كان الله ليضيع إيمانكم إن الله بالناس لرءوف رحيم البقرة /١٤٣ .

★ «رءوف» حيثا وقع نحو قوله تعالى : ﴿ومن الناس من يشرى نفسه ابتغاء مرضاة الله والله رءوف بالعباد﴾ البقرة /٢٠٧ .

قرأ «أبوعمرو، وشعبة ، وحمزة ، والكسائى ، ويعقوب ، وخلف العاشر» «لرؤف ، رؤف» حيثما وقعا فى القرآن الكريم بحذف الواو التى بعد الهمزة فيصير اللفظ على وزن «عضد» .

وقسراً الباقون «لرءوف ، رءوف» بإثبات الواو التي بعد الهمزة فيصير اللفظ على وزن «فعول» . وهما لغتان (١) . والرأفة أشد الرحمة (٢) .

(١) قال ابن الجزرى: وصحبة حما رؤف فاقصر جميعا.

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٢٠ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٦٦.

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٧٥ .

واتحاف فضلاء البشر صـ129 .

(٢) انظر : العمدة في غريب القرآن صد٨٤ .

\* (يعملون) من قوله تعالى : ﴿ وَمَا الله بِعَافِلَ عَمَا يَعَمَلُونَ وَلَيْنَ أَتِيتَ اللَّذِينَ أُوتُوا الكتاب ﴾ البقرة /١٤٤ .

قــرأ «نافع ، وابن كثير ، وأبوعمرو ، وعاصم ، ورويس ، وخلف العاشر» (يعملون» بياء الغيبة .

وهو عائد على أهل الكتاب: اليهود ، والنصارى ، فى قوله تعالى قبله فى نفس الآية : هوإن الذين أوتوا الكتاب ليعلمون أنه الحق من ربهم . المعنى : ليس الله بغافل عما يعمل هؤلاء اليهود ، والنصارى ، من كتمان صفة نبينا «محمد» صلى الله عليه وسلم الموجودة عندهم فى التوراة ، والإنجيل ، بل هو عالم بعملهم ، وسيجازيهم عليه بالخزى فى الدنيا ، والعذاب المهين يوم القيامة .

وقرأ الباقون «تعملون» بتاء الخطاب ، والمخاطب المؤمنون ، وهو مناسب لقوله تعالى قبله فى نفس الآية : ﴿وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره ﴾ . أو على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب(١) .

(١) انظر: النشر في القراءات العشر جـ٧ صـ ٤٢.

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٤٣ .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٥٠ .

وحجة القراءات لابن زنجلة صـ١١٦ .

قال ابن الجزرى: يعملون إذ صفا:: حبر غدا عونا.

تنبيه: «تعملون» من قوله تعالى: ﴿وَمِن أَظَلَم مَن كَتَم شَهَادَةً عَلَى اللَّهِ وَمَا اللَّهِ بِغَافِلَ عَمَا تعملون تلك أُمّة قد خلت ﴾ البقرة /١٤٠-١٤١ .

اتفق القراء العشرة على قراءة «تعملون» بتاء الخطاب ، وذلك لمناسبة الخطاب أول الآية في قوله تعالى : ﴿أَم تقولون إن إبراهيم وإسماعيل﴾

وأيضا فلأن القراءة مبنية على التلقى .

★ (مولیها) من قوله تعالى : ﴿ولكل وجهة هو مولیها فاستبقوا
 الجیرات﴾ البقرة /۱٤۸

قرأ «ابن عامر» «مولاها» بفتح اللام ، وألف بعدها ، اسم مفعول . وقرأ الباقون «موليها» بكسر اللام ، وياء ساكنة بعدها اسم فاعل (۱) . قال «الزبيدى» ت ١٢٠٥ هـ: «التولية» قد تكون إقبالا ، وتكون انصرافا : فمن الأول قوله تعالى : ﴿وفول وجهك شطر المسجد الحرام (٢) أي وجه وجهك نحوه ، وتلقاءه ، وكذلك قوله تعالى : ﴿ولكل وجهة هو موليها في قال «الفراء» : هو «مستقبلها» اهـ

والتولية في هذا الموضع استقبال ، وقد قرئ «هـ و مولاهـا» أي اللـه تعـالي يولى أهل كل ملة القبلة التي تريد .

ومن الانصراف قوله تعالى: هوما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها (٢) الله ما «عدلهم ، وصرفهم» اهد (٤) .

(۱) قال ابن الجزرى : وفي موليها مولاها كنا

انظر: النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٤٢١ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٤٦ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٦٧ . واتحاف فضلاء البشر صـ١٥٠ وتفسير البحر المحيط جـ١ صـ٤٣٧ (٢) سورة البقرة /١٤٤

(۳) سورة البقرة /۱٤۲ . (٤) انظر : تاج العروس مادة (ولى) جـ۱۰ صـ۲۰۰ . (۲۰۳)

★ (تعماون) من قوله تعالى : ﴿ وَمَا الله بِغَافل عَمَا تَعْمَلُونَ وَمَنْ حَيثُ خَرِجَتُ ﴾ البقرة / ١٤٩ .

قرأ «أبوعمرو» (يعملون» بياء الغيبة ، إخبارا عن اليهود الذين يخالفون النبى عَلَيْتُهُ في القبلة ، وهم غيّب ، والتقدير : ولّ يامحمد وجهك نحو المسجد الحرام في الصلاة ، وما الله بغافل عما يعمل من يخالفك من اليهود في القبلة .

وقرأ الباقون بتاء الخطاب ، وهو موافق لنسق ما قبله من الخطاب للنبى عليه الصلاة والسلام ، وأصحابه فى قوله تعالى : هومن حيث خرجت فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره البقرة /١٤٤ .

والمعنى : فولوا وجوهكم شطر المسجد الحرام في الصلاة أيها المؤمنون وما الله بغافل عما تعملون (١) .

(١) انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٢١.

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٤٣ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٢٦٨ .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٥٠ .

قال ابن الجزرى: يعملون إذ صفا:: حبر غدا عونا وثانية حفا

★ «تطوع» من قوله تعالى : ﴿ ومن تطوع خيرا فإن الله شاكر عليم ﴾ البقرة /١٥٨ .

﴿ فَمَن تَطُوعُ خَيْرًا فَهُو خَيْرً لَهُ ﴾ البقرة /١٨٤ .

قرأ «حمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» «يطوع» فى الموضعين بالياء التحتية ، وتشديد الطاء ، وجزم العين ، وهو فعل مضارع مجزوم بمن الشرطية ، وأصله «يتطوع» فأدغمت التاء فى الطاء ، وذلك لأنهما يخرجان من مخرج واحد وهو طرف اللسان مع أصول الثنايا العليا(١)

كما أنهما يتفقان في الصفتين الآتيتين : الشدة ، والإصمات (٢)

المعنى : يخبر الله تعالى أن من يفعل خيرا تطوعا لله تعالى ، فهو خير له لأن الله تعالى سيثيبه على ذلك يوم القيامة بالرضوان ، والأجر العظيم .

وقرأ الباقون غير «يعقوب» «تطوع» في الموضعين بالتاء الفوقية ، وتخفيف الطاء ، وفتح العين ، وهو فعل ماض ، في محل جزم «بمن» على أنها شرطية ، أوصلة «لمن» على أنها اسم موصول .

وقرأ «يعقوب» الموضع الأول «يطوع» مثل حمزة ، ومن معه ، والموضع الثاني «تطوع» مثل قراءة الباقين (٣) .

<sup>(</sup>١) انظر : الرائد في تجويد القرآن صـ ٤١ . (٢) انظر : الرائد في تجويد القرآن صـ ٤٨ .

<sup>(</sup>٣) انظر: النشر فى القراءات العشر جـ ٢ صـ ٤ ٢ . والمستنير فى تخريج القراءات جـ ١ صـ ٤ ٤ . والمستنير فى تخريج القراءات جـ ١ صـ ٤ ٥ . وتفسير البحر المحيط جـ ١ صـ ٤ ٥ . وتفسير البحر المحيط جـ ١ صـ ٤ ٥ . قال ابن الجزرى : تطوع التا يا وشدد مسكنا : : ظبا شفا الثاني شفا

«الطوع»: الانقياد، ويضاده «الكره» قال تعالى: ﴿ثُمُ استوى إلى السماء وهي دخان فقال لها وللأرض ائتيا طوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين (١) ﴾ «والتطوع»: في الأصل: تكلف الطاعة، وهوفي التعارف: التبرع بما لايلزم كالتنفل، قال تعالى: «فمن تطوع خيرا فهو خير له (٢) ﴾.

قسال «الزبيدى» ت ١٢٠٥ هـ (٣):

«وصلاة التطوع»: «النافلة» وكل متنفل خير تبرعا «متطوّع».

قال الله تعالى : ﴿فَمَن تَطُوع خيرًا فَهُو خيرٍ لَهُ ﴾ .

قال «الأزهرى» ت ٣٧٠ هـ: « الأصل فيه يتطوع » فأدغمت التاء في الطاء ، وكل حرف أدغمته في حرف نقلته إلى لفظ المدغم فيه ، ومن قرأه على لفظ الماضي – أى بتاء فوقية ، وتخفيف الطاء ، وفتح العين – فمعناه : الاستقبال وهذا قول حدّاق النحويين .

ثم قال : «والتطوع» : ما تبرع به من ذات نفسه مما لايلزم فرضه ، كأنّهم جعلوا «التفعّل هنا اسما» اهـ (٤) .

<sup>(</sup>۱) سورة فصلت /۱۱ .(۲) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة «طوع» صــ٣١ .

<sup>(</sup>٣) هو: محمد بن محمد بن محمد بن عبدالرزاق الحسيني «الزبيدي» الملقب «بمرتضي» «أبو الفيض» لغوى ، نحوى ، محدث ، أصولى ، أديب ، ناظم ، ناثر ، مؤرخ ، نسابة ، مشارك في عدة علوم ، مولده في «بلجرام» في الشمال الغربي من «الهند» ومنشأه في «زبيد» باليمن رحل إلى الحجاز ، وأقام بمصر ، فاشتهر فضله ، وكاتبه الملوك له عدة مصنفات منها :

تاج العروس شرح القاموس ، وشرح إحياء علوم الدين ، وعقد الجواهر المنيفة في أدلة مذهب أبى حنيفة ، توفى بمصر بمرض الطاعون عام ١٢٠٥ هـ: انظر ترجمته في معجم المؤلفين جـ١١ صـ٢٨٢ (٤) انظر : تاج العروس جـ٥ صـ٥٤٥ .

\* «الرياح» من قوله تعالى : ﴿ وتصريف الرياح ﴾ البقرة /١٦٤ . اختملف القراء في لفظ «الرياح» من حيث الجمع ، والإفراد ، والمواضع المختلف فيها وقعت في ستة عشر موضعا :

الأول : ﴿ وتصريف الرياح ﴾ البقرة /١٦٤

والثانى : ﴿وهو الذى يرسل الرياح بشرا بين يدى رحمته ﴾ الأعراف /٥٧ والثالث : ﴿أعمالهم كرماد اشتدت به الريح فى يوم عاصف ﴾ ابراهيم /١٨ والرابع : ﴿وأرسلنا الرياح لواقح ﴾ الحجر /٢٢

والخامس : ﴿ فيرسل عليكم قاصفا من الريح ﴾ الإسراء /٦٩

والسادس : ﴿ فأصبح هشيما تذروه الرياح ﴾ الكهف / ٤٥

والسابع : ﴿ ولسليمان الريح عاصفة تجرى بأمره ﴾ الأنبياء /٨١

والثامن : ﴿ أُو تهوى به الربح في مكان سحيق ﴾ الحج ٣١/

والتاسع : ﴿وهوالذي أرسل الرياح بشرا بين يدى رحمته ﴾ الفرقان /٤٨

والعاشر : ﴿ ومن يرسل الرياح بشرا بين يدى رحمته ﴾ النمل /٦٣

والحادي عشر : ﴿ الله الذي يرسل الرياح فتثير سحابا ﴾ الروم /٤٨

والثاني عشر : ﴿ولسليمان الربح غدوها شهر ورواحها شهر، سبأ /١٢

والثالث عشر : ﴿ والله الذي أرسل الرياح فتثير سحابا ﴾ فاطر /٩

والرابسع عشر : ﴿ فسخرنا له السريح تجرى بأمسره ﴾ ص ٢٦/

والخامس عشر : ﴿إِن يشأ يسكن الريح ﴾ الشوري /٣٣

والسادس عشر : ﴿وتصريف الرياح آيات لقوم يوقنون ﴾ الجاثية /٥

 $(Y \cdot Y)$ 

فقراً «أبو جعفر» «الرياح» بالجمع قولا واحدا ، في خمسة عشر موضعا ، واختلف عنه في الموضع السادس عشر وهو الوارد في سورة «الحج» فقرأه بالجمع ، والإفراد .

وقــراً «نافع» بالإفراد في خمسة مواضع وهي الواردة في السور الآتية : الإسراء ، والأنبياء ، والحج ، وسبأ ، وص ، وقرأ الباق بالجمع .

وقرأ «ابن كثير» بالجمع في أربعة مواضع وهي الواردة في السور الآتية :

البقرة ، والحجر ، والكهف ، والجاثية ، وقرأ الباق بالإفراد .

وقرأ «أبوعمرو، وابن عامر، وعاصم، ويعقوب» بالجمع في تسعة مواضع وهي الواردة في السور الآتية:

البقرة ، والأعراف ، والحجر ، والكهف ، والفرقان ، والنمل ، وثانى الروم ، وفاطر ، والجاثية ، وقرءوا الباق بالإفراد

وقـراً «حمزة ، وخلف» بالإفراد في موضعين وهما الواردان في الحج ، والفرقان ، وقرآ الباقي بالجمع .

وقرأ «الكسائي» بالإفراد في ثلاثة مواضع ، وهي الواردة في السور الآتية :

الحجر ، والحج ، والفرقان ، وقرأ الباقي بالجمع .

وجه القراءة بالجمع نظرًا لاختلاف أنواع الرياح في هبوبها : جنوبا ، وشمالا وصبا ، ودبورا ، وفي أوصافها : حارة ، وباردة .

ووجمه القراءة بالإفراد أن «الريح» اسم جنس يصدق على القليل والكثير .

تنبيسه: اتفق القراء على القراءة بالجمع فى اوّل الروم ، وهو قوله تعالى : ﴿وَمِن آياته أَن يُرسَل الرياح مبشرات﴾ الروم /٤٦ . وذلك من أجل الجمع فى «مبشرات» .

كما اتفقوا على القراءة بالإفراد في موضع الذاريات وهو قوله تعالى: هوف عاد إذ أرسلنا عليهم الريح العقيم الذاريات / ٤١ وذلك من أجل الإفراد في «العقيم (١)».

(١) انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٢٢.

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صــ٢٧٠ .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٥١ .

قال ابن الجزرى: الثانى شفا والريح هم:: كالكهف مع جاثية توحيدهم حجر فتى الأعراف ثانى الروم مع:: فاطر نمل دم شفا الفرقان دع واجمسع بإبراهيسم شورى إذ ثنا:: وصاد الاسرى الأنبيا سبا ثنا والحسم خسلفه::

**(۲.9)** 

#### ســورة البقــرة

★ (يسرى) من قوله تعالى : ﴿ وَلُولُو يَرَى الذّينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرُونُ الْعَذَابِ أَنْ
 القوة لله جميعا وأن الله شديد العذاب ﴾ البقرة /١٦٥ .

قسراً «نافع ، وابن عامر ، ويعقوب ، وابن وردان ، بخلف عنه » «ترى» بتاء الخطاب ، والمخاطب السامع ، والنبى عليه الصلاة والسلام ، «والذين» مفعول به .

وقرأ الباقون «يري» بياء الغيبة «والذين» فاعل وهو الوجه الشاني لابن وردان (١) .

المعنى ولو يرى الذين يتخذون شركاء مع الله تعالى العذاب الذى أعده الله لهم فى الدار الآخرة ، لأيقنوا أن القوة لله وحده ، وأنه شديد العذاب ، وأن الأنداد والشركاء لاحول لهم ولا قوة ، ولم يغنوا عنهم من عذاب الله شيئا .

(۱) انظر: النشر لابن الجزرى جـ ۲ صـ ۲۲۳ .

والمستنير في تخريج القراءات المتواترة جـ١ صـ٤٥ .

وتفسير البحر المحيط جـ١ صـ٤٧١ .

قال ابن الجزرى : ترى الخطاب ظل إذ كم خلا خلف .

قال «الراغب» فی مادة «رأی» : «رأی» عینه همزة ، ولامه یاء لقولهم : رؤیة ، .....وتحذف الهمزة من مستقبله فیقال : «تری ، ویری ، ونری»اهد(۱) .

وقال «الزبيدى» في مادة «رأى»: «الرؤية»: بالضم إدراك المرئي، وذلك أضرب بحسب قوى النفس:

الأول: «النظر بالعين» التي هي الحاسة ، وما يجرى مجراها ، ومن الأخير قوله تعالى : ﴿وقل اعملوا فسيرى الله عملكم سورة التوبة رقم / ١٠٥ . فإنه مما أجرى مجرى الرؤية الحاسة ، فإن الحاسة لاتصح على الله تعالى ، وعلى ذلك قوله تعالى : ﴿إنه يراكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم الأعراف / ٢٧

والثاني : بالوهم والتخيل ، نحو أرى أن زيدا منطلق .

والثالث : بالتفكر ، نحو : قوله تعالى : ﴿إِنَّى أَرَى مَالًا تَرُونَ ﴾ سورة الأنفال رقم /٤٨ .

والرابع: بالقلب، أى بالعقل ، وعلى ذلك قول تعلى: ﴿مَاكَذُبِ الْفُوَادِ مَا رَأَى﴾ سورة النجم /١١ .

وقال «الجوهرى»: «الرؤية بالعين يتعدى إلى مفعول واحد، وبمعنى العلم يتعدى إلى مفعولين، يقال: «رأى زيدا عالما» اه.

<sup>(</sup>١) انظر : المفردات في غريب القرآن صـ٢٠٨

وقال «الراغب»: «رأى إذا عدى إلى مفعولين اقتضى معنى العلم وإذا عدى بإلى اقتضى معنى النظر المؤدى إلى الاعتبار (١)» اه. .

\* «يرون» من قوله تعالى: ﴿ولو يرى الذين ظلموا إذ يرون العذاب أن القوة لله جميعا وأن الله شديد العذاب البقرة /١٦٥ .

قرأ «ابن عامر» «يرون» بضم الياء ، على البناء للمفعول ، وواو الجماعة نائب فاعل .

وقسراً الباقون «يرون» بفتح الياء ، على البناء للفاعل ، وواو الجماعة فاعل (٢) .

<sup>(</sup>١) انظر : المفردات في غريب القرآن ص ٢٠٨ .

<sup>(</sup>٢) انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٢٣ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٤٦.

قال ابن الجزرى : يرون الضم كل .

★ «أن القوة ، وأن الله» من قوله تعالى : ﴿ وَلُو يرى الذين ظلموا إذ يرون العذاب أن القوة لله جميعا وأن الله شديد العذاب ﴾ البقرة /١٦٥.

قسراً «أبوجعفر ، ويعقوب» «إن القوة لله جميعا وإن الله شديد العذاب» بكسر الهمزة فيهما ، على تقدير أنّ «إنّ» وما بعدها جواب «لو» أى لقلت : إن القوة لله جميعا الخ . على قراءة الخطاب في «ولو ترى» .

أو لقالوا : إن القوة لله جميعا الخ على قراءة الغيب في «ولو يرى» ويحتمل أن يكون على الاستئناف ، على أن جواب «لو» محذوف ، والتقدير : لرأيت أو لرأوا أمرا عظيما .

وقسراً الباقون بفتح الهمزة فيهما ، وتقدير الجواب : لعلمت أن القوة لله جميعا الخ ، على لله جميعا الخ على قراءة الخطاب ، أو لعلموا أن القوة لله جميعا الخ ، على قراءة الغيب (١) .

واعلم أنّ «إنّ» مشددة النون لها ثلاثة أحوال: وجوب فتح الهمزة، ووجوب كسرها، وجواز الأمرين: وإليك تفصيل كل حالة على حدة: أولا: يجب فتح الهمزة إذا أمكن تقديرها مع مابعدها بمصدر، وذلك إذاوقعت في المواضع الآتية:

(۱) أن تقع في موضع مرفوع فعل ، كأن تقع في موضع الفاعل نحو قوله تعالى : ﴿أُولُم يَكُفُهُم أَنَا أَنْزِلْنَا عليك الكتاب﴾ سورة العنكبوت /٥١

والمستنير فى تخريج القراءات جـ١ صـ٤٦ . وتفسير البحر المحيط جـ١ صـ٤٧١ .

قال ابن الجزرى : أن وأن اكسر ثوى .

<sup>(</sup>١) انظر: النشر في القراءات العشر حـ٢ صـ٤٢٣.

والتقدير: أولم يكفهم إنزالنا.

أو تقع فى موضع النائب عن القائل ، نحو قوله تعالى : ﴿قُلَ أُوحَى إِلَى أَنه استمع نفر من الجن﴾ سورة الجن رقم /١ .

· إذا التقدير : قل أوحى إلى استماع نفر من الجن .

(ب) أن تقع فى موضع منصوب فعل نحو قولك : (عرفت أنك قائم). والتقدير : عرفت قيامك .

(ج) أن تقـــع في موضع مجرور فعـــل نحو قولك : (سررت من أنك ناجح) .

إذ التقدير : سررت من نجاحك .

(د) أن تقع في موضع مبتدا مؤخر ، نحو قوله تعالى : ﴿وَمَن آيَاتُهُ أَنْكُ تَرَى الْأَرْضِ خَاشِعَةً﴾ سورة فصلت رقم /٣٩

إذ التقدير : ومن آياته رؤيتك الأرض خاشعة .

(ه) أن تقع فى موضع خبر مبتدا ، بشرط أن يكون المبتدأ غير قول ، وبشرط أن لايكون خبر «أن» صادقا على ذلك المبتدا ، نحو قولك «ظنى أنك مقيم معنا اليوم» إذالتقدير : ظنى إقامتك معنا اليوم .

(و) أن تقع في موضع المضاف إليه ، نحو قوله تعالى : ﴿إِنَّه لَحْقُ مثل ما أنكم تنطقون﴾ سورة والذاريات رقم /٢٣ .

إذالتقدير : إنه لحق مثل نطقكم .

(ز) أن تقع فى موضع المعطوف على شئ مما ذكر قبل ، نحو قوله تعالى ﴿ يَابِنِي إِسْرَائِيلِ اذكروا نعمتى التي أنعمت عليكم وأنى فضلتكم على العالمين و سورة البقرة رقم /٤٧ .

إذ التقدير : اذكروا نعمتى وتفضيلي إياكم على العالمين . (٢١٤)

ح − أن تقع فى موضع البدل من شئ مماذكر قبل، نحو قوله تعالى: وإذ يعدكم الله إحدى الطائفتين أنها لكم الله الأنفال رقم /٧. إذالتقدير: وإذ يعدكم الله إحدى الطائفتين كونها لكم ، فهو بدل اشتمال من المفعول به .

وإلى هذه المواضع التي يجب فيها فتح همزة (إنَّ أشار ابن مالك بقوله: وهمز إنَّ افتح لسد مصدر: مسسدّها

ثانيا: يجب كسر الهمزة في المواضع الآتية:

ا - إذا وقعت وإنَّه في أول الكلام نحو قوله تعالى :

﴿إِنَا فَتَحَنَّا لَكُ فَتَحًا مَبِينًا ﴾ سورة الفتح رقم /١

- ب أن تقع صدر صلة نحو قوله تعالى : ﴿وآتيناه من الكنوز ما إنّ مفاتحه لتنوءِ بالعصبة أولى القوة﴾ سورة القصص /٧٦ .
- جـ أن تقع جوابا للقسم وفى خبرها لام الابتداء نحو قولك : «والله إنّ زيدا لقائم» وقوله تعالى : ﴿وَيَحْلَفُونَ بِاللهِ إِنْهِم لِمُنكِم ﴾ سورة التوبة / ١ ٥ .
- د أن تقع في جملة محكية بالقول نحو قوله تعالى : ﴿قَالَ إِنَّى عَبِدَالِلهُ آتَانَى الْكَتَابِ وَجَعَلْنَى نَبِيا﴾ سورة مريم رقم (٣٠٠ .
- هـ أن تقـع فى جملـة فى موضع الحال ، نحو قولــه تعـــالى : ﴿ كَمَا أَخـــرجك ربك من بيتك بالحق وإنّ فريقا من المؤمنين لكارهون﴾ .
  - سورة الأنفال رقم \_\_\_ه .
- و أن تقع بعد فعل من أفعال القلوب وقد علق عنها بالسلام نحو قولك : (علمت إن زيدا لقائم) .
- ز إذا وقــعت بعـــد «ألا» الاستفتاحيــة نحو قولــه تعـــالى : ﴿أَلَا إِنهُم هُمُ السَّفَهَاءُ وَلَكُنَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ سورة البقرة رقم /١٣ .
  - ح إن وقعت بعد (حيث) نحو قولك : (اجلس حيث إنّ زيدا جالس) .
  - ط إذا وقعت في جملة هي خبر عن اسم عين ، نحو قولك : (زيد إنه قائم)

وقد أشار «ابن مالك» إلى المواضع التي يجب فيها كسر همزة «إنّ» بقوله فاكسر في الابتدا وفي بدء صله :: وحيث إن ليمين مكمله أو حكيت بالقول أو حلت محل :: حال كزرته وإنى ذو آمل وكسروا من بعد فعل علقا :: باللام كاعلم إنه لذو تقى

ثالثا : يجوز كسر همزة (إنَّ) وفتحها في المواضع الآتية :

ا – إذا وقعت بعد إذا الفجائية ، نحو قولك : (خرجت فإذا إن زيدا قائم)
 فمن كسر الهمزة جعل (إنّ) واسمها وخبرها جملة مستقلة ،
 والتقدير : خرجت فإذا زيد قائم ،

ومن فتح الهمزة جعل (أنّ) وما بعدها فى تأويل مصدر ، مبتدأ خبره (إذا) الفجائية ، والتقدير : (فإذا قيام زيد) أى خرجت فإذا فى الحضرة قيام زيد ، ويجوز أن يكون الخبر محذوفا .

والتقدير : «خرجت فإذا قيام زيد موجود» .

تنبيه : اختلف النحويون في (إذا) الفجائية :

فقال «الأخفش الأوسط» = سعيد بن مسعدة : هي حرف ، واختار هذا «ابن مالك» وبناء على هذا القول جاز في همزة «إنّ» الفتح ، والكسر ، فالفتح على تقدير أن ما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ خبره محذوف ، أو خبر لمبتدإ محذوف .

والكسر على تقدير أن ما بعدها جملة تامة مستقلة .

وقال (البرد) هي ظرف مكان ، واختار هذا (ابن عصفور) . وقال (الزجاج) هي ظرف زمان ، واختار هذا (الزمخشري (۱)) وبناء على هذين القولين يجب فتح همزة (إنّ) على أنها مع مابعدها في تأويل مصدر مبتدأ خبره الظرف قبله .

<sup>(</sup>١) انظر : مغنى اللبيب صـ١٢٠ .

ب - يجوز كسر همزة وإنّ وفتحها إذا وقعت جواب قسم وليس فى خبرها اللام ، سواء كانت الجملة المقسم بها فعلية ، والفعل فيها ملفوظ به ، نحو قولك : «حلفت إنّ زيدا قائم» أوغير ملفوظ به ، نحو قولك : «والله إنّ زيدا قائم» .

أو كانت الجملة المقسم بها اسمية نحو قولك : «لعمرك إنّ زيدا قائم» .

جـ - وكذلك يجوز الفتح ، والكسر في همزة (إنّه إذا وقعت (إنّه بعد فاء الجزاء نحو قوله تعالى : ﴿ وإذا جاءك الذين يؤمنون بآياتنا فقل سلام عليكم كتب ربكم على نفسه الرحمة أنّه من عمل منكم سوءا بجهالة ثم تاب من بعده وأصلح فأنه غفور رحيم السورة الأنعام رقم /٤٥

فقيد قرأ بفتح همزة «فإنه» كل من «ابن عامير ، وعساصم ، ويعقوب» . وقرأ بكسرها باق القراء العشرة (١)

فالفتح على جعل «أنّ» وما بعدها مصدرا مبتدأ خبره محذوف ، والتقدير : «فالغفران جزاؤه» أو على جعلها خبرالمبتدإ محذوف ، والتقدير : «فجزاؤه الغفران» .

والكسر على جعلها مع اسمها وخبرها جملة وقعت جوابا «لمن» . د – وكذلك يجوز الفتح والكسر في همزة «إنّ» إذا وقعت «إنّ» بعد مبتدا هو في المعنى قول ، وخبر «إنّ» قول ، والقائل واحد ، نحو قولك : «خير القول إني أحمد الله» فمن فتح جعل «أنّ» وصلتها مصدرا

<sup>(</sup>۱) انظر : النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٥١ - ٥٢ (١٧)

خبرا عن «خير» والتقدير : «خير القول حمدالله» فخير مبتدإ ، وحمدالله خبره .

ومن كسر جعلها جملة خبرا عن «خير» ولاتحتاج هذه الجملة إلى رابط ، لأنها نفس المبتدإ في المعنى .

وإلى هذه المواضع التي يجوز فيها كسر همزة (إنَّ) وفتحها أشار ابن مالك بقوله:

بعد إذا فجاءة أو قسم :: لا لام بعده بوجهين نمى مع تلو فاالجزا و ذايطرد :: في نحو خير القول إنى أحمد قال «ابن هشام» : «إنّ» المكسورة ، المشددة على وجهين : أحدهما : أن تكون حرف توكيد تنصب الاسم ، وترفع الخبر . الشائى :أن تكون حرف جواب بمعنى نعم ، والدليل على ذلك قول عبدالله بن الزبير» ت ٧٣ هـ : رضى الله عنه لمن قال له : «لعن الله فقد حملتنى إليك» : «إنّ وراكبها» أى نعم ولعن راكبها ، إذ لايجوز ناقة حملتنى إليك ) : «إنّ وراكبها» أى نعم ولعن راكبها ، إذ لايجوز

وقال : «أن» المفتوحة المشددة النون على وجهين :

أحسدهما : أن تكون حرف توكيد تنصب الاسم وترفع الخبر ، والأصح أنها فرع عن وإن المكسورة ، ومن هنا صح للزمخشرى أن يدعى أن وأنما ، بالفتح تفيد الحصر كإنما بالكسر ، وقد اجتمعا في قوله تعالى : وقل إنما يوحى إلى أنما إلهكم إله واحد الأنبياء /١٠٨ . فالأولى لقصر الصفة على الموصوف ، والثانية بالعكس .

(۱) انظر : مغنى اللبيب ص ٥٥ – ٥٧ .

حذف الاسم والخبر جميعا(١).

وقول «أبى حيان»: هذا شئ انفرد به ، ولا يعرف القول بذلك إلا فى إنما بالكسر مردود بما ذكرت ، وقوله : «إنّ دعوى الحصر هنا باطلة لاقتضائها أنه لم يوح إليه غير التوحيد» مردود أيضا بأنه حصر مفيد ، إذ الخطاب مع المشركين ، فالمعنى : «ماأوحى إلى فى أمر الربوبية إلا التوحيد، لا الإشراك» ويسمى ذلك قصر قلب ، لقلب اعتقاد المخاطب ، وإلا فما الذى يقوله هو فى نحو هوما محمد إلا رسول آل عمران ٤٤ وإلا فما الذى يقوله هو فى نحو هوما محمد إلا رسول آل عمران ٤٤ فإن «ما» للنفى ، و «إلا» للحصر قطعا ، وليست صفته عليه الصلاة فإن «ما» للنفى ، و «إلا» للحصر قطعا ، وليست صفته عليه الصلاة والسلام منحصرة فى الرسالة ، ولكن لما استعظموا موته جعلوا كأنهم أثبتوا له البقاء الداعم ، فجاء الحصر باعتبار ذلك ، ويسمى قصر إفراد .

الشانى : أن تكون لغة فى «لعلّ ؛ كقولك : «اثت السوق أنك تشترى لنا شيئا اهـ(١) .

\* وحطوات، حيث وقع نحو قوله تعالى : ﴿ يَاأَيُّهَا النَّاسَ كُلُوا مِمَا فَى الرُّضَ حَلَالًا طَيْبًا وَلاَتَبَّعُوا خطوات الشيطان ﴾ البقرة /١٦٨ .

قسراً نافع ، وأبوعمرو ، وشعبة ، وحمزة ، وخلف العاشر ، والبزّى بخلف عنه ، بإسكان الطاء في «خطوات» حيثًا وقعت في القرآن الكريم . وقسراً الباقون بضم الطاء ، وهو الوجه الثاني للبزّي<sup>(۲)</sup> .

والضم والإسكان لغتان : والضم هو الأصل ، لأن الأسماء يلزمها الضم في الجمع في نحو (غرفة وغرفات) فضم الطاء من (خطوات) جاء

<sup>(</sup>١) انظر : مغنى اللبيب ص ٥٩ – ٢٠ .

<sup>(</sup>٢) قال ابن الجزرى: خطوات إذهد خلف صف فتى حفا . انظر: النشر في القراءات العشر ج ١ ص ٤٠٦ . والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٧٣ – ٢٧٤ .

والمهذب فى القراءات العشر جـ١ صـ٧٩ . واتحاف فضلاء البشر صـ١٤١ . (٢١٩)

على الأصل ، وهو لغة «أهل الحجاز» .

وإسكان الطاء للتخفيف كي لايجتمع ضمتان وواو .

فإن قيل: هل سكون الطاء الموجود في الجمع هو السكون الموجود في المفرد؟ أقول: السكون الموجود في المفرد، أقول: السكون الموجود في المفرد أصلى، والسكون الموجود في الجمع عارض جئ به للتخفيف وأصله الضم.

«خطوات» جمع «خطوة» ومعنى «خطوات الشيطان»: طرق الشيطان، والمراد بها «المعاصي (١)»

\* «الميشة» المعرفة سسواء كانت غير صفة نحو قوله تعالى : ﴿إِنَمَا حَرْمُ عَلَيْكُمُ الْمِيْتَةُ وَالدُم وَلَحْمُ الْحُنْزِيرِ ﴾ البقرة /١٧٣ .

أو كانت صفة للأرض نحو قوله تعالى :

﴿ وَآيَةً لَهُمُ الأَرْضُ المِيتَةُ أُحيينَاهِ اللَّهِ يَــس /٣٣ .

«ميتة» المنكرة نحو قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ يَكُنْ مِيتَةَ فَهُمْ فَيِهُ شُرَكَاء ﴾ الأنعام /١٣٩ .

أو كان صفة نحو قوله تعالى : ﴿ لنحيى به بلدة ميتا ﴾ الفرقان / ٤٩ ميت ، المنكر الواقع صفة إلى «بلد» نحو قوله تعالى : ﴿ حتى إذا أقلت سحابا ثقالا سقناه لبلد ميت ﴾ الأعراف / ٥٧ .

«الميت» المعرف مطلقا سواء كان منصوبا نحو قوله تعالى :

ووتخرج الميت من الحتى ال عمران /٢٧

أُو كان مجرورا نحو قوله تعالى : ﴿وَتَخرِجِ الحَيِّ مِن الْمِيتَ ﴾ آل عمران /٢٧ اختلف القراء العشرة في تشديد هذه الألفاظ وتخفيفها :

(١) انظر: العمدة في غريب القرآن ص-٨٦.

فقراً «أبوجعفر» بالتشديد في جميع الألفاظ المتقدمة حيثًا وقعت في القرآن الكريم .

وقــرأ «نافع» بالتشديد في «الميتة» الواقعة صفة للأرض وذلك في قوله تعالى : ﴿ وَآية لهم الأَرْضِ الميتة أحييناها ﴾ يَـس / ٣٣

وكذا «ميتا» المنون المنصوب في سورتى الأنعام رقم١٢٢ والحجرات وهو قوله تعالى : ﴿ أَيْحِبِ أَحِدُكُمُ أَنْ يَأْكُلُ لَحْمَ أَخِيهِ مِيتًا ﴾ الحجرات١٢.

وقرأ «حفص ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» بالتشديد فى «ميت» الواقع صفة إلى «بلد» نحو : ﴿فسقناه إلى بلد ميت﴾ سورة فاطر /٩

﴿وَتَخْرِجِ الميت من الحَيَّ ﴾ آل عمران /٢٧ .

أومجرورا نحو قوله تعالى : ﴿وَتَخْرِجِ الحِّيِّ مَنِ الْمَيْتُ﴾ آل عمران /٢٧

وقرأ «رويس» بالتشديد في «ميت» الواقع صفة إلى «بلد» ، وفي «الميت» مطلقا أي المنصوب والمجرور .

وقرأ «روح» بالتشديد في «ميتا» بالأنعام رقم /١٢٢ ، وفي «الميت» المنصوب والمجرور .

وقرأ الباقون بالتخفيف في جميع الألفاظ المتقدمة حيثًا وقعت في القرآن الكريم (١) والتشديد ، والتخفيف لغتان ، وعلى القراءتين جاء قول الشاعر : ليس من مات فاستراح بميت :: إنما الميت ميّت الأحياء

«تنبيسه» : اتفق القراء العشرة على تشديد مالم يمت نحو قوله تعالى : ﴿ إِنْكُ مِيتَ وَإِنْهُم مِيتُونَ (٢٠٠) الزمر (٣٠/ ...

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٢٢٤ . واتحاف فضلاء البشر صـ١٥٢

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: وميته:: والميتة اشدد ثب والأرض الميتة
 مدا وميتا ثق والأنعام ثوى:: وإذ حجرات غث مدا وتب أوى
 صحب بميت بلد والميت هم:: والحضرمى

 <sup>(</sup>۲) قال الشاطبي : وما لم يمت للكل جاء مثقلا
 (۲۲۱)

قال «الراغب» في مادة «موت» : «أنواع الموت بحسب أنواع الحياة» :

فالأول : ماهو بإزاء القوة النامية الموجودة في الإنسان ، والحيوان ، والحيوان ، والنباتات، نحو قوله تعالى : ﴿كذلك يحيى الله الموتى(١)﴾ .

وقوله تعالى : ﴿وهو الذي يحيى ويميت(٢)﴾ .

والثانى : زوال القوة الحاسمة ، نحو قوله تعالى : ﴿قالت يا ليتنى مت قبل هذا وكنت نسيا منسيا(٢)﴾

والثالث: زوال القوة العاقلة ، وهي الجهالة ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَالْ مِنْ كَانَ مِينَا فَأُحِينِناهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشَى بِهُ فَي النَّاسُ كَمَنَ مِثْلُهُ فَي الظّلْمَاتُ لِيسَ بْخَارِجِ مِنْهَا (٤) ﴾ في الظّلْمَاتُ لِيسَ بْخَارِجِ مِنْها (٤) ﴾

والرابع: الحزن المكدّر للحياة، نحو قوله تعالى فى وصف أهل النار: هرمن ورائه جهنم ويسقى من ماء صديد يتجرعه ولا يكاد يسيغه ويأتيه الموت من كل مكان وما هو بميت (٥) الله

والميْت : - بسكون الياء - مخفف عن «الميّت» بتشديد الياء» اهـ (٢٠) وقال «الزبيدى» في مادة «موت» : «مات يموت موتا» و «مات يمات» في لغة «طئي» قال الراجز :

بنيتي سيدة البنات :: عيشي ولانأمن أن تماتى

ويقال: «مات يميت». والظاهر أن التثليث في مضارع «مات» مطلقا. ولكن الواقع ليس كذلك، فالضم إنما هو في الواوى مثل: «قال يقول قولا» والكسر إنما هو في اليائي، نحو «باع يبيع» وهي لغة مرجوحة أنكرها جماعة، والفتح إنما هو في المكسور الماضي نحو: «علم يعلم (٧)».

 <sup>(</sup>۱) سورة البقرة /۲۳ (۲) سورة المؤمنون /۸۰ . (۳) سـورة مريم /۲۳ .
 (۵) سـورة الأنعام /۲۲ (٥) سـورة إبراهيم /۱٦ – ۱۷ .

<sup>(</sup>٦) انظر: المفردات في غريب القرآن صـ ٤٧٦ - ٤٧٧ . (٧) انظر: تاج العروس جـ ١ صـ٥٨٥.

و «الميت» - بتخفيف الياء - الذي مات بالفعل ، و «الميت» بالتشديد ، و «المائت» - على وزن فاعل - : الذي لم يمت بعد ، ولكنه بصدد أن يموت . قال «الخليل» : أنشدني «أبوعمرو» :

أيا سائلى تفسير ميت وميت :: فدونك قد فسرت إن كنت تعقل فمن كان ذا روح فذلك ميت :: وما الميت إلا من إلى القبر يحمل وقال والزبيدى : وميت بتشديد الياء ، يصلح لما قد مات ، ولما سيموت ، قال الله تعالى : ﴿إِنْكُ مِيت وَإِنْهِم مِيتُونُ (١) ﴿ .

وقال أهل التصريف: «ميت» كان تصحيحه «ميوت» على وزن «فيعل» ثم أدغموا الواو في الياء (٢).

وقال آخرون : (إنما كان في الأصل (مويت) مشل : (سيد وسويد) فأدغمنا الياء في الواو (٣) ونقلناه فقلنا : (ميت) .

يقول: «الزبيدى»: وقال شيخنا بعد أن نقل قول «الخليل» عن «أبي عمرو» ما نصه: «وعلى هذه التفرقة جماعة من الفقهاء، والأدباء، ثم يقول «الزبيدى»: وعندى فيه نظر فإنهم صرحوا بأن «الميت» مخفف الياء مأخوذ من «الميت» المشدد، وإذا كان مأخوذا منه فكيف يتصور الفرق فيهما في الإطلاق، حتى قال العلامة «ابن دحية» في كتاب «التنوير في مولد البشير النذير»: بأنه خطأ في القياس، ومخالف للسماع: أما القياس فإن «ميت» المخفف، إنما أصله «ميت» المشدد، فخفف، وتخفيف لم يحدث فيه معنى مخالفا لمعناه في حال التشديد، كما يقال: «هين و هين» لم يحدث أن التخفيف في «هين» لم يحل معنى التخفيف في «هين» لم يحل معنى أكدلك تخفيف «ميت» المنتفيف «ميت» المنتفيف «ميت» أن التخفيف في «هين» لم يحل معنى أن التخفيف في «هين» لم يحل معنى «ميت»).

<sup>(</sup>١) سورة الزمر /٣٠/ . (٢) لعل الصواب : ثم أدغموا الياء في الواو بعد قلب الواو ياء.

# مسسورة البقسرة

وأما السماع: فإنا وجدنا العرب لم تجعل بينهما فرقا في الاستعمال، ومن أبين ما جاء في ذلك قول الشاعر:

ليس من مات فاستراح بميت :: إنما الميت ميت الأحياء وقال آخر :

ألا يا ليتنى والمرء ميت :: وما يغنى عن الحدثان ليت ففى البيت الأولى سوّى بينهما ، وفى الثانى جعل «الميت» المخفف «للحيّ» الذي لم يمت ، ألا ترى أن معناه : والمرء سيموت ، فجرى مجرى قوله تعالى : ﴿إِنْكُ مِيتَ وَإِنْهُم مِيتُونَ (١) ﴾

وقال شيخنا : «ثم رأيت في «المصباح» فرقا آخر وهو أنه قال : «الميتة» من «الحيوان» جمعها «ميتات» وأصلها «ميتة» بالتشديد .

وقيل التزم التشديد في «ميتة» الأناسيّ ، لأنه الأصل ، والتزم التخفيف في غير الأناسيّ ، فرقا بينهما ، ولأن استعمال هذه أكثر في الآدميات، وكانت أولى بالتخفيف .

والجمع: «أموات، وموتى، وميتون، وميتون» بتخفيف الياء وتشديدها. قال «سيبويه»: كان بابه الجمع بالواو، والنون، لأن الهاء تدخل فى أنثاه كثيرا. وفى «المصباح المنير»: «ميت، و أموات» كبيت، وأبيات، والأنشى «ميتة» بالتشديد، والتخفيف، «وميت» مشددا بغير هاء، ويخفف. وقال «الزجاج»: «الميت» بالتشديد، إلّا أنه يخفف، والمعنى واحد، ويستوى فيه المذكر، والمؤنث» اهر(۱).

<sup>(1)</sup> سورة الزمر / .7 (7) انظر تاج العروس جـ 1 - 0.00 (1)

# « الكسر والضم تخلصا من التقاء الساكنين »

\* «فمن اضطر» من قوله تعالى : ﴿فمن اضطر غير باغ ولاعاد فلا إثم عليه ﴾ البقرة /١٧٣

وبابه مما التقى فيه ساكنان من كلمتين ثالث ثانيهما مضموم ضمة لازمة ، ويبدأ بالفعل الذى يلى الساكن الأول بالضم ، ويكون أول الساكنين أحد حروف «لتنود» والتنوين :

- ۱ فاللام نحو قوله تعالى : ﴿قل ادعوا شركاءَكم ثم كيدون فلا تنظرون ﴾ سورة الأعراف / ۱۹٥ .
- ۲ والتاء نحو قوله تعالى : ﴿وَقَالَتَ آخِرَجَ عَلَيْهِنَ ﴾ يوسف /٣١.
- ٣ والنون نحو قوله تعالى : ﴿أَن اغدوا على حرثكم ﴾ القلم ٢٢/.
  - ٤ والواو نحو قوله تعالى : ﴿أُوادعوا الرحمٰنِ ﴾ الإسراء /١١٠.
  - - والدال نحو قوله تعالى : ﴿ ولقد استهزئ برسل من قبلك ﴾ .
     سورة الأنعام /١٠ .
- ٦ والتنوين سواء كان مجرورا نحو قوله تعالى : ﴿كشجرة خبيثة اجتثت من فوق الأرض﴾ إبراهيم /٢٦ .

أو غير مجرور نحو قوله تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ عَطَاءَ رَبِكَ مُحَظُّورًا انظر ﴾ سورة الإسراء /٢٠ – ٢١ .

اختلف القراء العشرة في كيفية التخلص من التقاء الساكنين:

فقرأ (عاصم ، وحمزة ، بالكسر في الحروف الست قولا واحدا ، وذلك على الأصل في التخلص من التقاء الساكنين .

وقرأ «أبوعمرو» بالكسر في أربعة أحرف ، وهنّ : «التاء ، والنون ، والدال والتنوين» . وضم في حرفين وهما : الواو ، ولام «قل»

وقرأ «يعقوب» بالكسر في خمسة أحرف ، وهنّ : «اللام ، والتاء ، والنون والدال ، والتنوين . وضم في حرف واحد وهو «الواو» .

وقرأ «قنبل» بالضم في الحروف الست ، إلا أنه اختلف عنه في التنوين المجرور ، فروى عنه فيه الكسر ، والضم .

وقرأ «ابن ذكوان» بالضم فى خمسة أحرف ، وهن حروف «لتنود» واختلف عنه فى التنوين مطلقا ، سواء كان مجرورا ، أوغير مجرور . وقرأ الباقون بالضم فى الحروف الست ، وذلك اتباعا لضم ثالث الفعل (١).

(١) قال ابن الجزرى: والساكن الأول ضم .:

لضم همز الوصل واكسره نما :: فرغير قل حلا وغير أو حما

والخلف في التنوين مزو إن يجر :: زن خلفه

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٢٥ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٢٧٤ .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٥٣ .

(۲۲٦)

\*«اضطر» حيثها وقع في القرآن الكريم نحو قوله تعالى :

﴿ فَمِن اضطر غير باغ ولا عاد فلا إثم عليه ﴾ البقرة /١٧٣

قرأ «أبوجعفر» «اضطر» حيثا وقع في القرآن الكريم بكسر الطاء، لأن الأصل «اضطرر» بكسر الراء الأولى ، فلما أدغمت الراء الأولى في الثانية نقلت كسرتها إلى الطاء بعد حذف حركة الطاء .

وقسراً الباقون «اضطر» بضم الطاء ، على الأضل، من هذا يتبين أن كسر الطاء ، وضمها لغتان (١) .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٨٠.

واتحاف فضلاء البشر صـ١٥٣ .

**(۲۲۷)** 

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : واضطر ثق ضما كسر . انظر : النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٤٢٦ .

\*دليس البرّ، من قوله تعالى : ﴿ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب﴾ البقرة /١٧٧

قرأ (حفص ، وحمزة) (البرّ) بنصب الراء ، على أنه خبر (ليس) مقدم ، ووأن تولوا وجوهكم، الخ في تأويل مصدر اسم (ليس، مؤخر ، والتقدير : ليس تولية وجوهكم قبل المشرق والمغرب البرّ .

واعلم أن تقديم خبر ليس على الاسم جائسز ، وذلك إذا لم يجب تقديمه على الاسم أو يجب تأخيره عنه ، وقد أشار إلى ذلك (ابن مالك) بقوله :

وفي جميعها توسط الخبر :: أجز وكل سبقه دام حظر .

وقرأ الباقون «البرّ) بالرفع ، على أنه اسم ليس جاء على الأصبل فى أن يلى الفعل ، «وأن تولوا وجوهكم» الخ فى تأويل مصدر خبر ليس ، والتقدير : ليس البرُّ تولية وجوهكم قبل المشرق والمغرب(١)

تنبيسه: «البره من قوله تعالى: ﴿ وليس البر بأن تأتوا البيوت من ظهورها ﴾ البقرة /١٨٩

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٢٦ .

والكشف عن وجوه القراءات جدا صد ٢٨٠.

والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ٥٥ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٤٧ .

(TTA)

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: والبرّ أن: بنصب رفع في عُلا.

اتفق القراء العشرة على قراءة «البرُّ» هنا برفع الراء ، وذلك لأن قوله تعالى : ﴿ بِأَن تأتوا البيوت من ظهورها ﴾ بتعين أن يكون خبر (ليس) لدخول الباء عليه ، ولأن القراءة سنة متبعة ، ومن شروط القراءة الصحيحة أن تكون موافقة لقواعد اللغة العربية .

اعلم أن «ليس» كلمة دالة على نفى الحال ، وتنفى غيره بالقرينة ، نحو قول «الأعشى» = ميمون بن قيس ت ٧ هـ(١) : فى مدح الرسول عليلية : له نافلات مايغب نوالها :: وليس عطاءالله مانعه غدا وهى فعل جامد لايتصرف ، ووزنه «فعل» بفتح الفاء ، وكسرالعين ، ثم التزم تخفيفه بتسكين العين .

وزعم «ابن السراج» = أبوبكر بن محمد بن السرى ت ٣١٦ هـ أن «ليس» حرف بمنزلة «ما» وتابعه «الفارسى» = أبوعلى، في «الحلبيات (٢)» و «ابن شقير» = أبوبكر أحمد بن الحسن ت ٣١٧ هـ وجماعة .

والصواب القول الأول ، بدليل أنها تلحقها الضمائر ، مثل «لست ، ولستم ، ولستن (؟)»

<sup>(</sup>۱) هو : ميمون بن قيس بن جندل بن شراحبيل ، المعروف «بأعشى قيس» «أبوبصير» من شعراء الجاهلية ، وأحد أصحاب المعلقات ، ولد في «قرية» «منفوحة» باليمامة قرب مدينة «الرياض» ووفد على كثير من الملوك ، ولا سيما ملوك فارس ، وعاش عمرا طويلا ، وأدرك الاسلام ولم يسلم ، وكفّ بصره في آخر عمره ، له ديوان شعر ، توفى في بلدته «منفوحة» عام ٧ هد : انظر ترجمته في معجم المؤلفين جـ٣١صـ٥٥.

<sup>(</sup>٢) (الحلبيات) مسائل نحوية ، سئل عنها في حلب ، فدونها وذكر أجوبتها .

<sup>(</sup>٣) انظر مغنى اللبيب صـ٣٨٦ – ٣٨٧ .

واعلم أن (ليس) من النواسخ (١) ترفع المبتدأ ، وتنصب الخبر بدون قيد أو شرط .

والأصل فى خبرها أن يتأخر على الاسم نحو قوله تعالى : ﴿ ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب (٢) ﴾ على قراءة من رفع الراء من «البر» ويجوز أن يتوسط خبرهابين الفعل ، واسمه ، نحو قوله تعالى :

﴿ لِيس البر ﴾ إلى آخر الآية على قراءة من نصب الراء من «البر » ومثل قول «السموأل بن عادياء » أحد شعراء الجاهلية :

سلى إن جهلت الناس عنا وعنهم :: فليس سواء عالم وجهول . أمّا تقدم خبرها على الفعل واسمه ، فقداختلف فيه النحاة :

۱ – فذهب «الكوفيون ، والمبرد ، وابن السراج» إلى امتناع ذلك ، لأنها فعل جامد مثل «عسى» وخبرها لايتقدم عليها باتفاق .

٢ - وذهب «الفارسى ، وابن جنى» إلى الجواز ، مستدلين بقوله تعالى :
 وألا يوم يأتيهم ليس مصروفا عنهم (٣) وذلك لأن «يوم» متعلق بمصروفا ، وقد تقدم على «ليس» وتقدم المعمول يؤذن بجواز تقدم العامل .

<sup>(</sup>١) النواسخ: جمع ناسخ، وهو في اللغة من النسخ بمعنى الإزالة، يقسال: نسخت الشمس الظل، إذا أزالته وفي الاصطلاح: مايرفع حكم المبتدإ والخبر.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة /١٧٧ (٣) سورة هود /٨.

والجواب على ذلك أنه يتوسع فى الظروف مالم يتوسع فى غيرها . ح ونقل عن «سيبويه» القول بالجواز ، والقول بالمنع والمختار لدى الكثيرين من النحاة المنع (١).

★ (ولكن البرّ) من قوله تعالى : ﴿ولكن البرّ من آمن بالله واليوم الآخر﴾ البقرة /١٧٧ .

ومن قوله تعالى : ﴿ولكن البرّ من اتقى ﴾ البقرة /١٨٩ .

قرأ «نافع ، وابن عامر» «ولكن البرّ» في الموضعين بتخفيف النون وإسكانها ، وكسرها ، تخلصا من التقاء الساكنين ، ورفع الراء من «البرّ» وذلك على أن «ولكن» مخففة لاعمل لها .

وقرأ الباقون «ولكن» بتشديد النون ، وفتحها ، ونصب الراء من «البرّ» وذلك على إعمالها عمل «إنّ» فتنصب الاسم وترفع الخبر(١) .

« تنبيه » تقدم الكلام على «لكنّ» المشددة ، والمخففة أثناء توجيه قوله تعالى : ﴿ وَلَكُنَ الشّياطِينَ كَفُرُوا ﴾ البقرة /١٠٢ .

انظر: النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٤١٣.

والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ٨٦ .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٤٤ . والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٧ .

(171)

<sup>(</sup>١) انظر: شرح قطر الندي ص١٢٧ فمابعدها، وأوضح المسالك ج١ ص١٦٣ فما بعدها

<sup>(</sup>٢) قال ابن الجزرى: والبرّ من كم أمّ .

«مسوص» من قوله تعالى : ﴿ فمن خاف من موص جنفا أو إثما فأصلح بينهم فلا إثم عليه ﴾ البقرة /١٨٢ .

قرأ «شعبة ، وحمزة ، والكسائى ، ويعقوب ، وخلف العاشر» «موص» بفتح الواو ، وتشديد الصاد ، على أنه اسم فاعل من «وصتى» . وقرأ الباقون « موص » بإسكان الواو ، وتخفيف الصاد ، على أنه اسم فاعل من « أوصى (١) »

« تنبیه » تقدم الكلام على «وصتى ، وأوصى» أثناء توجیه قوله تعالى : ﴿ووصى بها إبراهيم بنيه ويعقوب﴾البقرة /١٣٢ .

(777)

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى : موص ظعن صحبة ثقل .

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٢٦.

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٤٨ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٨٣ .

★«فدية طعام مسكين» من قوله تعالى : ﴿وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين﴾ البقرة /١٨٤

قرأ «نافع ، وأبن ذكوان ، وأبوجعفر» «فدية» بحذف التنويس ، و «طعام» بجرالميم على الإضافة ، و «مساكين» بالجمع وفتح النون بلا تنويس ، لأنه اسم لاينصرف .

وقرأ «ابن كثير ، وأبوعمرو ، وعاصم ، وحمزة ، والكسائى ، ويعقوب ، وخلف العاشر» «فدية» بالتنوين مع الرفع ، مبتدأ مؤخر ، خبره متعلق الجار والمجرور قبله ، و «طعام» بالرفع بدل من «فدية» و «مسكين» بالتوحيد وكسر النون منونة .

وقرأ «هــشام» «فدية» بالتنويس» مع الرفع ، و «طعام» بالرفع بدل من «فدية» ، و «مـساكين» بالجمع وفتح النون بلا تنوين (١)

(١) قال ابن الجزرى : لاتنون فدية :: طعام خفض الرفع مل إذ ثبتوا

مـسكين اجمع لاتنون وافتحا :: عـم

(777)

\* « العسر » حيثما وقع نحو قوله تعالى : ﴿ ولايريد بكم السعسر ﴾ البقرة /١٨٥

« عسر » من قوله تعالى : ﴿ سيجعل الله بعد عسر يسرا ﴾ الطلاق /٧ « عسرا » من قوله تعالى : ﴿ ولاترهقنى من أمرى عسرا ﴾ الكهف /٧٣ « عسرة » من قوله تعالى : ﴿ وإن كان ذوعسرة ﴾ البقرة /٢٨٠

« العسرة » من قوله تعالى : ﴿ الذين اتبعوه في ساعة العسرة ﴾ التوبة /١١٧

« للعسرى » من قوله تعالى : ﴿فسنيسره للعسرى ﴾ الليل ١٠/

« اليسسر » من قوله تعالى : ﴿ يُرِيدُ اللهُ بَكُمُ اليسر ﴾ البقرة /١٨٥

« يسرا » حيثا وقع نحو قوله تعالى : ﴿ وسنقول له من أُمرنا يسرا ﴾ سورة الكهف /٨٨ .

« لليسرى » من قوله تعالى : ﴿ونيسرك لليسرى ﴾ الأعلى / ٨ ومن قوله تعالى : ﴿فسنيسره لليسرى ﴾ الليل / ٧ .

قرأ «أبوجعفر» جميع الألفاظ المتقدمة حيثًا وقعت بضم السين ، واختلف عن «ابن وردان» في «يسرا» من قوله تعالى : ﴿فَالْجَارِيَاتُ يَسْرَاكُ الْدَارِيَاتُ ٣/ .

فروى عنه ضم السين ، وإسكانها .

وقرأ الباقون بإسكان السين ، في جميع الألفاظ (١) .

والإسكان في السين ، وضمها لغتان : والإسكان هو الأصل ، والضم لمناسبة ضم الحرف الذي قبل السين .

(۱) قال ابن الجزرى : وكيف عسىراليسىر ثق وخلف خط بالذرو

انظر : النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٢٠٦ . واتحاف فضلاء البشر صـ ١٤١ . (٢٣٤)

\* «ولتكملوا العدة» من قوله تعالى : ﴿ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ماهداكم البقرة /١٨٥ .

قرأ «شعبة ، ويعقوب» «ولتكملوا» بفتح الكاف وتشديد الميم ، على أنه مضارع «كمّل» مضعف العين .

وقرأ الباقون «ولتكملوا» بإسكان الكاف ، وتخفيف الميم ، على أنه مضارع «أكمل» المزيد بالهمزة (١)

وكال الشع : حصول مافيه الغرض منه (٢)»

قال «الزبيدي»: «كمل» فيه ثلاث لغات: فتح العين ، وضمها ، وكسرها وقال «الجوهري»: «الكسر» أردؤها (٢) اهم.

(۱) قال ابن الجزرى: لتكملوا اشددن ظنا صحا

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٢٧

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٥١

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٢٨٣

(٢) انظر: المفردات في غريب القرآن مادة «كمل» صـ ٤٤١

(٣) انظر : تاج العروس مادة «كمل» جـ ٨ صـ١٠٤

(200)

\* «البيوت» حيث وقع في القرآن الكريم ، نحو قوله تعالى : ﴿وليس البر البيوت من ظهورها البقرة /١٨٩ البقوت من ظهورها البقرة /١٨٩ ﴿ وليوت البيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه النور /٣٦ ﴿ وليوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه النور /٣٦ ﴿ وليوتنا وقع في القرآن الكريم ، نحو قوله تعالى : ﴿ وليوتنحتون الجبال بيوتا الأعراف /٧٤ ﴿ وليوتكم الجبال بيوتا القرآن الكريم ، نحو قوله تعالى : ﴿ وليوتكم عما تأكلون وما تدخرون في بيوتكم آل عمران /٩٤ ﴿ وليوتكن حيث وقع في القرآن الكريم ، نحو قوله تعالى : ﴿ وقرن في بيوتكن الأحزاب /٣٣ ﴿ وقوله تعالى : ﴿ وقوله تعالى الله تعالى الله تعالى اله تعال

﴿ فتلك بيوتهم خاوية بما ظلموا ﴾ النمل / ٢٥ «بيوتهن» وهو في قوله تعالى : ﴿ لا تخرجوهن من بيوتهن ﴾ الطلاق / ١ قرأ «ورش ، وأبوعمرو ، وحفص ، وأبوجعفر ، ويعقوب» كل هذه الألفاظ حيثما وقعت في القرآن الكريم ، بضم الباء ، وذلك في جمع «فعل» على «فعول» .

وقسراً الباقون كل هذه الألفاظ أيضا ، بكسر الباء ، وذلك لمجانسة الياء من هذا يتبين أن الضم ، والكسر لغتان (١) .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: بيوت كيف جابكسر الضم كم :: دن صحبة بلا انظر: النشر فى القراءات العشر جـ ٢ صـ ٢ ٤ والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٢ ٨ والكشف عن وجوه القراءات العشر جـ ١ صـ ٥ ٨ ، واتحاف فضلاء البشر صـ ٥ ٥ والمهذب فى القراءات العشر جـ ١ صـ ٥ ٨ ، واتحاف فضلاء البشر صـ ٥ ٥ (٢٣٦)

\* خوولا تقاتلوهم عند المسجد الحرام حتى يقاتلوكم فيه فإن قاتلوكم فاقتلوهم كذلك جزاء الكافرين البقرة /١٩١ .

قسراً «حمزة، والسكسائى، وخلف العساشر» دولا تقاتلوهسم، يقاتلوكم، قاتلوكم، فتح تاء الفعل الأول ، وياء الشانى، وإسكان القاف فيهما، وضم التاء بعدها ، وحذف الألف التي بعد القساف في الكلمات الثلاث ، من «القتل».

وقسراً الباقون بإثبات الألف في الكلمات الثلاث مع ضم تاء الفعل الأول وياء الثانى ، وفتح القاف فيهما مع كسر تاعيهما ، من والقتال(١٠)

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: لا تقتلوهم ومعا بعد شفا فاقصر انظر: النشر فى القراءات العشر حـ٢ صـ٤٢٨ والمستنير فى تخريج القراءات حـ١ صـ٥٣٠ والكشف عن وجوه القراءات حـ١ صـ٥٨٠

اختلف القراء في قوله تعالى : ﴿لاخوف عليهم ، وكذا لاخوف عليكم ﴾ حيث وقعا في القرآن الكريم .

وكذا قوله تعالى : ﴿ فلا رفث ولا فسوق ولا جدال فى الحج ﴾ البقرة /١٩٧ وكذا قوله تعالى : ﴿ لابيع فيه ولا خلة ولا شفاعة ﴾ البقرة /٢٥٤

وكذا قوله تعالى : ﴿لابيع فيه ولا خلال﴾ إبراهيم ٣١/

وكذا قوله تعالى : ﴿لالغو فيه ولا تأثيم﴾ الطور /٢٣

فقرأ «يعقوب» «لاخوف عليهم وكذا لاخوف عليكم» حيث وقعا في القرآن بفتح الفاء ، وحذف التنوين ، على أن « لا » نافية للجنس تعمل عمل «إن» فتنصب الاسم وترفع الخبر(١)

وقرأ باقى القراء العشرة بالرفع ، والتنوين ، على أن «لا» نافية للوحـدة فهـى ملغاة لاعمل لها .

وقرأ ابن كثير ، وأبوعمرو ، وأبوجعفر ، ويعقوب» «فلا رفث ، ولا فسوق» بالرفع والتنوين ، وكذلك قرأ «أبوجعفر» «ولا جدال» .

وقرأ الباقون الثلاثة بالفتح من غير تنوين . وكذا قرأ «ابن كثير ، وأبوعمرو ويعقوب» «لابيع فيه ولاخلة ولا شفاعة» وكذا «لابيع فيه ولا خلال» وكذا «لالغو فيه ولا تأثم» .

وقرأ الباقون بالرفع والتنوين في الكلمات السبع(٢)

(YTA)

<sup>(</sup>۱) قال ابن مالك : عمل إن اجعل للافى نكرة :: مفردة جاءتك أو مكررة فانصب بها مضافا او مضارعه :: وبعد ذاك الخبر اذكر رافعه

<sup>(</sup>٢) انظر : النشر جـ٢ صـ٣٩٩، واتحاف فضلاء البشر صـ١٣٤ قال ابن الجزرى : لاخوف نون رافعا لاالحضرمى ::رفث لافسوق ثق حق ولا. جدال ثبت بيع خلة ولا . شفاعة لابيع لاخلال لا :: تأثيم لالغو مدا كنز

\* «السلم» من قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمنُوا ادْخَلُوا فِي السَّلَم كَافَةً ﴾ البقرة /٢٠٨ .

ومن قوله تعالى : ﴿وَإِنْ جَنْحُوا لَلْسَلَمُ فَاجِنْحُ لِهَا﴾ الأَنْفَالُ 71 . ومن قوله تعالى : ﴿فَلَاتُهُنُوا وَتَدْعُوا إِلَى السَلَمِ﴾ محمد (٣٥ .

قرأ «نافع ، وابن كثير ، والكسائى ، وأبوجعفر» «السلم» في المواضع الثلاث بفتح السين .

وقرأ الباقون بكسرها (١) . وهما لغتان في مصدر «سلم» .

قال «أبوعبيدة معمر بن المثنى، والأخفش الأوسط»: «السلم» بالكسر، الإسلام ، وبالفتح: الصلح، والمراد به الإسلام، لأن من دخل فى الإسلام فقد دخل فى الصلح، فالمعنى: ادخلوا فى الصلح الذى هو الإسلام (٢)» اهر.

وقال «الراغب» «السلم» بفتح السين ، وبكسرها «الصلح» : اهـ (٣) . وقال «ابن عباس» رضى الله عنهما : «ادخلوا في السلم» يعنى الإسلام (٤)» اهـ

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٢٨

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٨٨ ، واتحاف فضلاء البشر صـ١٥٦ .

(٢) انظر : الكشف عن وجوه القراءات جدا صـ٢٨٧ .

(٣) انظر : المفردات في غريب القرآن صـ ٢٤٠ .

(٤) انظر : مختصر تفسير ابن كثير جـ١ صـ١٨٥ .

(۲۳۹)

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : وفتح السلم حرم ر شـــفا

# ســورة البقــرة

\* «والملائكة» من قوله تعالى : ﴿ هُلَ يَنظرون إِلا أَن يَأْتِهِم الله في ظلل من الغمام والملائكة وقضى الأمر ﴾ البقرة /٢١٠ .

قرأ : «أبوجعفر» «والملائكة» بخفض التاء ، عطفا على «ظلل» .

وقرأ الباقون برفع التاء ، عطفا على لفظ الجلالة : ﴿ الله(١) ﴾

(۱) قال ابن الجزرى : وخفض رفع والملائكة تُــر

انظر : النشر في القراءات العشر جدا صد٤٢٨ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٨٨ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٥٧ .

(۲٤٠)

★ «ليحكم» من قوله تعالى : ﴿ وَأَنزل معهم الكتاب بالحق ليحكم بين الناس فيما اختلفوا فيه ﴾ البقرة /٢١٣

ومن قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الذينَ أُوتُوا نصيباً من الكتاب يدعون إلى كتاب الله ليحكم بينهم ﴾ آل عمران /٢٣

ومن قوله تعالى : ﴿وَإِذَا دَعُوا إِلَى اللهِ وَرَسُولُهُ لَيْحُكُم بَيْنُهُم ﴾ النور /٤٨ ومن قوله تعالى : ﴿إِنَّمَا كَانَ قُولُ المؤمنين إِذَا دَعُوا إِلَى اللهِ وَرَسُولُهُ لَيْحُكُم بَيْنُهُم ﴾ النور /٥١

قرأ «أبوجعفر» «ليحكم» في المواضع الأربعة بضم الياء، وفتح الكاف، على البناء للمفعول، حذف فاعله لإرادة عموم الحكم من كل حاكم. وقرأ الباقون «ليحكم» في المواضع الأربعة أيضا بفتح الياء، وضم الكاف على البناء للفاعل، أي ليحكم كل نبيّ (١)

والحكم بالشمى: أن تقضى بأنه كذا ، أو ليس بكذا ، سواء ألزمت ذلك غيرك ، أو لم تلزمه (٢)

وقال «الزبيدي» ت ١٢٠٥ هـ: الحاكم: منفذ الحكم بين الناس (٣) اهـ

(١) قال ابن الجزرى: ليحكم اضمم وافتح الضم ثنا كلا

انظر : النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٤٢٩

واتحاف فضلاء البشر صـ٥٦

(٢) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة «حكم» صـ١٢٦

(٣) انظر: تاج العروس مادة «حكم» جـ٨ صـ٢٥٢

(137)

★ «یقول» من قوله تعالى : ﴿ وزازلوا حتى یقول الرسول والذین آمنوا معه متى نصرالله ﴾ البقرة /٢١٤ .

قرأ «نافع» «يقول» برفع اللام ، على أنه ماض بالنسبة إلى زمن الإنجبار ، أوحال باعتبار الحال الماضية التي كان عليها الرسول فلم تعمل فيه حتى (۱) قال «ابن مالك» : «وتلو حتى حالا أو مؤوّلا :: به ارفعن» اهوقال «ابن هشام» : «وأما رفع الفعل بعد حتى فله ثلاثة شروط : الأول : كونه مسببا عما قبلها ، ولهذا امتنع الرفع في نحو «سرت حتى تطلع الشمس» لأن السير لايكون سببا لطلوعها .

والشانى: أن يكون زمن الفعل الحال لا الاستقبال ، على العكس من شرط النصب ، إلا أن الحال تارة يكون تحقيقا ، وتارة يكون تقديرا: فالأول: كقولك: «سرت حتى أدخلها» برفع اللام ، إذا قلت ذلك وأنت في حالة الدخول ، والثانى: كالمثال المذكور إذا كان السير والدخول قد مضيا ولكنك أردت حكاية الحال ، وعلى هذا جاء الرفع في قوله تعالى: ﴿حتى يقول الرسول ﴾ لأن الزلزال والقول قد مضيا .

والثالث: أن يكون ما قبلها تاما ، ولهذا امتنع الرفع في نحو «كان سيرى حتى أدخلها» إذا حملت كان على النقصان دون التمام (٢)» اهـ

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: يقول ارفع ألا

<sup>(</sup>۲) انظر : شرح قطر الندى لابن هشام صـ٦٨

وقرأ الباقون «يقول» بنصب اللام ، والتقدير إلى أن يقول الرسول ، فهو غاية ، والفعل هنا مستقبل حكيت به حالهم(١)

قال «ابن مالك»:

وبعد حتى هكذا إضمار أن :: حتم كجد حتى تسرّ ذا حزن اهوقال «ابن هشام» : «فأما نصب الفعل بعد حتى فشرطه كون الفعل مستقبلا بالنسبة إلى ماقبلها ، سواء كان مستقبلا بالنسبة إلى زمن التكلم أولا : فالأول : كقوله تعالى : ﴿ لَن نبر ح عليه عاكفين حتى يرجع إلينا موسى (٢) فالأول : كقوله تعالى : ﴿ وَلَن نبر ح عليه عاكفين حتى يرجع إلينا موسى (٢) فإن رجوع «موسى» عليه السلام مستقبل بالنسبة إلى الأمرين جميعا . والثانى : كقوله تعالى : ﴿ وَزِلْزِلُوا حتى يقول الرسول والذين آمنوا معه (٣) في لأن قول الرسول وإن كان ماضيا بالنسبة إلى زمن الإخبار ، إلا أنه مستقبل بالنسبة إلى زلزالهم .

ثم قال: «ولحتى التى ينتصب بها الفعل معنيان: فتارة تكون بمعنى «كى» وذلك إذا كان ماقبلها علة لما بعدها ، نحو: «أسلم حتى تدخل الجنة» وتارة تكون بمعنى «إلى» وذلك إذا كان ما بعدها غاية لما قبلها ، كقوله تعالى: ﴿ لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع إلينا موسى (٤) من قال: والنصب في هذه المواضع وما أشبهها بأن مضمرة بعد حتى حتا لا بحتى نفسها ، خلافا للكوفيين ، لأنها قد عملت في الأسماء الجرّ ،

<sup>(</sup>١) انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٢٩ (٢) سورة طـه /٩١

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة /٢١٤ (٤) سورة طه /٩١ .

كقوله تعالى : ﴿ حتى مطلع الفجر <sup>(١)</sup>﴾

فلو عملت فى الأفعال النصب لزم أن يكون لنا عامل واحد يعمل تارة فى الأسماء وتارة فى الأفعال وهذا لانظير له فى العربية (٢)، اهـ

★ «كبير» من قوله تعالى : ﴿يسئلونك عن الخمر والميسر قل فيهما إثم
 كبير ومنافع للناس وإثمهما أكبر من نفعهما ﴾ البقرة /٢١٩

قرأ «حمزة ، والكسائى» «كثير» بالثاء المثلثة ، والكثرة باعتبار الآثمين من الشاربين ، والمقامرين .

وقرأ الباقون «كبير» بالباء الموحدة ، أى إثم عظيم ، لأنه يقال لعظائم الفواحش كبائر (٣)

المعنى: تضمنت هذه الآية الإجابة عن حكم شرب الخمر ، ولعب الميسر ، فبينت أن كلا منهما إذا كان في ظاهره منفعة للناس ، إلا أن إثمهما أكبر من نفعهما ، وقد حرم الله تعالى شرب الخمر ، ولعب الميسر تحريما قاطعا ونهائيا في قوله تعالى في سورة المائدة : ﴿يَاأَيّها الذّين آمنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل أنتم منتهون (أ)

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٢٠

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٢٩١ والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ٩ ٩ قال ابن الجزري : إثم كبير ثلث البافي رفا

( 7 5 5 )

<sup>(</sup>١) سورة القدر /٥ . (٢) انظر شرح القطر لابن هشام ص ٦٧ – ٦٨ .

<sup>(</sup>٣) انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٢٩

★ «العفو» من قوله تعالى : ﴿ويسئلونك ماذا ينفقون قل العفو كذلك يبين الله لكم الآيات لعلكم تتفكرون﴾ البقرة /٢١٩ قرأ «أبوعمرو» «العفو» برفع الواو ، على أن «ما» استفهامية ، و «ذا» موصولة ، فوقع جوابها مرفوعا ، وهو خبر لمبتدإ محذوف ، أى الذى ينفقونه «العفو» .

وقرأ الباقون بنصب الواو ، على أن «ماذا» مفعول مقدم ، والتقدير : أي أي شي ينفقونه ، فوقع الجواب منصوبا بفعل مقدر أى أنفقوا العفو (١) المعنى : تضمن هذا الجزء من الآية الإجابة عن سؤال مضمونه ماالذى ينفقونه ، أو أي شيئ ينفقونه ، فأجابهم الله بقوله «العفو» أى أنفقوا العفو وهو مافضل عن حاجة الإنسان وحاجة من يعولهم .

(۱) انظر: النشر فى القراءات العشر جـ٢ صـ ٤٢٩ والمهذب فى القراءات العشر جـ١ صـ ٩١ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ ٢٩٢ والمستنير فى تخريج القراءات جـ١ صـ ٢١ وحجة القراءات صـ ١٣٣ واتحاف فضلاء البشر صـ ١٥٧ قال ابن الجزرى: يقول ارفع ألا العفو حنا

(750)

اعلم أن «ذا» تستعمل موصولة ، وتكون مثل «ما» فى أنها تستعمل بلفظ واحد : للمذكر ، والمؤنث ، مفردا كان ، أو مشى ، أو مجموعا . وشرط استعمالها موصولة أمران :

الأول : أن تكون مسبوقة بـ «ما» أو «من» الاستفهاميتين ، حو : «من ذا جاءك ، وماذا فعلت» .

والثانى : إذا لم تلغ فى الكلام . بمعنى : إذا لم تجعل «ما» مع «ذا» أو «مَنْ» مع «ذا» كلمة واحدة للاستفهام (١٠) .

وإلى ذلك أشار ابن مالك بقوله:

ومثل ماذا بعد ما استفهام :: أو من إذا لم تلغ في الكلام

<sup>ِ (</sup>۱) انظر : شــرح ابن عقيل على الألفية جــ صــ۱۵۲ ِ (۲٤٦)

★ «يطهرن» من قوله تعالى : ﴿ ويسئلونك عن المحيض قل هو أذى فاعتزلوا النساء في المحيض ولا تقربوهن حتى يطهرن فإذا تطهرن فأتوهن من حيث أمركم الله ﴾ البقرة /٢٢٢

قرأ «شعبة ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» «يطهّرن» بفتح الطاء والهاء مع التشديد فيهما ، على أنه مضارع «تطهر» أى اغتسل ، والأصل يتطهرن ، فأدغمت التاء فى الطاء ، لوجود التجانس بينهما ، لأنهما يخرجان من مخرج واحد وهو : طرف اللسان مع أصول الثنايا العليا . وقرأ الباقون «يطهرن» بسكون الطاء ، وضم الهاء مخففة ، على أنسه مضارع «طهر» يقال : طهرت المرأة إذا شفيت من الحيض ، واغتسلت (۱) . المعنى : نهى الله تعالى الأزواج عن مباشرة أزواجهم بالجماع أثناء الحيض لما فيه من الضرر الشديد والأذى ، ويكون ذلك سببا لكثير من الأمراض التي أثبتها الطب الحديث ، كما بين أنه ينبغي على الزوج أن لايجامع امرأته إلا بعد انقطاع دم الحيض تماما واغتسالها ، وهذا ما يستفاد من المرأته إلا بعد انقطاع دم الحيض تماما واغتسالها ، وهذا ما يستفاد من من حيث أمركم الله ، أى من القبل فقط .

(۱) انظر: النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٩٠٠ والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ٩١

والمستنير في تخريج القراءات جـ ١ صـ ٦٢

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٩٣

واتحاف فضلاء البشر صـ٥٧

قال ابن الجزرى: يطهرن يطهرن في رخاصفا

**(Y£Y)** 

يقال : «طهرت المرأة» بضم الهاء «طُهْرا ، وطهارة»

وبقال أيضا : «طَهَرت» بفتح الهاء .

ويقال: «طهّرته» بتشديد الهاء «فطهُر» بضم الهاء ، «وتطهّر» «واطّهّر» بتشديد الطاء ، والهاء ، فهو «طاهر ، ومتطهر» والطهارة ضربان:

الأول: طهارة لجسم ، قال تعالى : ﴿ وَإِنْ كُنتُم جنبا فاطهروا (١) ﴾ والثانى : طهارة النفس ، قال تعالى : ﴿ والله يحب المطهّرين (٢) ﴾ وقال «الزبيدى» : «الطهر» بضم الطاء : نقيض النجاسة «كالطّهارة» بالفتح . «والطهر» أيضا : نقيض الحيض ، والمرأة طاهرة من الحيض ، وطاهرة من النجاسة .

ويقال : «رجل طاهر ، ورجال طاهرون ، ونساء طاهرات» .

وفي «المحكم»: «طهرت» بتثليث الهاء: انقطع دمها ، ورأت الطهر ، واغتسلت من الحيض وغيره .

وقال «ثعلب» ت ۲۹۱ هـ (۱) : «الفتح أرجح في «طهرت (١)» اهـ

(١) سورة المائدة /٦ (٢) سورة التوبة /١٠٨

(٣) هو: أحمد بن يحيى ، المعروف بثعلب «أبو العباس» نحوى ، لغوى ، له عدة مصنفات ، منها: المصون في النحو ، واختـلاف النحـويين ، ومعـانى القـرآن ، ومعـانى الشعر ، وماينصرف وما لاينصرف ،

توفى ببغداد فى جمادى الأولى عام ٢٩١هـ: انظر ترجمته فى معجم المؤلفين جـ٢ صـ٢٠٣ (٤) انظر : تاج العروس مادة (طهر) جـ٣ صـ٣٦٢ (٢٤٨)

★ ( يخافا ) من قوله تعالى : ﴿ وَلا يَحَلَ لَكُم أَن تَأْخَذُوا مِمَا آتيتموهن شيئا إلا أَن يَخافا ألايقيما حدود الله ﴾ البقرة /٢٢٩

قرأ «حمزة ، وأبوجعفر ، ويعقوب» «يخافا» بضم الياء ، على البناء للمفعول فحذف الفاعل وناب عنه ضمير الزوجين ، و «أن لا يقيما حدود الله» بدل اشتال من ضمير الزوجين ،

والتقدير : إلا أن يخافا عدم إقامتهما حدود الله .

وقرأ الباقون «يخافا» بفتح الياء ، على البناء للفاعل ، وإسناد الفعل إلى ضمير الزوجين المفهوم من السياق ، و «أن لا يقيما حدود الله مفعول به (۱)»

(۱) قال ابن الجزرى : ضم يخافا فز ثوى

انظر : النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٤٣٠

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٦٣

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٩٢

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٩٤

وحجة القراءات صـ١٣٥

واتحاف فضلاء البشر صـ٥٨

(7 5 9)

«الخوف»: توقع مكروه عن أمارة مظنونة أو معلومة ، ويضاد الخوف (الأمن) .

ويستعمل «الخوف» في الأمور الدنيوية ، والأخروية (١) قال تعالى : ﴿وكيف أخاف مأأشركتم ولا تخافون أنكم أشركتم بالله ما لم ينزل به عليكم سلطانا(٢)﴾

والخوف من الله تعالى لايراد به ما يخطر بالبال من الرعب كاستشعار الخوف من الأسد ، بل إنما يراد به : الكفّ عن المعاصى ، واختيار الطاعات ،

ولذلك قيل: لايعد خائفا من لم يكن للذنوب تاركا.

«والحيفة»: «الحالة التي عليها الإنسان من الحوف<sup>(٣)</sup>»

قال تعالى : ﴿ فَأُوجِس فِي نفسه خيفة موسى قلنا لاتخف إنك أنت الأعلى (1) ﴾ .

<sup>(</sup>١) انظر : المفردات في غرب القرآن مادة (خوف) صـ ١٦١

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام /٨١

<sup>(</sup>٣) انظر : المفردات في غيب القرآن مادة /خوف، صـ١٦٢

<sup>(</sup>٤) سورة طـه /٦٧ - ٦٨

★ (التضار) من قوله تعالى : ﴿ لاتضار والدة بولدها ﴾ البقرة /٢٣٣ قرأ «ابن كثير ، وأبوعمرو ، ويعقوب «لاتضار » برفع الراء مشددة ، على أنه فعل مضارع من «ضار » مرفوع لتجرده من الناصب والجازم ، ولا نافية ومعناها النهى للمشاكلة .

وقرأ «أبوجعفر» بخلف عنه بسكون الراء مخففة ، على أنه مضارع من «ضار يضير» ولا ناهية والفعل مجزوم بها .

وقرأ الباقون بفتح الراء مشددة ، وهو الوجه الثانى لأبى جعفر ، على أنه فعل مضارع من «ضار» ولا ناهية والفعل مجزوم بها ثم تحركت الراء الأخيرة تخلصا من التقاء الساكنين على غير قياس ، لأن الأصل فى التخلص من الساكنين أن يكون للحرف الأول ، وكانت فتحة لخفتها(۱)

(۱) قال ابن الجزرى: تضارحق رفع وسكن خفف الخلف ثدق انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٣١ والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٩٤

واتحاف فضلاء البشر صـ٥٨

★ (آتيتم) من قوله تعالى : ﴿ فلاجناح عليكم إذا سلمتم ماآتيتم بالمعروف ﴾ البقرة /٢٣٣

ومن قوله تعالى : ﴿وما آتيتم من ربا ليربوا فى أموال الناس فلا يربوا عندالله ﴾ الروم /٣٩

قسراً «ابن كثير» «أتيتم» في الموضعين بقصر الهمزة ، على معنى جئتم وفعلتم .

وقرأ الباقون «آتيتم» بالمد ، على معنى أعطيتم (١)

تنبيه : «آتيتم» من قوله تعالى : ﴿وَمَا آتيتُم مَن زَكَاةَ تَرْبِدُونَ وَجَهُ الله ﴾ وهو الموضع الثانى في الروم ، الروم /٩

اتفق القراء العشرة على قراءته بالمد ، لأن المراد به أعطيتم .

(۱) قال ابن الجزرى: وآتيتم قصره كأول الروم دنا انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٣٢ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٩٦ والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٩٤

وانحاف فضلاء البشر صـ١٥٨

(101)

★ وقدره معا ، من قوله تعالى : ﴿ ومتعوهن على الموسع قدره وعلى المقتر قدره ﴾ البقرة /٣٣٦

قرأ «ابن ذكوان ، وحفص ، وحمزة ، والكسائى ، وأبوجعفر ، وخلف العاشر» (قدره) معا بفتح الدال .

وقرأ الباقون بإسكان الدال ، والفتح والإسكان لغتان بمعنى واحد ، وهـ و الطاقة ، والقدرة (١)

قال صاحب المفردات: «القسدرة»: إذا وصف بها الإنسان، فاسم لهيئة له، بها يتمكن من فعل شئى مّا، وإذا وصف الله بها فهى نفى العجز عنه. ومحال أن يوصف غير الله بالقدرة المطلقة معنى، وإن أطلق عليه لفظا، بل حقه أن يقال: قادر على كذا، ومتى قيل: هو قادر، فعلى سبيل معنى التقييد.

ولهذا لاأحد غير الله يوصف بالقدرة من وجه إلا ويصبح أن يوصف بالعجز من وجه .

(۱) قال ابن الجزرى: وقدره حرك معا من صحب ثابت

انظر : النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٤٣٢

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٩٨

والمهذب فى القراءات العشر جـ١ صـ٩٥

واتحاف فضلاء البشر صـ٥٩

(202)

والقدير: هو الفاعل لما يشاء على قدرما تقتضى الحكمة لا زائدًا عليه ، ولاناقصا عنه ، ولذلك لايصح أن يوصف به إلا الله تعالى (٢٦) . والقدر: بفتح القاف والدال: وقت الشيئ المقدّر له ، والمكان المقدّر له قال تعالى: ﴿ إلى قدر معلوم (٢٠) ﴾

وتستعار «القدرة ، والمقدور» للحال ، والسعة في المال (٣) اه. .

وجاء في «تاج العروس»: نقل «الأزهري» = محمد بن أحمد أبو منصور ت ٣٧٠ هـ (٤) «القدر» بفتح الدال: «القضاء الموفق» اهـ

وفى «المحكم» لابن سيده: «القدر» بفتح الدال: «القضاء، والحكم» وهو ما يقدره الله عز وجل من القضاء، ويحكم به من الأمور اهر وقال «الليث»: «القدر» بفتح الدال، وسكونها: «مبلغ الشك» وبه فسر قوله تعالى: ﴿وما قدروا الله حق قدره (٥)﴾

قال : أى ماوصفوه حق صفته (٦) اهـ

<sup>(</sup>١) انظر: المفردات في غريب القرآن مادة (قدر) صـ٣٩٤

<sup>(</sup>٢) سورة المرسلات /٢٢ (٣) انظر : المفردات مادة (قدر) صـ٣٩٦

<sup>(</sup>٤) هو: الليث بن المظفر بن نصر بن سيّار الخراسانى ، وقال «الأزهرى»: هو: الليث ابن رافع بن نصر ، وقال «ابن المعتز»: كان «الخليل» منقطعا إلى «الليث» الخ أقول يفهم من هذه العبارة أن «الليث» كان من أساتذة «الخليل بن أحمد» انظر: المزهر للسيوطى جـ ١ صـ ٧٧ . (٥) انظر: تاج العروس مادة وقدر» جـ ٣ صـ ١٨٤

وقال «الأخفش الأوسط» = سعيد بن مسعدة ت ٢١٥ هـ: «القدر» بفتح الدال ، وسكونها : «الطاقة ، ومبلغ الشئ (١)» . وبهما – أى بفتح الدال ، وسكونها – قرئ قوله تعالى : «ومتعوهن على الموسع قدره وعلى المقتر قدره (٢)» .

(١) انظر : تاج العروس مادة «قدر» جـ٣ صـ٤٨١

(٢) سـورة البقرة /٢٣٦

(ج ۱ م۱۱)

(100)

★ «تمسوهن» من قوله تعالى : ﴿ لاجناح عليكم إن طلقتم النساء مالم تمسوهن أو تفرضوا لهن فريضة ومتعوهن على الموسع قدره وعلى المقتر قدره متاعا بالمعروف حقا على المحسنين ﴾ البقرة /٢٣٦ .

قرأ «حمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» «تماسوهن» بضم التاء ، وإثبات الألف بعد الميم مع المد المشبع ، من المفاعلة التى تكون بين اثنين ، لأن كل واحد من الزوجين يمس الآخر أثناء الجماع .

وقرأ الباقون «تمسوهن» بفتح التاء من غير ألف ولا مدّ ، على أن «المسّ» من الرجال ، ومعناه «الجماع» على القراءتين (١)

تنبيسه : ومثل «تمسوهن» في حكم القراءات قوله تعالى :

﴿ وَإِن طلقتموهن من قبل أن تمسوهن البقرة رقم /٢٣٧

وقوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الذِّينَ آمنُوا إِذَا نَكُحتُمُ المؤمناتُ ثُمُ طَلَقْتُمُوهُنَ مِنْ قَبِلُ أَن تَمْسُوهُنَ ﴾ بالأحزاب رقم / ٤٩

(١) انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ ص-٤٣٢

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٤٧

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٩٧

وحجة القراءات صـ١٣٧

واتحاف فضلاء البشرصـ٩٥١

قال ابن الجزرى : كل تمسوهن ضم امدد شفا

(107)

★ (وصية) من قوله تعالى : ﴿ والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا وصية لأزواجهم ﴾ البقرة /٢٤٠ .

قرأ «نافع ، وابن كثير ، وشعبة ، والكسائى ، وأبوجعفر ، ويعقوب ، وخلف العاشر» «وصية» برفع التاء ، على أنها خبر مبتدأ محذوف ، أى أمرهم وصية ، أو مبتدأ والخبر محذوف ، والتقدير : تلزمهم وصية . وقرأ الباقون «وصية» بالنصب ، على أنها مفعول مطلق ، أى يوصون وصية (١)

(۱) قال ابن الجزرى: وصية حرم صفا ظلا رفه انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٣٣٤ والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٣٩٩ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٩٩

★ (فيضاعفه) من قوله تعالى : ﴿من ذاالذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له أضعافا كثيرة ﴾ البقرة /٢٤٥ .

ومن ذاالذى يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له وله أجر كريم، الحديد /١١ .

قسراً «نافع ، وأبوعمرو ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» «فيضاعفه» بتخفيف العين، وألف قبلها مع رفع الفاء، على الاستئناف، أى فهو يضاعفه .

وقسراً «ابن كثير ، وأبوجعفر» «فيضعفه» بتشديد العين ، وحذف الألف مع رفع الفاء ، على الاستئناف أيضا .

وقسراً «ابن عامر ، ويعقوب» «فيضعفه» بتشديد العين ، وحذف الألف مع نصب الفاء .

وقسراً «عاصم» «فيضاعفه» بتخفيف العين ، وألف قبلها مع نصب الفاء . وتوجيه قراءة النصب أن الفعل منصوب بأن مضمرة بعد الفاء لوقوعها بعد الاستفهام .

ووجه التشديد في العين أنه مضارع «ضعّف» ووجه التخفيف أنه مضارع «ضاعف(۱)».

والمستنير في تخريج القراءات جـ ١ صـ ٠٧. والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٠٣٠. وحجة القراءات صـ ١٣٨. واتحاف فضلاء البشر صـ ١٥٩

قال ابن الجزرى : ارفع شفا حرم حلا يضاعفه معا :: وثقله وبابه ثوى كسر دن (۲۰۸)

<sup>(</sup>١) انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٣٣.

★ «فيضاعفه» من قوله تعالى : ﴿ فيضاعفه له أضعافا كثيرة ﴾
 البقرة /٥٤٠ .

ومن قوله تعالى : ﴿ وَيضاعفه له وله أَجر كريم ﴾ الحديد / ١١ «يضاعف» من قوله تعالى : ﴿ وَالله يضاعف لمن يشاء ﴾ البقرة / ٢٦١ «يضاعفه» من قوله تعالى : ﴿ إِن تقرضواالله قرضاً حسنا يضاعفه لكم » التغابن / ١٧

«يضاعفها» من قوله تعالى : ﴿ وَإِن تَكَ حَسَنَةَ يَضَاعِفُها ﴾ النساء / ٠٤ «يضاعف» وهو في أربعة مواضع نحو قوله تعالى : ﴿ يضاعف لهم العذاب ﴾ هود / ٢٠

«مضاعفة» من قوله تعالى : ﴿ يَاأَيُّهَا الذِّينَ آمنُوا لَاتَأْكُلُوا الرَّبِا النَّافِ الرَّبِا الْمُعَافِا مضاعفة ﴾ آل عمران /١٣٠٠

قرأ «ابن كثير ، وابن عامر ، وأبوجعفر ، ويعقوب» جميع الألفاظ المتقدمة حيثها وقعت في القرآن الكريم بحذف الألف التي بعد الضاد ، وتشديد العين ، على أنه مشتق من «ضعّف» مشدد العين ، للدلالة على التكثير . وقرأ الباقون بإثبات الألف ، وتخفيف العين ، على أنه مشتق من «ضاعف» (١)

(۱) قال ابن الجزرى: وثقله وبابه ثوى كس دن

انظر : النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ٤٣٣

(109)

#### \* (ويبصط) من قوله تعالى:

﴿وَاللَّهِ يَقْبَضُ وَيُبْصَطُ وَإِلَيْهِ تَرْجَعُونَ ﴾ البقرة /٢٤٥ .

«بصطة» من قوله تعالى: ﴿وزادكم فى الخلق بصطة ﴾ الأعراف / ٦٩ قسراً «دورى أبى عمرو ، وهشام ، وخلف عن حمزة ، ورويس ، وخلف العاشر» «يبسط ، بسطة» بالسين قولا واحدا

وذلك على الأصل ، والدليل على أن السين هى الأصل أنه لو كانت الصاد هى الأصل ماجاز أن تردّ إلى السين ، لأن الصاد أقوى من السين لأن الصاد مستعلية ، ومطبقة ، والسين مستفلة ، ومنفتحة ، ولا يصح أن ينقل الحرف القوى إلى حرف أضعف منه ، فإذا لم يجز أن تردّ الصاد إلى السين ، وجاز أن تردّ السين إلى الصاد ، علم أن السين هى الأصل . وقسراً «نافع ، والبرّى ، وشعبة ، والكسائى ، وأبوجعفر ، وروح» ويبصط ، بصطة» بالصاد قولا واحدا .

وذلك لمجانسة الصاد للطاء التي بعدها ، وذلك باشتراكهما في صفات : «الاستعلاء ، والإطباق ، والإصمات» .

وقسراً الباقون وهم: «قنبل، والسوسى، وابن ذكوان، وحفص، وخلاد» بالسين، والصاد فيهما، وذلك جمعا بين اللغتين(١)

(۱) قال ابن الجزرى:

ويبصط سينه فتى حوى لى غت :: وخلف عن قوى زن من يصر كبصطة الخلق انظر النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٢ ٣٠ والكشف عن وجوه القراءات العشر جـ ١ صـ ٢ ٤٤ واتحاف فضلاء البشر صـ ١٦٠.

قال «الجوهری» = إسماعيل بن حماد الفارایی ت 40ه. : «نشره» اهر (۱) . «بسطه بيسطه بسطا» بالسين ، والصاد : «نشره» اهر (۱) .

★ «عسيته» من قوله تعالى : ﴿قال هل عسيتم إن كتب عليكم القتال
 ألا تقاتلوا ﴾ البقرة /٢٤٦

ومن قوله تعالى : ﴿ فهل عسيتم إن توليتم أن تفسدوا فى الأرض وتقطعوا أرحامكم ﴾ محمد /٢٢

قرأ «نافع» «عسيتم» في الموضعين بكسر السين.

**وقرأ** الباقون بفتح السين

والكسر ، والفتح لغتان في «عسى» إذااتصل بضمير ، والفتح هو الأصل للإجماع عليه في «عسى» إذا لم يتصل بالضمير(١)

<sup>(</sup>۱) انظر : تاج العروس ج ٥ ص ١٠٥ .

<sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: عسيتم اكسر سينه معا ألا انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٣٠٣ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٠٣ والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٩٧ قاتحاف فضلاء البشر صـ١٦٠)

وقد اختلف النحاة في «عسى» على ثلاثة أقوال :

الأول : ذهب جمهور نحاة البصرة إلى أن «عسى» فعل أيدل على الرجاء ، في جميع الأحوال، سواء اتصل به ضمير رفع ، أوضمير نصب، أو لم يتصل به واحد منهما .

وهو يرفع المبتدأ وينصب الخبر<sup>(١)</sup> .

والثانى : ذهب كل من «أبى العباس أحمد بن يحيى ثعلب الكوفى» ت ٢٩١ هـ .

«وأبى بكر محمد بن السرى ، المعروف بابن السراج البصرى» ت ٣١٦ هـ إلى أن «عسى» حرف يدل على الرجاء ، في جميع الأحوال ، مثل «لعل» يعمل عمل «إن» ينصب الاسم ويرفع الخبر (٢)

والشالث: ذهب «سيبويه» ت ١٨٠ هـ (٣) إلى أنها حرف إن اتصل بها ضمير نصب ، مثل قول «صخر بن العود الحضرمي»:

فقلت عساها نار كأس وعلّها :: تشكّى فآتى نحوها فأعودها وفعل فيما عدا ذلك ، أى إذا لم يتصل بها ضمير نصب (٤)

<sup>(</sup>١) انظر : هامش شرح ابن عقيل على الألفية جـ١ صـ٣٢٣ .

<sup>(</sup>٢) انظر: مغنى اللبيب صـ٢٠١

<sup>(</sup>٣) هو : عمرو بن عثمان بن قنبر سيبويه (ومعنى سيبويه بالفارسية راثحة التفاح) وأبو بشر) أديب ، نحوى ، أخذ النحو ، والأدب عن والخليل بن أحمد ، ويونس بن حبيب البصرى ، وأبى الخطاب الأخفش ، وعيسى بن عمر) كان حجة ومتوقد الذكاء ، من آثاره (كتاب سيبويه في النحو)

توفى عام ١٨٠ هـ ٧٩٦م : انظر ترجمته في معجم المؤلفين جـ٨ صـ١٠

<sup>(</sup>٤) انظر : مغنى اللبيب صـ ٢٠١

وقرّر النحويون أن الراجح فى خبر «عسى» أن يكون فعلا مضارعاً يكثر اقترانه «بأن» مثل قوله تعالى : ﴿فعسى الله أن يأتى بالفتح أو أمر من عنده﴾(١)

ويقل تجريد خبرها من «أن» مثل قول «هدبة بن خشرم العذرى»: عسى الكرب الذى أمسيت فيه :: يكون وراءه فرج قريب (٢) . كما أنه يندر مجئ خبرها اسما ، مثل قول الشاعر (٣):

أكثرت في العذل ملحّا دائما :: لاتكثرنْ إني عسيَتُ صائما (4)

ثم يقول: وقيل: إنه ولرؤبة بن العجاج، وقد بحثت ديوان أراجيز (رؤبة، فلسم أجند في أصل الديوان، وهو مما وجدته في أبيات جعلها ناشره ذيلا لهذا الديوان مما وجده في بعض كتب الأدب منسوبا إليه، وذلك لايدل على صحة نسبتها إليه.

#### (٤) قال ابن مالك عن اعسى ا:

ككان كاد وعسى لكن ندر :: غير مضارع لهذين خبر وكونه بدون أن بعد عسى :: نزر وكاد الأمر فيه عكسا (٢٦٣)

<sup>(</sup>١) سورة المائدة /٥٦. (٢) انظر: شرح ابن عقيل على الألفية جـ١ صـ٣٢٧

<sup>(</sup>٣) قال المرحوم فضيلة الشيخ ومحمد محيى الدين؛ قال وأبوحيان؛ : هذا البيت مجهول ، لم ينسبه الشراح إلى أحد اه. .

\* ربسطة من قوله تعالى : ﴿قال إن الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في العلم والجسم البقرة /٢٤٧

قرأ «قنبل» «بسطة» بالسين ، وبالصاد ، وهما لغتان .

وقرأ الباقون بالسين قولا واحدا ، موافقة لرسم المصحف(١)

جاء في المفردات : «بسط الشيئ نشره ، وتوسيعه ، ويقال : بسط الثوب : نشره ، ومنه البساط ، وذلك اسم لكل مبسوط .

قال الله تعالى : ﴿ والله جعل لكم الأرض بساطا ﴾ (٢)

واستعار قوم «البسط» لكل شئ لايتصور فيه «تركيب وتأليف ونظم» (٢)

قال الله تعالى : ﴿وزاده بسطة في العلم والجسم

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: ويبصط سينه فتى حوى إلى قوله:: وخلف العلم زر انظر: النشر فى القراءات العشر جـ٢ صـ٣٦٦ والمهذب فى القراءات العشر جـ١ صـ٩٨٠ واتحاف فضلاء البشر صـ١٦٠

<sup>(</sup>۲) سورة نوح /۱۹

<sup>(</sup>٣) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة (بسط) صـ ٢٦)

★ (غرفة) من قوله تعالى : ﴿ إِلا من اغترف غرفة بيده ﴾ القرة / ٢٤٩ قرأ (ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائى، ويعقوب، وخلف العاشر» (غرفة) بضم الغين، اسم للماء المغترف، والمعنى : إلا من اغترف ماء على قدر ملء اليد.

وقرأ الباقون «غرفة» بفتح الغين ، على أنها اسم للمرة (١) .

جاء فى المفردات : «الغَرْف» بفتح الغين وسكون الراء : رفع الشيئ وتناوله ، يقال : غرفت الماء ، والمرق .

«والغُرْفة» أيضا : عُلية من البناء - بضم عين «علية»

قال تعالى : ﴿ أُولئك يجزون الغرفة بما صبروا ﴾ (٢)

وسمى منازل الجنة غرفا ، قال تعالى : ﴿لنبوئنهم من الجنة غرفا ﴾(١٠)

«والغَرْفة» بفتح الغينُ وسكون الراء : للمرّة .

«والمغرفة» : لما يتناول به (٤) .

وجاء في «تاج العروس» : غرف الماء بيده «يغرفه» بكسر الراء ، «ويغرفه» بضم الراء «غرفا» : أخذه بيده ، كاغترفه ، واغترف منه .

«والغرفة» بفتح الغين : للمرة الواحدة منه

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: غرفة اضمم ظل كنز. انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٣٦.

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٠٣ وحجة القراءات صـ١٤٠.

 <sup>(</sup>۲) سورة الفرقان /۷۵ .
 (۳) سورة العنكبوت /۸۵ (٤) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة «غرف» صد . ۳٦ .

«والغرفة» بكسر الغين : هيئة الغرف(١) .

★ «دفع» من قوله تعالى : ﴿ ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض ﴾ البقرة /٢٥١

ومن قوله تعالى : ﴿ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع﴾ الحج /٤٠

قرأ «نافع ، وأبوجعفر ، ويعقوب» «دفاع» بكسر الدال ، وفتح الفاء ، وألف بعدها ، على أنها مصدر «دافع» نحو : «قاتل قتالا»(١)

وقرأ الباقون «دفع» بفتح الدال ، وإسكان الفاء من غير ألف ، على أنها مصدر «دفع يدفع» (٢) نحو : «فتح يفتح» (٣)

جاء في «المفردات»: «الدفع» إذا عدّى بإلى اقتضى معنى «الإنالة» نحو قوله تعالى ; ﴿فادفعوا إليهم أموالهم﴾ (٤).

وإذا عدّى بعن اقتضى معنى «الحماية» نحو توله تعالى : ﴿إِن الله يدافع عن الذين آمنوا ﴾ (٥) اهـ (٦)

<sup>(</sup>١) انظر تاج العروس مادة (غرف) ج ٦ ص ٢٠٩٠.

<sup>(</sup>٢) قال ابن مالك : لفاعل الفعال

<sup>(</sup>٣) قال ابن مالك : فعل قياس مصدر المعدّى :: من ذى ثلاثة كردّ ردّا

قال ابن الجزرى: وكلا دفع دفاع واكسر إذ ثوى
 انظر: النشر فى القراءات العشر جـ١ صـ٤٣٦
 والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٠٤
 وحجة القراءات صـ١٤٠ وأتحاف فضلاء البشر صـ١٦١

ه) سورة النساء /٦. (٦) سورة الحج /٣٨

<sup>(</sup>۷) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة ددفع، ص-۱۷۰ (۲۲٦)

«حذف وإثبات ألف «أنا» الواقع بعدها همزة قطع حالة الوصل» ★ «أنا» إما أن يقع قبل همزة قطع مضمومة نحو قوله تعالى :

﴿قَالَ أَنَا أُحِيى وأُميت ﴾ البقرة /٢٥٨

أو همزة قطع مفتوحة نحو قوله تعالى : ﴿وَأَنَا أُولَ المُؤْمِنِينَ ﴾ الأُعراف /١٤٣

أو همزة قطع مكسورة نحو قوله تعالى : ﴿إِن أَنَا إِلَّا نَذَيْرِ وَبِشَيْرِ لَقُومِ يؤمنون﴾ الأعراف /١٨٨

وقد اختلف القراء العشرة في حذف ، وإثبات ألف «أنا» التي بعدها همزة قطع حالة الوصل ، أي وصل «أنا» بما بعدها :

فقرأ «نافع ، وأبوجعفر» بإثبات ألف «أنا» وصلا إذا وقع بعدها همزة قطع مضمومة ، أو مفتوحة ، في جميع القرآن الكريم ، وحينئذ يصبح المدّ عندهما من قبيل المد المنفصل فكل يمد حسب مذهبه .

وقرأ «قالون» بخلف عنه بإثبات ألف «أنا» وصلا إذا وقع بعدها همزة . قطع مكسورة فى جميع القرآن ، وحينئذ يصبح المدّ عنده من قبيل المدّ المنفصل فيمدّ حسب مذهبه .

وقرأ الباقون بحذف ألف «أنا» وصلا سواء وقع بعدها همزة قطع مضمومة ، أو مفتوحة ، أو مكسورة في جميع القرآن الكريم .

تنبيه : اتفق القراء العشرة على إثبات ألف «أنا» حالة الوقف عليها

وذلك موافقة لرسم المصحف(١)

وإثبات الألف ، وحذفها ، لغنان صحيحتان :

فوجه الإثبات أن الاسم هو «أنا» بكماله ، وهذا مذهب الكوفيين . ووجه الحذف التخفيف ، ولأن الفتحة تدل على الألف المحذوفة .

وقيل: وجه الحدّف أن الاسم مكون من حرفين: «الهمزة، والنون» والألف جيّ بها وقفا لبيان حركة النون، لأن الاسم لما قلت حروفه جيّ بالألف وقفا لتبقى حركة النون على حالها، ولا حاجة إلى الألف وصلا لأن النون فيه متحركة، وهذا مذهب البصريين.

تنبيه : إذا لم يقع بعد لفظ «أنا» همزة قطع نحو قوله تعالى : وقل هذه سبيلي أدعوا إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني يوسف /١٠٨ فقد اتفق القراء العشرة على حذف الألف وصلا للتخفيف، وإثباتها وقفا، مراعاة لخط المصحف .

(١) قال ابن الجزرى: امددا أنا بضم الهمز أوفتح مدا:: والكسربن خلفا

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٣٧

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ٣٠٦ - ٣٠٧ .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٦١ - ١٦٢ .

★«يتسنه» من قوله تعالى : ﴿ فانظر إلى طعامك وشرابك لم يتسنه ﴾
 ٢٥٩/ البقرة /٢٥٩

قسراً «حمزة ، والكسائى ، ويعقوب ، وخلف العاشر» «يتسنّ» بحذف الهاء وصلا وإثباتها وقفا ، على أن الهاء للسكت ، وهاء السكت من خواص الوقف .

ومعنى «لم يتسنه» : لم يتغير مع مرور الزمان .

وقرأ الباقون «يتسنه» بإثبات الهاء وصلا ووقفا وهي للسكت أيضا ، وذلك إجراء للوصل مجرى الوقف (١) .

ومعنى «لم يتسنه»: لم يتغير مع مرور السنين عليه (٢).

«ويتسنه» مأخوذ من «السنه» يقال: سانهت النخلة: إذا حملت عاما (٣)

(۱) قال ابن الجزرى: اقتده شفا ظبا ويتسن عنهم

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٣٨

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٠٧

والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ١٠١

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٧٧

واتحاف فضلاء البشر صـ١٦٦ (٢) انظر : الهادي إلى تفسير غريب القرآن صـ٤٣.

(٣) انظر: العمدة في غريب القرآن «الهامش» صـ٩٣

(٢٦٩)

جاء في «المفردات» : «السنة» في أصلها طريقان :

أحدهما : أنّ أصلها «سنهة» لقولهم : سانهت فلانا : أي عاملته سنة

فسنة ، وقولهم : «سنيهة»

وقيل : أصله من الواو لقولهم : «سنوات»(١)

وجاء في «تاج العروس» : «السنة» العام كما في «المحكم» .

وقال «السهيلي» ت ٥٨٣ هـ (٢):

«السنة أطول من العام ، والعام يطلق على الشهور العربية بخلاف السنة» اهـ(٢)

«والسنة» تجمع على «سنون» بكسر السين .

وقال «الجوهري» ت ٣٩٣ هـ :

«وبعضهم يقول: «سنون» بضم السين» اهد (٤)

(١) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة «سنه» صـ٧٤٥

(٢) هو : أحمد بن محمد السهيلي «الخوارزمي» أديب ، من آثاره : الروضة السهيلة في الأوصاف والتشبيهات ،

توفى بسرّ من رأى عام ٤١٨ هـ الموافق ١٠٢٧ م :

انظر ترجمته في معجم المؤلفين جـ٢ صـ٩٠٩

(٣) انظر : تاج العروس مادة «سنه» جـ ٩ صـ ٣٩٢

(٤) انظر : تاج العروس مادة «سنه» جـ٩ صـ٣٩٢

**(۲۷.)** 

★«ننشزها» من قوله تعالى : ﴿وانظر إلى العظام كيف ننشزها ثم
نكسوها لحما ﴿ ١٠٥٩ .

قسراً «نافع ، وابن كثير ، وأبوعمرو ، وأبوجعفر ، ويعقوب «ننشرها» بالراء المهملة ، من النشور وهو : «الإحياء»

والمعنى : وانظر إلى عظام حمارك التى قد ابيضت من مرور الزمان عليها كيف نحيبها .

وقسراً الباقون «ننشرها» بالزاى المعجمة ، من «النشر» وهو الارتفاع، يقال لما ارتفع من الأرض «نشز» ومنه المرأة النشوز ، وهى المرتفعة عن موافقة زوجها .

والمعنى : وانظر إلى العظام كيف نرفع بعضها على بعض في التركيب للإحياء (١) .

جاء في «أساس البلاغة»: «نشر الثوب ، والكتاب». ومن المجاز: «نشر الله الموتى نشرا وأنشرهم (٢)».

(۱) قال ابن الجزرى : ورا فى ننشز ســما

انظر : النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٤٣٨ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣١٠ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ١٠١ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٧٧ واتحاف فضلاء البشر صـ١٦٢ .

(۲) انظر : أساس البلاغة مادة «نشر» ج ۲ ص ۲٤۲ .

(۲۷۱) (۲۷۱)

وجاء في «المفردات»: «نشر الثوب، والصحيفة، والسحاب، والنعمة، والحديث»: «بسطها»، قال تعالى: ﴿وإذا الصحف نشرت﴾ (٢) وقيل: «نشر الله الميت وأنشره» (٣) قال تعالى: ﴿ثم إذا شاء أنشره﴾ (٤) وجاء في «تاج العروس»: «النشر»: «الريح الطيبة». وقال «أبوعبيد القاسم بن سلام» ت ٢٢٤ هـ (٥): والنشر»: «الريح مطلقا من غير أن يقيد بطيب، أو نتن» اهومن المجاز: «النشر»: إحياء الميت، كالنشور، والانتشار. وقد نشر الله الميت ينشره نشرا ونشورا، وأنشره: أحياه. وفي الكتاب العزيز ﴿وانظر إلى العظام كيف ننشرها﴾ (١) قرأها «ابن عباس» ت ٦٨ هـ رضى الله عنهما «ننشرها» بالراء، قرأها «ابن عباس» ت ٦٨ هـ : «من قرأ «كيف ننشرها» بالراء، فإنشارها: إحياؤها» اهـ .

«والنشر»: «الحياة» ، وقال «الزجاج» ت ٣١١ هـ «نشرهم الله بعثهم» اهـ (٧)

<sup>(</sup>١) سورة التكوير /١٠ (٢) انظر: المفردات في غريب القرآن مادة ونشر، صـ ٩٢.

<sup>(</sup>٤) سورة عبس / ۲۲ (٥) هو: القاسم بن سلام وأبوعبيد، محدّث، حافظ، فقيه، مقسرئ، عالم بعلوم القرآن، لغوى، ولد وبهراه، وأخذ عن وأبي زيد الأنصارى، و وأبي عبيدة معمر بن المثنى، و و والأصمعى، وأبي محمد اليزيدى، وغيرهم من البصريين، وروى الناس من كتبه المصنفة نيفا وعشرين كتابا: في القرآن، والفقه، واللغة، والحديث، توفى بمكة عام ٢٢٤ هـ الموافق ٩٣٨م انظر ترجمته في معجم المؤلفين جـ٨ صـ١٠١

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة /٥٥٩ (٧) انظر: تاج العروس مادة (نشر) جـ٣ صـ٥٦٥ (٢٧٢)

وجاء في «المفردات»: «النشز»: المرتفع من الأرض، ويعبر عن الإحياء بالنشز، والإنشاز، لكونه ارتفاعا(١)

قال تعالى : ﴿وانظر إلى العظام كيف ننشزها ﴾(٢)

وجاء فى «تاج العروس»: «ومن المجاز: «نشزت المرأة بزوجها، وعلى زوجها، تنشر نشوزا، وهى ناشر»: استعصت على زوجها وارتفعت عليه، وأبغضته، وخرجت عن طاعته.

واشتقاقه من النشز وهو ما ارتفع من الأرض.

«ونشز بعلها عليها ، ينشز نشوزا» : «ضربها ، وجفاها ، وأضرّبها» قال الله تعالى : ﴿وَإِن امرأة خافت من بعلها نشوزا﴾ (٢)

«وأنشر عظام الميت إنشازا»: رفعها إلى مواضعها ، وركب بعضها على بعض» وبه فسر قوله تعالى : ﴿وَانظِر إلى العظام كيف ننشزها ثم نكسوها لحما ﴾(٤)

قال «الفراء» ت ۲۲۷ هـ (°): «قـرأ «زيـد بن ثابت» ت ٤٥ هـ رضى الله عنه «ننشزها» بالزاى ، والكوفيون بالراء» اهـ(٦)

<sup>(</sup>٣) سورة النساء /١٢٨ (٤) سورة البقرة /٢٥٩

<sup>(</sup>٥) هو: يحيى بن زياد بن عبدالله بن منظور ، المعروف بالفراء الديلمى «أبوزكريا» ، أديب ، نحوى ، لغوى ، مشارك فى الطب ، والفقه ، وأيام العرب وأشعارها ، ولد بالكوفة ، وانتقل إلى بغداد، وصاحب الكسائى ، وأدّب ابنى المأمون العباسى ، وصنف للمأمون كتاب «الحدود فى النحو» له عدة مصنفات منها : المصادر فى القرآن ، الوقف والابتداء ، المقصور والممدود ، توفى فى طريق مكة عام ٢٠٧ هـ الموافق ٨٢٢ م : انظر ترجمته فى معجم المؤلفين جـ١٣ صـ١٩٨

<sup>(</sup>٦)انظر : تاج العروس مادة «نشز» ج ٤ ص ٨٦ .

★ «أعلم» من قوله تعالى : ﴿ فلما تبين له قال أعلم أن الله على كل شئ قدير ﴾ البقرة /٢٥٩

قسراً «حمزة ، والكسائى» «اعلم» بوصل الهمزة مع سكون الميم حالة وصل «قال باعلم» وإذا ابتدآ باعلم كسرا همزة الوصل ، وذلك على الأصل ، وفاعل «قال» ضمير يعود على الله تعالى ، واعلم فعل أمر . وقسرأ الباقون «أعلم» بهمزة قطع مفتوحة وصلا ، وابتداء ، مع رفع الميم ، وهو فعل مضارع واقع مقول القول ، وفاعل «قال» ضمير يعود على «عزير»(١)

(١) انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٣٨

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٧٨

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣١٢

وحجة القراءات صـ188

واتحاف فضلاء البشر صـ١٦٢

والمهذب في القراءات العشر حـ١ صـ١٠١

قال ابن الجزرى : و وصل اعلم بجزم فى رزوا

(۲۷٤)

★ «فصسرهن» من قوله تعالى : ﴿قال فخذ أربعة من الطير فصرهن إليك ﴾ البقرة /٢٦٠ .

قسسراً «حمزة ، وأبوجعفر ، ورويس ، وخلف العاشر» «فصرهنّ» بكسرالصاد .

وقسرأ الباقون بضم الصاد(١).

وجـه الكسر في الصاد أنه من «صار يصير» يقال صرت الشــئ أملته ، وصرته قطعته .

ووجه الضم أنه من «صار يصور» على معنى أملهن ، أو قطعهن ، فإذا جعلته جعلته بمعنى أملهن : كان التقدير : أملهن إليك فقطعهن ، وإذا جعلته بمعنى قطعهن ، كان التقدير : فخذ أربعة من الطير إليك فقطعهن إذًا فكل من الكسر والضم في الصاد لغة بمعنى الميل والتقطيع . وقيل : الكسر بمعنى : «قطعهن ، والضم بمعنى : أملهن وضمهنّ» (٢)

(۱) قال ابن الجزرى: فصرهن كسر الضم غث فتى ثما

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٣٨

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٨٠

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ١٠٢ . وحجة القراءات صـ١٤٥ واتحاف فضلاء البشر صـ١٦٣ .

(٢) انظر:الكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣١٣.

(۲۷0)

جاء في «المفردات» : «الصّير» بتشديد الصاد ، وسكون الياء : «الشق» وهو المصدر ، ومنه قرئ «فصرهن» .

«وصار إلى كذا»: انتهى إليه ، ومنه «صير الباب» لمصيره الذى ينتهى إليه فى تنقله وتحركه قال تعالى: ﴿وَإِلَيْهِ المُصِيرِ﴾(١) وصار عبارة عن التنقل من حال إلى حال اهـ(٢)

(١) سورة البقرة /١٨

۲۹ - انظر : المفردات في غريب القرآن مادة (صير)
 ۲۷٦)

★ (جسزءا) المنون المنصوب من قوله تعالى : ﴿ثُمُ اجعل على كل جبل منهن جزءا﴾ البقرة /٢٦٠

ومن قوله تعالى : ﴿وجعلوا له من عباده جزءا ﴾ الزخرف /٥٥ «جزء» المنون المرفوع من قولـه تعـالى : ﴿لكـل باب منهم جزء مقسوم ﴾ الحجر /٤٤ .

قسراً «شعبة» «جزءا» المنصوب ، و «جزء» المرفوع بضم الزاى ، وذلك لمجانسة ضم الجم ، وهو لغة «الحجازيين» (١) .

وقسراً «أبوجعفر» «جزءا» المنصوب بتشدید الزای ، وذلك بعد إبدال الهمزة زایا وإدغام الزای في الزای (٢)

وقـــرأ «جــزء» المرفوع بإسكان الـزاى ، وذلك على الأصل ، وهو لغة : «تميم - وأسد» .

وقرأ الباقون «جزءا» المنصوب ، و «جزء» المرفوع بإسكان الزاى (٣) . قال «الراغب» : «جزء الشئ ما يتقوم به جملته ، كأجزاء السفينة ، وأجزاء البيت ، قال تعالى : «ولكل باب منهم جزء مقسوم ، أى نصيب وذلك جزء من الشئ » اهد (٤) .

(YYY)

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزري : وجزءا صف (۲) قال ابن الجزري : جزا ثنا

<sup>(</sup>٣) انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٢٠٦ والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ١٠٢ واتحاف فضلاء البشر صـ١٤١

<sup>(</sup>٤) انظر: المفردات في غريب القرآن صـ٩٣

وجاء فى (تاج العروس): (الجزء) بالضم فى الجيم: (البعض) ويفتح، ويطلق على (القسم) لغة، واصطلاحا، والجمع (أجزاء). (وجزأه) بتخفيف الزاى (كجعله): قسمه أجزاء، (كجزّأه) بتشديد الزاى (تجزئه) وهو فى المال بالتشديد لاغير اهر(۱)

(۱) انظر: تاج العروس مادة (جزء) جـ۱ صـ٥١ (۲۷۸)

★ «ربوة» من قوله تعالى : ﴿ كمثل جنة بربوة ﴾ البقرة / ٢٦٥ ومن قوله تعالى : ﴿ وآويناهما إلى ربوة ذات قرار ومعين ﴾ المؤمنون / ٠٠ قرأ «ابن عامر ، وعاصم» «ربوة» فى الموضعين بفتح الراء . وقرأ الباقون «ربوة» بضم الراء (١٠) .

وهما لغتان ، والربوة : المكان المرتفع من الأرض .

جاء في «المفردات» «ربوة» بفتح الراء ، وكسرها ، وضمها «ورباوة» بفتح الراء ، وكسرها ، وضمها «ورباوة» بفتح الراء ، وكسرها فقط ، قال تعالى : «ووآويناهما إلى ربوة ذات قرار ومعين . قال «أبوالحسن» (٢) : «الربوة» بفتح الراء أجود ، لقولهم : «رُبي» بضم الراء اهوسميت «الربوة» «رابية» كأنها ربت بنفسها في مكان .

ومنه «ربا» : إذا زاد وعلا (٢) قال تعالى : ﴿ فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا المَاءَ اهْتَـزَتُ وَرِبْتُ ﴾ (٤)

(۱) قال ابن الجزرى: ربوة الضم معا شفا سما

انظر النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٣٩

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣١٣

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ١٠٤ . واتحاف فضلاء البشر صـ١٦٣

- (٢) لقد بحثت عن ترجمته فلم اهتد إليه ولعله : وأبوالحسن على بن محمد الإشبيلي، شارح الجمل للزجاج
  - (٣) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة دربو، صد١٨٦ ١٨٧ .
    - . ٣٩/ سورة فصلت (٤)

#### ســورة البقـرة

★ «أكلها» حيثًا وقع في القرآن الكريم نحو قوله تعالى : ﴿ فَآتَت أَكُلُهَا ضعفين ﴾ البقرة /٢٦٥

«الأكل» من قوله تعالى : ﴿ونفضل بعضها على بعض في الأكل﴾ الرعد /٤

«أكل» من قوله تعالى : ﴿ وَبِدَلْنَاهِم بَخِنْتَيْهُم جَنْتِينَ ذُواتَى أَكُلَ خَمْطُ ﴾ سبأ /١٦ .

«أكله» من قوله تعالى : ﴿والنخل-والزرع مختلفا أكله ﴾ الأنعام /١٤١ قرأ «نافع ، وابن كثير» جميع الألفاظ المتقدمة «أكلها ، الأكل ، أكل ، أكل ، أكله حيثاً وقعت في القرآن الكريم بإسكان الكاف .

وقرأ «أبوعمرو» بإسكان الكاف في «أكلها» حيثا وقع في القرآن ، وبضم الكاف في بقية الألفاظ وهي : «الأكل ، أكل ، أكله» وقرأ الباقون بضم الكاف في جميع الألفاظ حيثا وقعت (١) والإسكان ، والضم ، لغتان في كل اسم على ثلاثة أحرف أوله مضموم : والإسكان هو الأصل ، وهو لغة «تميم – وأسد» والصم لجانسة ضم الحرف الأول وهو لغة «الحجازيين» .

ومن أسكن في البعض ، وضم في البعض الآخر جمع بين اللغتين .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : والأكل أكل إذ دنا :: وأكلها شغل أتى حبر انظر النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٠٦ . واتحاف فضلاء البشر صـ١٤١ .

(الأكل): كل مااجتني<sup>(١)</sup>

وجاء في «المفردات»: «الأكل» بضم الهمزة ، والكاف: اسم لما يؤكل، قال تعالى: ﴿وبدلناهم بجنتيهم جنتين ذواتي أكل خمط﴾ (٢) . ويعبر به ، أي – «بالأكل» عن النصيب ، فيقال: فلان ذو أكل من الدنيا ، وفلان استوفي أكله: كناية عن انقضاء الأجل (١) . وجاء في «تاج العروس»: قال «ابن الكمال» ت ٢٠٧ هـ (٤) : «الأكل» بفتح الهمزة ، وسكون الكاف: إيصال مايمضغ إلى الجوف ممضوغا أولا ، فليس اللبن ، والسويق مأكولا

قلت وقول الشاعر:

من الآكلين الماء ظلما فما أرى :: ينالون خيرا بعد أكلهم الماء فإنما يريد قوما كانوا يبيعون الماء فيشترون بثمنه ما يأكلونه فاكتفى بذكر المأكول هو سبب المأكول عن ذكر المأكول ها

<sup>(</sup>١) انظر: العمدة في غريب القرآن صـ ٢٤٦

<sup>(</sup>٢) سورة سبأ /١٦ (٣) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة وأكل، صـ ٢٠

<sup>(</sup>٤) هو : أحمد بن داود بن موسى اللخمى ، يعرف بابن الكمال وأبوعبدالله، مقرئ ، محدث ، فقيه ، ذوحظ من اللغة ، والعربية ، والآداب ، ولد سنة ، ٦٤ هـ ورحل إلى والعدو، وتجول في بلاد الأندلس ،

من مصنفاته : الممتع في تهذيب المقنع ، توفى عام ٧٠٢ هـ الموافق ١٣١٢ م : انظر ترجمته في معجم المؤلفين جـ٨ صـ٣٥٩

<sup>(°)</sup> انظر تاج العروس مادة (أكل) جـ٧ صــ ٢٠٩)

قال (المناوى): وفى كلام (الرمّانى) ت ٣٨٤ هـ(١): ما كنالف كلام (ابن الكمال) حيث قال: (الأكل حقيقة: بلع الطعام بعد مضغه، قال: فبلع (الحصاة) ليس بأكل حقيقة) اه. . (والأكلة) بفتح الهمزة: المرة الواحدة، وبضم الهمزة (اللقمة) تقول: أكلت أكلة واحدة، أي لقمة (١).

(۱) هو: على بن عيسى بن على بن عبدالله الرمانى ، ويعرف بالإخشيدى ، وبالورّاق ، واشتهر بالرمانى وأبوالحسن، أديب ، نحوى ، لغوى ، متكلم ، فقيه ، أصولى ، مفسر ، فلكى ، منطقى ، أصله من وسرّ من رأى، ، أخذ عن وابن السراج ، وابن دريد ، والزجاج، له عدّة مصنفات بلغت نحو المائة ، منها : الجامع الكبير فى التفسير ، المبتدأ فى النحو ، ومعانى الحروف ، والاشتقاق ، وشرح الصفات ، توفى عام ١٦٢ هـ الموافق ٩٩٤ م : انظر ترجمته فى معجم المؤلفين ج ٧ ص ١٦٢ .

(111)

#### مسورة البقسرة تشديسد التساءات

قرأ (البرّی) وصلا بخلف عنه بتشدید التاء فیما أصله تاءان ، وحذفت واحدة من الخط ، وذلك في إحدى وثلاثين تاء ، وهن :

١ – ﴿وَلِاتِيمُمُوا الْحَبِيثُ مَنْهُ تَنْفَقُونَ ﴾ البقرة /٢٦٧

٢ - وولا تفرقوا، من قوله تعالى: ﴿وواعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا﴾ آل عمران /١٠٣

٣ - ﴿إِن الذين توفاهم الملتكة ظالمي أنفسهم ﴾ النساء /٩٧

٤ – ﴿وَلَاتِعَاوِنُوا عَلَى الْإِثْمُ وَالْعَدُوانَ ﴾ المائدة /٢

وفتفرق، من قوله تعالى : ﴿ وَلا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ﴾ الأنعام /١٥٣ .

٦ - ﴿ فَإِذَا هَى تَلْقَفَ مَا يَأْفَكُونَ ﴾ الأعراف /١١٧

٧ - ﴿ وَلا تولُوا عنه وأنتم تسمعون ﴾ الأنفال / ٢٠

٨ – ﴿وَلاتنازعُوا فَتَفْشَلُوا ﴾ الأَنْفَالُ /٤٦

٩ - ﴿قُلْ هُلُ تُرْبِصُونَ بِنَا إِلَّا إِحْدَى الْحُسْنِينِ ﴾ التوبة /٢٥

١٠ - ﴿ وَإِنْ تُولُوا فَإِنْي أَخَافُ عَلَيْكُم عَذَابٍ يَوْم كَبِيرٍ ﴾ هود ٣/

١١ - ﴿ فَإِنْ تُولُوا فَقَد أَبِلَغَتَكُم مَا أُرْسَلْتَ بِهِ إِلَيْكُم ﴾ هود /٥٧

١٢ - ﴿لاتكلم نفس إلا بإذنه ﴾ هود /١٠٥

١٣ - ﴿مَا تِنزِلُ المُلتُكَةُ إِلَّا بِالْحَقِّ الْحَجْرِ /٨

١٤ - ﴿وَأَلَقُ مَافَى بَيْنَكُ تَلْقَفَ مَاصِنَعُوا ﴾ طه /٦٩

١٥ – ﴿ إِذْ تَلْقُونُهُ بِأَلْسَنْتُكُمْ ﴾ النور /١٥

١٦ – ﴿ فَإِنْ تُولُوا فَإِنْمًا عَلَيْهِ مَا حَمَلُ ﴾ النور /٤٥

١٧ - ﴿ فَإِذَا هَى تَلْقَفَ مَايِأَفَكُونَ ﴾ الشعراء /٥٥

١٨ - وعلى من تنزل الشياطين الشعراء /٢٢١

١٩ - ﴿الشياطين تنزل على كُلُّ أَفَاكُ أَثْمِ ﴾ الشعراء /٢٢٢

٠٠ - ﴿ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى ﴾ الأحزاب /٣٣

٢١ - ﴿ وَلا أَن تَبدُّل بَهِن مِن أَزُواجِ ﴾ الأحزاب /٥٠

۲۲ – ﴿مالكم لاتناصرون، الصافات /۲٥

(YAY)

۲۳ – ﴿وَلا تَنابِزُوا بِالْأَلْقَابِ﴾ الحجرات /١١

٢٤ - ﴿ولا تجسسوا ﴾ الحجرات /١٢

٥٧ - «لتعارفوا» من قوله تعالى : ﴿وجعلناكم شعوباوقبائل لتعارفوا﴾ الحجرات /١٣

٢٦ – ﴿أَن تُولُوهُم﴾ الممتحنة /٩

٧٧ - ﴿ تَكَاد تَميز من الغيظ ﴾ الملك /٨

٢٨ - ﴿ لما تخيرون ﴾ القلم /٣٨ . ٢٩ - ﴿عنه تلهى ﴾ عبس /١٠

۳۰ - ﴿نَارَا تَلْظَى ﴾ الليل /١٤

٣١ - ﴿ حَيْر من ألف شهر تنزل الملئكة القدر /٤

قرأ «البزى» بخلف عنه بتشديد التاء في هذه المواضع كلها حالة الوصل ، أى وصل ماقبل التاء بها ، وذلك على إدغام إحدى التائين في الآخرى .

واعلم أن هذا الإدغام على ثلاثة أحوال:

الأولى : يكون قبل التاء المدغمة متحرك من كلمة نحو : ﴿فتفرق بكم﴾ الأنعام /١٥٣ .

ومن كلمتين نحو : ﴿إِن الذين توفاهم الملئكة ﴾ النساء /٩٧ فهذه لاكلام فيها .

والثانية : يكون قبل التاء المدغمة حرف مدّ ، سواء كان ألفا نحو :

﴿ولا تيمموا ﴾ البقرة / ٢٦٧ .

أوكان حرف مدّ ناشئا عن الصلة نحو: ﴿عنه تلهي عبس /١٠. وفي هذه الحالة يكون لحرف المدّ الإثبات لفظا مع مدّه مدّا مشبعا للساكن الذي بعده .

والثالثة: يكون قبل التاء المدغمة ساكن غير حرف المدّ، سواء كان ساكنا صحيحا نحو: ﴿إِذْ تَلْقُونُهُ النُّور /١٥

أو تنوينا نحو: ﴿خير من ألف شهر تنزل الملئكة﴾ القدر /٤

وفى هذه الحالة يجمع بين الساكنين ، إذالجمع بينهما فى ذلك جائر لصحة الرواية، ولايلتفت لمن قال بعدم جواز الجمع بين الساكنين. وإذا ابتدأ البرّى بالتاء المدغمة ابتدأ بتاء واحدة مخففة ، وذلك موافقة للرسم ، ولعدم جواز الابتداء بالساكن .

والوجه الثانى للبزّى يكون بتاء واحدة مخففة ، وذلك على حذف إحدى التائين تخفيفا .

وقرأ «أبوجعفر» بتشديد التاء قولا واحدا وصلا في ﴿لاتناصرون﴾ الصافات /٢٥ .

وقرأ ماعدا ذلك بتاء واحدة مخففة .

وقرأ «رويس» يتشديد التاء قولا واحدا وصلا في ﴿ نَارَا تَلْظَى ﴾ بالليل /١٤ وقرأ ماعدا ذلك بتاء واحدة مخففة.

وقرأ الباقون الجميع بتاء واحدة مخففة (١) .

تنبيه: قال ابن الجزرى فى النشر: «وقد روى الحافظ «أبوعمرو الدانى» فى كتابه جامع البيان فقال: حدثنى «أبوالفرج» محمد بن عبدالله النجاد المقرئ، عن «أبى الفتح» أحمد بن عبدالعزيز بن بدهن، عن «أبى بكر الزينبى» عن «أبى ربيعة» عن «البزى» عن أصحابه عن «ابن كثير» أنه

(١) قال ابن الجزرى : في الوصل تا تيمموا اشدد تلقف :: تله لاتنازعوا تعارفوا

تفرقوا تعاونوا تنابزوا :: وهل تربصون مع تميزوا

تبرَّج إذ تلقُّوا التجسُّسا :: وفتَّفرِّق توفَّى في النساء

تنزل الأربع أن تبدلا :: تخيرون مع تولوا بعد لا

مع هود والنور والامتحان لا :: تكلم البزى تلظى هب غلا

تناصروا ثف هد وفي الكل اختلف :: عنه وبعد كنتم ظللتم وصف

وللسكون الصلة امدد والألف

انظر النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٣٩ فمابعدها (٢٨٥)

شدد التاء في قوله تعالى في آل عمران : ﴿ولقد كنتم تمنون الموت﴾ رقم /١٥٣ وفي الواقعة : ﴿فظلتم تفكّهون﴾ رقم /٦٥

قال الدانى : وذلك قياس قول «أبى ربيعة» لأنه جعل التشديد فى الباب مطّردًا ، ولم يحصره بعدد ، وكذلك فعل «البزّى» فى كتابه» اهـ(٢). ★ «يؤت» من قوله تعالى : ﴿وَمِنْ يَوْتُ الْحَكَمَةُ فَقَدَ أُوتَى خيرا كثيرا﴾ البقرة /٢٦٨ .

قسراً «يعقوب» «يؤت» بكسرالتاء ، على البناء للفاعل ، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى المتقدم في قوله : ﴿والله واسع عليم ﴿ ٢٦٧ و «من » مفعول أول ، و «الحكمة» مفعول ثان ، والتقدير : يؤت الله من يشاء الحكمة ، وإذا وقف على «يؤت» أثبت الياء ، كا قال «ابن الجزرى» بالياء قف .

وقسراً الباقون «يؤت» بفتح التاء على البناء للمفعول ، ونائب الفاعل ضمير يعود على «من» و «الحكمة» مفعول ، ويقفون عليها بالتاء الساكنة(١)

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى : من يؤت كسر التا ظبى بالياء قف

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٤٣

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٨٣ ، واتحاف فضلاء البشر صـ١٦٤

#### سيورة البقيرة

★ «نعمًا» من قوله تعالى : ﴿إِن تبدوا الصدقات فنعمّا هي ﴾ البقرة /٢٧١

ومن قوله تعالى : ﴿إِن الله نعمًا يعظكم به ﴾ النساء /٥٨

قرأ «ابن عامر ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» «نعمّا» فى لموضعين بفتح النون وكسر العين على الأصل ، لأن الأصل «نعم» مثل : «شهد» .

وقرأ «ورش ، وابن كثير ، وحفص ، ويعقوب» «نعمّا» بكسر النون ، والعين، فكسر العين على الأصل، وكسر النون إتباعا لكسرة العين، لأن العين حرف حلقى يجوز أن يتبعه ما قبله فى الحركة مثل: «شهد وشهد» «ولعب ولعب» بفتح الفاء وكسرها ، وهى لغة «هدنيال» .

وقرر «أبوجعفر» «نعمًا» بكسر النون ، وإسكان السعين ، والأصل «نعم» بفتح النون ، وكسرالعين ، فكسرة النون إتباعا لكسرة العين ، ثم سكنت الميم تخفيفا ، وجاز الجمع بين ساكنين لأن الساكن الثاني مدغم .

وقسراً «قالون ، وأبوعمرو ، وشعبة» بوجهين :

الأول : كسر النون ، واختلاس كسرة العين للتخفيف ، وفرارا من الجمع بين ساكنين .

(ج ۱ م۱۸)

# سيورة البقيرة

والثانى: كسر النون ، وإسكان العين كقراءة «أبي جعفر»(1)
ونعم فعل ماض جامد ، وفاعل «نعم» مضمر ، و «ما» بمعنى «شيئا»
في موضع نصب على التفسير وهى المخصوص بالمدح ، أى نعم الشئ شيئا و «هى» خبر مبتدأ محذوف ، كأن قائلا قال : «ماالشئ الممدوح» فقيل : هى ، أى الممدوحة الصدقة .

ويجوز أن يكون «هي» مبتدأ مؤخرا ، ونعم وفاعلها الخبر ، أى الصدقة نعم الشيئ ، واستغنى عن ضمير يعود على المبتدإ ، لاشتال الجنس على المبتدإ (٢) .

قال «ابن يعيش»: يعيش بن على بن يعيش ت ٦٤٣هـ(٣): اعلم أن «نعم ، وبئس» فعلان ماضيان ، فنعم للمدح العام ، وبئس للذّم العام ، والذي على يدل أنهما فعلان أنك تضمر فيهما،

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٤٣

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣١٦

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ١٠٦ ، ١٦٢

انظر: هامش مغنى اللبيب ص ٤٤٧.

 $(\lambda \lambda \lambda)$ 

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: معانعما افتح كما شفاوفى :: إخفاء كسر العين حزبها صفى وعن أبي جعفر معهم سكنا

 <sup>(</sup>۲) انظر : إعراب القرآن للعكبرى ج ۱ ص ۱۱۵ .
 ومشكل إعراب القرآن لمكى بن أبى طالب جـ١ صـ١١٤

<sup>(</sup>٣) هو : يعيش بن على بن يعيش ، من كبار النحاة ، ولد ومات بحلب ، من مصنفاته شرح المفصل «للزمخشرى» وشرح «التصريف لابن جني» ت ٦٤٣هـ

### سيورة البقسرة

وذلك إذا قلت: «نعم رجلا زيد» ، «ونعم غلاما غلامك» لاتضمر إلا فى الفعل ، وربما برز ذلك الضمير واتصل بالفعل على حدّ اتصاله بالأفعال قالوا: «نعما رجلين ، ونعموا رجالا» كما تقول: «ضرباوضربوا» حكى ذلك «الكسائي» ت ١٨٠ هـ (٢) عن العرب .

ومن ذلك أنه تلحقها تاء التأنيث الساكنة وصلا ، ووقفا ، كما تلحق الأفعال نحو : «نعمت الجارية هند ، وبئست الجارية جاريتك» كما تقول : «قامت هند ، وقعدت» .

وأيضا فإن آخرهما مبنى على الفتح من غير عارض عرض لهما ، كا تكون الأفعال الماضية كذلك . إلا أنهما لايتصرفان فلا يكون منهما «مضارع ، ولا اسم فاعل» والعلة فى ذلك أنهما تضمنا ماليس لهما فى الأصل ، وذلك أنهما نقلا من الخبر إلى نفس المدح والذم ، والأصل فى إفادة المعانى إنما هى الحروف ، فلما أفادت فائدة الحروف خرجت من بابها ومنعت التصرف «كليس وعسى» هذا مذهب البصريين ، والكسائى من الكوفيين (٢)

(PA7)

<sup>(</sup>۱) هو: على بن حمزة بن عبدالله الأسدى ، الكوفى ، مقرئ ، مجود ، لغوى ، نحوى ، نحوى ، شاعر ، نشأ بالكوفة ، واستوطن بغداد ، وتعلم على كبر ، أخد اللغة من أعراب الحطيمة الذين كانوا ينزلون بعض قرى بغداد وروى الحديث ، وأخذ عن حمزة الزيات ، والرؤاسى ، وابن عياش ، من تصانيفه : المختصر فى النحو ، كتساب القراءات ، معانى القرآن ، مقطوع القرآن وموصوله ، توفى بنبويه عام ١٨٠ه - ٧٩٦ : انظر : ترجمته فى معجم المؤلفين ج٧ صـ٨٤

<sup>(</sup>۲) انظر نہ شرح المفصل لابن یعیش جـ٧ صـ٧٦

وذهب سائر الكوفيين إلى أنهما اسمان مبتدآن ، واحتجوا لذلك بمفارقتهما الأفعال بعدم التصرف، وإنه قد تدخل عليهما حروف الجرّ، وحكوا «مازيد بنعم الرجل» وأنشدوا لحسّان بن ثابت ت ٥٤ هـ(١)

أَلْسَتُ بنعم الدار يؤلف بيتُه :: أخاقلَّة أَوْمَعْدِمَ المال مُصْرِما

وحكى «الفراء» ت ٢٠٧ هـ أن أعرابيا بشر بمولودة فقيل له :

«نعم المولودة مولودتك» فقال : «والله ما هي بنعم المولودة» .

وحكوا: «يانعم المولى ويانعم النصير»، فنداؤهم إياه دليل على أنه اسم (٢) والحق ماذكرناه - من أنها فعل - وأما دخول حرف الجرّ فعلى معنيى الحكاية، والمراد: «ألستُ بجار مقول فيه نعم الجار» وكذلك البواق.

وأما النداء فعلى تقدير حذف المنادى ، والمعنى : يامن هو نعم المولى ونعم النصير ، كما قال سبحانه : ﴿ أَلَا يسجدوا لله ﴾ (٣)

والمراد : «ألا ياقوم اسجدوا لله» أو «ياهؤلاء اسجدوا لله» .

وفي «نعم» أربع لغات:

١ - «نَعِم» على زنة «حمِد» «وعلِم» وهوالأصل.

۲ – «نعم» بكسر النون والعين .

۳ (نعم) بفتح النون ، وسكون العين .

٤ - «نعم» بكسر النون ، وسكون العين .

<sup>(</sup>۱) هو: حسان بن ثابت بن المندلر بن الخزرجي ، الأنصارى الصحابى الجليسل ، شاعر مخضرم ، أدرك الجاهلية والإسلام ، وكان يقطن المدينة المنورة ، وأسلم وكان من شعراء النبسى عليسه الصلاة والسلام له ديوان شعر ، توفى بالمدينة المنورة عام ٥٤ هـ ٦٧٤ م انظر ترجمته فى معجم المؤلفين جـ٣ صـ١٩١

<sup>(</sup>٢) انظر: شرح المفصل جـ٧ صـ١٢٧ (٣) سـورة النمل /٢٥

<sup>(</sup>٤) انظر : شرح المفصل جـ٧ صـ١٢٨

### سيورة البقرة

وليس ذلك شَيئا يختص بهذين الفعلين ، إنما هو عمل فى كل ما كان على «فَعِل» بكسر العين مما عينه حرف حلق (١) اسما كان ، أوفعلا ، نحو : «فخذ ، وشهد» فإنه يسوغ فيهما ، وفى كل ماكان مثلهما أربعة أوجه .

والعلة فى ذلك أن حرف الحلق يستثقل إذا كان مستقلا ، فلذلك آثروا التخفيف فيه ، وكل ماكان أشد تسفلا ، كان أكثر استثقالا :

فمن قال : «نعم» بفتح الفاء ، وكسر العين ، فقد أتى بها على الأصل . ومن قال : «نعم» بكسر الفاء ، والعين ، أتبع الكسر ، الكسر ، لأن الخروج من الشـــئ إلى مثله أخفّ من الخروج إلى مايخالفه .

ومن قال: «نعم» بفتح الفاء، وسكون العين، فإنه أسكن العين تخفيفا ومن قال: «نعم» بكسر الفا،، وسكون العين، وهي اللغة الفاشية، فإنه أسكن بعد الإتباع (٢)

ثم قال «ابن يعيش»: «قد ثبت بما ذكرناه كون «نعم ، وبئس» فعلين ، وإذا كانا فعلين فعلين ، وإذا كانا فعلين فلابد لكل واحد منهما من فاعل ضرورة انعقاد الكلام ، واستقلال الفائدة وفاعلهما على ضربين :

أحسلهما : أن يكون الفاعل اسما مظهرا فيه «الألف واللام» أو مضافا إلى مافيه الألف واللام .

والضرب الآخر : أن يكون الفاعل مضمرا فيفسر بنكرة منصوبة :

مثال الأول: «نعم الرجل عبدالله» والمضاف إلى مافيه الألف واللام نحو: «نعم غلام الرجل عمر» فالألف واللام هنا لتعريف الجنس، وليست للعهد، إنما هي على حدّ قولك: «أهلك الناس الدرهم والدينار» ولست تعنى واحدا من هذا الجنس بعينه، إنما تريد مطلق هذا الجنس

<sup>(</sup>١) حروف الحلق ستة وهي : الهمزة ، والهاء ، والعين ، والحاء ، والغين ، والحاء .

<sup>(</sup>۲) انظر : شرح المفصل جـ٧ صـ١٢٨ – ١٢٩

سيورة البقرة

نحو قوله تعالى : ﴿إِنَّ الْإِنسَانَ لَفَى خَسَرَ ﴾(١)

ألاترى أنه لو أراد معينا لما جاز الاستثناء منه بقوله تعالى : ﴿إِلاَ الذينَ آمنوا ﴾ ولو كان للعهد لم يجز وقوعه فاعلا «لنعم» لو قلت : «نعم الرجل الذي كان عندنا» أو «نعم الذي في الدار» لم يجز .

فإن قيل: ولم لايكون الفاعل إذا كان ظاهرا «إلَّا جنسا» ؟

قيل: لوجهين:

أحدهما: ما يحكى عن «الزجاج» = ابراهيم بن السرى ت ٣١١ هـ: أنهما لما وُضِعًا للمدح العام ، والذمّ العام ، جعل فاعلهما عامّا ، ليطابق معناهما ، إذ لو جعل خاصا ، لكان نقضا للغرض ، لأن الفعل إذا أسند إلى عام عمّ ، وإذا أسند إلى خاصّ خصّ .

والوجه الثانى: أنهم جعلوه جنسا ، ليدلّ على أن الممدوح ، والمذموم ، مستحق للمدح ، واللذمّ فى ذلك الجنس ، فإذا قلت : «نعم الرجل زيد» أعلمت أن «زيدا» الممدوح فى الرجال من أجل الرجوليّة ، وكذلك حكم الذمّ ، وإذا قلت : «نعم الظريف زيد» دللت بذكر الظريف أن «زيدا» ممدوح فى الظراف ، من أجل الظّرف .

ولو قلت: «نعم زيد» لم يكن في اللفظ ما يدل على المعنى الذي استحق به «زيد» المدح ، لأن لفظ «نعم» لا يختص بنوع من المدح دون نوع ، ولفظ «زيد» أيضا لايدل ، إذا كان اسما علما وضع للتفرقة بينه وبين غيره فأسند إلى اسم جنس ليدل على أنه ممدوح ، أو مذموم في نوع من الأنواع والمضاف إلى مافيه الألف واللام بمنزلة مافيه الألف واللام ، يعمل «نعم وبئس» فيه كما يعمل في الأول (٢).

<sup>(</sup>۱) سورة والعصر /۲ . (۲) انظر : شرح المفصل جـ۷ صـ۱۳۰ – ۱۳۱ (۲۹۲)

#### سورة البقرة

والثانى: وهو ماكان فاعله مضمرا قبل الذكر فيفسر بنكرة منصوبة ، نحو قولك : «نعم رجلا زيد» ، «وبئس غلاما عمرو» ففى كل واحد من «نعم وبئس» فاعل أضمر قبل أن يتقدمه ظاهر ، فلزم تفسيره بالنكرة ليكون هذا التفسير فى تنبيه بمنزلة تقدم الذكرله ، والأصل فى كل مضمر أن يكون بعد الذكر ، والمضمر ههنا «الرجل» فى «نعم رجلا» ، «والغلام» فى «بئس غلاما» استغنى عنه بالنكرة المنصوبة التى فسرته ، لأن كل مبهم من الأعداد إنما يفسر بالنكرة المنصوبة ، ونصب النكرة هنا على التمييز (١) اهال «ابن مالك» ت ٢٨٦ هـ :

فعلان غير متصرفين :: نعم وبئس رافعان اسمين مقارنى أل أو مضافين لما :: قارنها كنعم عقبى الكرما ويرفعان مضمرا يفسره :: مميز كنعم قوما معشره

ثم قال «ابن یعیش»: اعلم أن «ما» قد تستعمل نكرة تامة غیر موصوفة ولا موصولة علی حد دخولها فی التعجب نحو: «ماأحسن زیدا» والمراد: شعئ أحسنه، ولذلك من الاستعمال قد یفسر بها المضمر فی باب «نعم» كا یفسر بالنكرة المحضة فیقال: «نعم مازید» أی نعم الشئ شیئا زید. وقوله تعالى: ﴿إِن تبدوا الصدقات فنعمّاهی (۱)

فما هنا بمعنى «شئى» وهى نكرة فى موضع نصب على التمييز مبيّنة للضمير المرتفع بنعم ، والتقدير : «نعم شيئا هى» أى «نعم الشئ شيئا هى» فهى ضمير الصدقات ، وهو المقصود بالمدح .

> (۱) انظر : شـرح المفصل جـ٧ صـ١٣١ (٢) سـورة البقرة /٢٧١ (۲۹۳)

### مسورة البقسرة

ومثله قوله تعالى : ﴿إِن الله نعمًا يعظكم به ﴾ (١) فما فى موضع نصب تمييز للمضمر، «ويعظكم به» صفة للمخصوص بالمدح وهو محذوف، والتقدير : نعم الشع شيئا يعظكم به ، أى نعم الوعظ وعظا يعظكم به وحذف الموصوف (٢) اهـ

★ (ویکفر) من قوله تعالى: ﴿إِنْ تبدوا الصدقات فنعما هي وإن تخفوها وتوتوها الفقراء فهو خير لكم ویكفر عنكم من سيئاتكم ﴾ البقرة / ٢٧١ قرأ ﴿نافع ، وحمزة ، والكسائى ، وأبوجعفر ، وخلف العاشر » ﴿ونكفر » بنون العظمة وجزم الراء ، لأن الفعل معطوف على محل (فهو خير لكم » . وقرأ ﴿ابن كثير ، وأبوعمرو ، وشعبة ، ويعقوب » ﴿ونكفر » بنون العظمة ، ورفع الراء ، على أنها جملة مستأنفة ، والواو لعطف جملة على أخرى . وقرأ ﴿ابن عامر ، وحفص » ﴿ویكفر » بالیاء ، ورفع الراء ، والفاعل ضمير وقرأ ﴿ابن عامر ، وحفص » ﴿ویكفر » بالیاء ، ورفع الراء ، والفاعل ضمير أونذرتم من نذر فإن الله يعلمه ﴾ / ٢٧٠

<sup>(</sup>٣) سورة النساء /٥٨ (٤) انظر شورح المفصل جـ٧ صـ١٣٤

<sup>(</sup>٣) قال ابن الجزرى: ويا يكفر شامهم وحفصنا: وجزمه مدا شفا انظر: النشر فى القراءات العشر جـ٢ صـ٤٤٤ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣١٦

# سيورة البقرة

جاء في «أساس البلاغة» : «كفر الشيّ بتخفيف الفاء ، (وكفّره) بتشديد الفاء : «غطّاه» .

يقال : «كفر السحابُ السماء ، وكفر الليل بظلامه ، وكفر الفلاح الحبّ» ومنه قيل للزراع : الكفّار (١) .

ويقال : ﴿كُفِّر الله عنك خطاياك﴾

كما يقال : «أكفره ، وكفّره» : «نسبه إلى الكفر» (٢) اهـ

(١) انظر: أساس البلاغة جـ٢ صـ٢١٣

(٢) انظر: أساس البلاغة جـ٢ صـ٢١٤

(49)

#### ســورة البقــرة

 ★ (یحسبهم) کیف وقع وکان فعلا مضارعا ، نحو قوله تعالى : ﴿ يحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف ﴾ البقرة /٢٧٣ قرأ «ابن عامر، وعاصم، وحمزة ، وأبوجعفر» بفتح السين ، وهولغة «تميم» . وقرأ الباقون بكسر السين ، وهو لغة «أهل الحجاز»(١)

والقراءتان ترجعان إلى أصل الاشتقاق:

فالأولى : من «حسب يحسب» نحو : «علم يعلم» .

والثانية : من «حسب يحسب» نحو : «ورث يرث»

قال «الزبيدى» في التاج في مادة «حسب» : «حسبه كنصره يحسبه حسبا على القياس ، صرح به «ثعلب ، والجوهرى ، وابن سيدة» وحسبانا بالضم نقله «الجوهري» وحكاه «أبوعبيد» عن «أبي زيد».

وفي التهذيب : حسبت الشع أحسبه حسبانا بالكسر .... وحسابا ، ذكره «الجوهرى» وغيره .

(١) قال ابن الجزرى : ويحسب مستقبلا بفتح سين كتبوا :: في نص ثبت

(٢) انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٤٥

والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ١٠٧

واتحاف فضلاء البشر صـ١٦٥

(191)

# سيورة البقيرة

قال «الأزهرى»: «وإنما يسمى الحساب فى المعاملة حسابا لأنه يعلم به مافيه كفاية ليس فيها زيادة على المقدار ، ولا نقصان» اهد (۱) وقال «الراغب» فى مادة «حسب»: «الحساب استعمال العدد ، يقال : حسبت : بفتح السين ، أحسب – بكسر السين – حسابا ، وحُسبانا – بضم الحاء – قال تعالى : ﴿لتعلموا عدد السنين والحساب وقال تعالى : ﴿وجاعل الليل سكنا والشمس والقمر حسبانا ﴾ .... إلى أن قال : قال الله تعالى : ﴿أم حسب الذين يعملون السيئات ﴾ ، ﴿ولا تحسب الله غافلا عما يعمل الظالمون ﴾ ، ﴿فلاتحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون ﴾ ، ﴿فلاتحسبن الله غلف وعده رسله ﴾ ، ﴿أم حسبتم أن تدخلوا الجنة ﴾ فكل ذلك مصدره «الحسبان» – بكسر الحاء ، والحِسبان : أن يحكم لأحد النقيضين من غير أن يخطر – بكسر الحاء ، والحِسبان : أن يحكم لأحد النقيضين من غير أن يخطر بعرض أن يعتريه فيه شك ، ويقارب ذلك الظنّ ، لكن الظنّ أن يُحْطِرَ – بضم الياء وكسر الطاء – النقيضين بباله فيغلّبَ أحدهما على الآخر » اهد(٢)

<sup>(</sup>١) انظر : تاج العروس شرح القاموس جـ١ صـ٢١٠

<sup>(</sup>٢) انظر : المفردات في غريب القرآن صـ١١٦ – ١١٨

### سورة البقرة

★ «فأذنوا» من قوله تعالى : ﴿ فَإِن لَم تَفْعَلُوا فَأَذْنُوا بَحْرِب مِن الله ورسوله ﴾ البقرة /٢٧٩

قرأ «شعبة ، وحمزة» «فآذنوا» بفتح الهمزة ، وألف بعدها ، وكسرالذال ، على أنه فعل أمر من «آذنه بكذا» : أعلمه به .

وقرأ الباقون «فأذنوا» بإسكان الهمزة ، وفتح الذال ، على أنه فعل أمر من «أذن»(١)

قال «ابن عباس» رضى الله عنهما ت ٦٨ هـ:

«فأذنوا بحرب» : أي «استيقنوا بحرب من الله ورسوله» اهـ (٢) .

وجاء في «تاج العروس»: «أذن بالشيئ» «كسمع» «إذنا» بالكسر، «وأذانا، وأذانة» كسحاب وسحابة: «علم به» ومنه قوله تعالى:

﴿ فَأَذَنُوا بَحْرِبِ مِنِ اللَّهِ وَرَسُولُهِ ﴾ أي كونوا على علم .

ويقال : «آذنه الأمر ، وآذنه به» : «أعلمه» وقد قرئ «فآذنوا بحرب» : بمد الهمزة : أي أعلموا كل من لم يترك الربا بأنه حرب من الله ورسوله» اهر (١)

(١) قال ابن الجزرى : فأذنوا امدد واكسر :: في صفوة

انظر : النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٤٤٥

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٣١٨

وحجة القراءات صـ١٤٨ ، والحجة في القراءات السبع صـ١٠٣

(۲) انظر : مختصر تفسير ابن كثير جـ١ صـ٢٤٩

(۳) انظر: تاج العروس مادة (أذن) جـ ۹ صـ ۱۱۹)

#### سورة البقرة

★ «ميسرة» من قوله تعالى : ﴿ فنظرة إلى ميسرة ﴾ البقرة / ٢٨٠ قرأ «نافع» «ميسرة» بضم السين ، لغة «أهل الحجاز» .

وقرأ الباقون «ميسرة» بفتح السين ، لغة باقي العرب<sup>(١)</sup>

ومعنى «إلى ميسرة» : إلى وقت يسر ، وسعة في المال<sup>(٢)</sup>

وجاء في «المفردات»: «اليسر»: ضدّالعسر (٦)

قال تعالى : ﴿ يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ﴾ (١)

«والميسرة ، واليسار» : عبارة عن الغني (٥)

قال تعالى : ﴿ فَنظرة إلى ميسرة ﴾ اه. .

وجاء في «تاج العروس»: «الميسرة» مثلثة السين: «السهولة والغنى ، والسعة» اهـ(٦)

(١) قال ابن الجزرى: ميسرة بالضم انصر

انظر : النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٤٤٥

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ١٠٨.. واتحاف فضلاء البشر صـ١٦٦

- (٢) انظر: الهادى إلى تفسير غريب القرآن صـ٥٥
- (٣) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة (يسر) صد٥٥
- (٤) سمورة البقرة /١٨٥ . (٥) انظر : المفردات في غريب القرآن صـ٥٥٦
  - (٦) انظر: تاج العروس مادة ايسر، جـ٣ صـ ٦٢٦

### سيورة البقيرة

★ «تصدقوا» من قوله تعالى : ﴿وَأَن تصدقوا خير لكم إِن كنتم
 تعلمون ﴾ البقرة / ۲۸٠

قرأ «عاصم» «تصدقوا» بتخفيف الصاد ، وأصلها «تتصدقوا» فحذفت إحدى التائين تخفيفا .

وقرأ الباقون «تصدّقوا» بتشديد الصاد ، وأصلها «تتصدقوا» فأبدلت التاء صادا ، ثم أدغمت الصاد في الصاد (١)

جاء فى «المفردات» : «الصدقة» ما يخرجه الإنسان من ماله على وجه القربى كالزكاة ، لكن الصدقة الأصل تقال للمتطوع به ، والزكاة للواجب وقد يسمّى الواجب صدقة ، إذا تحرّى صاحبها الصدق فى فعله ، قال تعالى : ﴿خذ من أموالهم صدقة ﴾ (٢) .

ويقال: لما تجافى عنه الإنسان من حقه: تصدّق به نحو قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَ ذُو عَسَرَة فَنَظُرَة إِلَى مَيْسَرَة وَأَنْ تَصَدَقُوا خَيْرَ لَكُم ﴾ (٣) فإنه أجرى ما يسامح به المعسر مجرى الصدقة اهـ (٤)

انظر: النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٤٤٥

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٩١٩

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ١٠٨ ، وحجة القراءات صـ١٤٩

- (٢) سـورة التوبة /١٠٣ (٣) سـورة البقرة /٢٨٠
- (٤) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة (صدق) صـ٧٧٨.

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: تصدقوا خفّ نما

### سورة البقرة

وجاء في «تاج العروس»: «المصدّق» كمحدّث: «آخذ الصدقات، أي الحقوق من الإبل ، والغنم ، يقبضها ويجمعها لأهل السهمين . «والمتصدق»: معطيها ، وهكذا هو في القرآن ، وهو قوله تعالى : «وتصدّق علينا إن الله يجزى المتصدّقين (۱) . وقال «الخليل بن أحمد» ت ، ۱۷ هـ (۲) : «المعطى متصدق ، والسائل متصدق ، وهما سواء» اهـ قال «الأزهري» = محمد بن أحمد بن الأزهر ت ، ۳۷ هـ : «وحذاق النحويين ينكرون أن يقال للسائل متصدّق ، ولايجيزونه» اهـ (۳)

#### (۱) سورة يوسف /۸۸

(٢) هو : الحليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدى ، الأزدى ، البصرى ، البوري ، وأبوعبدالرحمن ، نحوى ، لغوى ، وأول من استخرج العروض وحصن به أشعار العرب من مصنفاته : العروض ، النقط والشكل ، الإيقاع ، الجمل ، كتاب العين ، توفى بالبصرة عام ١٧٠ هـ الموافق ٢٨٦م :

انظر ترجمته في معجم المؤلفين جـ٤ صـ١١٢

(٦) انظر : تاج العروس مادة «صدق» جـ٦ صـ٢٠٦

### سورة البقرة

★«أن تضلّ» من قوله تعالى : ﴿ أن تضلّ إحداهما ﴾ البقرة /٢٨٢ قرأ «حمزة» (إن تضل» شرطية ، و «تضل»
 على أنّ (إنّ شطل» ، وتضل الشرط ، وفتحت اللام للإدغام تخفيفا .

وقرأ الباقون «أن تضل» بفتح الهمزة ، على أنّ «أنْ» مصدرية ، و «تضل» منصوب بها وفتحة اللام حينئذ فتحة إعراب(١)

جاء في «المفردات»: «الضلال»: «العدول عن الطريق المستقيم، ويضاده «الهداية» قال تعالى: ﴿ وَمَن اهتدى فإنما يهتدى لنفسه ومن ضلّ فإنما يضل عليها (٢).

ويقال : الضلال لكل عدول عن المنهج عمدا كان ، أو سهوا ، يسيرا كان أو كثيرا<sup>(٣)</sup> .

انظر : النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٤٤٦

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٢٠

وحجة القراءات صـ١٥٠ ، والحجة في القراءات السبع صـ١٠٤

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : وكسر أن تضل فنز

<sup>(</sup>۲) سورة يونس / ۱۰۸ .

<sup>(</sup>٣) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة «ضل» ص ٢٩٧ .

### سبورة البقسرة

وإذا كان الضلال ترك الطريق المستقيم عمدًا كان أو سهوا ، قليلا كان أو كثيرا ، صح أن يستعمل لفظ الضلال ممن يكون منه خطأ مّا ، وقوله تعالى : ﴿أَن تَصْلَ إِحداهما ﴾(١) :

أى تنسى ، وذلك من النسيان الموضوع عن الإنسان» اهـ (٢)

وجاء في «تاج العروس» : قال «ابن الكمال» ت ٧٠٢ هـ :

«الضلال» : فقد ما يوصل إلى المطلوب ، وقيل : سلوك طريق لايوصل إلى المطلوب» اهد (٣) .

ويقال: «ضللت» «كزللت» «تضل» «كتزل» أى بفتح العين في الماضي، وكسرها في المضارع، وهذه هي اللغة الفصيحة، لغة «نجد».

ويقال: «ضِللت تضل» مثل «مللت تملّ» أى بكسر العين في الماضي، وفتحها في المضارع، وهي لغة «الحجاز، والعالية».

وروى «كراع» ت ٣٠٧ هـ (١) عن «بنسى تميم» كسر الضاد في الأخيرة أيضا» اهـ (٥)

<sup>(</sup>١) سسورة البقرة /٢٨٢ . (٢) انظر : المفردات مادة «ضلَّ» صـ٢٩٨

<sup>(</sup>٣) انظر : تاج العروس مادة «ضلّ» جـ٧ صـ٧٠

<sup>(</sup>٤) هو : على بن الحسن ، المعروف بكراع النمل ، ويعرف بالدوسى «أبوالحسن» لغوى ، من أهل مصر أخذ عن البصريين ، وكان كوفيا ، من تصانيفه : المنضد ، وأمثلة الغريب على أوزان الأفعال ، والمنجد فيما اتفق لفظه واختلف معناه ، توفى عام ٣٠٧ هـ الموافق ٩١٩م : انظر ترجمته في معجم المؤلفين جـ٧ صـ٧١

<sup>(°)</sup> انظر: تاج العروس مادة «ضلّ» جـ٧ صـ١١٤ (٣٠٣)

# ســورة البقـرة

★ «فتذكر» من قوله تعالى :

﴿ أَن تَضِلُ إِحداهما فتذكر إحداهما الأُخرى ﴿ البقرة /٢٨٢

قرأ «ابن كثير ، وأبوعمرو ، ويعقوب» «فتذكر» بإسكان الذال ، وتخفيف الكاف مع نصب الراء ، عطفا على «تضل» وهو مضارع «ذكر» مخففا ، نحو : «نصر» .

وقرأ «حمزة» «فتذكر» بفتح الذال ، وتشديد الكاف ، ورفع الراء ، على أنه مضارع «ذكّر» مشدّدا نحو : «كرّم» لم يدخل عليه ناصب ولاجازم . وقرأ الباقون «فتذكر» بفتح الذال ، وتشديد الكاف ، ونصب الراء ، عطفا على «تضل» وهو مضارع «ذكّر» مشددا أيضا(١)

(١) قال ابن الجزرى: تذكر حقا خففا:: والرفع فد

انظر النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٤٦

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٢٠

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٩١

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ٩٠٩

وحجة القراءات صـ٥٠٠ ، واتحاف فضلاء البشر صـ١٦٦

والحجة في القراءات السبع صــ١٠٤

# سيورة البقرة

جاء في «المفردات» : «التذكرة» : ما يتذكر به الشيئ ، وهو أعمّ من الدلالة ، والأمارة ، قال تعالى : ﴿كلا إنّه تذكرة ﴾ (١)

وقوله تعالى : ﴿فتذكر إحداهما الأخرى ﴿(٢)

قيل معناه: تعيد ذكره ، وقد قيل: تجعلها ذِكْرًا في الحكم» اهر (٣) . وجاء في «تاج العروس»: يقال: «أذكره إياه ، وذكره تذكيرا» والاسم «الذكرى» بالكسر، تقول: «ذكرته تذكرة» ، «والذكرى»: اسم للتذكير، أي أقيم مقامه.

قال «الفراء» ت ۲۰۷ هـ:

«یکون الذکری بمعنی الذکر ، ویکون بمعنی التذکر فی قوله تعالی : ﴿وَذَكُرُ فَإِنَّ الذَّكُرِي تَنْفُعُ المُؤْمِنِينَ ﴿ ( أ ) الحَدُونَ الذَّكُرِي تَنْفُعُ المُؤْمِنِينَ ﴾ ( أ ) الحَدُونُ الخَدُونُ الخَدُونُ الحَدُونُ الحَدُونُ الحَدُونُ الحَدُونُ الحَدُونُ الحَدُونُ الخَدُونُ الخَدُونُ الخَدُونُ الحَدُونُ الحَدُونُ الحَدُونُ الحَدُونُ الخَدُونُ الحَدُونُ الحَانُ الحَدُونُ الْ

<sup>(</sup>١) سورة المدثر /٥٤

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة /٢٨٢

<sup>(</sup>٣) انظر : المفردات مادة «ذكر» صـ١٨٠

<sup>(</sup>٤) سورة الذاريات /٥٥

<sup>(</sup>o) أنظر: تاج العروس مادة «ذكر» جـ ٣ صـ ٢٢٧

#### سورة البقرة

★ «تجارة حاضرة» من قوله تعالى : ﴿ إِلا أَن تكون تجارة حاضرة تديرونها بينكم ﴾ البقرة /٢٨٢

قرأ «عاصم» «تجارة حاضرة» بنصب التاء فيهما ، على أن «تجارة» خبر «تكون» و «حاضرة» صفة «تجارة» واسم «تكون» مضمر ، والتقدير : إلا أن تكون المعاملة ، أوالمبايعة تجارة حاضرة .

وقرأ الباقون «تجارة حاضرة» برفع التاء فيهما ، على أنّ «تكون» تامة تكتفى بمرفوعها(١)

و «تجارة» نائب فاعل ، و «حاضرة» صفة لها ، والتقدير : إلا أن توجد تجارة حاضرة (٢)

 $(\tau \cdot \tau)$ 

(١) قال ابن مالك : وذو تمام ما برفع يكتفي

(۲) قال ابن الجزرى: تجارة حاضرة لنصب رفع نل انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٤٦ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٢١ والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٩٢ واتحاف فضلاء البشر صـ١٦٦

# سورة البقسرة

★ ﴿وَالْمُضَارٌّ مَن قُولُه تَعَالَى : ﴿وَلا يَضَارُّ كَاتِب وَلا شَهِيد﴾ البقرة /٢٨٢

قرأ «أبوجعفر» بخلف عنه «ولا يضار» بسكون الراء مخففة ، على أنه مضارع ، من «ضار يضير» ولا ناهية ، والفعل مجزوم بها .

وقرأ الباقون «ولا يضار» بفتح الراء مشددة ، على أن «لا» ناهية ، والفعل مجزوم بها ، والأصل «ولا يضارر» برائين ، فأدغمت الراء الأولى فى الثانية ، ثم تحركت الراء الثانية بالفتح تخلصا من التقاء الساكنين على غير قياس ، لأن الأصل فى التخلص من التقاء الساكنين أن يكون بالكسر ، وكان فتحة لخفتها ، وهى القراءة الثانية «لأبى جعفر»(١)

انظر: النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٤٣١

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٦٤

واتحاف فضلاء البشر صـ٥٨

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى : وسكن خفف الخلف ثدق مع لايضار

### سيورة البقيرة

قال (الطبري) ت ۳۱۰ هـ(١):

«اختلف أهل التأويل في تأويل قوله تعالى: ﴿ وَلا يضار كاتب ولا شهيد ﴾: فقال بعضهم: «ذلك نهى من الله لكتّاب الكتاب بين أهل الحقوق، والشهيد أن يضار أهله، فيكتب هذا مالم يمله المملى، ويشهد هذا بما لم يستشهده الشهيد» اهـ (٢)

وقال آخرون: «معنى ذلك: «ولا يضار كاتب ولا شهيد بالامتناع عمن دعاهما إلى أداء ماعندهما من العلم أو الشهادة» اهر (٣).

وأصل الكلمة على هذين المعنيين: «ولا يضارِرْ» بكسر السراء الأولى ، وسكون الثانية ، ثم أدغمت الراء الأولى في الثانية لتماثلهما ، وحركت الراء الثانية إلى الفتح وموضعها الجزم ، لأن الفتح أخف الحركات .

وقال آخرون : «بل معنى ذلك : «ولا يضار المستكتب والمستشهد الكاتب والشهيد ، بمعنى أن يدعو الرجل الكاتب ، أو الشاهد ، وهما

<sup>(</sup>۱) هو: محمد بن جرير بن يزيد الطبرى وأبوجعفر، مفسر ، مقرئ ، محدث ، مؤرخ ، فقيه ، أصولى ، مجتهد ولد بآمل طبرستان سنة ٢٢٤ هـ واستوطن بغداد ، واختار لنفسه مذهبا في الفقه ، من آثاره : تفسير القرآن ، وتاريخ الأمم والملوك ، وتهذيب الآثار ، واختلاف الفقهاء ، وآداب القضاة والمحاضرة ، توفى عام ٣١٠ هـ - ٣٢٩ مانظر : ترجمته في معجم المؤلفين جـ٩ صـ١٤٧

<sup>(</sup>۲) انظر: تفسير الطبرى جـ ۳ صـ ۱۳۶

<sup>(</sup>۳) انظر: تفسير الطبرى جـ ۳ صـ ١٣٥

# مسورة البقسرة

على حاجة مهمة ، فيقولان : إنا على حاجة مهمة ، فاطلب غيرنا ، فيقول الرجل : الله أمركا أن تجيبا ، فأمره الله أن يطلب غيرهما ولا يضارهما ، يعنى لا يشغلهما عن حاجتهما المهمة ، وهو يجد غيرهما(١)» اهد .

وأصل الكلمة على هذا المعنى : «ولايضارَرْ» بفتح الراء الأولى ، وسكون الثانية ، على وجه مالم يسمّ فاعله ، ثم أدغمت الراء الأولى فى الثانية . ثم قال «الطبرى» :

والقول الأخير هو الأولى بالصواب ، لأن الخطاب من الله عز وجل ف هذه الآية من مبتدئها إلى انقضائها على وجه «افعلوا أو لاتفعلوا» إنما هو خطاب لأهل الحقوق ، والمكتوب بينهم الكتاب ، والمشهود لهم ، أو عليهم بالذى تداينوه بينهم من الديون ، فأما ماكان من أمر أو نهى فيها لغيرهم ، فإنما هو على وجه الأمر والنهى للغائب غير المخاطب ، كقوله : هوليكتب بينكم كاتب وكقوله : هولا يأب الشهداء إذا مادعوا وما أشبه ذلك ، فالواجب إذا كان المأمورون فيها مخاطبين بقوله : هووإن تفعلوا فإنه فسوق بكم أشبه منه بأن يكون مردودا على الكاتب والشهيد لو كانا هما المنهيين عن والضهار، لقيل : «وإن يفعلا فإنه فسوق بهما» لأنهما اثنان ، وإنهما غير عاطبين بقوله : «ولايضار» نهى للغائب

<sup>(</sup>۱) انظر: تفسير الطبرى ج ٣ ص ١٣٦.

### سورة البقرة

غير المخاطبين ، فتوجه الكلام إلى ماكان نظيراً لما في سياق الآية ، أولى من توجيهه إلى ماكان منعدلا عنه الهد<sup>(۱)</sup>.

★ (فرهان) من قوله تعالى : ﴿ وإن كنتم على سفر ولم تَبدوا كاتبا فرهان مقبوضة ﴾ البقرة /٢٨٣ .

قرأ «ابن كثير ، وأبوعمرو » (فرهن بضم الراء ، والهاء ، من غير ألف ، جمع «رهن ، نحو : «سقف ، وسقف » .

وقرأ الباقون «فرهان» بكسر الراء ، وفتح الهاء ، وألف بعدها ، جمع «رهن» أيضا ، نحو : «كعب ، وكعاب» (٢)

(۱) انظر: تفسير القرطبي ج ٣ ص ١٣٧.

(۲) قال ابن الجزرى: رهان كسرة:: وفتحة ضم وقصر حزدوى انظر: النشر في القراءات العشر جـ٢ صــ ٤٤٦ والمهذب في القراءات العشر جـ١ صــ ١١١ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صــ ٣٢٢

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٩٣

**(٣١٠)** 

### سسورة البقسرة

والرهن : هو توثيق دين بعين يمكن استيفاؤه منها، أو من ثمنها ، وذلك كأن يستدين شخص من آخر دينا ، فيطلب الدائن منه وضع شي تحت يده من حيوان ، أوعقار ، أوغيرهما ليستوثق دينه ، فمتى حل الأجل ولم يسدد له دينه استوفاه مما تحت يده .

فالدائن يسمّى مرتهنا، والمدين يسمّى راهنا، والعين المرهونة تسمّى رهنا اهد(۱).

وجاء في «المفردات»: «الرهن»: ما يوضع وثيقة للدين ، والرهان مثله ، وأصلهما مصدر، يقال: رهنت الرهن، وراهنته رهانا، فهو رهين، ومرهون

ويقال في جمع «الرهن» «رهان ، ورهن» بضم الراء والهاء ، «ورهون» .

ولما كان (الرهن) يتصور منه حبسه ، استعير ذلك لحبس أي شعير كان) اهر (۱) . قال تعالى : ﴿كُلُ نفس بما كسبت رهينة ﴾ (۱) . وجاء في (تاج العروس) : (الرهن) لغة : الثبوت ، والاستقرار ، وشرعا : جعل عين مالية وثيقة بدين لازم ، آيل إلى اللزوم) اهر وجاء في (المحكم والمحيط الأعظم) (لابن سيدة) : (الرهن : ما وضع عندك لينوب مناب ماأخذ منك) اهر (١) .

<sup>(</sup>١) انظر: منهاج المسلم صده ٣٩٦ – ٣٩٦

<sup>(</sup>٢) انظر : شرح المفردات مادة ورهن، صديح ٣٠ (٣) سسورة المدثر /٣٨

<sup>(</sup>٤) انظر : تاج العروس مادة ورهن، جـ٩ صـ ٢٢١)

#### سيورة البقرة

★ (فیغفر ، ویعدب من قوله تعالی : ﴿فیغفر لمن یشاء ویعذب من یشاء ﴾ البقرة /۲۸٤ .

قرأ «ابن عامر، وعاصم، وأبوجعفر، ويعقبوب» «فيغفر، ويعذب» برفع الراء من «فيغفر» ورفع الباء من «ويعذب» وذلك على الاستثناف، والتقدير: فهو يغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء.

وقرأ الباقون «فيغفر ، ويعذب» بجزمهما ، وذلك عطفا على قوله تعالى قبل (الله على الواقع جوابا للشرط(١)

(۱) قال ابن الجزرى: يغفر يعذب رفع جزم كم ثوى نص انظر: النشر فى القراءات العشر جـ٢ صـ٤٤٧ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٢٣ والمهذب فى القراءات العشر جـ١ صـ١١١ وحجة القراءات صـ١٥٦

(T17)

# مسسورة البقسرة

★ دوكتبه، من قوله تعالى : ﴿كُلُّ آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله ﴾ البقرة /٢٨٥ .

قسراً وحمزة ، والكسائي ، وخلف العاشر، (وكتابسه، بكسر الكاف ، وفتح التاء ، وألف بعدها ، على التوحيد ، والمراد به الجنس ، أو القرآن .

وقسراً الباقون (وكتبه) بضم الكاف ، والتاء ، وحذف الألف ، على الجمع ، وذلك لتعدد الكتب المنزلة من السماء على الأنبياء ، والمرسلين(١)

وحجة القراءات صـ١٥٢

(٣١٣)

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : كتابه بتوحيد شفا انظر النشر في القراءات العشر جـ٢ صـ٤٤٧ والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ٣٢٣

# مسورة البقسرة

★ (النفرق) من قوله تعالى : ﴿النفرق بين أحد من رسله﴾
 البقرة / ۲۸۰ .

قرأ (يعقوب) (اليفرق) بالياء التحتية ، على أن الفاعل ضمير يعود على الرسول ، من قوله تعالى : ﴿ آمن الرسول بَمَا أَنزل إليه من ربه ﴾ . وقرأ الباقون (الانفرق) بالنون ، وذلك على الالتفات من الغيبة إلى التكلم والتقدير: كل من الرسول والمؤمنون يقول: النفرق بين أحد من رسله (١)

(١) قال ابن الجزرى: لانفرق بياء ظرفا.

انظر النشر في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٤٤٧ .

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٩٥ .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٦٧ .

(٣١٤)

### مسسورة البقسرة

جاء في «المفردات»: «فرقت بين الشيئين: فصلت بينهما، سواء كان ذلك بفصل يدركه البصر، أو بفرق تدركه البصيرة» اهد(١).

«والتفريق» أصله للتكثير ، ويقال ذلك فى تشتيت الشمل ، والكلمة نحو قوله تعالى : ﴿فيتعلمون منهما مايفرقون به بين المرء وزوجه ﴾ (٢) وقوله تعالى : ﴿لانفرق بين أحد من رسله ﴾ (٣) اهـ (٤)

وجاء في «تاج العروس» : «فرق بينهما» أي الشيئين : رجلين كانا ، أو كلامين .

وقيل: بل مطاوع الأول «التفرق» ومطاوع الثانى الافتراق، يقال: «يفرق» «فرقا - وفرقانا»: «فصل» اهداه .

تمَــت ﴿سورة القــرة﴾ ﴿ولله الحمــد﴾

(١) انظر: المفردات مادة وفرق، صـ٧٧٧

(٢) سورة البقرة /١٠٢

(٣) سسورة البقرة /٢٨٥

(٤) انظر: المفردات مادة (فرق) صـ٧٧٨

(٥) انظر: تاج العروس مادة (فرق) جـ٧ صـ٤٣

(410)

### سورة آل عمران

★ «ستغلبون وتحشرون» من قوله تعالى : ﴿قل للذين كفروا ستغلبون وتحشرون إلى جهنم وبئس المهاد﴾ آل عمران /١٣

قرأ «حمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» «سيغلبون ويحشرون» بياء الغيب فيهما ، والضمير للذين كفروا ، والجملة محكية بقول آخر لا بقل ، أى قل لهم يامحمد قولى هذا إنهم «سيغلبون ويحشرون» الخ

وقرأ الباقون «ستغلبون وتحشرون» بتاء الخطاب فيهما ، على أن الجملة عكية بقل، أى خاطبهم يا «محمد» وقل لهم: «ستغلبون وتحشرون» (۱) الخ المعنى : أى قل يامحمد للذين كفروا من اليهود لاتغتروا بكثرتكم فإنكم ستغلبون فى الدنيا بالقتل ، والأسر ، وضرب الجزية عليكم ، أمّا فى الآخرة فإنكم ستحشرون إلى جهنم ، وبئس المهاد ، وهذا فيه وعيد وتهديد لهم بعدم الإيمان .

قال (الراغب) في مادة (غلب): (الغلبة): القهر، يقال: غلبته غلبا ، بسكون اللام - وغلبة ، وغلبا - بفتح اللام - فأنا غالب (٢٠). وقال (الزبيدي) في مادة (غلب) (الغلب) بفتح فسكون ، ويحرك

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٣ . والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٩٧ . والمهذب في القراءات جـ١ صـ٩٣ . والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٩٣٥ . وحجة القراءات صـ١٠٩ . واتحاف فضلاء البشر صـ١٧٠ .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: سيغلبون يحشرون رد فتى

### سورة آل عمسران

وهى أفصح ، (والغَلبة) محركة ، والمغلبة : بالفتح وهو قليل ، والمغلب : بغير هاء ، وهما مصدران ميميان .....

إلى أن قال : «والغلبة : بضمتين عن «اللحياني» قال الشاعر :

أخذت بنجد ما أخذت غُلبة :: وبالغور لى عز أشم طويل والغَلبة : بفتح الغين ، وضم اللام كذا هو فى نسختنا مضبوط بالقلم أى مع تشديد الموحدة فيهما ، وهذه عن «أبى زيد» .......................كل ذلك بمعنى «الغلبة والقهر» اهـ(٢)

وقال «الراغب» في مادة «حشر»: «الحشر: إخراج الجماعة من مقرهم، وإزعاجهم عنه إلى الحرب، ونحوها ......

إلى أن قال : وسمّى يوم القيامة يوم الحشر ، كما سمّى يوم البعث ، ويوم النشر» اهر (٢)

وقال «الزبيدى» فى مادة «حشر»: «والحشر: الجمع، والسوق، يقال: حشر يحشر: بالضم، ويحشر: بالسكسر، حشرا: إذا جمع وساق، ومنه يوم المحشر بكسر الشين، ويفتح، وهنده عن «الصاغان» أى موضعه، أى الحشر ومجمعه الذى إليه يحشر القوم، وكذا إذا حشروا إلى بلد، أو معسكر، أو نحوه، ...... وقالوا: الحشر: هو الجلاء عن الأوطان، وفى الكتاب العزيز: ﴿هوالذى أخرج الذين كفروا من أهل الكتاب من ديارهم لأول الحشر ﴾ سورة الحشر رقم / ٢ اهد(٤)

<sup>(</sup>۱) انظر: المفردات في غرب القرآن صـ٣٦٣ (٢) انظر: تاج العروس شرح القاموس جـ١ صـ٤١٤ (٣) انظر: المفردات في غرب القرآن صـ١١٩ - ١٢٠ (٤) انظر: تاج العروس شرح القاموس جـ٣ صـ١٤١ (٣)

# سورة آل عمسران

★ (يرونهم) من قوله تعالى : ﴿قد كان لكم آية فى فئتين التقتا فئة تقاتل فى سبيل الله وأخرى كافرة يرونهم مثليهم رأى العين ﴿آل عمران /١٤ قرأ (نافع ، وأبوجعفر، ويعقوب) (ترونهم) بتاء الخطاب وذلك لمناسبة الخطاب فى قوله تعالى : ﴿قد كان لكم ﴾

فجرى «ترونهم» على الخطاب في «لكم» ، والمخاطب هم المسلمون ، فإن قيل : كان يلزم على هذه القراءة أن يقرعوا «مثليكم» .

أقول: ذلك لايجوز لأن القراءة مبنية على التوقيف، وهذا لم يرد، والكلام جرى على الخروج من الخطاب إلى الغيبة، وهذا الأسلوب جائز وشائع في لغة العرب، وفي القرآن الكريم، مثال ذلك قوله تعالى: ﴿حتى إذا كنتم في الفلك ﴾ ثم قال «وجرين بهم» (١) فخاطب ثم عاد إلى الغيبة. ومثله قوله تعالى: ﴿ومآتيتم من زكاة تريدون وجه الله ﴾ ثم قال: ﴿فَالله ﴾ ثم قال:

والهاء والميم في «مثليهم» يحتمل أن تكون للمشركين ، أي ترون أيها المسلمون المشركين مثلي ما هم عليه من العدد ، وهو بعيد في المعنى ، لأن الله لم يكثّر المشركين في أعين المؤمنين ، بل أخبرنا أنه قللهم في أعين المؤمنين ، يشير إلى ذلك قول الله تعالى: هووإذ يريكموهم إذالتقيتم في أعينكم قليلا (٢).

<sup>(</sup>۱) سـورة يونس /۲۲ . (۲) سـورة الروم /۳۹ . (۳) سـورة الأنفال /٤٤ (۳۱۸)

# مسورة آل عمران

ويحتمل أن تكون الهاء والميم في «مثليهم» للمسلمين ، أى ترون أيها المسلمون المسلمين مثلي ماهم عليه من العدد ، أى ترون أنفسكم مثلي عدد كم . فعل الله ذلك بهم لتقوى أنفسهم على لقاء الكافرين ، ويجرعوا على لقائهم .

وقرأ الباقون (يرونهم) بياء الغيب ، وذلك لأن قبله لفظ الغيبة ، وهو قوله تعالى : ﴿ وَفَقَة تَقَاتُلُ فَى سَبِيلُ الله وأخرى كافرة ﴾ فحمل آخرالكلام على أوله .

والواو في (يرونهم) للكافرين ، والهاء والميم ، للمسلمين ، كما أن الهاء والميم في «مثليهم» للمسلمين أيضا .

والمعنى: يرى الكفار المسلمين فى غزوة «بدر» الكبرى مثلى عددهم وذلك لتضعف عزيمتهم، ويدبّ فى نفوسهم الخوف والرعب. وعلى ذلك يكون انتصاب «مثليهم» على الحال(١)

(۱) قال ابن الجزرى: يرونهم خاطب ثنا ظل أتى

انظر : النشر في القراءة العشر جـ٣ صـ٣

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ٩٨

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٤٣٦ ، وحجة القراءات صـ١٥٤

والحجة في القراءات السبع صـ١٠٦ . واتحاف فضلاء البشر صـ١٧١ .

(7)

# سورة آل عمران

★ ورضوان، حيثًا وقع فى القرآن الكريم نحو قوله تعالى:
 ﴿وأزواج مطهرة ورضوان من الله ﴾ آل عمرن /١٥
 قرأ «شعبة» بضم الراء فى جميع الألفاظ التى وقعت فى القرآن الكريم ، إلا قوله تعالى: ﴿يهدى به الله من اتبع رضوانه سبل السلام ﴾ المائدة /١٦ فقد قرأه بالضم والكسر جمعا بين اللغتين .

وقرأ الباقون بكسر الراء حيثًا وقع ذلك اللفظ (١).

وهما مصدران بمعنى واحد، فالضم نحو: «الشكران» والكسر نحو: «الحرمان». قال «الراغب»: «الرضوان»: الرضا الكثير، ولماكان أعظهم السرضا رضاالله تعالى خص لفظ «الرضوان» في القرآن بما كان من الله تعالى، قال عزّ وجل: ﴿ يبتغون فضلا من الله ورضوانا ﴾ اهـ (٢).

(۱) قال ابن الجزرى: رضوان ضم الكسر صف وذوالسبل خلف انظر النشر فى القراءات العشر جـ٣ صـ٤ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٣٧ واتحاف فضلاء البشر صـ١٧٢ والمهذب فى القراءات العشر جـ١ صـ١١٦ (٢) انظر: المفردات فى غريب القرآن صـ١٩٧

(٣٢٠)

# مسورة آل عمسران

\* وإن الدين عندالله الاسلام آل عمران / ١٩ قرا والكسائى وأنّ بفتح الهمزة ، على أنها مع اسمها وخبرها بدل وكل من قوله تعالى قبل : وشهدالله أنه لاإله إلا هو وقم / ١٨ فتكون وأنّ وما بعدها في على نصب وبشهد . وقرا الباقون وإنّ بكسر الهمزة ، وذلك على الاستئناف ، لأن الكلام قد تم عند قوله تعالى قبل: ولاإله إلا هو العزيز الحكيم ثم استأنف بكلام جديد فكسرت همزة وإنّ (١٠) .

«تنبيه» تقدم الكلام على فتح همزة «إنّ» وكسرها ، أثناء توجيه قوله تعالى : ﴿أَن القوة لله جميعا وأن الله شديد العذاب ﴾ البقرة /١٦٥

(۱) قال ابن الجزرى: إن الدين فافتحه ر جل انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٤ والحجة في القراءات السبع صـ١٠٧

(271)

# سورة آل عمران

★ «ويقتلون» من قوله تعالى: ﴿ويقتلون الذين يأمرون بالقسط من الناس﴾ آل عمران /٢١

قرأ (حمزة) (ويقتلون) الذي بعده: (الذين يأمرون بالقسط) الخ قرأه (ويقاتلون) بضم الياء ، وفتح القاف ، وألف بعدها ، وكسر التاء ، من (قاتل) والمفاعلة من الجانبين ، لأنه وقع قتال بين الطرفين : الكفار ، والذين يأمرون بالقسط من الناس .

وقرأ الباقون «ويقتلون» بفتح الياء ، وإسكان القاف ، وحذف الألف ، على أنه مضارع من «قتل»(١)

وذلك عطفا على قوله تعالى أوّل الآية: ﴿ ويقتلون النبيين بغير حق فقد أسهل أخبر الله عن الكفار بقتلهم الأنبياء بغير حق فقتل من دونهم أسهل عليهم ، ومن تجرأ على قتل «نبي» فهو على قتل من هو دون النبي من المؤمنين أجرأ، فحمل آخر الكلام على أوله في الإخبار عن الكفار بالقتل تنبيه: «ويقتلون» من قوله تعالى: ﴿ ويقتلون النبيين بغير حق ﴾ آل عمران / ٢١ اتفق القراء العشرة على قراءته «ويقتلون» بفتح الساء، وإسكان القاف، وحذف الألف على أنه مضارع من «قتل» ولم يرد فيه الخلاف الذي في «ويقتلون الذبين يأمرون بالقسط» لأن القراءة سنة متبعة ، ومبنية على التلقى والتوقيف .

قال «الزبيدى»: «قتله قتلا، وتقتالا، نقلهما عن الجوهرى، وقتله بضرب، وقال «سيبويه»: «التقتال: القتل، وهو بناء وضع للتكثير ، أماته بضرب، أو حجر، أو سمة، فهو قاتل، وذاك مقتول» اهر (١)

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٥ ، والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٣٨ والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ١١ ، وحجة القراءات صـ١٥٨

والحجة في القراءات السبع صـ٧٠١ (٢) انظر: تاج العروس شرح القاموس مادة وقتل، جـ٨ صـ٧٥

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: يقاتلون الثان فز في يقتلوا

★ (تقاق) من قوله تعالى: ﴿إِلا أَن تتقوا منهم تقاة﴾ آل عمران /٢٨
 قرأ (يعقوب) (تقيّة) بفتح التاء ، وكسر القاف ، وتشديد الياء المفتوحة ،
 على وزن (مطيّة) .

وقرأ الباقون (تقاة) بضم التاء ، وفتح القاف ، وألف بعدها ، على وزن (رعاة). وتقيّة ، وتقاة ، مصدران بمعنى الوقاية ، يقال: اتقى ، يتقى ، اتقاء ، وتقاة ، وتقيّة . وتقاة على وزن (فعلة) بضم الفاء ، وفتح العين ، وأصلها (وقية) ثم أبدلت الواو تاء فصارت (تقية) ثم قلبت الياء ألف لتحركها وانفتاح ماقبلها فصارت (تقاة) (1)

قال «الراغب» في مادة «وقى» : «الوقاية : حفظ الشبئ مما يؤذيه ويضره ، يقال : وقيتُ الشبئ أقيه وقاية ووقاء ، قال تعالى :

والتقوى: جعل النفس فى وقاية مما يخاف ، هذا تحقيقه ، ثم والتقوى: جعل النفس فى وقاية مما يخاف ، هذا تحقيقه ، ثم يسمى الخوف تارة «تقوى» ......إلى أن قال: وصار التقوى فى تعارف الشرع: حفظ النفس عمّا يؤثم ، وذلك بترك المحظور» قال تعالى:

وقال «الزبيدى» في مادة «وق»: «وقاه يقيه وقياً - بالفتح - ووقاية - بالكسر - وواقية - على فاعلة -: صانه ، وستره عن الأذى ، وحماه،

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٥ . والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ١١ ا واتحاف فضلاء البشر صـ١٧٢ . (٢) انظر: المفردات في غريب القرآن صـ٣٥ - ٣١ و (٣٢٣)

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: تقية قل في تقاة ظلل

وحفظه ، فهو واق ، ومنه قوله تعالى: ﴿مالهم من الله من واق﴾ (١) أى من دافع ، ...... إلى أن قال : ﴿والوقاء : كسحاب ، ويكسر ، والوقاية ، مثلثة ، وكذلك ﴿الواقية » كل ماوقيت به شيئا » وقال ﴿اللحيانى » . وكل ذلك مصدر وقيته الشئ » . والتوقية : الكلاءة ، والحفظ ، والصيانة .

واتقیت الشی ، وتقیته ، أتقیه ، واتقیته ، تقی - كهدی - .
قال (الجوهری): (اتقی یتقی) أصله: (اوتقی یوتقی) علی (افتعل) قلبت الواو یاء لانكسار ماقبلها ، وأبدلت منها التاء ، وأدغمت ، فلما كثر استعماله علی لفظ (الافتعال) توهموا أن التاء من نفس الحرف فجعلوه : (اتقی یتقی) بفتح التاء فهما، ثم لم یجدوا له مثالا فی كلامهم یلحقونه به فقالوا (تقی یتقی) (مثل: (قضی یقضی) ، قال (أوس):

تقاك بكعب واحد وتلذه :: يداك إذا ماهز بالكف يعسل إلى أن قال : «قال «ابن برّى» : عند قوله – أى قول الجوهرى – مشل «قضى يقضى» أدخل همزة الوصل على «تقى» والتاء متحركة ، لأن أصلها السكون ، والمشهور «تقى يتقى» من غير همزة وصل لتحرك التاء» انتهى كلام «ابن برّى» .

ثم قال (الجوهري): (وتقول في الأمر (تق) بحذف الياء وللمرأة (تقي)

<sup>(</sup>١) مسورة الرعد /٣٤ .

بإثبات الياء ، قال وعبدالله بن همام السلولي :

وأنشد القالى :

تقى الله فيه ياأم عمرو ونوّلي :: مودّته لايطلبنك طالب(١)

★ (وضعت) من قوله تعالى: ﴿ فلما وضعتها قالت ربّ إنى وضعتها أنشى والله أعلم بما وضعت ﴾ آل عمران /٣٦ .

قرأ «ابن عامر ، وشعبة ، ويعقبوب «وضعت» بإسكان العين ، وضم التاء ، وهو من كلام «أم مريم» والتاء فاعل .

وقـــرأ الباقــون (وضعت) بفتـح الـعين ، وإسكــان التــاء ، وهــو من كلام الله تعالى ، أو الملك ، والتاء للتأنيث (٢)

قال (الراغب) في المفردات في مادة (وضع): (الوضع أعمّ من الحطّ ، إلى أن قال : ويقال : وضعت المرأة الحَمْل وضعا ، قال تعالى : وفلما وضعتها قالت ربّ إنى وضعتها أنثى والله أعلم بما وضعت المر<sup>(۲)</sup> وقال (الزبيدي) في مادة (وضع): (وضعه ، يضعه) بفتـــح ضادهما

<sup>(</sup>۱) انظر: تاج العروس ج ۱۰ ص ۳۹۳.

<sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: وأسكن وضم سكون تاوضعت صن ظهرا كرم انظر: النشر فى القراءات العشر جـ٣ صـ٥. والمهذب فى القراءات العشر جـ١ صـ١٩ ا واتحاف فضلاء البشر صـ١٧٣ .

<sup>(</sup>٣) انظر : المفردات في غريب القرآن ص ٥٢٥ .

وقرأ الباقون «زكرياء» بالهمز والمدَّ<sup>(١)</sup>.

والقصر ، والمد لغتان مشهورتان .

تنبيه: اعلم أن «شعبة» نصب لفظ «زكرياء» هنا على أنه مفعول ثان «لكفلها» ورفعه الباقون ممن قرأ «وكفلها» بالتخفيف.

<sup>(</sup>١) انظر : تاج العروس شرح القاموس ج ٥ ص ٥٤١ .

<sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: كفلها الثقل كفى انظر: النشر فى القراءات العشر جـ٣ صـ٣ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢١ والمهذب فى القراءات العشر جـ١ صـ١٢٠)

★ وكفلها، من قوله تعالى: ﴿ فتقبلها ربها بقبول حسن وأنبتها نباتا حسنا وكفلها زكريا ﴾ آل عمران /٣٧

قرأ (عاصم ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر » (وكفلها » بتشديد الفاء على أنه فعل ماض من (كفّل » مضعف الفاء ، وفاعل (كفّل » ضمير يعود على (ربها » والهاء مفعول ثان مقدم ، و «زكريا » مفعول أول مؤخر ، والتقدير : جعل الله زكريا عليه السلام كافلا مريم أى ضامنا مصالحها . وقرأ الباقون «وكفلها » بتخفيف الفاء ، والفاعل «زكريا » عليه السلام ، والهاء مفعول به ، أى كفل زكريا مريم (۱) .

قال (الراغب): في مادة (كفل) الكفالة الضمان ، تقول تكفّلت بكذا وكفّلته فلانا ، وقرئ (وكفّلها زكريا) بتشديد الفاء ، أى كفّلها الله تعالى ومن خفف – أى الفاء – جعل الفعل لزكريا، والمعنى تضمنها اهد (۱) وقال (الزبيدى) في مادة (كفل): (والكافل): العائل ، يكفل إنسانا، أى يعوله ، ومنه قوله تعالى: ﴿وكفّلها زكريا ﴾ – بتخفيف الفاء – وهي قراءة غير الكوفيين ، والمعنى: ضمن القيام بأمرها ، (وكفّله » – بتشديد الفاء – تكفيلا ، وبه قرأ (الكوفيّون)

الآية ، أي كفّل الله زكريا إيّاها ، أي ضمنها إياه حتى تكفّل بحضانتها، اهـ (١٦)

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: كفلها الثقل كفي .

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٦. والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ ٣٤١. وحجة القراءات صـ ١٦١. (٢) انظر: المفردات في غريب القرآن صـ ٤٣٦.

<sup>(</sup>۳) انظر: تاج العروس شرح القاموس جـ۸ صـ۹۹ (۳۲۷)

«فنادته» من قوله تعالى: ﴿فنادته الملائكة وهوقائم يصلى فى المحراب﴾ آل عمران /٣٩

قرأ «حمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» «فناداه» بألف بعد الدال ، على تذكير الفعل .

وقرأ الباقون «فنادته» بتاء التأنيث الساكنة بعد الدال ، وذلك على تأنيث الفعل(١)

وجاز تذكير الفعل وتأنيثه لأن الفاعل جمع تكسير ، فمن ذكر فعلى معنى الجمع ، ومن أنت فعلى معنى الجماعة .

قال «الراغب» في مادة «ندا»: «النداء»: رفيع الصوت ، وظهوره ، وقد يقال ذلك للصوت المجرد ، وإيّاه قصد بقوله تعالى:

وومثل الذين كفروا كمثل الذى ينعق بما لايسمع إلا دعاء ونداء (<sup>(۲)</sup> أى لايعرف إلا الصوت المجرّد دون المعنى الذى يقتضيه تركيب الكلام . ويقال للمركب الذى يفهم منه المعنى ذلك ، قال تعالى: (<sup>(۲)</sup> فوإذ نادى ربّك موسى أن ائت القوم الظالمين (<sup>(۲)</sup>)

(۱) قال ابن الجزرى: نادته ناداه شفا

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٦

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٣٤٢ . وحجة القراءات صـ ١٦٢٠ . واتحاف فضلاء البشر صـ ١٧٣٠ . (٢) سـورة البقرة /١٧١ .

(٣) سورة الشعراء /١٠٠ .

(TTA)

إلى أن قال : (وأصل النداء من (النَّدَى) - بتشديد النون وفتح الدال مخففة - : أى الرطوبة ، يقال : صوت ندى : رفيع ، واستعارة النداء للصوت من حيث أنَّ من تكثر رطوبة فمه حسن كلامه ، ولهذا وصف الفصيح بكثرة الربق .

ويقال: «ندًى» - منون الدال - وأنداء، وأندية، ويسمّى الشجر «ندًى» لكونه منه، وذلك لتسمية المسبب باسم سببه اهد(١)......

وقال (الزبيدى) فى مادة (ندى): (النداء): بالضم ، والكسر ، وفى (الصحاح): النداء: الصوت ، وقد يضم مثل: الدعاء ، والرغاء .... إلى أن قال : ناديته ، وناديت به ، مناداة ، ونداء: صاح به ، و (الندى) كفتى : (بُعْده) أى بُعْدُ مذهب الصوت ، ومنه ، (هو ندى الصوت) كغنى : أى بعيده ، أو طريّه) اه(٢)

<sup>(</sup>١) انظر: المفردات في غريب القرآن صـ٤٨٦ – ٤٨٧

<sup>(</sup>٢) انظر: تاج العروس شرح القاموس جـ١٠ صـ٣٦٢ – ٣٦٣

★ وأنّ الله من قوله تعالى: ﴿ وَفنادته الملائكة وهو قائم يصلى في المحراب
 أن الله يبشرك بيحيى ﴾ آل عمران /٣٩

قرأ «ابن عامر ، وحمزة» وإنّ بكسر الهمزة ، إجراء للنداء مجرى القول ، أوعلى إضمارالقول ، أى قاتلين : ﴿إِن الله يبشرك بيحيى .

وقرأ الباقون وأنَّ، بفتح الهمزة ، على تقدير حرف الجر ، أى وبأن الله يبشرك، (١)

تنبيه : «إنّ الله» من قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَتَ الْمُلاثَكَةُ يَامِيمُ اللهِ اللهِ يَشْرُكُ بَكُلُمَةً منه اسمه المسيح عيسى ابن مريم الله الله يشرك بكلمة منه اسمه المسيح عيسى ابن مريم الله عمران /٥٠٠ .

اتفق القراء العشرة على كسر همزة وإنّ وذلك لأنها مسبوقة بصريح القول وهو: «إذ قالت الملائكة» وأيضا فالقراءة مبنية على التوقيف . 

\* وبيشرك، من قول الله تعالى : ﴿ فنادته الملائكة وهو قائم يصلى فى الحراب أن الله يبشرك بيحيى مصدقا بكلمة من الله ﴾ آل عمران /٣٩ . ومن قوله تعالى : ﴿ إذ قالت الملائكة يامريم إن الله يبشرك بكلمة منه ﴾ آل عمران /٥٥ .

(١) قال ابن الجزرى: وكسر أن الله في كم

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٦ . والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٤٣. والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ ١٦١ . وحجة القراءات صـ ١٦٢

★«يبشر» من قول الله تعالى: ﴿إِن هذا القرآن يهدى للتى هي أقوم
 ويبشر المؤمنين ﴿ الإسراء /٩ .

ومن قوله تعالى: ﴿ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجرا حسنا﴾ الكهف /٢ .

ومن قوله تعالى: ﴿ ذلك الذي يبشر الله عباده الذين آمنوا وعملوا الصالحات الشوري /٢٣ .

★«نبشرك» من قول الله تعالى: ﴿قالوا لاتوجل إنا نبشرك بغلام عليم ﴾ الحجر /٥٣ .

ومن قوله تعالى: ﴿ بِازكرِيا إِنا نبشرك بغلام اسمه يحيي ﴾ مريم /٧.

★ (يبشرهم) من قول الله تعالى: ﴿ يبشرهم ربهم برحمة منه ﴾ التوبة / ٢١ . قرأ «حمزة» المواضع النانية بفتح الياء من «يبشر» والنون من «نسبشر»

وإسكان الياء ، وضم الشين مخففة .

وقرأ «الكسائي» مثل قراءة «حمزة» في المواضع الخمسة الآتية :

موضعي آل عمران ، والإسراء ، والكهف ، والشوري .

وقرأ المواضع الثلاثة الباقية: بضم النون من «نبشرك»

موضعى: الحجر، ومريم ، وبضم الياء من «يبشرهم» بالتوبة ، وفتح الباء ، وكسر الشين مشددة في المواضع الثلاثة .

وقرأ «ابن كثير ، وأبو عمرو» مثل قراءة «حمزة» في موضع الشورى فقط ، وفي المواضع السبعة الباقية مثل قراءة الجمهور .

(271)

وقرأ الباقون بضم الياء من «يبشر» والنون من «نبشر» وفتح الباء ، وكسر الشين مشددة (١) .

والقراءتان لغتان بمعنى واحد وهو: الإخبار بأمر سمار تتغير عنده بشرة الوجه وتنبسط عادة .

والتخفيف لغة «تهامة» وهو فعل مضارع من «بشر» بتخفيف العين ، يقال: «بشره يبشره بشرا» .

والتشديد لغة «أهل الحجاز» وهو فعل مضارع من «بشر» مضعف العين ، يقال: «بشره يبشره تبشيرا» .

ونحن إذا ما نظرنا إلى هاتين القراءتين وجدناهما ترجعان إلى الأصل الاشتقاق: فالتخفيف من «بشر» مخفف العين ، والتشديد من «بشر» مضعف العين .

تنبيه: «تشرون» من قوله تعالى: ﴿قال أَبشرتمونى على أَن مسّنى الكبر فبم تبشرون» الحجر /٤٥

اتفق القراء العشرة على قراءته بتشديد الشين ، وذلك لمناسبة ما قبله وما بعده من الأفعال المجمع على قراءتها بالتشديد . وغير ذلك فالقراءة سنة متبعة مبنية على التوقيف .

(۱) قال ابن لجزرى: يبشر اضمم شددن ::

كسراً كالاسرى الكهف والعكس رضى.

وكاف أولى الحجر توبة قضا::ودم رضا حلا الذي يبشر

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٧ . والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٤٣)

جاء في «المفردات»: «أبشرت الرجل» وبشرّته (١) وبشرّته (٢): «أخبرته بسارّ بسط بشرة وجهه». وذلك أن النفس إذا سُرّت انتشر الدم فيها انتشارالماء في الشجر.

وبين هذه الألفاظ فروق ، فإن «بشرته» بتخفيف الشين: «عام» ، «وأبشرته» نحو: «أحمدته» «وبشرته» بتشديد الشين: على التكثير . «وأبشر» يكون لازما ، ومتعديا ، يقال: «بشرته» بتخفيف الشين «فأبشر» أى استبشر ، «وأبشرته» .

وقرئ «يبشرك» بتشديد الشين ، «ويبشرك» بضم الشين مخففة .

قال الله تعالى : ﴿قالوا لاتوجل إنا نبشرك بغلام عليم قال أبشرتمونى على أن مستنى الكبر فيم تبشرون قالوا بشرناك بالحق (٣)

«واستبشر»: إذا وجد ما يبشره من الفرح ، قال تعالى: «يستبشرون بنعمة من الله وفضل (<sup>3)</sup> ويقال للخبر السار : «البشارة ، والبشرى» (<sup>6)</sup> قال تعالى : (هم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة ) اهداله

<sup>(</sup>١) بتشديد الشين . (٢) بتخفيف الشين .

 <sup>(</sup>٣) سورة الحجر /٥٣ – ٥٥ . (٤) سورة آل عمران /١٧١ .

<sup>(</sup>٥) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة (بشر) صـ ٤٨ . (٦) سورة يونس /٦٤ .

★ «ويعلمه» من قوله تعالى : ﴿ويعلمه الكتاب والحكمة﴾
 آل عمران /٤٨ .

قرأ «نافع ، وعاصم ، وأبوجعفر ، ويعقوب » (ويعلمه » بياء الغيبة ، لمناسبة قوله تعالى قبل : ﴿إِذَا قضى أمرا فإنما يقول له كن فيكون ﴿ ٤٧ .

وقرأ الباقون «ونعلمه» بنون العظمة ، على أنه إخبار من الله تعالى عن نفسه بأنه سيعلم «عيسى بن مريم» عليهما السلام الكتاب والحكمة الخ . وذلك على الالتفات من الغيبة إلى التكلم(١)

قال «الراغب» في مادة «علم»: «العلم»: إدراك الشيئ بحقيقته ، وذلك ضربان : أحدهما: إدراك ذات الشيئ . والثاني : الحكم على الشيئ بوجود شيئ هو منفي عنه .

فالأول: هو المتعدى إلى مفعول واحد نحو قوله تعالى: (الله يعلمهم) (١).

والشانى: هو المتعدى إلى مفعولين ، نحو قوله تعالى: ﴿ فَإِنْ عَلَمْتُمُوهُ مَنْ مُومِنَاتَ ﴾ و أن قال: «والعلم من وجه ضربان: نظرى وعملى »: فالنظرى: ما إذا علم فقد كمل ، نحو: العلم بموجودات العالم. والعملى: مالا يتم إلا بأن يعمل كالعلم بالعبادات.

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: نعلم اليا إذ ثوى نل

انظر النشر فى القراءات العشر جـ٣ صـ٧. والمستنير فى تخريج القراءات جـ١ صـ١٠٥ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٤٤٣ . وحجة القراءات صـ١٦٣ .

<sup>(</sup>٢) سـورة الأنفال /٦٠. (٣) سـورة المتحنة /١٠.

ومن وجه آخر ضربان: عقلى، وسمعى .

وأعلمته وعلمته ، فى الأصل واحد ، إلا أن «الإعلام» اختص بماكان بإخبار سريع ، والتعليم اختص بمايكون بتكرير ، وتكثير ، حتى يحصل منه أثر فى نفس المتعلم .

قال بعضهم: التعليم تنبيه النفس لتصور المعانى. والتعلم: تنبه النفس لتصور ذلك، وربما استعمل فى معنى الإعلام إذا كان فيه تكرير، نحو قوله تعالى: ﴿ويعلمه الكتاب والحكمة ﴾ اهـ(١)

(١) انظر : المفردات في غريب القرآن صـ٣٨٣ .

(۳۲۵)

★ (أني) من قوله تعالى : ﴿ أَنَى أَخلَق لَكُم من الطين كهيئة الطير﴾ آل عمران /٤٩ .

قرأ «نافع ، وأبوجعفر» (إنى بكسر الهمزة ، وذلك على الاستئناف ، أو على إضمار القول ، أى قائلا : إنى أخلق لكم الخ . وقرأ الباقون «أنى» بفتح الهمزة ، على أنها بدل من قوله تعالى قبل : ﴿أَنَى قَدْ جَنْتُكُم بَآية من ربكم﴾(١)

(۱) قال ابن الجزرى: واكسروا أنى أخلق اتل ثب انظر : النشر فى القراءات العشر جـ٣ صـ٨ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٤٤ وحجة القراءات صـ١٧٤ والحجة فى القراءات السبع صـ١٠٩

★ «الطير ، طيراً» من قوله تعال: ﴿أَنَى أَخِلَقَ لَكُم من الطين كهيئة الطير فأَنفخ فيه فيكون طيرا بإذن الله ﴾ آل عمران / ٤٩ .

ومن قوله : ﴿ وَإِذْ تَخْلَقُ مِنَ الطَّيْنِ كَهِيئَةُ الطَّيْرِ بَإِذْنِي فَتَنْفُخُ فَيْهَا فَتَكُونَ طَيْرًا بَإِذْنِي ﴾ المائدة /١١٠ .

قرأ «أبو جعفر» «الطائر» المعرّف ، «وطائرا» المنكر في السورتين بألف بعدالطاء ، وهمزة مكسورة بعدها مكان الياء ، وذلك على الإفراد ، فقد ورد أنه ما خلق سوى الخفاش وطار في الفضاء ثم سقط ميتا.

وقرأ «نافع ، ويعقوب» «طائرا» المنكر في السورتين مثل قراءة «أبي جعفر» بألف بعد الطاء ، وهمزة مكسورة بعدها مكان الياء ، على الإفراد .

وقرأ الباقون «الطير» المعرّف ، «وطيرا» المنكر في السورتين من غيراًلف ، وبياء ساكنة بعد الطاء ، على أن المراد به اسم الجنس ، أى جنس الطير(١) .

(١) قال ابن الجزرى:

والطائر فى الطير كالعقود خير ذاكر :: وطائرا معا بطير إذ ثنا ظبى انظر: النشر فى القراءات العشر جـ٣ صـ٨ والمستنير فى تخريج القراءات جـ١ صـ١٠٠ . واتحاف فضلاء البشر صـ١٠٧ والمهذب فى القراءات العشر حـ١ صـ١٠٢ .

(TTV)

★ (فيوفيهم) من قوله تعالى: ﴿ وأما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فيوفيهم أجورهم ﴾ آل عمران /٧٥

قرأ «حفص ، ورويس» «فيوفيهم» بياء الغيبة ، على الالتفات من التكلم إلى الغيبة ، والالتفات ضرب من ضروب البلاغة .

وقرأ الباقون «فنوفيهم» بنون العظمة الدالة على التكلم، وذلك إخبار عن الله تعالى ولمناسبة قوله تعالى قبل : ﴿فَأَمَا الذين كفروا فأعذبهم عذابا شديدا﴾ ٥٦/ ٠

والنون في الإخبار ، كالهمزة في الإخبار . ولمناسبة قوله تعالى بعد : ولنك نتلوه عليك من الآيات والذكر الحكيم الله الله الله المادا .

قال «الراغب» في مادة «وفى»: «الوافى»: الذى بلغ التمام، يقال: درهم واف، وكيل واف، وأوفيت الكيل، والوزن.

إلى أن قال: «وتوفية الشيئ: بذله وافيا، واستيفاؤه: تناوله وافيا، قال تعالى: ﴿وَأَمَا الذِينَ آمَنُوا وَعَمَلُوا الصَالَحَاتِ فَيُوفِيهُم أَجُورِهُم ﴾ اهـ(١). وقال «الزبيدي» في مادة «وفي»: «أوفي فلانا حقه: إذا أعطاه وافيا، كوفّاه – بتشديد الفاء – توفية، نقله الجوهري.

وقال غيره: أي أكمله له» اهـ (٦)

(١) قال ابن الجزرى: نوفيهم بياء عن غنا

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ٨. والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٥ ٣٤ والكهذب في القراءات العشر جـ١ صـ١٠٥

(۲) انظر: المفردات في غريب القرآن صـ۲۸ه (۳) انظر: تاج العروس جـ۱۰ صـ۲۹ .
 (۲) (۳۳۸)

★ «تعلمون» من قوله تعالى:

﴿ولكن كونوا ربانيين بما كنتم تعلمون الكتاب ﴾ آل عمران / ٧٩ قرأ «ابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» «تعلمون» بضم التاء ، وفتح العين ، وكسر اللام مشددة ، على أنه مضارع «علم» مضعف العين ، فينصب مفعولين ، أولهما محذوف تقديره : «الناس» وثانيهما «الكتاب» .

وقرأ الباقون «تعلمون» بفتح التاء ، وإسكان العين ، وفتح اللام مخففة ، على أنه مضارع «علم» نحو «فهم» مخفف العين ، وهو ينصب مفعولا واحدا ، وهو «الكتاب»(١) .

(۱) قال ابن الجزرى: تعلمون ضم حرك واكسرا :: وشد كنز انظر : النشر فى القراءات العشر جـ٣ صـ٩ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٧٩)

★ «ولایأمرکم» من قوله تعالی: ﴿ولا یأمرکم أن تتخذوا الملائکة والنبین
 ۸٠/ عمران /۸۰/

قرأ «نافع ، وابن كثير ، والكسائى ، وأبوجعفر» «ولايأمركم» برفع الراء ، وذلك على الاستثناف ، والفعل مرفوع لتجرده من الناصب والجازم . وقرأ «ابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ، ويعقوب ، وخلف العاشر» «ولا يأمركم» بنصب الراء وذلك على أنه معطوف على قوله تعالى قبل: هم يقول للناس والتقدير : ليس للنبيّ أن يقول للناس كونوا عبادا لى من دون الله ، ولا أن يأمركم هوأن تتخذوا الملائكة والنبيين أربابا من دون الله هوأن والتقدير ، وباختلاس ضمتها .

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: وارفعوا لا يأمرا :: حرم حلا رحبا

<sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: بارتكم يأمركم ينصركم سكن أو اختلس حلا والخلق طب انظر: النشر فى القراءات العشر جـ٣ صـ٩ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٥٠٠ والمهذب فى القراءات العشر جـ١ صـ١٢٨ (٣) سـورة آل عمران /١٥٤

ويقال للإبداع «أمر» قال تعالى: ﴿ أَلَا لَهُ الْخَلَقُ وَالْأَمْرِ ﴾ (١) «ويختص ذلك بالله تعالى دون الخلائق» اهـ (٢)

وقال «الزبيدى»: في مادة «أمر»: «الأمر»: معروف ، وهو ضد النهي... إلى أن قال: «والأمر»: مصدر «أمر» اهـ (٣).

★ (الله من قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ أَخذَالله ميثاق النبيين الما آتيتكم من
 كتاب وحكمة ﴿ آل عمران / ١٨

قرأ «حمزة» «لما» بكسر اللام ، على أنها لام الجر متعلقة «بأحد» وما مصدرية ، والتقدير: اذكر يلمحمد وقت أن أخذ الله الميشاق على الأنبياء السابقين ، لإيتائه إياهم الكتاب والحكمة الخ .

وقرأ الباقون «لما» بفتح اللام ، على أنها لام الابتداء ، وما موصولة ، والعائد محذوف ، والتقدير : اذكر يامحمد وقت أن أخذ الله الميشاق على الأنبياء السابقين للذى آتاهم من كتاب وحكمة الخ(٤)

والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ١ ٢٩ وحجة القراءات صـ ١٦٨ والمهذب في القراءات العشر (٣٤١)

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف /٥٤ ، (٢) انظر: المفردات في غريب القرآن صـ ٢٤ .

<sup>(</sup>٣) انظر: تاج العروس جـ٣ صـ١ (٤) قال ابن الجزرى: لما فاكسر فدا انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ١٠ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢ صـ٢ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢ صـ٢

اعلم أن (اللام المفردة) ثلاثة أقسام : عاملة للجرّ ، وعاملة للجزم ، وغير عاملة ، وإليك تفصيل الكلام عن هذه الأقسام :

فالقسم الأول: العاملة للجرّ، وتكون مكسورة مع الاسم الظاهر نحو: «لايد»، ومع ياء المتكلم نحو: «لى». وتكون مفتوحة مع كل مضمر نحو: «لنا، ولهم». واللام ألجارة تأتى لعدة معان:

أحدها: الاستحقاق، وهي الواقعة بين معنى وذات، نحو: ﴿ الحمد لله ﴾ الثانى: «الاختصاص» نحو: «الجنة للمؤمنين».

الثالث: «الملك» نحو: ﴿ له مافي السموات وما في الأرض ﴾ (١)

الرابع : «التمليك» نحو : «وهبت لزيد دينارا» .

الخامس: «التعليل» نجو: قراءة «حمزة» قوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَحَدْ اللَّهِ الْحَامِسُ وَ وَإِذْ أَحَدْ اللَّهِ مَن كتاب وحكمة ﴾ (٢)

حيث قرأ بكسر اللام ، والتقدير : لأجل أيتائي إيام بعض الكتاب والحكمة ثم لجئ محمد عليا مصدقًا لما معكم

لتؤمنن به ولتنصرنه ، فاللام للتعليل ، وما مصدرية .

السادس: «توكيد النفى» وهى الداخلة فى اللفظ على الفعل، مسبوقة بما كان، أو بلم يكن، ناقصتين مسندتين لما أسند إليه الفعل المقرون باللام، نحو قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ الله ليطلعكم على الغيب (٢) وقوله تعالى: ﴿ لَمْ يَكُنَ الله ليغفر لهم (٤)

وهذه اللام يسميها أكثر النحويين ولام الجحود» لملازمتها للجحد ، أى النفى . قال وابن النحاس» = أبو جعفر أحمد بن محمدت ٣٣٨ هـ : والصواب تسميتها لام النفى ، لأن الجحد في اللغة إنكار ماتعرفه ، لا مطلق الإنكار اهـ (٥)

<sup>(</sup>١) سـورة البقرة /٥٠٠. (٢) سـورة آل عمران /٨١. (٣) سـورة آل عمران /١٧٩

<sup>(</sup>٤) سبورة النساء /١٣٧ . (٥) انظر : مغنى اللبيب صـ٢٧٨ .

السابع: «الصيرورة» وتسمى لام العاقبة ، ولام المآل ، نحو قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ (١) ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَّالَّالُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّالَّ اللَّهُ اللَّ

الثامن: «التعجب» نحو: ياللماء، وياللعشب، إذا تعجبوا من كثرتهما. والقسم الثانى: «اللام العاملة الجزم» وهى اللام الموضوعة للطلب، وحركتها الكسر، وسليم تفتحها، وإسكانها بعد الفاء، والواو، أكثر من تحريكها، نحو قوله تعالى: ﴿ فليستجيبوا لى وليؤمنوا بى ﴾ (٢) وقد تسكن بعد «ثم» نحو قوله تعالى: ﴿ ثم ليقضوا تفثهم ﴾ (٣) فقد قرأ «قالون، والبزى، والكوفيون، وأبوجعفر، ويعقوب» فقد قرأ «قالون، والبزى، والكوفيون، وأبوجعفر، ويعقوب» بإسكان اللام وصلا للتخفيف، لأن لام الأمر الأصل فيها الكسر (٤) ولا فرق في اقتضاء اللام الطلبية للجزم بين كون الطلب أمرا نحو قوله تعالى: ﴿ وينادوا يامالك ليقض علينا ربك ﴾ (١)

أو التماسا كقولك كمن يساويك : «ليقل فلان كذا» إذا لم ترد الاستعلاء عليه وإلا كان أمرا .

والقسم الثالث : «اللام غير العاملة» وتأتى لعدة معان:

الأول: «الابتداء» وفائدتها توكيد مضمون الجملة .وتدخل على المبتدا نحو قوله تعالى: ﴿لاَنتِم أَشد رهبة في صدورهم من الله﴾ (٧) . كا تدخل على خبر «إنّ» مكسورة الهمزة مشددة النون نحو قوله تعالى: ﴿إن ربى لسميع الدعاء﴾ (٨)

<sup>(</sup>١) سـورة القصص /٨ (٢) سـورة البقرة /١٨٦ (٣) سـورة الحج /٢٩

<sup>(</sup>٤) انظر : المهذب في القراءات العشر جـ ٢ صـ ٤٧ (٥) سـ ورة الطلاق /٧

<sup>(</sup>٦) سـورة الزخرف /٧٧ (٧) سـورة الحشر /١٣ (٨) سـورة ابراهيم /٣٩ (٣٤٣)

والثانى «اللام الزائدة» وهى اللام الداخلة فى خبر المبتدإ نحو قوله: أم الحليس لعجوز شَهْرَبَهْ . وفى خبر «لكن» نحو قول الشاعر: يلوموننى فى حب ليلى عواذلى :: ولكننى من حبها لعميد.

واعلم أنّ «ما» تكون إسمية ، وحرفية :

فما الإسمية تأتى لعدة معان ، أذكر منها مايلي :

ا - تكون «موصولة» نحو قوله تعالى : ﴿ماعندكم ينفد وماعندالله باق﴾(١) .

ب - وتكون «للتعجب» نحو قولك : ماأحسن زيدا .

جـ - وتكون «استفهامية» نحو قوله تعالى: ﴿وما تلك بيمينك ياموسي﴾(١)

د - وتكون «شرطية جازمة» نحو قوله تعالى: ﴿وماتفعلوا من خير يعلمه الله﴾(٣)

وماالحرفية تأتى لعدة معان أذكر منها مايلي :

ا - تكون لمجرد النفى ، إلا أنها إذاد حلت على الجملة الإسمية أعملها «الحجازيون ، والتهاميون ، والنجديون عمل «ليس» بشروط مخصوصة قال «ابن مالك» :

إعمال ليس أعملت مادون إن :: مع بقاالنفى وترتيب زكن وسبق حرف جرّ أو ظرف كما :: بى أنت معنياأجاز العلما ومثال ذلك قول الله تعالى: :: ﴿مَا هَذَا بِشُرا ﴾ (٤)

ب – وتكون «مصدرية فقط» نحو قوله تعالى : ﴿عزيز عليه ماعنتم﴾ (°)

<sup>(</sup>١) سـورة النحل /٩٦ (٢) سـورة طـه /١٧

<sup>(</sup>٣) سسورة البقرة /١٩٧ (٤) سسورة يوسف /٣١ . (٥) سورة التوبة /١٢٨ (٣٤٤)

جـ - وتكون «مصدرية ظرفية» نحو قوله تعالى : ﴿وأوصانى بالصلاة والزكاة مادمت حيا ﴾(٢)

د – وتكون «زائدة» وهني نوعان: كافة ، وغير كافة :

فالكافة : هي التي تكف «إنّ ، وأخواتها» عن العمل ، نحو قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا الله إله واحد ﴾ (٣)

وقوله تعالى : ﴿ كَأَنَّمَا يَسَاقُونَ إِلَى الْمُوتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ ﴾ (٤)

وغير الكافة: تأتى على نوعين :

الأول: تكون «للعوض» نحو قولهم: «أمّا أنت منطلقا انطلقت» ، والأصل: انطلقتُ لأن كنتُ منطلقا ، فقدم المفعول له للاختصاص، وحذف الجارو «كان» للاختصار ، وجنئ «بما» للتعريض ، وأدغمت النون في الميم للتقارب في المخرج ، والاشتراك في بعض الصفات .

والثانى: تكون «لغير العوض» وتقع بعد «الرافع» نحو قولك: «شتان مازيد وعمرو».

وبعد الجازم ، نحو قوله تعالى : ﴿وَإِمَّا يَنزَعُنَّكُ مَن الشَّيطَانُ نَزغُ فَاسْتَعَذُ بِاللَّهِ ﴾(٥)

وبعد الناصب الرافع ، نحو قولك : «ليتمازيدا قائم» .

وبعد الخافض ، نحو قوله تعالى : ﴿ فَهَا رَحْمَةُ مَنَ اللَّهُ لَنْتَ لَهُم ﴾ (١) وتزاد بعد أداة الشرط نحو قوله تعالى : ﴿ أَينَا تَكُونُوا يَدْرَكُكُم المُوتَ وَلُو كَنْتُم فَى بروج مشيدة ﴾ (٧)

<sup>(</sup>٢) سورة مريم /٣١ ، (٣) سورة النساء /١٧٠ ، (٤) سورة الأنفال /٦

<sup>(</sup>٥) سورة الأعراف /١٩٩ ، (٦) سورة آل عمران /١٥٩ (٧) سورة النساء /٧٨ (٣٤٥)

﴿ وَآتِيتُكُم مِن قُولُه تَعَالَى : ﴿ وَإِذْ أَخِذُ اللَّهُ مَيْثَاقُ النبيينَ لَمَا اللَّهِ مِن كتاب وحكمة ﴾ آل عمران / ٨٨ قرأ (نافع ، وأبوجعفر » (آتيناكم) بنون العظمة ، وألف بعدها وقرأ الباقون (آتيتكم) بتاء مضمومة مكان النون من غير ألف وهي تاء المتكلم ، وذلك لمناسبة صدر الآية : ﴿ وَإِذْ أَخِذُ اللَّهُ مِيثَاقَ النبيين ﴾ (١) قال (الزبيدي) ت ١٢٠٥ هـ في مادة (أتى » : ﴿ وَآتَى إليه السَّى بالمد » وأيتاء » : أقل الله ميثان إليه السَّى بالمد » وفي (الصحاح » : ﴿ آتَاه » : أتى به ، ومنه قوله تعالى: ﴿ آتَنَا عَدَاءَنا ﴾ (أي التنا به ) اهـ

قلت: فهو بالمد يستعمل في الإعطاء ، وفي الإتيان بالشيّ اهو وفي «الكشاف»: اشتهر «الإيتاء» في معنى «الإعطاء»، وأصله الإحضار. وقال «شيخنا»: «ذكر «الراغب»: أن «الإيتاء» مخصوص بدفع الصدقة» قال: وليس كذلك، فقد ورد في غيره نحو قوله تعالى: ﴿وَاتَّينَاهُ الحُكُمُ صَبِيا ﴾

(۱) قال ابن الجزرى: آتيتكم يقر آتينا مدا

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ١٠

والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ١ ٢٩

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ٣٥٢

وحجة القراءات صـ1٦٩ والحجة في القراءات السبع صـ١١٢

۱۲/ سورة الكهف /۱۲ (۳) سورة مريم /۱۲
 (۳٤٦)

إلا أن يكون قصد «المصدر» فقط اهـ

قلت: وهذا غير سديد ونص عبارته: «إلا أن الإيتاء خص بدفع الصدقة في «القرآن» دون «الإعطاء، قال تعالى: ﴿وآتوا الزكاة﴾ ووافقه «السمين» في عمدة الحفاظ، وهو ظاهر لاغبار عليه فتأمل» اهر (١).....

إلى أن قال : «وآتى فلانا جازاه ، وقد قرئ قوله تعالى : ﴿وَإِنْ كَانُ مَثْقَالُ حَبَّةُ مِنْ خَرِدُلُ أَتَيْنًا بِها﴾ (٢) بالقصر ، والمد(٣)

فعلى القصر «جئنا» وعلى المد »أعطينا» وقيل: «جازينا» فإن كان «آتينا: أعطينا» فهو «أفعلنا» وإن كان «جازينا» فهو «فاعلنا» اهد<sup>(2)</sup>

\* «يبغون ، يرجعون» من قوله تعالى : ﴿أفغير دين الله يبغون وله أسلم من في السموات والأرض طوعا وكرها وإليه يرجعون آل عمران /٨٣ قول «أبوعمرو ، وحفص ، ويعقوب» «يبغون» بياء الغيبة ، لمناسبة قوله تعالى قبل : ﴿فأولئك هم الفاسقون آل عمران /٨٢

فجرى الكلام على أوله فى الغيبة ، ولأنه إخبار عن غيّب حيث لم يكونوا حاضرين وقت نزول هذه الآيات .

<sup>(</sup>١) انظر : المفردات في عربب القرآن ، مادة (أتي، صـ٩

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء /٤٧

<sup>(</sup>٣) قراءة القصر هي الصحيحة ، وقراءة المد شاذة

<sup>(</sup>٤) انظر: تاج العروس جـ١٠ صـ٨

وقرأ الباقون «تبغون» بتاء الخطاب ، وذلك على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب .

أمر الله نبيه عَلِيْكُ وسلم أن يقول لهم: «أفغير دين الله تبغون أيها الكافرون» فخوطبوا بذلك على لسان النبي عليه الصلاة والسلام (١)

وقرأ «حفص» «يرجعون» بياء الغيبة مضمومة مع فتح الجيم لمناسبة قوله تعالى قبل: ﴿ يبغون ﴾ .

وقرأ «يعقوب» «يرجعون» بياء الغيبة مع كسر الجيم ، لمناسبة قوله تعالى «يبغون» .

وقرأ الباقون «ترجعون» بتاء الخطاب المضمومة مع فتح الجيم لمناسبة الخطاب في قوله تعالى : «تبغون» (٢)

قال «الراغب» ت ٥٠٢ هـ في مادة «بغي» : «البغي» : طلب تجاوز الاقتصاد فيما يتحرّى ، تجاوزه أو لم يتجاوزه .

فتارة يعتبر في القدر الذي هو «الكميّة» ، وتارة يعتبر في الوصف الذي هو «الكيفية» يقال: بغيت الشيّ : إذا طلبت أكثر مايجب، وابتغيت كذا ، قال عز وجل: ﴿لقد ابتغوا الفتنة من قبل﴾ (٣) .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: يبغون عن حما .

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صد١٠.

والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ١٢٩.

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٣٥٣ والمستنير في تخريج القراءات جـ ١ صـ ٩٠٩. وحجة القراءات صـ ١٧٠ واتحاف فضلاء البشر صـ ١٧٧٠ .

<sup>(</sup>٢) قال ابن الجزرى: ويرجعون عن ظبا، وقال: وترجع الضم افتحا واكسر ظما إن كان للأخرى انظر: النشر في القراءات العشر جـ ١ صـ ١٠ والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ١٠ والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ١٠٩ والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٣٥٣ . وحجة القراءات صـ ١٧٠ .

واتحاف فضلاء البشر صـ١٧٧ . (٣) سورة التوبة /٤٨ . (٣٤٨)

والبغي على ضربين :

أحدهما: محمود ، وهو تجاوز العدل إلى الإحسان ، والفرض إلى التطوع . والثانى: مذموم ، وهو تجاوز الحق إلى الباطل ، أو تجاوزه إلى الشبه . ولأن «البغى» قد يكون محمودا ، ومذموما ، قال تعالى : هوإنما السبيل على الذين يظلمون الناس ويبغون فى الأرض بغير الحق (٢) فخص العقوبة بغير الحق .

وأبغيته : أعنته على طلبه ، وبغى الجرح : تجاوز الحدّ في فساده ، وبغت المرأة بغاء : إذا فجرت ، وذلك لتجاوزها إلى ماليس ها قال تعالى : ﴿ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء إن أردن تحصنا لتبتغوا عرض الحياة الدنيا ﴾(٢)

وبغت السماء : تجاوزت في المطر حدّ المحتاج إليه .

وبغی: تکبّر ، وذلك لتجاوزه منزلته إلى ماليس له ، ويستعمل ذلك في أيّ أمر كان ...... إلى أن قال: «والبغى في أكثر المواضع مذموم ، قال تعالى: ﴿إِنْ قَارُونَ كَانَ مِنْ قُومٍ مُوسَى فَبغَى عَلَيْهِم ﴾ (٤) اهـ(٥)

قال «الزبيدي» ت ٢٠٥ هـ في مادة «بغي»: «بغيتة» أي الشئى، سواء كان خيرا، أو شرّا «أبغيه ، بُغهاء» بالضم ممدودا، و «بغهي» مقصورا، و «بُغُية» بضمهن، و «بغية» بالكسر، الثانية عن «اللحياني» والأولى أعرف، والأخيرتان عن «ثعلب» فإنه جعلهما مصدرين فقال: «بغي الخبر بُغية بضم الباء - و «بغية» - بكسر الباء، وجعلهما غيره «اسمين».

<sup>(</sup>١) سورة التوبة /٤٨ . (٢) سورة الشورى /٤٢ . (٣) سورة النور /٣٣ .

<sup>(</sup>٤) سورة القصص /٧٦ . (٥) انظر : المفردات في غريب القرآن صده ٥ – ٥٦ (٤)

وقال «اللحياني» : «بغي الرجل الخير ، والشرّ ، وكل ما يطلبه ، بغاء ، وبغية ، وبغي ، مقصورا» اهـ ..... إلى أن قال : «ويقال : ارتد فلان عن «بغيته» أي طلبته ، وذلك إذا لم يجد ما يطلب . . وفي «الصحاح» : «البغية» : الحاجة ، يقال لي في بني فلان «بُغْية ، وبغية» أي حاجة ، «فالبغية» بكسر الباء مثل الجلسة : الحاجة التي تبغيها ، «والبغية» - بضم الباء - الحاجة نفسها» اهـ .... إلى أن قال : «ومعنى قولهم : «أبغنى كذا» أى أعنى على بغائه . وقال «الكسائي»: «أبغيتك الشعِّي» إذا أردت أنك أعنته على طلبه ، فإذا أردت أنك فعلت ذلك له قلت له : «قد بغيتك» اهـ (١٠) إلى أن قال : والجمع «بغاة» كقاض ، وقضاة ، و «بغيان» «كراع، ورعاة، ورعيان»اهـ (٢٠) . . . . . إلى أن قال : «بغي في مشيته بغيا» : «اختال، وأسرع»..... و «بغت السماء بغيا»: «اشتد مطرها» حكاه «أبو عبيد» . وحكى «اللحياني» : «ما انبغي لك أن تفعل هذا ، وما ابتغي» : أى ماينبغى ، هذا فعله ، ويقال : «ما ينبغى لك أن تفعل كذا بفتح الغين، وماينبغيي «بكسرها ، أي لا نوءلك ، كما في السلسان» اهسسس..... إلى أن قال : «والبغايا» الطلائع التي تكون قبل ورود الجيش» اهـ<sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>١) انظر : تاج العروس جـ١٠ صـ٣٨ ، (٢) انظر : تاج العروس جـ١٠ صـ٣٩

<sup>(</sup>٣) انظر : تاج العروس ج ١٠ ص ٤٠ .

★ (حج) من قوله تعالى : ﴿ ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا ﴾ آل عمران / ٩٧ .

قرأ «حفص ، وحمزة ، والكسائى ، وأبوجعفر ، وخلف العاشر» «حج» بكسر الحاء ، لغة «نجد» .

وقرأ الباقون «حج» بفتح الحاء ، لغة «أهل العالية ، والحجاز ، وأسد» (۱) وهما مصدران «لحج يحج» والفتح هو المصدر القياسي : قال ابن مالك :

فعل قياس مصدر المعدّى :: من ذى ثلاثة كردّ ردّا والكسر حكاه «سيبويه» نحو : «ذكر ذكرا» (٢)

قال «الراغب» في مادة «حج»: «أصل الحجّ : القصد للزيارة ، قال الشاعر :

#### :: يحجون بيت الزبرقان المعصفرا

وخص فى تعارف الشرع بقصد بيت الله تعالى إقامة للنسك فقيل: «الحج» - بفتح الحاء - «والحج» - بكسر الحاء - فالحج مصدر، والحج اسم، ويوم الحج الأكبر يوم النحرر، وروى «العمرة» الحج الأصغر» اهد(۱)

قال «الزبيدى» في مادة «حج»: «الحج»: القصد مطلقا، حجه يحجه حجا» قصده، وحججت فلانا، واعتمدته: قصدته، ورجل محجوج: أي مقصود.

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ١٣١ واتحاف فضلاء البشر صـ١٧٨

 $(\gamma \gamma )$ 

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: وكسر حج عن شفا ثمن . انظر: النشر في القراءات العشر جـ ٣ صـ ١١

<sup>(</sup>٢) انظر: الكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٥٣

<sup>(</sup>۳) انظر : المفردات في غريب القرآن صـ۱۰۷)

وقال جماعة : «إنه القصد لمعظّم» وقيل : «هو كثرة القصد لمعظم» وهذا عند الخليل .

والحج: «الكف» كالحجحجة ، يقال: «حجحج عن الشئ ، وحج»: كف عنه . والحج: القدوم ، يقال: حج علينا فلان: أى قدم (١) . والحج: الغلبة بالحجة، يقال: حجه يحجه حجا: إذا غلبه على حجته . والحج: كثرة الاختلاف ، والتردد ، وقد حج بنو فلان فلانا: إذا أطالوا الاختلاف إليه .

وفى «التهذيب» : وتقول : أتيت فلانا إذا أتيته مرّة بعد مرّة ، فقيل : حجّ البيت ، لأنهم يأتونه كل سنة ، قال «المخبل السعدى» : وأشهد من عوف حلولا كثيرة :: يحجون سب الزبرقان المزعفرا<sup>(۱)</sup> أى يقصدونه ، ويزورونه ، وقال «ابن السكيت» : يقول : أى الشاعر يكثرون الاختلاف إليه ، هذا الأصل ، ثم تعورف استعماله في

«قصد مكة للنسك» اه. . وفي «اللسان»: الحج: التوجه إلى «البيت» بالأعمال المشروعة، فرضا، وسنة، تقول: «حججت البيت، أحجه حجّا»: إذا قصدته. وقال بعض الفقهاء: الحج: القصد، وأطلق على المناسك لأنها تبع لقصد مكة. وتقول: حج البيت يحجه حجا وهو حاج...... والجمع «حجّاج» كعمّار،

وزوّار ..... ويجمع على «حُجّ» بالضم كبازل ، وبزل ، وعائذ ، وعوذ ،

<sup>(</sup>١) انظر : تاج العروس جـ٢ صـ١٦ . (٢) هذا البيت سبق أن استشهد بعجزه «الراغب» إلا أن بعض الألفاظ اختلفت في الروايتين .

وأنشد «أبوزيد» لجرير يهجو «الأخطل» ويذكر ما صنعه «الحجاف بن حكيم» السلمى من قتل «بنى تغلب» قوم «الأخطل» بالبشر: وهو «ماء» لبنى تميم: قد كان في جيف بدجلة حرّقت: أو في الذين على الرحوب شغول

وكأن عافية النسور عليهم :: حُجّ بأسفل ذى المجاز نزول يقول : لما كثرت قتلى «بنى تغلب» جافت الأرض ، فحرقوا ليزول نتنهم ، والرحوب : «ماء بنى تغلب» والمشهور رواية البيت «حج» بالكسر ، وهو اسم الحاج ، وعافية النسور : هى الغاشية التى تغشى لحومهم ، «وذى المجاز»: من أسواق العرب .

ونقل شيخنا عن «ابن السكيت» «الحج» بالفتح: «القصد» ، وبالكسر «القوم الحجاج» قلت: فيستدرك على المصنف ذلك .

وفي «اللسان» «الحج» بالكسر: «الحجاج» قال:

كأنما أصواتها بالبوادى :: أصوات حِجّ من عمان عادى

هكذا أنشده «ابن دريد» بكسر الحاء . «وهى حاجّة من حواجّ بيت الله» بالإضافة إذا كنّ قد حججن ، وإن لم يكن قد حججن قلت : «حواجّ بيت الله» فتنصب «البيت» لأنك تريد التنوين في «حواجّ» إلا أنه لاينصرف ، كما يقال : «هذا ضارب زيد أمس» و «ضارب زيد غدا» فتدلّ بحذف التنوين على أنه قد ضربه ، وبإثبات التنوين على أنه لم يضربه ، كذا حققه «الجوهرى» وغيره .

والحج: بالكسر «الاسم» قال «سيبويه»: «حجه يحجه حجا» كا قالوا: «ذكره ذكرا»....إلى أن قال: وقرئ ﴿ولله على الناس حج البيت﴾ والفتح أكثر، وقال «الزجاج» في قوله تعالى: ﴿ولله على الناس حج البيت﴾ يقرأ بفتح الحاء، وكسرها، والفتح الأصل.

(404)

وروى عن «الأثرم» قال: «الحج - بالفتح، والحج: بالكسر، ليس عند «الكسائى» بينهما فرقان ....والحجة بالكسر: المرة الواحدة من الحج، وهو شاذ، لوروده على خلاف القياس، لأن القياس في المرة الفتح في كل فعل ثلاثى ، كما أن القياس فيما يدل على الهيئة الكسر ، كذا صرح به «ثعلب في الفصيح» اهد(1)

★«يفعلوا ، يكفروه» من قوله تعالى : ﴿ومايفعلوا من خير فلن يكفروه﴾
 ١١٥/ عمران /١١٥

قرأ «دورى أبي عمرو» بخلف عنه ، وحفص ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» «يفعلوا ، يكفروه» بياء الغيبة فيهما ، وذلك لمناسبة قوله تعالى قبل : همن أهل الكتاب أمة قائمة يتلون آيات الله آناء الليل وهم يسجدون يؤمنون بالله واليوم الآخر ، الخ فذلك كله لفظ غيبة متصل بعضه ببعض . وقرأ الباقون «تفعلوا ، تكفروه» بتاء الخطاب فيهما ، وهو الوجه الثانى «لدورى أبي عمرو» . وذلك على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب ، أولناسبة الخطاب المتقدم في قوله تعالى قبل :

﴿ كنتم خير أمة أخرجت للناس ﴾ (١) رقم /١١٠

قال «الراغب»: في مادة «فعل»: «الفعل: التأثير من جهة مؤثر ، وهو عام لما كان بإجادة، أوبغير إجادة، ولما كان بعلم أوغير علم ، وقصل أو بغير قصد، ولما كان من الإنسان ، والحيوان ، والجمادات . والعمل مثله » اهر (٢)

قال ابن الجزرى: ما يفعلوا لن يكفروا صحب طلا خلفا

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ١١. والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ١٣٣ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٥٤٣ (٢) انظر: المفردات في غريب القرآن صـ٣٨٢

<sup>(</sup>١) أنظر تاج العروس ج ٢ ص ١٧ .

وقال «الزبيدى» في مادة «فعل»: «الفعل» بالكسر: حركة الإنسان. وقال «الصاغاني»: «هو إحداث كل شئ من عمل، أو غيره، فهو أخص من العمل اهم، أو كناية عن كل عمل متعد، أو غير متعد، كا في «المحكم»، وقال «ابن الكمال»: «هو الهيئة العارضة للمؤثر في غيره بسبب التأثير، أولا، كالهيئة الحاصلة للقاطع بسبب كونه قاطعا» اهم، وقال «الجويني»: «الفعل» ماكان في زمن يسير بلا تكرير، والعمل ماتكرر وطال زمنه، واستمرّ» اهم، والفعل عند النحاة: مادل على معنى في نفسه مقترن بأحد الأزمنة الثلاثة» اهم. وقال «السعدى» في شرح التصريف: «الفعل بالكسر: اسم لكلمة مخصوصة، وبالفتح مصدر «فعل» كمنع، وفعل به يفعل فِعْلا، وفعلا فالاسم مكسور، والمصدر مفتوح» اهم.

وقال قوم: «المكسور هو الاسم الحاصل بالمصدر، قال «ابن الكمال»: «ولكن اشتهر بين الناس كسر الفاء في المصدر» اهـ(١)

وأما عن «يُكفروه» فقد قال «الراغب» في مادة «كفر»: «الكُفر» في اللغة: ستر الشيئ ، ووصف «الليل» بالكافر ، لستره «الأشخاص» ، والزَّارع – بتشديد الزاى المفتوحة – لستره «البذر» في الأرض ، وليس ذلك باسم لهما، والكافور: اسم أكام الثمرة التي تكفرها، قال الشاعر: كلكرم إذ نادى من الكافور/

وكفر النعمة ، وكفرانها : سترها بترك أداء شكرها . وأعظم الكفر جحود الوحدانية ، أو الشريعة ، أو النبوة . والكفران في جحود النعمة أكثر استعمالا ، والكفر في الدين أكثر ، والكفور لله بضم الكاف ،

 <sup>(</sup>۱) انظر : تاج العروس شرح القاموس ج ۸ ص ۱۶ .
 (۱) انظر : تاج العروس شرح القاموس ج ۸ ص ۱۶ .

والفاء - فيهما جميعا ، قال تعالى : ﴿فأَبِي الظالمون إلا كفورا ﴾(١). ولما كان «الكفران» يقتضي جحود النعمة صار يستعمل في الجحود ، قال تعالى : ﴿وَلا تَكُونُوا أُوِّل كَافَر بِهِ ﴾ (٢) أي جاحد له ، وساتر . والكافر على الإطلاق متعارف فيمن يجحد الوحدانية ، أو النبوة ، أو الشريعة ، أو ثلاثتها . وقد يقال : كفر لمن أخلّ بالشريعة ، وترك مالزمه من شكرالله عليه ، قال تعالى : ﴿من كفر فعليه كفره ﴾ (٢) يدل على ذلك مقابلته بقوله تعالى : ﴿ومن عمل صالحا فلأنفسهم يمهدون﴾ '' .......... إلى أن قال: «والكفّار» أبلغ من «الكفور» لقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهُ لَا يَهُدَى من هو كاذب كفار (٥٠٠٠ . والكفّار في جمع «الكافر» المضاد للإيمان أكثر استعمالا ، كقوله تعالى : ﴿أَشداء على الكفار ﴾(١) والكفرة في جمع كافر النعمة أشد استعمالا ، قال تعالى : ﴿ أُولئك ، هم الكفرة الفجرة (٧) ألا ترى أنه وصف الكفرة بالفجرة ؟ «والفجرة» قد يقال للفساق من المسلمين • ....... إلى أن قال : «ويقال : كفر فلان إذا اعتقد الكفر ، ويقال ذلك إذا أظهر الكفر وإن لم يعتقده ، ولذلك قال تعالى : ﴿من كفر بالله من بعد إيمانه إلا من أكره وقلبه مطمئن بالإيمان (١٠) ..... إلى أن قال : ويقال : «أكفره إكفارا» : حكم بكفره ..... إلى أن قال : ويقال : كفرت الشمس النجوم : سترتها ، ويقال : الكافر للسحاب الذي يغطى الشمس ، والليل، اهـ (١)

<sup>(</sup>١) - سورة الإسراء /٩٩. (٢) سورة البقرة / ٤١. (٣) سورة الروم /٤٤. (٤) سورة الروم /٤٤

<sup>(</sup>٥) سـورة الزمر /٣. (٦) سـورة الفتح /٢٩. (٧) سـورة عبس /٤٤

<sup>(</sup>A) سـورة النحل /١٠٦ (٩) انظر: المفردات في غريب القرآن صـ٤٣٦ – ٤٣٦ (٣٥٦)

وقال «الزبيدى» فى مادة «كفر»: «الكفر» بالضم ضد الإيمان ، ويفتح ، وأصل «الكُفر» من «الكَفر» بالفتح مصدر «كفر» بمعنى الستر ، كالكفور ، والكفران بضمهما .

ويقال : «كفر نعمة الله يكفرها» من باب «نصر» .

وقول «الجوهرى» تبعا لخاله: «أبي نصر الفارابي»: «إنه من باب «ضرب» لاشبهة في أنه غلط، قلت: «لاغلط، والصواب ماذهب إليه «الجوهرى» والأئمة، وتبعهم المصنف، وهو الحق، ونص عبارته: «وكفرت الشئ أكفره» بالكسر: أي سترته، فالكفر الذي هو بمعنى الستر بالاتفاق من باب «ضرب»، وهو غير «الكفر» الذي هو ضد الإيمان فإنه من باب «نصر» والجوهري إنما قال: في «الكفر» الذي بمعنى «الستر» فظن شيخنا أنهما واحد حيث إن أحدهما مأخوذ من الآخر فتأمل.

وقال بعض أهل العلم : «الكفر» على أربعة أنحاء :

كفر إنكار بأن لايعرف الله أصلا ، ولا يعترف به ، وكفر جحود ، وكفر معاندة ، وكفر نفاق ، من لقى ربه بشئ من ذلك لم يغفرله، ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء :

فأمّا كفر الإنكار: فهو أن يكفر بقلبه ، ولسانه ، ولايعرف مايذكر له من التوحيد .

وأمّا كفر المعاندة: فهو أن يعرف الله بقلبه ، ويقر بلسانه ، ولا يدين به حسدا ، وبغيا ، ككفر «أبى جهل» وأضرابه ، وفي التهذيب يعترف (٣٥٧)

بقلبه وبلسانه ، ويأبى أن يقبل كأبي طالب حيث قال :

ولقد علمت بأن دين محمد :: من خير أديان البرية دينا

لولا الملامة أو حذاز مسبة :: لوجدتني سمحا بذاك مبينا

وأمّا كفر النفاق: فأن يقرّ بلسانه ، ويكفر بقلبه ، ولايعتقد بقلبه . وأمّا كفر الجحود: فأن يعترف بقلبه ، ولا يقر بلسانه ، فهذا كافر جاحد ، ككفر وإبليس، وكفر وأمية بن أبي الصلت، (١) .

قال (الأزهري): (وأصل الكفر تغطية الشئ تغطية تستهلكه) اه. .

وقيل : سمى الكافر كافرا ، لأنه مغطى قلبه ، قال «ابن دريد» : كأنه فاعل في معنى مفعول .

والجمع «كفار» بالضم ، وكفرة : محركة ، وكفار : ككتاب ، مثل «جائع ، وجياع ، ونائم ونيام» اهـ (٢)

<sup>(</sup>١) انظر : تاج العروس مادة وأبي، جـ٣ صـ٧٤٥

<sup>(</sup>٢) انظر : تاج العروس جـ٣ صـ٧٢٥

★ (المضركم) من قوله تعالى : ﴿ وَإِن تصبروا وتتقوا المنظركم كيدهم شيئا ﴾ آل عمران /١٢٠ .

قرأ (نافع ، وابن كثير ، وأبوعمرو ، ويعقوب (لا يضركم) بكسر الضاد ، وجزم الراء ، على أنها جواب الشرط .

وقرأ الباقون (الميضركم) بضم الضاد ، ورفع الراء مشددة ، على أن الفعل مرفوع لتجرده من الناصب والجازم ، والجملة في محل جزم جواب الشرط(١).

قال (الراغب) في مادة (ضر): (الضر سوء الحال) إمّا في نفسه لقلة العلم ، والفضل ، والعفّة .

وإمّا فى حالة ظاهرة من قلة مال ، وجاه . يقال : «ضرّه ضرّا» أى جلب إليه ضرّا . والإضرار : حمل الإنسان على ما يضره اهر(٢)

وقال «الزبيدى»: في مادة (ضرر»: «الضر» بفتح الضاد، ويضم لغتان : ضدّ النفع .

وقيل: (الضر) بالفتح: (مصدر) وبالضم (اسم).

وقيل : هما لغتان كالشهد والشهد ، فإذا جمعت بين الضر والنفع،

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ١٢ -

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٥ ٥٥ والمستنير في تخريج القراءات جـ ١ صـ ١ ١ ١٠

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: يضركم اكسر اجزم أوصلا حق .

<sup>(</sup>۲) انظر: المفردات في غريب القرآن صـ۲۹۳ – ۲۹۶ (۳۰۹)

فتحت الضاد ، وإذا أفردت «الضر» ضممت إذا لم تستعمله مصدرا ، كقولك «ضررت ضرّاً» هكذا تستعمله العرب ، كذا في لحن العامة «للزبيدي»(١) .

قرأ «ابن عامر» «منزلین» بفتح النون ، وتشدید الزای ، علی أنه اسم مفعول من «نزّل» الثلاثی مضعّف العین .

وقرأ الباقون «منزلين» بسكون النون ، وتخفيف الزاى ، على أنه اسم مفعول من «أنزل» الثلاثي المزيد بالهمزة (٢)

وهما لغتان بمعنى واحد ، وقيل : التشديد للتكثير ، أو للتدريج ، قيل : إن الله أمدهم أولا بألف ، ثم صاروا ثلاثة آلاف .

والقراءتان ترجعان إلى أصل الاشتقاق:

فالأولى اسم مفعول من «نزّل» الثلاثي مضعف العين . والثانية اسم مفعول من «أنزل» الثلاثي المزيد بالهمزة .

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ١٢

والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ١٣٤. واتحاف فضلاء البشر صـ ١٧٩

<sup>(</sup>١) انظر: تاج العروس ج٣ ص٣٤٨. (٢) انظر: تاج العروس ج٣ ص٣٤٨ .

<sup>(</sup>٣) قال ابن الجزرى : واشددوا منزلين منزلون كبدوا

★ «مسومین» من قوله تعالى: ﴿ بلی إن تصبروا وتتقوا ویاتوکم من فورهم هذا يمددکم ربکم بخمسة آلاف من الملائکة مسومین ﴾ آل عمران /١٢٥ قرأ «ابن کثیر ، وأبو عمرو ، وعاصم ، ویعقوب» «مسومین» بکسر الواو ، اسم فاعل من «سوّم» مضعف العین .

وقرأ الباقون «مسوَّمين» بفتح الواو ، اسم مفعول من «سوّم» مضعف العين أيضا (۱) . والسمة العلامة ، فعن «على بن أبي طالب» رضى الله عنه قال : «كان سيماالملائكة يوم البدر الصوف الأبيض ، وكان سيماهم أيضا في نواصى خيولهم» اه.

وعن «ابن عباس» رضى الله عنهما قال: «كان سيما الملائكة يوم «بدر» عمائم بيض قد أرسلوها في ظهورهم ، ويوم «حنين» عمائم حمر» اهروقال «قتادة ، وعكرمة»: «مسومين» أي بسيماالقتال» اهر(٢).

ومن ينعم النظر في هاتين القراءتين يجد مردّ الخلاف يرجع إلى الصيغة : إذ القراءة الأولى اسم فاعل ، والثانية اسم مفعول .

قال «الراغب» في مادة «سام»: «السوم»: أصله الذهاب في ابتغاء الشي، فهو لفظ لمعنى مركب من الذهاب، والابتغاء، وأجرى مجرى الذهاب في قولهم: سمعت كذا(٣)اه.

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: مسومین نم :: حق اکسر الواو
 انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ ۱۲ .

والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ١٣٤ . واتحاف فضلاء البشر صـ ١٧٩ .

<sup>(</sup>٢) انظر: مختصر تفسير ابن كثير جـ ١ صـ٣١٦ .

<sup>(</sup>۳) انظر : المفردات فی غریب القرآن ص ۲۵۰ . (۳۶۱)

ويقال: قدسومته: أى علّمته، ومسوّمين - بتشديد الواو المفتوحة - أى معلمين اهد<sup>(۱)</sup> أى معلمين ، ومسوّمين - بتشديد الواو المكسورة - أى معلمين اهد<sup>(۱)</sup> وقال «الزبيدى» فى مادة «سوم»: «السومة» بالضم ، والسيمة ، بالكسر والسيماء، والسيمياء ممدودين بكسرهن: العلامة يعرف بها الخبر، والشر اهد. وقال «الجوهرى»: «السومة»: العلامة تجعل على الشاة» اهد.

وقال «ابن الأعرابي»: «السيمة»: العلامة على صوف الغنم، والجمع «السيم» اه.

وقال «ابوبكربن دريد»: «قولهم عليه سيما حسنة معناه علامة ، وهي مأخوذة من «وسمت أسم» والأصل في «سيما» «وسمى» فحولت الواو من موضع الفاء فوضعت في موضع العين ، كما قالوا: ماأطيبه ، وأيطبه ، فصار «سومي» وجعلت الواو ياء لسكونها ، وانكسار ماقبلها» اهد . وقال «الأصمعي»: «السيماء» ممدود ، ومنه قول الشاعر:

غلام رماه الله بالحسن يافعا:: له سيماء لاتشق على البصر اهوقال «الجوهرى»: «السيماء» مقصور ، من الواو ، قال الله تعالى: ﴿ سيماهم في وجوههم من أثر السجود ﴾ (١) وقد يجئ «السيماء ، والسيمياء» ممدودين وأنشد لأسيد بن عنقاء الفزارى يمدح «عملية» حين قاسمه ماله:

غلام رماه الله بالحسن يافعا :: له سيماء لاتشق على البصر

<sup>(</sup>۱) انظر: المفردات في غريب القرآن صد ٢٥١ (٢) سورة الفتح /٢٩ (٣٦٢)

كأن النها علقت فوق نحره:: وفي جيده الشعرى وفي وجهه القمر (١) اهر ويقال: «سوم - بتشديد الواو - الفرس، تسويما: جعل عليه «سيمة» أي علامة، وقال «الليث»: أي أعلم عليه بحريرة، أو بشئ يعرف به. وقال «أبو زيد الأنصاري»: «سوم الحيل» - بتشديد الواو - أرسلها إلى المرعى ترعى حيث شاءت» اهـ (٢)

\* «وسارعوا» من قوله تعالى: ﴿ وسارعوا إلى مغفرة من ربكم ﴾ آل عمران /١٣٣ .

قرأ «نافع ، وأبن عامر ، وأبوجعفر » «سارعوا» بحذف الواو ، وذلك على الاستئناف، وهي مرسومة بحذف الواو في مصاحف أهل المدينة، وأهل الشام وقرأ الباقون «وسارعوا» بإثبات الواو ، وذلك عطفا على قوله تعالى

قبل: ﴿وأطيعوا الله والرسول﴾ (٢) رقم /١٣٢

وهذه القراءة موافقة لرسم بقية المصاحف(1)

قال «الراغب» في المفردات في مادة «سرع»: «السرعة ضد البسطء ، ويستعمل في الأجسام، والأفعال، يقال: سرع: بضم الراء ، فهو سريع، وأسرع فهو مسرع ، وأسرعوا صارت إبلهم سراعا ، نحو: أبلدوا ، وسارعوا ، وتسارعوا ، قال تعالى: ﴿وسارعوا إلى مغفرة من ربكم اله (٥)

(٣٦٣)

<sup>(</sup>١) انظر: تاج العروس جـ٨ صـ٥٥٠ (٢) انظر: تاج العروس جـ٨ صـ٥١٦

<sup>(</sup>٣) قال ابن الجزرى: وحذف الواو عم من قبل سارعوا:

انظر: النشر في القراءات العشر ُجـ٣ صـ١٣

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٥٦ والمستنير في تخريج القراءات جـ ١ صـ ١١٤

<sup>(</sup>٤) قال ابن عاشر: والمك والعراق واواسارعوا .

<sup>(</sup>٥) انظر: المفردات في غريب القرآن صـ٢٣٠

وقال (الزبيدى) في مادة (سرع): (السرعة) بالضم: نقيض البطء . و (سرع) ككرم (سرعة) بالضم ، وسراعة ، وسرعا بالكسر ، (وسرعا) – بكسر السين وفتح الراء – كعنب ، وسرعا – بفتح السين وسكون الراء – (وسرعا) – بفتح السين والراء – فهو (سريع ، وسرع ، وسراع) والأنثى بهاء ، (وسرعان) والأنثى (سرعى) .

ويقال: وسرع بفتح السين، وكسر الراء، وكعلم قال والأعشى المنافر الله واستخبرى قافل الركبان وانتظرى :: أوب المسافر إن ريثا وإن سرعا وقال تعالى: ﴿ والله سريع الحساب ﴾ (٢) أى حسابه واقع لامحالة ، وكل واقع فهو سريع ، أو سرعة حساب الله أنه لايشغله حساب واحد عن حساب آخر ، ولا يشغله شئ عن شئ ، أو معناه: تسرع أفعاله فلا يبطئ شئ منها عمّا أراد عز وجل ، لأنه بغير مباشرة ، ولاعلاج ، فهو سبحانه وتعالى يحاسب الخلق بعد بعثهم ، وجمعهم ، في لحظة ، بلاعد ، ولاعقد ، وهو أسرع الحاسبين (٢).

ويقال: «أسرع في السير كسرع» قال «ابن الأعرابي»: «سرع الرجل إذا أسرع في كلامه ، وفعاله» اهـ

وفرق (سيبويه) بينهما فقال: «أسرع» طلب ذلك من نفسه وتكلفه كأنه أسرع المشى أى عجله ، وأمّا (سرع» فكأنها غريزة» اهر (٤) (والمسارعة»: المبادرة إلى الشيئ كالتسارع ، والإسراع ، قال الله تعالى: ﴿وَوَسَارِعُوا إِلَى مَعْفُرةَ مَن رَبِكُم ﴾ (٥)

<sup>(</sup>١) انظر: تاج العروس جـ٥ صـ٧٦٦ (٢) سورة البقرة /٢٠٢

<sup>(</sup>٣) انظر: تأج العروس جـ٥ صـ٧٧٧ (٤) انظر: تاج العروس جـ٥ صـ٣٧٨

<sup>(</sup>٥) انظر : تاج العروس جـ٥ صـ٧٧٦-٣٧٩

★ «قرح» من قوله تعالى: ﴿إِن يمسسكم قرح فقد مس القوم قرح مثله ﴾ آل عمران /١٤٠ .

★ «القرح» من قوله تعالى: ﴿ الذين استجابوا لله والرسول من بعد ماأصابهم القرح﴾ آل عمران /١٧٢

قرأ «شعبة ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» «قرح - القرح» منكرا ، ومعرفا ، بضم القاف .

وقرأ الباقون بفتح القاف<sup>(۱)</sup> . وهما مصدران «لقرح» .

والقرح بفتح القاف: الأثر من الجراحة من شئ يصيبه من خارج . والقرح بضم القاف: أثرها من داخل كالبثرة ونحوها .

وقد يقال: القرح بفتح القاف: للجراحة ، وبالضم للألم (٢).

★ (وكأين من قوله تعالى: ﴿ وكأين من نبى قاتل معه ربيون كثير ﴾ آل عمران /١٤٦ .

ومن قوله تعالى: ﴿وَكَأْيِنَ مِن قَرِيةَ عَنْتَ عِنْ أَمْرِ رَبِها﴾ الطلاق / ٨ قرأ «ابن كثير ، وأبوجعفر» «وكائن» بألف ممدودة بعد الكاف ، وبعدها همزة مكسورة، وحينئذ يكون المدّ من قبيل المتصل فكلل يمد حسب مذهبه ، إلا أن «أباجعفر» يسهل الهمزة مع التوسط والقصر .

وقرأ الباقون «وكأين» بهمزة مفتوحة بدلا من الألف ، وبعدها

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: وقرح القرح ضم صحبة ،
 انظر: النشر فى القراءات العشر جـ٣ صـ٣١، والمهذب فى القراءات العشر جـ١ صـ١٣٦ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٥٦ واتحاف فضلاء البشر صـ١٧٩

<sup>(</sup>٢) انظر: المفردات في غريب القرآن صـ ٢٠٠

ياء مكسورة مشددة . وهما لغتان بمعنى كثير (١) ومثلهما في الحكم كل لفظ (كايّن) في جميع القرآن .

واعلم أن «كأى» اسم مركب من «كاف» التشبيه ، «وأى» المنونة ، ولذلك جاز الوقف عليها بالنون (٢) لأن التنوين لما دخل في التركيب أشبه النون الأصلية ، ولهذا رسم في المصحف نونا هكذا : «كأين» ووقف عليها «أبو عمرو ، ويعقوب» بحذف التنوين ، أي على الياء هكذا «كأى» ، وذلك للتنبيه على الأصل ، وهو أن الكلمة مركبة من كاف التشبيه ، «وأى» المنونة ، ومعلوم أن التنوين يحذف وقفا(٢) .

«مهمة» اعلم أنّ «كأىّ» توافق «كم» فى خمسة أمور وهى : الإبهام، والافتقار إلى التمييز ، والبناء ، ولزوم التصدير، وإفادة التكثير فى الغالب نحو قوله تعالى: ﴿وَكَأَيْنَ مِن نَبَّى قَاتِلَ مِعِه ربيون كثير﴾(1) .

وتخالفها في خمسة خمسة أمور وهي:

الأول : أن «كأيّ» مركبة ، وكم بسيطة على الصحيح .

والثانى : أن مميز «كأى» مجرور بمن غالبا ، نحو قوله تعالى : ﴿وَكَأَيْنَ مَنَ نَبِي ﴾ (٥) وقوله : ﴿وَكَأَيْنَ مَن آية في السَّمُواتِ وَالأَرْضِ ﴾ (١) وقوله: ﴿وَكَأَيْنِ مَن دَابِة لاتّحمل رزقها الله يرزقها وإياكم ﴾ (٧) .

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: كائن فى كأين شل دم وقال وفى كائن وإسرائيل ثبت
 انظر: النشر فى القراءات العشر جـ٣ صـ١٤ والمستنير فى تخريج القراءات جـ١ صـ١٦٦
 والمهذب فى القراءات العشر جـ١ صـ١٣٧ واتحاف فضلاء البشر صـ١٧٩

<sup>(</sup>٢) ﴿ وَقَفَ القراء العشرة عدا وأنى عمرو ، ويعقوب؛ على النون تبعا للرسم .

<sup>(</sup>٣) قال ابن الجزرى: كأين النون وبالياحما (٤) سـورة آل عمران /١٤٦

<sup>(</sup>٥) سبورة آل عمران /١٤٦ (٦) سبورة يوسف /١٠٥ (٧) سبورة العنكبوت /١٠٠ (٣٦٦)

والثالث : أنَّ (كأَّيُّ) لاتقع استفهامية عند جمهور النحاة .

والرابع: أنها لاتقع مجرورة خلافا لابن قتيبة وابن عصفور حيث أجازا نحو: «بكأى تبيع هذا الثوب»

والخامس: أن خبرها لايقع مفرَداً (١) .

★ «قاتل» من قوله تعالى: ﴿ وَكَأْيِن مِن نبي قاتل معه ريبون كثير ﴾
 آل عمران /١٤٦/

قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبوعمرو ، ويعقوب «قتل» بضم القاف ، وحذف الألف ، وكسر التاء ، وذلك على البناء للمفعول ، وهو من «القتل» «وربيون» نائب فاعل .

وقرأ الباقون «قاتـل» بفتـح القـاف ، وإثبـات الألـف ، وفتـح التـاء ، وذلك على البناء للفاعل ، وهو من «القتال» «وربيون» فاعل<sup>(٢)</sup>.

★ «الرعب» حيث جاء معرفا ، ومنكرا ، نحو قوله تعالى :

﴿ سنلقى في قلوب الذين كفروا الرعب ﴾ آل عمران /١٥١

ونحو قوله تعالى : ﴿ لُواطلعت عليهم لُوليتُ منهم فرارا ولملئت منهم رعبا ﴾ الكهف /١٨

ونحو قوله تعالى: ﴿وقذف فى قلوبهم الرعب ﴾ الحشر /٢ قرأ «ابن عامر ، والكسائى ، وأبوجعفر، ويعقوب» «الرعب ، رعب» حيث وقع فى القرآن الكريم سواء كان معرفا ، أو منكرا بضم العين .

<sup>(</sup>١) انظر: مغنى اللبيب صد٢٤٦ - ٢٤٧

<sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: قاتل ضم اكسر بقصر أو جفا حقا انظر : النشر فى القراءات العشر جـ١ صـ١٣ والمهذب فى القراءات العشر جـ١ صـ١٣٧ وحجة القراءات صـ١٧٥ (جـ١ ٢٦٣)

وقرأ الباقون بإسكان العين (١) . وهما لغتان فاشيتان مثل: ««السحت» بإسكان العين ، وبضمها . وهما مصدران بمعنى واحد .

قال (الراغب): (الرّعب: الانقطاع من امتلاء الخوف) اهـ(١)

وقيل : الأصل السكون ، وضمت العين إتباعا لضمة الراء ، مثل : «اليسر والعسر» بسكون السين وضمها .

وقيل: الأصل ضم العين وسكنت تخفيفا، مثل: «الرسل» بضم السين، وسكونها (٣)

★«یغشی» من قوله تعالی: ﴿ثُمُ أُنزلنا علیكم من بعد الغم أمنة نعاسا یغشی طائفة منكم﴾ آل عمران /۱۰۶

قرأ «حمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» «تغشى» بتاء التأنيث ، على أن الفاعل ضمير يعود على وأمنه ، وهي مؤنثة ، فأنث الفعل تبعا لتأنيث الفاعل .

وقرأ الباقون «يغشى» بياء التذكير ، على أن الفاعل ضمير يعود على «نعاسا» وهو مذكر ، فذكر الفعل تبعا للفاعل (٤)

قال «الراغب» في مادة «غشيي»: «غشيه» غشاوة ، وغشاء ، أتاه إتيان

(۱) قال ابن الجزرى: رعب الرعب رم كم ثوى

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٧ صـ٧٠٧ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٦٠

والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ١٣٨ ، واتحاف فضلاء البشر صـ١٨٠

(٢) انظر : المفردات في غريب القرآن صـ١٩٧٠ .

(٣) انظر: المقتبس من اللهجات العربية والقرآنية صـ٧٦

(٤) قال ابن الجزرى : يغشى شفا أنت .

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ١٤ . والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٦٠ . والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ١٣٩ . وحجة القراءات صـ١٧٦ . (٣٦٨)

ماقد غشیه ، أی ستره ، والغشاوة ما یغطی به الشی ، قال تعالی: وجعل علی بصره غشاوة ، ..... ویقال: غشیه ، وتغشاه ، وغشیته کذا ، قال تعالی : ﴿وإذا غشیهم موج ، ﴿فغشیهم من الیم . ماغشیهم ) ﴿وَتغشی وجوههم النار ، ﴿إذ یغشی السدرة مایغشی ، ﴿إذ یغشیکم النعاس ﴾ اهر(۱)

وقال «الزبيدى» في مادة (غشى»: (غشى عليه» (كعنى» (غشية» ، «وغشيا» بالفتح ، وضمه لغة عن صاحب «المصباح» ، وغشيانا محركة : «أغمى عليه» ، فهو مغشى عليه ، نقله الجوهرى ، ومنه قوله تعالى: «إينظرون إليك نظر المغشى عليه من الموت (٢) . والاسم «الغشية» بالفتح ، وجعله «الجوهرى» مصدرا ، وجعله صاحب «المصباح» للمرة . ويقال: «إن الغشى» تعطل القوى المحركة ، والإرادة الحساسة ، لضعف القلب بسبب وجع شديد ، أوبرد ، أو جوع مفرط (٢)

★ «كله» من قوله تعالى: ﴿ قُلْ إِن الأَمْرِ كُلُهُ لَلُه ﴾ آل عمران /٤ ٥٠ قرأ «أبوعمرو ، ويعقوب» «كله» برفع اللام ، وذلك على أنها مبتدأ ، ومتعلق «لله» خبر ، والجملة من المبتدإ وخبره في مجل رفع خبر (إنّ» . وقرأ الباقون «كله» بالنصب ، وذلك على أنها تأكيد لكلمة «الأُمْر» التي هي اسم (إنّ» ومتعلق «لله» خبر (إنّ» (٤)

<sup>(</sup>١) انظر:المفردات في غريب القرآن صـ ٣٦١ (٢) سـورة (محمد) ٢٠/ .

<sup>(</sup>٣) انظر: تاج العروس جـ١٠ صـ٢٦٦

<sup>(</sup>٤) قال ابن الجزرى: وكله حما .

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ1 .

والكشف عن وجوه القراءات العشر جـ١ صـ٣٦١.

والمستنير في تخريج القراءات جـ١ صـ١١٩ .

وحجة القراءات صـ١٧٧ والحجة فى القراءات السبع صـ١١٥ (٣٦٩)

اعلم أن لفظ (كلّ) موضوع لاستغراق أفراد المنكر نحو قوله تعالى: 
﴿ كُلّ نفس ذائقة الموت ﴾ (١) ولاستغراق أفراد المعرّف ، نحو قوله تعالى: 
﴿ وكلهم آتيه يوم القيامة فردا ﴾ (٢) ولاستغراق أجزاء المفرد المعرّف نحو قولك : (كل زيد حسن) (٢)

واعلم أن (كلُّ) ترد باعتبار ماقبلها على ثلاثة أوجه:

الأول: تكون نعتا لنكرة ، أو معرفة ، فتدل على كاله ، وتجب إضافتها إلى اسم ظاهر يماثله لفظا ومعنى ، نحو قولك: «أطعمنا شاة كلّ شاة» . ونحو قول «أشهب بن رميلة»:

وإن الذى حانت بفلج دماؤهم :: هم القوم كلّ القوم ياأمّ خالد والثانى: أن تكون توكيدا لمعرفة ، نحو قوله تعالى: ﴿ فسجد الملائكة كلهم أجمعون (٤) وقوله تعالى: ﴿ قل إن الأمر كله لله ﴾ (٥)

والثالث: ألا تكون تابعة ، بل تالية للعوامل ، فتقع مضافة إلى الظاهر ، نحو قوله تعالى : ﴿كُلُ نَفُسُ بَمَا كُسبت رهينة﴾ (١) وتقع غير مضافة ، نحو قوله تعالى : ﴿وَكُلَا ضَرِبنا له الأَمْثال﴾ (٧)

وترد باعتبار مابعدها على وجهين:

الأول: أن تضاف إلى ظاهر ، وحكمها أن يعمل فيها جميع العوامل ، نحو قولك: (أكرمت كل المجتهدين) .

والثانى أن تضاف إلى ضمير ملفوظ به ، وحكمها ألا يعمل فيها

<sup>(</sup>۱) مسورة آل عمران /۱۸۵ (۲) سورة مريم /۹۵

<sup>(</sup>٣) انظر: مغنى اللبيب صد ٢٥٥ (٤) سسورة الحجر /٣٠

<sup>(°)</sup> سورة آل عمران /۱۰۶ (٦) سورة المدثر /۳۸ . (۷) سورة الفرقان /۳۹ . (۳۷۰)

سوى الابتداء ، نحو قوله تعالى: ﴿وَكَلَهُمْ آتِيهُ يَوْمُ القَيَامَةُ فَرِدا ﴾ (١) وقوله تعالى: ﴿وَقُلْ إِنْ الأَمْرُ كُلُهُ لَلهُ ﴾ (٢) على قراءة من رفع اللام (٣) واعلم أن لفظ «كل» حكمه الإفراد ، والتذكير . وأن معناها بحسب ما تضاف إليه ، فإن كانت مضافة إلى منكر وجب مراعاة معناها:

آ – فلذلك جاء الضمير مفردا في نحو قوله تعالى: ﴿وَكُلُّ شَيُّ فَعَلُوهُ فَي الزَّبِرِ ﴾ (٤) وقوله تعالى: ﴿وَكُلُّ إِنسَانَ ٱلزَّمِنَاهُ طَائِرُهُ فَي عَنقَهُ ﴾ (٥)

ب - وجاء الضمير مفردا مؤنثا في نحو قوله تعالى: ﴿كُلُّ نَفْسَ بَمَا كُسُبَتُ رَهْمِنَةُ ﴾ (٢) وقوله تعالى: ﴿كُلُّ نَفْسَ ذَائقة المُوتَ ﴾ (٧) .

جـ - وجاء الضمير مجموعا مذكرا في نحو قوله تعالى: ﴿كُلُ حزب بَمَا لَدَيْهُمْ فَرَحُونَ﴾ (^^) ومجموعا مؤنثا في نحو قول «قيس بن ذريج» : وكل مصيبات الزمان وجدتها :: سوى فرقة الأحباب هينة الخطب (^) «مهمة» قال علماء البيان: «إذا وقعت «كلّ» في حيز النفي كان النفي موجها إلى الشمول خاصة ، وأفاد بمفهومه ثبوت الفعل لبعض الأفراد، نحو قولك: «ماجاء كل القوم» «ولم آخذ كل العلم» .

وإن وقع النفى في حيزها اقتضى السلب عن كل فرد نحو قوله عليه الصلاة والسلام – لما قال له «ذواليدين» (۱۰): أنسيت أم قصرت الصلاة «كل ذلك لم يكن» (۱۱)

<sup>(</sup>١) مسورة مريم /٩٥ (٢) مسورة آل عمران /١٥٤ (٣) انظر: مغنى اللبيب صـ٢٥٨

<sup>(</sup>٤) سـورة القمر /٥٠ (٥) سـورة الإسراء /١٣ (٦) سـورة المدثر /٣٨

<sup>(</sup>٧) ســورة آل عمران /١٨٥ (٨) ســورة المؤمنون /٥٣ (٩) انظر : مغنى اللبيب صــ٢٥١ – ٢٦١

<sup>(</sup>۱۰) ذواليدين ، هو: ١٥خرباق السلمي، صحابي جليل (١١) انظر: مغني اللبيب صـ٢٦٥ (٢٧١)

★ (تعملون) من قوله تعالى: ﴿والله بما تعملون بصير ﴾ آل عمران /١٥٦ قرأ «ابن كثير ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» «يعملون» بياء الغيب ، وذلك ردّا على الذين كفروا فى قوله تعالى أول الآية: ﴿ياأيها الذين آمنوا لاتكونوا كالذين كفروا ﴾ والواو فى «يعملون» للكفار .
 وقرأ الباقون «تعملون» بتاء الخطاب ، وذلك ردّا على الخطاب الذى فى قوله تعالى قبل: ﴿لاتكونوا كالذين كفروا ﴾ والواو فى «تعملون» للمؤمنين (١)
 تعالى قبل: ﴿لاتكونوا كالذين كفروا ﴾ والواو فى «تعملون» للمؤمنين (١)
 ﴿ «معم» من قوله تعالى: ﴿ ولئن قتلتم فى سبيل الله أو متم لمغفرة من الله ورحمة خير مما يجمعون آل عمران /٧٥١

ومن قوله تعالى: ﴿ولئن متم أو قتلتم لإلى الله تحشرون ﴾ آل عمران /٥٥ ومن قوله تعالى: ﴿أيعدكم أنكم إذا متم وكنتم ترابا وعظاما ﴾ المؤمنون /٣٥ الحرمتنا » من قوله تعالى: ﴿قالوا أإذامتنا وكنا ترابا وعظاما أئنا لمبعوثون ﴾ المؤمنون /٨٢ .

ومن قوله تعالى: ﴿أَثُذَا مَتِنَا وَكِنَا تَرَابًا وَعَظَامًا أَثَنَا لَمُبَعُوثُونَ ﴾ الصافات / ٢٥ ومن قوله تعالى: ﴿أَثُذَا مَتِنَا وَكِنَا تَرَابًا وَعَظَامًا أَثَنَا لَمُدِينُونَ ﴾ الصافات / ٥٣ ومن قوله تعالى: ﴿أَإِذَا مَتِنَا وَكِنَا تَرَابًا ذَلِكُ رَجِع بعيد ﴾ ق / ٣ ومن قوله تعالى: ﴿وَكَانُوا يَقُولُونَ أَإِذَا مَتِنَا وَكِنَا تَرَابًا وَعَظَامًا أَثِنَا لَمُعُوثُونَ ﴾ الواقعة / ٤٧ .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: ويعملون دم شفا. انظر: النشر فى القراءات العشر جـ٣ صـ١٤ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٦١ والمهذب فى القراءات العشر جـ١ صـ١٤٠ وحجة القراءات صـ٧٧١ والحجة فى القراءات السبع صـ١١٥

◄ «مت» من قوله تعالى : ﴿قالت ياليتى متّ قبل هذا ﴾ مريم /٢٣.
 ومن قوله تعالى : ﴿ويقول الإنسان أإذا مامتّ لسوف أخرج حيا ﴾ مريم /٢٦.
 ومن قوله تعالى : ﴿وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد أفانٍ مت فهم الخالدون ﴾ الأنبياء /٣٤.

قرأ «نافع ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» بكسر الميم فى ذلك كله وقرأ «حفص» بكسر الميم فى ذلك كله إلّا موضعى سورة آل عمران ، فقد قرأهما بضم الميم . وقرأ الباقون بضم الميم فى الجميع(١) .

والقراءتان ترجعان إلى أصل الاشتقاق:

فالأولى وهى كسر الميم ، من «مات يمات» نحو: «خاف يخاف» الأجوف . من باب «فهم يفهم» والأصل «موت» بفتح فاء الكلمة ، وكسر عينها ، فإذا أسند إلى ضمير الرفع المتحرك قيل «مت» بكسر فاء الكلمة ، وذلك لأننا نقلنا حركة العين إلى الفاء ، بعد حذف حركة الفاء، ثم حذفنا الواو للساكنين .

والثانية وهي بضم الميم ، من «مات يموت» نحو : «قام يقوم» الأجوف من باب «نصر ينصر» . وأصل «مات» «موت» تحركت الواو وانفت ما ماقبلها فقلبت ألفا . وأصل «يَمُوتُ «يَمُوتُ» بضم عين الكلمة ، فنقلت ضمتها إلى الساكن قبلها .

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى : اكسر ضما هنا في متم شفا أرى :: وحيث جاصحب أتى .

<sup>(</sup>٢) انظر : النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ١٥.

<sup>(</sup>٣) واتحاف فضلاء البشر ص ١٨١.

★ «یجمعون» من قوله تعالى: ﴿لغفرة من الله ورحمة خیر مما یجمعون﴾
 ۱۵۷/ آل عمران /۱۵۷/

قرأ «حفص» «يجمعون» بياء الغيب ، وهو راجع إلى الذين كفروا في قوله تعالى قبل : ﴿ يَاأَيهُ الذين آمنوا لاتكونوا كالذين كفروا ﴿ وَم /١٥٦ والضمير في «يجمعون» للكفار .

وقرأ الباقون «تجمعون» بتاء الخطاب ، لمناسبة قوله تعالى في صدر الآية: (ولئن قتلتم في سبيل الله) (١)

قال «الراغب» في مادة «جمع» «الجمع»: ضم الشيئ بتقريب بعضه من بعض ، يقال: جمعته فاجتمع ، قال تعالى: ﴿الذي جمع مالا وعدده ﴾(١) وقال تعالى: ﴿لغفرة من الله ورحمة خير مما يجمعون ﴾(١)

ويقال «للمجموع»: «جمع ، وجماعة» قال تعالى: ﴿ وما أصابكم يوم التقى الجمعان فبإذن الله ﴾ (٤) وقال تعالى: ﴿ وإن كل لما جميع لدينا محضرون ﴾ (٥) . و «جميع ، وأجمع ، وأجمعون » يستعمل لتأكيد الاجتاع على الأمر » اهد (١) وقال «الزبيدى» في مادة «جمع»: «الجمع» كالمنع: تأليف المتفرق ، و «الجمع»: جماعة الناس ، والجمع: «جموع» مثل : «برق ، وبروق» . وفي «الصحاح»: «الجمع» قد يكون مصدرا ، وقد يكون اسما لجماعة الناس ، ويجمع على «جموع» .

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: ويجمعون عالم .

انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ١٥ . والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٢٦١ . والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ١٤٠ . وحجة القراءات صـ١٧٨ .

والحجة في القراءات السبع صده ١١ واتحاف فضلاء البشر صـ١٨١ . (٢) سـورة الهمزة /٢ .

<sup>(</sup>٣) سـورة آل عمران /١٥٧ . (٤) سورة آل عمران /١٦٦ .

<sup>(</sup>٥) سمورة يَس /٣٢ (٦) انظر: المفردات في غريب القرآن صـ٩٦ - ٩٧ .

وفي «اللسان»: «الجماعة ، والجميع ، والمجمع ، والمجمعة » كالجمع ، وقد استعملوا ذلك في غير الناس حتى قالوا: «جماعة الشجر»(١)

★(يغل) من قوله تعالى: ﴿وماكانَ لنبيّ أن يغل﴾ آل عمران /١٦١ قرأ «ابن كثير ، وأبوعمرو ، وعاصم» (يغل) بفتح الياء ، وضم الغين ، على البناء للفاعل ، والفاعل ضمير يعود على «نبيّ» والمعنى : لاينبغى أن يقع من نبيّ غلول ، أى خيانة ألبتة .

وقرأ الباقون «يغل» بضم الياء ، وفتح الغين ، على البناء للمفعول ، ونائب الفاعل ضمير يعود على «نبي» أيضا ، والفعل على هذه القراءة من «أغل» الرباعي ، والمعنى : ماكان لنبي أن ينسب إليه غلول ألبتة ، مشل : «أكذبته» نسبته إلى الكذب(٢)

قال «الراغب» في مادة «غلّ»: «غلّ يغلّ بكسر الغين إذا صار ذاغلّ ، أى ضغن ، وأغلّ أى صار ذاإغلال ، أى خيانة ، وغلّ يغلّ : بضم الغين : إذا خان ، وأغللت فلانا نسبته إلى الغلسول ، قال تعسالى : ﴿وَمَا كَانَ لَنِينٌ أَنْ يُغَلُّ » بضم الياء وفتح الغين ، أى ينسب إلى الخيانة ، من أغللته » اهد(٢)

وقال «الزبيدى» فى مادة «غلل»: «أغلّ ، إغلالا»: خان ، قال «النمر بن تواب»: جزى الله عنا حمزة ابنة نوفل :: جزاء مغل بالأمانة كاذب وأنشد ابن برّى :

حدثت نفسك بالوفاء ولم تكن :: للغدر خائنة مغل الأصبع

 <sup>(</sup>۱) انظر: تاج العروس ج ٥ صـ٣٠٤ (٢) قال ابن الجزرى: وفتح ضم يغل والضم حلا نصر دعم
 انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ١٦ والكشف عن وجوه القراءات جـ١ صـ٣٦٢.

ويقال : «أغلّ فلانا» : نسبه إلى الغلول ، والخيانة ، ومنه قراءة من قرأ هووما كان لنبى أن يغلّ بضم الياء ، وفتح الغين - أى يخوّن ، أى ينسب إلى الغلول .

ويقال : (غلّ غلولا) خان ، ومنه قوله تعالى : ﴿وَمَا كَانَ لَنْبِي أَنْ يَعْلَ ﴾ على قراءة (يغُل) بفتح الياء ، وضم الغين .

قال «أبن السكيت» : «لم نسمع في «المغنم» إلا «غلّ غلولا» اهر . وقال «أبوعبيد» : «الغلول» في المغنم خاصة ، ولانراه في الخيانة ، ولا من الحقد ، ومما يبين ذلك أنه يقال من الخيانة «أغلّ يغلّ» ومن الحقد «غلّ يغلّ» بالكسر ، ومن «الغلول» «غلّ يغلّ» بالضم» اهر

وقال «ابن الأثير»: «الغلول»: الخيانة في المغنم، والسرقة، وكل من خان في شئ خفية فقد «غلّ» وسميت «غلولا» لأن الأيدى فيها تغلّ، أي يجعل فيها «الغلّ» اهـ(١)

\* «ماقتلوا» من قوله تعالى : ﴿ الذين قالوا لإِخوانهم وقعدوا لو أطاعونـا ما قتلوا ﴾ آل عمران /١٦٨

قرأ (هشام) بخلف عنه (ماقتلوا) بتشديد التاء ، على أنه مضارع مبنى للمجهول من (قتل) مضعف العين ، والواو نائب فاعل ، وذلك لإرادة التكثير في القتل .

وقرأ الباقون «ماقتلوا» بتخفيف التاء ، وهو الوجه الثاني لهشام ، على أنه مضارع مبنى للمجهول من «قتل» الثلاثي مثل «نصر» والواو نائب فاعل (٢).

<sup>(</sup>١) انظر : تاج العروس جـ٨ صـ٤٨ .

<sup>(</sup>٢) قال ابن الجزرى : ماقتلوا شدّ لدى خلف .

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ١٦ .

والمهذب في القراءات العشر جـ ا صـ ١٤٢. واتحاف فضلاء البشر صـ ١٨١.

تنبيه: «وماقتلوا» من قوله تعالى: ﴿وقالوا لإخوانهم إذا ضربوا فى الأرض أو كانوا غزى لو كانوا عندنا ماماتوا وما قتلوا ﴿ آل عمران /٥٦ ١ اتفق القراء العشرة على قراءته بتخفيف التاء مع البناء للمجهول. وذلك إمّا لمناسبة «ماماتوا» أو لأن القتل فى هذا الموضع ليس مختصا بسبيل الله بدليل ﴿ إذا ضربوا فى الأرض ﴾ لأن المقصود به السفر فى التجارة ، وقد

روى عن «ابن عامر» أنه قال: «ماكان من القتل في سبيل الله فهو بالتشديد» أى يجوز فيه التشديد.

★ «ولا تحسبن» من قوله تعالى : ﴿ ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا ﴾ آل عمران /١٦٩

قرأ «هشام» بخلف عنه «ولا يحسبن» بياء الغيب ، وفاعله هوالذين قتلوا فى سبيل الله وهم الشهداء ، و «أمواتا» مفعول ثان ، والمفعول الأول محذوف ، والتقدير : ولا يحسبن الشهداء أنفسهم أمواتا .

وقرأ «ابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ، وأبوجعفر» «تحسبن» بفتح السين ، والباقون بكسرها ، وهما لغتان (٢)

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : وخلف يحسبن لا موا

<sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: ويحسب مستقبلا بفتح سين كتبوا في نص ثبت انظر: النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ١٧ والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ١٤٢

★«قتلوا» من قوله تعالى : ﴿وُلِاتْحُسْبِنِ الذَّينِ قَتْلُوا فِي سَبِيلِ اللهِ أَمُواتًا﴾
آل عمران /١٦٩

ومن قوله تعالى : ﴿فالذين هاجروا وأخرجوا من ديارهم وأوذوا في سبيلي وقاتلوا وقتلوا ﴾ آل عمران /١٩٥

ومن قوله تعالى: ﴿ قد خسر الذين قتلوا أولادهم سفها بغير علم ﴾ الأنعام / ١٤٠ ومن قوله تعالى: ﴿ والذين هاجروا في سبيل الله ثم قتلوا أوماتوا ﴾ الحج / ٥٨ قول «ابن عامر» «قتلوا» في المواضع الأربع بتشديد التاء، على أنّ الفعل مضارع مبنى للمجهول من «قتل» مضعف العين ، والواو نائب فاعل ، وذلك لإرادة التكثير في القتل .

وقرأ «ابـن كثير» بتشديـد التـاء في الموضع الأخير من آل عمـران رقم /١٤٠ وكذا موضع الأنعام رقم /١٤٠

أما موضع آل عمران رقم /١٦٩ ، وكذا موضع الحج رقم /٥٨ فقد\_ قرأهما بتخفيف التاء ، على أنه مضارع مبنى للمجهول من «قتلل» الثلاثي مثل «نصر» وذلك جمعا بين اللغتين .

وقرأ الباقون بتخفيف التاء في المواضع الأربع (١).

تنبيه : «قتلوا» من قوله تعالى : ﴿وَاللَّذِينَ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ الله ﴾ محمد /٤ اتفق القراءالعشرة على قراءته بالبناء للمجهول مع تخفيف التاء .

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: ما قتلوا شدّ لدى خلف وبعد كفلوا :: كالحبج والانحر والأنعام دم كم. انظر النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ١٦ .

والمهذب في القراءات العشر جـ١ صـ١٤٢ . واتحاف فضلاء البشر صـ١٨١ .

﴿وَقَتَّلُوا﴾ من قوله تعالى : ﴿ أَخذُوا وَقَتَلُوا تَقْتَيْلا ﴾ الأحزاب /٦٦ اتفق القراء العشرة على قراءته بالبناء للمجهول مع تشديد التاء . وهذا إن دلّ على شمَّ فإنما يدل على أن القراءة سنة متبعة ومبنية على التوقيف .

★ وأنّ من قوله تعالى : ﴿ يستبشرون بنعمة من الله وفضل وأن الله لايضيع أجر المؤمنين ﴾ آل عمران /١٧١

قرأ (الكسائي) (وإنَّ) بكسر الهمزة ، على الاستثناف .

وقرأ الباقون «وأنّ» بفتح الهمزة ، عطفا على «بنعمة» مع تقدير حرف الجرّ . والتقدير : يستبشرون بنعمة من الله وبأن الله لايضيع أجر المؤمنين (١)

من قوله تعالى : ﴿ولا يحزنك الذين يسارعـون في الكفـر ﴾ الاعمران /١٧٦

ومن قوله تعالى : ﴿ يَاأَيُّهَا الرسول لا يَحْزَنْكُ الذِّينَ يَسَارَعُونَ فَى الْكَفْرِ ﴾ المائدة / ١ ٤ ومن قوله تعالى : ﴿ قد نعلم إنه ليحزنك الذين يقولون فإنهم لايكذبونك ﴾ ألأنعام /٣٣

ومن قوله تعالى : ﴿ولا يحزنك قولهم إن العزة لله جميعا ﴾ يونس /٥٥

ومن قوله تعالى : ﴿ومن كفر فلا يحزنك كفره ﴾ لقمان /٢٣

ومن قوله تعالى : ﴿فلا يحزنك قولهم﴾ يَس /٧٦

★ (لیحزننی) من قوله تعالى : ﴿قال إنى لیحزننی أن تذهبوا به ﴾ يوسف /١٣/

★(يحزنهم) من قوله تعالى : ﴿لايحزنهم الفزع الأكبر﴾ الأنبياء /١٠٣

(ليحزن) من قوله تعالى : ﴿إِنَّمَا النَّجُوى من الشَّيْطَانُ لِيحَزِنُ الذَّينَ آمَنُوا ﴾ المجادلة / ١٠

(١) قال ابن الجزرى : واكسرو أن الله رم.

انظر : النشر في القراءات العشر جـ٣ صـ١٨ .

والكشف عن وجوه القراءات جـ ١ صـ ٦٦ ٣٠. والمهذب في القراءات العشر جـ ١ صـ ١ ١٠٠. (٣٧٩)

قرأ «نافع» جميع هذه الأفعال حيثا وقعت في القرآن الكريم ، بضم الياء ، وكسر الزاى ، على أنه مضارع «أحزن» الثلاثي المزيد بالهمزة نحو : «أكرم يكرم» . إلا موضع الأنبياء رقم /١٠٣ فقد قرأه بفتح الياء ، وضم الزاى على أنه مضارع «حزن» الثلاثي نحو : «علم يعلم» ومنه قوله تعالى : هولا هم يحزنون البقرة /٣٨ وذلك جمعا بين اللغتين .

وقرأ «أبوجعفر» جميع هذه الأفعال بفتح الياء ، وضم الزاى ، إلا موضع الأنبياء وقم الزاى ، جمعا بين اللغتين أيضا . وقرأ الباقون جميع هذه الأفعال بفتح الياء ، وضم الزاى(١) .

قال «الراغب» في مادة «حزن» «الحزن» بضم الحاء، وسكون السزاى، والحزن بفتح الحاء والزاى ، خشونة في الأرض ، وخشونة في النفس لما يحصل فيها من الغمّ ، ويضاده الفرح» اهـ(٢)

★ «ولا يحسبن» من قوله تعالى : ﴿ولا يحسبن الذين كفروا أنما نملى لهم
 خير لأنفسهم ﴾ آل عمران /١٧٨

قرأ «حمزة» «تحسبن» بتاء الخطاب ، والمخاطب نبينا «محمد» عليه وأو كل من يصلح للخطاب ، «والذين كفروا» مفعول أول ، «وأنما نملى لهم خير لأنفسهم» بدل من الذين كفروا ، سدّ مسد مفعولى «تحسب» لأن المبدل منه على نية الطرح ، والرمى ، وما موصولة ، أومصدرية ، والتقدير : ولاتحسبن يامحمد أن الذى نمليه للكفار حيرا أو إملاء نا لهم خيرا.

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: يحزن فى الكل اضمما:: مع كسر ضم أم الانبياء ثما . انظر: النشر فى القراءات العشر ج ٣ ص ١٨. والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٦٥ واتحاف فضلاء البشر ص ١٨٧. (٢) انظر: المفردات فى غريب القرآن ص ١١٥ (٣٨٠)

وقرأ الباقون «يحسبن» بياء الغيب ، والفاعل «الذين كفروا» «وأنما نملى لهم خير لأنفسهم» سدت مسد المفعولين ، والتقدير : ولا يحسبن الذين كفروا أن الذى نمليه لهم خير أو إملاءنا لهم خيرا(١).

وقرأ «ابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ، وأبوجعفر » بفتح السين ، وقرأ الباقون بكسرها ، وهما لغتان (٢)

تنبيه : مثل «ولا يحسبن الذين كفروا» في القراءات «ولا يحسبن الذين يبخلون» رقم /١٨٠

★«يميز» من قول الله تعالى : ﴿ماكان الله ليذر المؤمنين على ماأنتم عليه
 حتى يميز الخبيث من الطيب﴾ آل عمران /١٧٩

ومن قوله تعالى : ﴿ يُمِيزِ الله الخبيث من الطيب ﴾ الأنفال /٣٧ قرأ «حمزة ، والكسائى ، ويعقوب ، وخلف العاشر » «يميز » في الموضعين ،

بضم الياء ، وفتح الميم ، وكسر الياء مشدّدة مضارع «ميّز يميّز» مثل : «كرّم يكرّم» مضعف العين .

وقرأ الباقون بفتح الياء ، وكسر الميم ، وإسكان الياء ، مضارع «ماز يميز» مشل: «كال يكيل» معتل السعين (٢) وهما لغتسان ترجعان إلى أصل الاشتقاق:

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى : وخاطبن ذاالكفر والبخل فنن .

 <sup>(</sup>۲) وقال: ويحسب مستقبلا بفتح سين كتبوا في نص ثبت.
 انظر: النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ١٩، والمستنير في تخريج القراءات ج ١ ص ١٢٦ واتحاف فضلاء البشر صـ١٨٦ والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٦٧

قال ابن الجزرى: يميز ضم افتح وشدده ظعن شفا معا . انظر : النشر فى القراءات العشر ج ٣ ص ١٩ . والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٦٩ واتحاف فضلاء البشر ص ١٨٣ (٣٨١)

فالقراءة الأولى من «التمييز» يقال : «ميز يميز تمييزا» بتضعيف العين . والمعنى : يقال : ميّزت بين الأشياء بمعنى فرّقت بينها .

فالقراءة الثانية من «الميز» يقال : «ماز يميز ميزا» بتخفيف العين .

والمعنى : يقال : ماز الشبِّي إذا فرقه ، وفصل بينه وبين غيره .

قال (الراغب) في مادة (ميّز): (الميّز ، والتمييز): الفصل بين المتشابهات يقال: (مازه يميزه ميّزا ، وميّزه تمييزا) اهـ(١)

وقال «الزبيدى» فى مادة (ماز): «مازه يميزه ميزا»: عزله ، وفرزه ، كأمازه وميّزه ، والاسم «الميزة» بالكسر .........

إلى أن قال: «وفى التنزيل العزيز: هوحتى يميز الخبيث من الطيب قرئ «يميز» – أى بفتح الياء، وكسر الميم، وتخفيف الياء، من «ماز يميز» – وقرئ «يميز» أى بضم الياء، وفتح الميم، وتشديد الياء، من «ميّز يميّز» – أى مضعف العين» ...... إلى أن قال: «ومازالشي يميزه ميزا: فصل بعضه على بعض، هكذا في سائر الأصول الموجودة.

والذى فى «المحكم»: «فصل بعضه من بعض» وهذا هو الصواب» اهد (٢)

\* «تعملون» من قوله تعالى: ﴿ولله ميراث السموات والأرض والله بما
تعملون خبير﴾ آل عمران /١٨٠

قرأ «ابن كثير ، وأبوعمرو ، ويعقوب» «يعملون» بياء الغيب ، وذلك لمناسبة قوله تعالى أول الآية : ﴿ وَلا يحسبن الذين يبخلون ﴾ الح .

وقرأ الباقون «تعملون» بتاء الخطاب ، لمناسبة قوله تعالى قبل : ﴿ وَإِنْ تُومُنُوا وَتَتَّقُوا فَلَكُم أُجِر عظيم ﴾ رقم /١٧٩ .

(۱) انظر : المفردات في غريب القرآن ص ٤٧٨ . (٢) انظر : تاج العروس شرح القاموس ج ٤ ص ٨٣. (٣٨٢)

أو على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب(١).

قال «الراغب» في مادة «عمل»: «العمل كل فعل يكون من الحيوان بقصد، فهو أخص من «الفعل» لأن الفعل قد ينسب إلى الحيوانات التي يقع منها فعل بغير قصد، وقد ينسب إلى الجمادات، والعمل قلما ينسب إلى ذلك، ولم يستعمل العمل في الحيوانات إلا في قولهم: «البقر العوامل» والعمل يستعمل في الأعمال الصالحة، والسيئة، قال تعالى: هوإن الذين آمنوا وعملوا الصلحات، وقال: ﴿والذين يعملون السيئات لهم عذاب شديد، اهـ(٢).

★ «سنكتب ، وقتلهم ، ونقول» من قوله تعالى : ﴿سنكتب ماقالوا وقتلهم الأنبياء بغير حق ونقول ذوقوا عذاب الحريق ﴾ آل عمران /١٨١ .
 قرأ «حمزة» «سيكتب» بياء مضمومة ، وفتح التاء ، مبنيا للمفعول ، و «ما» اسم موصول ، أو مصدرية ، نائب فاعل ، والتقدير : سيكتب الذى قالوه ، أو سيكتب قولهم .

وقرأ الباقون «وقتلهم» برفع اللام ، عطفا على «ما» .

وقرأ «ويقول» بياء الغيبة ، وذلك لمناسبة قوله تعالى قبل : ﴿لَقَـدُ سَمِعُ اللّهِ ﴾ الخ وهو معطوف على «سيكتب» .

وقرأ الباقون «سنكتب» بنون العظمة ، وضم التاء ، مبنيا للفاعل ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره «نحن» وهمو يعود على الله تعالى ،

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: يعملوا حق.

انظر: النشر في القراءات العشرج ٣ص ١٩ والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٦٩. والمستنير في تخريج القراءات ص ١٨٤.

واتحاف فضلاء البشر ص ١٨٣ . (٢) أنظر : المفردات في غريب القرآن ص ٣٤٨ .

وذلك على الالتفات من الغيبة إلى التكلم، و «ما» مفعول به، «وقتلهم» بنصب اللام، عطفا على «ما» «ونقول» بنون العظمة، وهو معطوف على «سنكتب (۱). قال «الراغب» في مادة «كتب»: «الكتب ضمّ أديم إلى أديم بالخياطة يقال: كتبت السقاء، وكتبت البغلة: جمعت بين شفريها بحلقة: بسكون اللام، وفي التعارف: ضم الحرف بعضها إلى بعض بالخط، وقد يقال ذلك للمضموم بعضها إلى بعض باللفظ، والأصل في الكتابة: يقال ذلك للمضموم بعضها إلى بعض باللفظ، والأصل في الكتابة وإن لم يكتب «كلام الله» وإن لم يكتب «كتابا» كقوله تعالى: ﴿ذلك الكتاب لاريب قيه وقوله تعالى: ﴿ذلك الكتاب لاريب قيه وقوله تعالى: ﴿قال إنى عبدالله آتاني الكتاب في ... إلى أن قال: ويعبر عن «الإثبات، والتقدير، والإيجاب، والعرض، والعزم» بالكتابة، ووجه ذلك أن الشي يراد، ثم يقال، ثم يكتب، فالإرادة مبدأ، والكتابة منتهي (٢) اهد. وقال في مادة «قتل»: «أصل القتل: إزالة السروح عن الجسد وقال في مادة «قتل»: «أصل القتل: إزالة السروح عن الجسد كالموت، لكن إذا اعتبر بفعل المتولّى لذلك يقال: «قتل» وإذا اعتبر بفعل المتولّى لذلك يقال: «قتل» وإذا اعتبر بفعل المتولّى لذلك يقال: «قتل» وإذا اعتبر بفعل المتولّى لذلك يقال المقتل، وإذا اعتبر بفعل المتولّى لذلك يقال المقتل، وإذا اعتبر بفعل المتولّى لذلك يقال المقتل، وإذا اعتبر بفعل المتولّى المقال المقتل، مات أو قتل انقلبتم

وقال في مادة «قول»: «القول، والقيل» واحد، قال تعالى: ﴿وَمِن أَصِدَقَ مِن الله قيلا ﴾ سورة النساء رقم /١٢٢.

على أعقابكم ﴾ آل عمران /٤٤ هـ(٢) .

<sup>(</sup>١) قمال ابن الجزرى: يكتب ياو جهلن: قتل ارفعوا يقول يافز .

انظر : النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٢٠ .

والكشف عن وجوه القراءات العشر ج١ ص ٣٦٩ . وحجة القراءات ص ١٨٤ . انظر : المفردات في غريب القرآن ص ٢٩٣ . انظر : المفردات في غريب القرآن ص ٢٩٣ . (٣٨٤)

والقول يستعمل على أوجه: أظهرها أن يكون للمركب من الحروف المبرز بالنطق مفردا كان أو جملة ، كما قد تسمّى القصيدة ، والخطبة ونحوهما قولا. الثانى: يقال للمتصور فى النفس قبل الإبراز باللفظ قول ، فيقال: فى نفسى قول لم أظهره ، قال تعالى: ﴿ويقولون فى أنفسهم لولا يعذبنا الله بما نقول ﴾ سورة الجحادلة رقم / ٨ فجعل مافى اعتقادهم قولا .

الثالث : للاعتقاد نحو : فلان يقول بقول «أبى هريرة» رضى الله عنه الرابع : يقال للدلالة على الشيئ ، نحو قول الشاعر :

«امتلاً الحوض وقال قطني» الخ .

★ «والزبر والكتاب» من قوله تعالى : ﴿ والزبر والكتاب المنير ﴾ آل عمران \_\_\_ ١٨٤ .

قرأ «ابن عامر» «وبالزبر» بزيادة باء موحدة بعد الواو، وذلك موافقة لرسم المصحف الشامى .

وقرأ «هشام» بخلف عنه ، «وبالكتاب» بزيادة باء موحدة بعد الواو ، وذلك موافقة لرسم المصحف الشامي أيضا(١).

وقرأ الباقون «والزبر والكتاب» بحذف الباء فيهما ، وذلك تبعا لرسم بقية المصاحف (٢) .

<sup>(</sup>١) قال ابن عاشر: بالزبر الشامي بياء شائع:: كذا الكتاب بخلاف عنهموا.

<sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: وفى الزبر بالبا كملوا:: وبالكتاب الخلف لذ انظر النشر فى القراءات العشر ج ٣ ص ٢٠، والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٧٠. والمهذب فى القراءات العشر ج ١ ص ١٤٦، وحجة القراءات ١٨٥.

قال «الراغب» في مادة «زبر»: «زبرت الكتاب» ، كتبته كتابة عظيمة وكل كتاب غليظ الكتابة يقال له «زبور» وخص «الزبور» بالكتاب المنزل على «داود» عليه السلام قال تعالى : «وآتينا داود زبورا» .

سورة النساء رقم /١٦٣ وقال تعالى : ﴿ولقد كتبنا فى الزبور من بعد الذكر أن الأرض يرثها عبادى الصالحون السورة الأنبياء رقم /١٠٥ اهـ(١) الذكر أن الأرض يرثها عبادى الصالحون الصالحون الأنبياء رقم /١٠٥ اهـ(١) الذكر أن الأرض يرثها عبادى الصالحون الصالحون الله ميثاق

الذين أوتوا الكتاب لتبيننه للناس ولا تكتمونه ﴿ آل عمران /١٨٧ .

قرأ «ابن كثير ، وأبو عمرو ، وشعبة» ليبيننه ، ولا يكتمونه» بياء الغيب فيهما ، وذلك على إسناد الفعلين إلى ﴿الذين أوتوا الكتاب﴾ . وقرأ الباقون «لتبيننه» ، ولا تكتمونه» بتاء الخطاب فيهما ، وذلك على

وقرا الباقون «لتبيننه» ، وقد المحتمولة» بناء الخطاب فيهما ، ود الحكاية ، أي قلنا لهم : «لتبيننه للناس ولا تكتمونه» (٢) .

قال «الراغب» في مادة «بان»: «والبيان الكشف عن الشيء، وهو أعم من النطق، مختص بالإنسان، ويسمّى مابيّن به بيانا ..... إلى أن قال: وسمّى مايشرح به المجمل، والمبهم من الكلام بيانا، نحو قوله تعالى هم إن علينا بيانه سورة القيامة رقم / ١٩ ويقال: بينته، وأبنته: إذا جعلت له بيانا تكشفه، نحو قوله تعالى: هوأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس مانزل إليهم النحل / ٢٤ اهـ (٣).

وقال في مادة «كتم» : «الكتمان» : ستر الحديث ، يقال : «كتمته

 <sup>(</sup>۱) انظر: المفردات في غريب القرآن ص ۲۱۱ . (۲) قال ابن الجزرى: يبينن ويكتمون حبر صغر ،
 انظر: النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٢٢ ، وحجة القراءات ص ١٨٥ واتحاف فضلاء البشر ص ٢٨٣ . (٣) انظر: المفردات في غريب القرآن ص ٦٨ /٦٩ .

كتما ، وكتمانا ، قال تعالى : «الذين يبخلون ويأمرون الناس بالبخل ويكتمون ماآتاهم الله من فضله ، سورة النساء رقم /٣٧ اهـ(١).

\*«لاتحسبن ، فلا تحسبنهم» من قوله تعالى : ﴿لاتحسبن الذين يفرحون على أتوا ويحبون أن يحمدوا بمالم يفعلوا فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب ولهم عذاب ألم ﴾ آل عمران /١٨٨ .

قرأ «ابن كثير ، وأبو عمرو» «لايحسبن ، فلا يحسبنهم» بياء الغيب فيهما ، وفتح الباء في الأول ، وضمها في الثاني ، والفعل الأول مسند إلى الرسول عليه ، و «الذين» مفعول أول ، والمفعول الثاني «بمفازة» أى ولا يحسبن الرسول الفرحين ناجين ، والفعل الثاني وهو «فلا يحسبنهم» مسند إلى ضمير «الذين» ومن ثم ضمت الباء لتدل على واو الضمير المحذوفة لسكون النون بعدها ، ومفعوله الأول والثاني محذوف ، تقديرهما ، كذلك أى فلا يحسبن الفرحون أنفسهم ناجية ، والفاء عاطفة وقرأ «عاصم ، وحمزة ، والكسائي ، وخلف العاشر» «لاتحسبن ، فلا تحسبنهم» بتاء الخطاب وفتح الباء فيهما ، والفعل فيهما مسند إلى المخاطب والفعل الثاني تأكيد للأول ، والمعنى : لا تحسبن يا خاطب الفرحين ناجين والفعل الثاني تأكيد للأول ، والمعنى : لا تحسبن يا خاطب الفرحين ناجين والفعل الثاني تأكيد للأول ، والمعنى : لا تحسبن يا خاطب الفرحين ناجين والفعل الثاني تأكيد للأول ، والمعنى : لا تحسبن يا خاطب الفرحين ناجين والفعل الثاني تأكيد للأول ، والمعنى : لا تحسبن يا خاطب الفرحين ناجين والفعل الثاني تأكيد للأول ، والمعنى : لا تحسبن يا خاطب الفرحين ناجين كذلك .

وقرأ «نافع ، وابن عامر ، وأبوجعفر» لا يحسبن ، فلا تحسبنهم» بياء الخيب في الأول ، وتاء الخطاب في الثاني ، وفتح الباء فيهما ، على إسناد الفعل الأول إلى «الذين» والثاني إلى المخاطب (٢٠) .

<sup>(</sup>۱) انظر : المفرادات في غهب القرآن ص ٤٢٥ . (٢) قال ابن الجزرى : وخاطبن ذا الكفر والبخل فنن وفرح ظهر كفي ويحسبن غيب وضم الباء حبر .

وقرأ «ابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ، وأبو جعفر » بفتح السين فيهما ، وقرأ الباقون بكسر السين فيهما ، وهما لغتان (١) .

\* ﴿ فَالَّذِينَ هَاجِرُوا وَأَخْرِجُوا مِن دَيَارِهُمْ وَأُوذُوا فِي سَبَيْلِي وَقَاتِلُوا وقتلوا لأكفرن عنهم سيئاتهم ﴾ آل عمران /١٩٥٠ .

\* ﴿إِن اللّه اشترى من المؤمنين أنفسهم وأمواهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون ﴾ التوبة /١١١ .

قرأ «جمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» بتقديم «قتلوا» وتقديم «يقتلون» الفعل المبنى للمجهول فيهما ، وتوجيه ذلك أن الواو لا تفيد ترتيبا ، أو على التوزيع لأن منهم من قتل ومنهم من قاتل .

وقرأ الباقون بتقديم الفعل المسمى للفاعل فيهما ، وذلك لأن القتال يكون عادة قبل القتل<sup>(٢)</sup> .

وقرأ «ابن كثير ، وابن عامر» «وقتلوا» بتشديد التاء ، لإرادة التكثير وقرأ الباقون بتخفيف التاء ، على الأصل (٣) .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: ويحسب مستقبلا بفتح سين كتبوا فى نص ثبت . انظر: النشر فى القراءات العشر ج ٣ ص ٢٢ ، والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٧١ . والمستنير فى تخريج القراءات ج ١ ص ١٣٢ ، وحجة القراءات ص ١٨٦ .

 <sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: قتلوا قدم وفي التوبة أخر يقتلوا شفا ،
 انظر: النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٢٣ ، والمستنير في تخريج القراءات ج ١ ص ١٣٤ والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٤٨ ، وحجة القراءات ص ١٨٧ ،
 واتحاف فضلاء البشر ص ١٨٤ .

 <sup>(</sup>۳) قال ابن الجزرى : ماقتلوا شد لدى خلف وبعد كفلوا :: كالحج والآخر والأنعام دم كم .
 (۳۸۸)

\* والمغرَّف من قوله تعالى ﴿ لايغرَّنك تقلب الذين كفروا في البلاد ﴾ آل عمران /٩٦ .

★(الایحطمنکم) من قوله تعالى : ﴿ لا یحطمنکم سلیمان وجنوده وهم لا یشعرون ﴾ الهل /۱۸

\* ولا يستخفنك، من قوله تعالى : ﴿ فاصبر إن وعد الله حق ولا يستخفنك الذين لا يوقنون ﴾ الروم / ٦٠.

★ (ناهبن) من قوله تعالى : ﴿ وَفَإِمَا نَاهُ عَالَى : ﴿ وَفَإِمَا نَاهُ عَالَى اللَّهِ عَالَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَالَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَالَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع

﴿ وَاللَّهُ الزَّارِفِيكُ مِن قوله تعالى : ﴿ وَأُو نَرِينَكُ الذَى وعدناهم ﴾ الزَّخرف ﴿ ٢٤ قَرأُ (رويس) (الايغرنك ، الايحطمنكم ، ولا يستخفنك ، فإما نذهبن ، أو نرينك التخفيف النون مع سكونها في الكلمات الخمس ، على أنها نون التوكيد الخفيفة ، وإذا وقف على (نذهبن وقف بالألف ، وذلك على الأصل في الوقف في نون التوكيد الخفيفة .

وقرأ الباقون بتشديد النون في الكلمات الخمس ، على أنها نون التوكيد الثقيلة (١) .

قال (الراغب) في مادة (غرر): (الغرّة - بكسر الغين -: غفلة في اليقظة ، والغرار: غفلة مع غفوة ، وأصل ذلك من (الغرّ) بضم الغين: وهو الأثـر الظاهـر من الشيء ومنه غرة الفـرس .. إلى أن قال:

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: يغرنك الحفيف يحطمن :: أونين يستخفن نذهبن وقف بذا بألف غص .
 انظر : النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٢٣ ، واتحاف فضلاء البشر ص ١٨٤ .
 (٣٨٩)

غرّه كذا غرورا كأنما طواه على غرّه - بفتح الغين - قال تعالى : (١) لا يعرّب الذين كفروا في البلاد الدر١) .

وقال فى مادة (حطم): (الحطم): كسر الشيء مثل الهشم، ونحوه، ثم استعمل لكل كسر متناه، قال تعالى: (الايحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون) وحطمته فانحطم حطما اهر(٢).

وقال في مادة (حفّ): والخفيف، بإزاء الثقيل ، ويقال ذلك تارة باعتبار المضايفة بالوزن ، وقياس شيئين أحدهما بالآخر ، نحو : درهم خفيف ، ودرهم ثقيل ..... إلى أن قال : يقال حفّ يخف خفّا وخفّة ، وخففته تخفيفا ، تخفّف ، تخففا واستخففته ...... وقوله تعالى : فولا يستخفنك الذين لا يوقنون أي لا يزعجنك ويزيلنك عن اعتقادك بما يوقنون من الشبه اهو الهوالله .

وقال في مادة (ذهب) (الذهاب) : المضيّ ، يقال : ذهب بالشيء ، وأذهبه ، ويستعمل ذلك في الأعيان ، والمعانى ، قال تعالى : ﴿إِنَّ يَشَأُ يَذَهَبُكُم وَيَأْتَ بَخْلَقَ جَدَيَدُ ﴾ سورة إبراهيم رقم / ١٩ وقال تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَرِيدُ اللهُ لَيْذُهُبُ عَنْكُم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً ﴾ سورة الأحزاب رقم / ٣٣ اهـ(٤) .

وقال (الزبيدى) في التاج مادة (ذهب) : ذهب به : أزاله ، كأذهبه غيره وأذهبه به ، قال (أبو إسحاق وهو قليل .... إلى أن قال : وقال بعض أثمة اللغة ، والصرف : إن عدى الذهاب بالباء فمعناه الإذهاب،

<sup>(</sup>١) انظر : المفردات في غريب القرآن ص ٣٥٨ . (٢) انظر : المفردات في غريب القرآن ص ١٢٣

<sup>(</sup>٣) أنظر المفردات في غريب القرآن ص ١٥٢ .

أو بعلى فمعناه النسيان ، أو بعن فالترك ، أو بإلى فالتوجه ، وقد أورد «أبو العباس ثعلب» ذهب، وأذهب في الفصيح وصحح التفرقة» اهـ(١) \* «لكن» من قوله تعالى : ﴿لكن الذين اتقوا ربهم لهم جنات تجرى من تحتها الأنهار﴾ آل عمران /١٩٧ .

ومن قوله تعالى : ﴿ لَكُن الذين اتقوا ربهم لهم غرف من فوقها غرف منيَّــة ﴾ الزمر /٢٠ .

قرأ «أبوجعفر» «لكن» في الموضعين بنون مفتوحة مشددة ، على أن «لكن» عاملة عمل «إنَّ» «والذين» اسمها

وقرأ الباقون «لكن» في الموضعين أيضا بنون ساكنة مخففة مع تحريكها وصلا بالكسر تخلصها من التقاء الساكنين ، على أن «لكن» مخففة مهملة لا عمل لها ، والذين مبتدأ (١)

# ﴿ عَـت سورة آل عمران ﴾ ﴿ ولله الحمد ﴾

(١) انظر : تاج العروس شرح القاموس ج ١ ص ٢٥٧ .

(۲) قال ابن الجزرى: وثم شدد لكن الذين كالزمر.

انظر النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٢٤ .

والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٤٩ ، واتحاف فضلاء البشر ص ١٨٤ والمهذب في المسلم المسلم عند المسلم المسلم

\* دساءلون، من قوله تعالى : ﴿ وَاتقوا الله الذي تساءلون به ﴾ النساء / ١ . قرأ (عاصم ، وحمزة ، والكسائي وخلف العاشر » (تساءلون » بتخفيف السين ، وذلك على حذف إحدى التاءين ، لأن أصلها (تتساءلون) .

وقرأ الباقون وتساءلون، بتشديد السين (١)، وذلك على إدغام التاء في السين ، وذلك لتقارب مخرج التاء والسين ، إذ التاء تخرج من طرف اللسان مع أصول الثنايا العليا ، والسين تخرج من طرف السلسان مع أطراف الثنايا السفلى (٢)، وكذلك لاشتراك التاء مع السين في الصفات الآتية : الهمس ، والاستفال ، والانفتاح ، والإصمات .

\* والأرحام، من قوله تعالى : ﴿ واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام ﴾ النساء /١ .

قرأ (حمزة) ووالأرحام) بخفض الميم ، عطفا على الضمير المجرور في (به) . قال ومكى بن أبي طالب) : ووهو قبيح عند البصريين ، وقليل في الاستعمال ، بعيد في القياس ، لأن المضمر في (به) عوض عن التنوين ، ولأن المضمر المخفوض لاينفصل عن الحرف ، ولا يقع بعد حرف العطف ، ولأن المعطوف والمعطوف عليه شريكان يحسن في أحدهما مايحسن في الآخر ، ويقبح في أحدهما مايقبح في الآخر ، فكما لا يجوز : واتقوا الله الذي تساءلون بالأرحام فكذلك لايحسن : تساءلون به والأرحام ،

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: تسايلون الخف كوف.

انظر : النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٢٤ .

والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٥٠ .

والكشف عن وَجوه القراءات ج ١ ٣٧٥ . (٢) الرائد في التجويد ص ٤١ . (٣٩٢)

فإن أعدت الخافض حسن، اهـ (١).

أقول: ولقد عجبت من كلام (مكى بن أبى طالب) وهو القارىء اللغوى أشد العجب ، كيف لا يردّ على البصريين كلامهم ، إذ الواجب أن يكون ماجاء به «القرآن الكريم» هو الصواب ، لا القواعد التى قعدها علماء البصرة ، كما يجب أن تكون القراءات القرآنية من المراجع الأصيلة التى تبنى عليها القواعد النحوية .

وقرأ الباقون «والأرحام» بنصب الميم ، عطفا على لفظ الجلالة ، على معنى : واتقوا الأرحام أن تقطعوها .

ويجوز أن يكون معطوفا على محل الجار والمجرور ، لأنه في موضع نصب ، كا تقول : مررت بزيد وعمرا ، لأن معنى «مررت بزيد» جاوزت زيدا ، فهو في موضع نصب فحمل «والأرحام» على المعنى فنصب (٢) . وقضية العطف على الضمير المخفوض بدون إعادة الخافض ، من القضايا النحوية التي اختلف فيها نحاة الكوفة ، والبصرة قديما (٣) ، وهذه

أولا: ذهب الكوفيون إلى أنه يجوز العطف على الضمير المخفوض بدون إعادة الخافض ، واحتجوا لرأيهم بأنه قد جاء ذلك في القرآن الكريم وكلام العرب:

فمن القرآن الكريم قوله تعالى : ﴿ واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام ﴾ (٤).

إشارة إلى مذهب كل منهما ودليله:

<sup>(</sup>١) انظر: الكشف عن وجوه القراءات ج ١٥٥٥ .

<sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: واجررا الأرحام فق .

انظر: النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٢٤ ، والمستنير في تخريج القراءات ج ١<u>٣٦٠</u> (٣) انظر: هذه القضية في : الإنصاف في مسائل الخلاف ج ٢ ص ٤٦٣ فما بعده . (٤) سورة النساء /١ (٣٩٣)

فقد قرأ «حمزة بن حبيب الزيات» ت ١٥٦هـ أحد القراء السبعة بخفض ميم «والأرحام» عطفا على الضمير المجرور في (به) .

وقوله تعالى : ﴿ويستفتونك فى النساء قل الله يفتيكم فيهن ومايتلى عليكم﴾ (١). فما اسم موصول فى موضع خفض عطفا على الضمير المجرور فى وفيهن، .

ومن كلام العرب، قول الشاعر (٢).

فاليوم قربت تهجونا وتشتمنا :: فاذهب فمابك والأيام من عجب ومحل الشاهد قوله : «فما بك والأيام» حيث عطف «والأيام» على الكاف من «بك» من غير إعادة حرف الجر ، والتقدير : فما بك (بالأيام وقال الآخر :

أكر على الكتيبة لا أبالى :: أفيها كان حتفى أم سواها ومحل الشاهد قوله «أم سواها» حيث عطف «سواها» على الضمير المجرور في «فيها» دون إعادة الخافض ، والتقدير : أفي هذه الكتيبة كان هلاكه أم في كتيبة أخرى .

ثانيا: ذهب البصريون إلى أنه لايجوز العطف على الضمير المخفوض بدون إعادة الحافض ، واحتجوا لرأيهم بأن قالوا: «إنما قلنا: إنه لايجوز ، وذلك لأن الجار مع المجرور بمنزلة شيء واحد ، فإذا عطفت على الضمير المجرور ، والضمير إذا كان مجرورا اتصل بالجار ، ولم ينفصل منه ، ولهذا لا يكون إلا متصلا ، بخلاف ضمير المرفوع والمنصوب ، فكأنك

<sup>(</sup>۱) سورة النساء / ۳۸٤ . (۲) قال الشيخ محمد محيى الدين عبد الحميد رحمه الله تعالى: وهذا البيت من شواهد سيبويه ج ۱ ص ص ۹۲ وشرحه البغدادى فى خزانة الأدب ج ۲ ص ص ۳۸ وشرحه البغدادى فى خزانة الأدب ج ۲ ص ص ۳۳۸ ، وابن عقيل رقم ۲۹۸ ولم ينسبه واحد هؤلاء إلى قائل معين ، انظر : هامش الانصاف ج ۲ ۲۶ ٤ . (۲۹٤)

#### سورة آل عمران

قدعطفت الاسم على الحرف الجار ، وعطف الاسم على الحرف لا يجوز . ومنهم من تمسك بأن قال : إنما قلنا ذلك لأن الضمير قد صار عوضا عن التنوين ، فينبغى أن لا يجوز العطف عليه ، كا لا يجوز العطف على التنوين . والدليل على استوائهما أنهم يقولون : «ياغلام» فيحذفون الياء كا يخذفون التنوين وإنما اشتبها لأنهما على حرف واحد ، وأنهما يكملان الاسم ، وأنهما لا يفصل بينهما وبينه بالظرف ، وليس كذلك الاسم المظهر ، ومنهم من تمسك بأن قال : «أجمعنا على أنه لا يجوز عطف المضمر المجرور على المظهر المجرور ، إذلا يجوز أن يقال : «مررت بزيدوك» فكذلك ينبغى أن لا يجوز عطف المظهر المجرور ، على المضمر المجرور ، فل المضمر المجرور ، على المضمر المجرور ، فل الا يقال : «مررت بن وزيد» لأن الاسماء مشتركة في العطف ، فكما لا يجوز أن يكون معطوفا ، فلا يجوز أن يكون معطوفا عليه» اهد(۱) .

رأى وترجيح: ونحن إذاما أنعمنا النظر فى أدلة كل من: الكوفيين، والبصريين حكمنا بدون تردد بأن رأى «الكوفيين» هو الصواب، والذى لايجب العدول عنه، وذلك لجيء «القرآن» به وعلى «البصريين» أن يعدّلوا قواعدهم بحيث تتمشى مع لغة «القرآن»

الذي يعتبر في قمة المصادر التي يعتمد عليها عند التقنين .

وقد رجع «ابن مالك» ت ٦٧٢ رأى «الكوفيين» حيث قال: وعود خافض لدى عطف على :: ضمير خفض لازما قد جعلا وليس عندى لازما إذ قد أتى :: في النظم والنثر الصحيح مثبتا

 <sup>(</sup>۱) انظر : الإنصاف في مسائل الخلاف ج ۲ ص ٤٦٧ /٤٦٦ .
 (۱) انظر : الإنصاف في مسائل الخلاف ج ۲ ص ٤٦٧ /٤٦٢ .

#### سورة آل عمران

★ «فواحدة» من قوله تعالى : ﴿ فَإِن خَفْتُم أَلَا تعدلوا فواحدة أو ماملكت أيمانكم ﴾ النساء /٣.

قرأ «أبوجعفر» (فواحدة) برفع التاء ، على أنها خبر لمبتدأ محذوف ، أى فالمقنع واحدة ، أو فاعل لفعل محذوف ، والتقدير : فيكفى واحدة .

وقرأ الباقون «فواحدة» بنصب التاء ، على أنها مفعول لفعل محذوف ، والتقدير : فانكحوا واحدة (١) .

★ «قياما» من قوله تعالى : ﴿ولا تؤتوا السفهاء أموالكم التي جعل الله
 لكم قياما النساء /٥ .

ومن قوله تعالى : ﴿ جعل الله الكعبة البيت الحرام قياما للناس ﴾ المائدة /٩٧ .

قرأ «ابن عامر» «قيما» في الموضعين بغير ألف بعد الياء ، على أنها مصدر «قام» بمعنى القيام لغة فيه .

وقرأ «نافع» موضع النساء «قياما» بإثبات الألف بعد الياء على أنه مصدر «قام يقيم قياما».

قال «الأخفش الأوسط» سعيد بن مسعدة ت ٢١٥هـ .

في المصدر ثلاث لغات: القوام، والقيام، والقيم، اهـ (٢).

وقرأ الباقون «قياما» بإثبات الألف بعد الياء في السورتين (٣٠).

انظر: النشر في القراءات العشرج ١٥٠ والمهذب في القراءات العشرج ١ص٠٥٠.

انظر : النشر في القراءات ج ٣ ص ٢٥ . والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٩٦،١٥١ . (٣٩٦)

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : واحدة رفع ثرا .

<sup>(</sup>٢) انظر: الكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٧٧.

<sup>(</sup>٣) قال ابن الجزرى: واقصر قياما كن أبي وتحت كم .

#### سورة آل عمران

تنبيه : «قياما» من قوله تعالى : ﴿الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم﴾ آل عمران /١٩١ .

ومن قوله تعالى : ﴿ فَإِذَا قَضِيتُم الصلاة فَاذَكُرُوا الله قياما وقعودا وعلى جنوبِكُم ﴾ النساء /١٠٣ .

ومن قوله تعالى : ﴿والذين يبيتون لربهم سجدا وقياما الفرقان / ٦٠ . اتفق القراء العشرة على قراءته فى هذه المواضع الثلاث «قياما» بإثبات الألف بعد الياء .

وهذا دليل على أن القراءة مبنية على التوقيف ولا مجال للرأى ، أو القياس فيها ، والله أعلم .

★ «وسيصلون» من قوله تعالى : ﴿إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بطونهم نارا وسيصلون سعيرا» النساء /١٠٠ .

قرأ «ابن عامر ، وشعبة» «وسيصلون» بضم الياء على أنه مضارع مبنى للمجهول من «اصلى» الثلاثى المزيد بالهمزة ، والواو نائب فاعل ، وهى المفعول الأول ، وسعيرا مفعول ثان ، ومنه قوله تعالى : ﴿سوف نصليهم نارا﴾ النساء /٥٦ .

وقرأ الباقون «وسيصلون» بفتح الياء ، على أنه مضارع مبنى للفاعل من «صلا» الثلاثي ، والواو فاعل ، وسعيرا مفعول به ، ومنه قوله تعالى : ﴿جهنم يصلونها وبئس القرار﴾ إبراهيم /٢٩٠٠ .

انظر: النشر في القراءات العشر ج ٣ص ٢٥. والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١ ٥٠٠. (٣٩٧)

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: يصلون ضم كم صبا .
 انظر: النشر فى القراءات العشر ج ٣ ص ٢٥. والمهذ

قال (الراغب): صلا: أصل الصلى لإيقاد النار، ويقال: صلى بالنار وبكذا أى بلى بها، اهر(١).

★ «واحدة» من قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ كَانْتُ وَاحِدَةٌ فَلَهَا النَّصِفُ ﴾ النساء /١١.
قرأ (نافع ، وأبوجعفر) ((واحدة) برفع التاء ، على أن كان تامة تكتفى
بمرفوعها (۱) .

وقرأ الباقون «واحدة» بنصب التاء على أن كان ناقصة ، واحدة خبرها واسم كان مضمر والتقدير وإن كانت الوارثة واحدة (٣)

★ ﴿ فَلاَمُه ﴾ من قوله تعالى : ﴿ فلاَّمه الثلث ﴾ النساء /١١ .

ومن قوله تعالى : ﴿فَالْأُمُهُ السَّدْسِ﴾ النساء /١١ .

★ «فى أم» من قوله تعالى : ﴿وإنه فى أم الكتاب﴾ الزخرف / ٤ .

★ «فى أمها» من قوله تعالى : ﴿حتى يبعث فى أمها رسولا﴾ القصص/٩٥.

قرأ «حمزة ، والكسائى» هذه الألفاظ الثلاثة المتقدمة بكسر الهمزة وصلا ، أى وصل ماقبل الهمزة بها ، وذلك لمناسبة الكسرة التى قبل الهمزة ، وإذا ابتدآ بالهمزة فإنهما يبدآن بهمزة مضمومة على الأصل . وقرأ الباقون الألفاظ الثلاثة بضم الهمزة في الحالين : أى وصلا وبدأ

وقرا الباقون الالفاظ الثلاثية بضم الهمزة في الحالين : أي وصلاً وبـدا والكسر والضم لغتان صحيحتان<sup>(٤)</sup> .

<sup>(</sup>١) انظر : المفردات في غريب القرآن ص ٢٨٥ .

<sup>(</sup>۲) قال ابن مالك : وذو تمام مابرفع يكتفى وما سواه ناقص .

 <sup>(</sup>٣) قال ابن الجزرى: واحدة رفع ثرى:: الاخرى مدا.
 انظر: النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٢٥، والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٥١.

العر : المنظر في العرادات العدر ج ، على ١٠ ، والهداب في الموادات العدر ج ، على ١٠٠٠. (٤) قال ابن الجزرى : لأمه في أم أمها كسر :: ضمّا لدى الوصل رضي .

<sup>(</sup>T9A)

أما إذا أضيف لفظ «أم» إلى جمع وكان قبله كسر ، وذلك في أربعة مواضع وهن :

- (۱) «أمهاتكم» من قوله تعالى : ﴿والله أخرجكم من بطون أمهاتكم ﴾ النحل ٨/ .
  - (٢) ومن قوله تعالى : ﴿أو بيوت أمهاتكم ﴾ النورة /٦١ .
  - (٣) ومن قوله تعالى : ﴿ يُخلقكم في بطون أمهاتكم ﴾ الزمر ٦/ .
- (٤) ومن قوله تعالى : ﴿وَإِذْ أَنتَمَ أَجِنَةً فَى بَطُونَ أَمَهَاتُكُم ﴾ النجم ٣٢/ فقد قرأ «حمزة» بكسر الهمزة والميم حالة وصل «أمهاتكم» بالكلمة التي قبلها ، فالكسر الذي في الهمزة لمناسبة الكسر الذي قبلها ، والكسر في الميم إتباعا لكسر الهمزة .

وقرأ «الكسائى» بكسر الهمزة فقط حالة وصل «أمهاتكم» بالكلمة التى قبلها ، وذلك لمناسبة الكسر الذى قبلها . وإذا ابتدأ كل من : «حمزة ، والكسائى» «بأمهاتكم» فإنه يقرأ بهمزة مضمومة ، وميم مفتوحة على الأصل .

وقرأ الباقون الألفاظ الأربعة بضم الهمزة ، وفتح الميم في الحالين ، أي وصلا وبدأ ، وذلك على الأصل ، وكلها لغات (١) .

★ (يوصی) من قوله تعالى : ﴿ يوصى بها أو دين آباؤكم وأبناؤكم ﴾ النساء / ١١.

انظر النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٢٥\_٢٦. والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٧٩.

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى : لأمه في أم أمها كسر ::

ضما لدى الوصل رضى كذا الزمر والنحل نور النجم والميم تبع فاش.

ومن قوله تعالى : ﴿يُوصِي بَهَا أُو دَين غير مضار﴾ النساء /١٢ .

قرأ «ابن كثير ، وابن عامر ، وشعبة» «يوصى في الموضعين بفتح الصاد ، وألف بعدها لفظا لاخطا ، وذلك على البناء للمفعول ، وبها نائب فاعل .

وقرأ «حفص» الموضع الأول «يوصى» بكسر الصاد ، وياء بعدها ، وذلك على البناء للفاعل ، والفاعل ضمير والمراد به الميت ، وبها متعلق بيوصى ، أى يوصى بها الميت .

أما الموضع الثانى فإنه قرأه بفتح الصاد وألف بعدها ، مثل «ابن كثير وابن عامر ، وشعبة» .

وقرأ الباقون الموضعين بكسر الصاد ، وياء بعدها(١) .

★ «يدخله جنات» من قوله تعالى : ﴿ وَمِن يَطِعُ اللهِ وَرَسُولُهُ يَدَّخُلُهُ جنات تجرى من تحتها الأنهار ﴾ النساء /١٣ .

★ «یدخله نارا» من قوله تعالى : ﴿ومن یعص الله ورسوله ویتعد حدوده یدخله نارا خالدا فیها ﴾ النساء /۱٤/ .

★ «یدخله ویعذبه» من قوله تعالى : ﴿ومن یطع الله ورسوله یدخله جنات تجری من تحتها الأنهار ومن یتول یعذبه عذابا أیما ﴾ الفتح /۱۷.
 ★ «یکفر ویدخله» من قوله تعالى : ﴿ومن یؤمن بالله ویعمل صالحا یکفر عنه سیئاته ویدخله جنات تجری من تحتها الأنهار ﴾ التغابن / ٩.

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى:

يوصى بفتح الصاد صف كفلا درا :: ومعهم حفص في الأخرى قد قرا

انظر : النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٢٦ .

والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٥٢ .

★ «یدخله جنات» من قوله تعالى : ﴿ومن یؤمن بالله ویعمل صالحا
 یدخله جنات تجری من تحتها الأنهار ﴾ الطلاق / ۱۱ .

قرأ «نافع ،وابن عامر ، وأبو جعفر» الألفاظ السبعة المتقدمة من : «يدخله، ويعذبه، ويكفر» بنون العظمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن . وقرأ الباقون الألفاظ السبعة بالياء فيهن ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى (١).

★ «والذان» من قوله تعالى : والذان يأتيانها منكم فآذوهما النساء /١٦

★ «هاذان» من قوله تعالى : ﴿هذان خصمان اختصموا في ربهم﴾ الحج /١٩

★ «هاتین» من قوله تعالى : ﴿إحدى ابنتى هٰتین﴾ القصص ۲۷/ .

★ «فذانك» من قوله تعالى : فذانك برهانان من ربك ك القصص /٣٢ .

★ «الذين» من قوله تعالى : ﴿ ربنا أرنا الذين أضلانا ﴾ فصلت /٢٩.

قرأ «ابن كثير» بتشديد النون في المواضع الخمسة مع المد المشبع للساكنين ، والتشديد على جعل إحدى النونين عوضا عن الياء المحذوفة ، وذلك لأن «الذى» مثل «القاضى» تثبت ياؤه في التثنية ، فكان حق ياء «الذى» أن تبقى كذلك في التثنية ، إلا أنهم حذفوها من المثنى وعوضوا عنها النون المدغمة ، وهذا التوجيه يتحقق في لفظ «الذين» .

أونقول إن التشديد في النون ليكون عوضا عن الحذف الذي دخل

فوق یکفر ویعذب معه فی :: إنا فتحنا نونها عـمّ

انظر : النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٢٦ والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٨٠ .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: وندخله مع طلاق مع::

هذه الأسماء المبهمة في التثنية ، لأنه قد حذف ألف منها للالتقاء الساكنين ، وهي الألف التي كانت في آخر المفرد ، وألف التثنية ، فجعل التشديد في نون المثنى عوضا عن الألف المحذوفة ، وهذا التوجيه يتحقق في الألفاظ الآتية :

(هاذان ، الذان ، فذانك، .

وأما «هاتين» فتشديد النون فيها على أصل التشديد في «هاتان» حالة الرفع ، وأجرى الجر مجرى الرفع طردا للباب على وتيرة واحدة .

وقرأ «أبو عمرو ، ورويس» بتشديد النون مع المد المشبع مثل «ابن كثير» في لفظ «فذانك» فقط ، وبتخفيف النون مع القصر في الألفاظ الأربعة الباقية .

أما التشديد فقد سبق توجيهه ، وأما التخفيف فعلى الأصل فى التثنية. وقرأ الباقون الألفاظ الخمسة بتخفيف النون مع القصر (١) والتشديد والتخفيف لغتان .

◄ «كرها» من قوله تعالى : «ياأيها الذين آمنوا لا يحلّ لكم أن ترثوا النساء كرها النساء /١٩٠ .

ومن قوله تعالى : ﴿قُلْ أَنفقوا طوعا وكرها ﴾ التوبة ٥٣/ ٥.

ومن قوله تعالى : ﴿ووصينا الإنسان بوالديه حملته أمه كرهـا ووضعتـه كرها﴾ الأحقاف / ١٥ .

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: وفي لذان ذان ولذين تين شدّ مك .

انظر النشر في القراءات العشر ج ٣ ص٢٦.

والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٨١ . والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٥٣ .

قرأ «حمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» «كرها» فى المواضع الثلاث بضم الكاف .

وقرأ (ابن ذكوان ، وعاصم ، ويعقوب ، وهشام بخلف عنه ، بضم الكاف في موضع الأحقاف ، وبفتحها في موضعي النساء ، والتوبة . وقرأ الباقون بفتح الكاف في المواضع الثلاث (١).

قال «الأخفش الأوسط»: هما لغتان بمعنى المشقة ، والإجبار» اهر وقال أبوعمرو بن العلاء»: «الكره بالضم كل شيىء يكره فعله ، وبالفتح: مااستكره عليه» اهر(٢).

وقال «الراغب الأصفهانى»: قيل: الكره بالفتح، والضم واحد، نحو: الضعف والضعف، وقيل: بالفتح المشقة التي تنال الإنسان من خارج فيما يحمل عليه بإكراه، وبالضم مايناله من ذاته وهو يعافه» اهد (٣).

◄ «مبيّنة» من قوله تعالى : ﴿ إِلا أَن يأتين بفاحشة مبيّنة ﴾ النساء /١٩.
 ومن قوله تعالى : ﴿ من يأت منكن بفاحشة مبيّنة ﴾ الأحرَاب /٣٠.
 ومن قوله تعالى : ﴿ ولا يخرجن إلا لَذ بأتين بفاحشة مبينة ﴾ الطلاق /١.

قرأ «ابن كثير، وشعبة» «مبينة» حيثا وقعت في القرآن الكريم وقد وقعت في هذه المواضع الثلاثة بفتح الياء مشددة ، على أنها اسم مفعسول

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: كرها معاضم شفا الأحقاف: كفا ظهيرا من له خلاف النظر: النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٢٧ .

والمهذب في القسراءات السعشرج ١ ص ٢٣٣ . واتحاف فضلاء السبشر ص ١٨٨ .

<sup>(</sup>٣) انظر : الكشف عن وجوه القراءات ج ١ ٣٨٢ . (٣) أنظر : المفردات في غريب القرآن ص ٤٢٩. (٣٠ ٤ ٤)

من المتعدى ، أى يبينها من يدعيها .

وقرأ الباقون «مبينة» حيثا وقعت بكسر الياء مشددة ، على أنها اسم فاعل ، بمعنى ظاهرة ، أى بفاحشة ظاهرة وهى لازمة غير متعدية (١) \* «وأحلّ) من قوله تعالى : ﴿وأحل لكم ماوراء ذلك ﴾ النساء /٢٤ قوأ «حفص، وحمزة، والكسائى ، وأبوجعفر، وخلف العاشر» «وأحلّ» بضم الهمزة ، وكسر الحاء على البناء للمفعول ، و «ما» اسم موصول نائب فاعل ، وهذه القراءة تتفق مع قوله تعالى قبل ﴿حرمت عليكم أمهاتكم ﴾ الخ رقم /٢٢ ، فطابق بين أول كلام وآخره ، فكأنه قال : «حرم عليكم كذا ، وأحلّ لكم كذا .

وقرأ الباقون «وأحل» بفتح الهمزة ، والحاء ، على البناء الفاعل ، والفاعل ضمير والمراد به الله تعالى ، و «ما» اسم موصول مفعول به (۲). \*«عصنات» نحو قوله تعالى : «عصنات غير مسافحات المؤمنات» \*«المحصنات» نحو قوله تعالى : ﴿أَن ينكح المحصنات المؤمنات» النساء /٢٠. النساء /٢٠ .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: وصف دما بفتح يا مبينة انظر: النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٢٧. والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٨٣. والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٥٤.

<sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: أحل ثب صحبا انظر: النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٢٨. والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٨٥، والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٥٥.

قرأ «الكسائى» «محصنات» المنكر حيثا وقع فى القرآن الكويم وكذا «المحصنات» المعرف حيثا وقع فى القرآن الكويم أيضا إلا قوله تعالى : هوالمحصنات من النساء في الموضع الأول رقم /٢٤ من سورة النساء قرأ كل ذلك بكسر الصاد ، على أنهن اسم فاعل لأنهن أحصن أنفسهن بالعفاف ، وفروجهن بالحفظ عن الوقوع فى الزنا .

وإنما استثنى الكسائى الموضع الأول فقرأه بفتح الصاد ، لأن المراد به ذوات الأزواج حرم الله وطأهن .

وقرأ الباقون «محصنات ، والمحصنات» المنكر ، المعرف حيثا وقعا فى القرآن الكريم بفتح الصاد ، على أنهن اسم مفعول ، والإحصان مسند لغيرهن من زوج ، أو ولى أمر<sup>(۱)</sup>.

\* وأحصن، من قوله تعالى : ﴿ فَإِذَا أَحَصَنَ فَإِنْ أَتَيِنَ الفَاحَشَةَ فَعَلَيْهِنَ نصف ماعلى المحصنات من العذاب ﴾ النساء /٢٥ .

قرأ «شعبة ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر » وأحصن ا بفتح الهمزة ، والصاد ، على البناء للفاعل ، والفاعل ضمير يعود على الإماء والمعنى : فإذا أحصن الإماء أنفسهن بالتزويج فالحد لازم لهن إذا زنين وهسو خمسون جلدة ، نصف ماعلى الحرائر المسلمات غير المتزوجات أى الأبكار.

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: ومحصنة فى الجمع كسر الصاد لا الأولى رمى.

انظر: النشر في القراءات المعشرج ٣ ص ٢٨ ، والمحشف عن وجموه القسراءات ج ١ ص ١٥٦ .

وقرأ (الباقون) وأحصن بضم الهمزة ، وكسر الصاد ، على البناء للمفعول ، وناثب الفاعال ضمير يعود على الإماء أيضا ، والمعنى : فإذا أحصنهن الأزواج بالتزويج فالحدّ لازم لهن إذا زنين وهو خمسون جلدة ، نصف ماعلى الحرائر غير المتزوجات أى الأبكار (١) .

\* وتجارة من قوله تعالى : وإلا أن تكون تجارة عن تراض منكم النساء /٢٩ .

قرأ (عاصم ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، وتجارة ، بنصب التاء على أن كان ناقصة واسمها ضمير يعود على الأموال ، وتجارة خبرها ، فالتقدير : إلّا أن تكون الأموال تجارة .

وقرأ الباقون «تجارة» برفع التاء ، على أن كان تامة تكتفى بمرفوعها ، والتقدير : إلا أن تحدث تجارة ، أو تقع تجارة (٢) .

\* (مدخلا) من قوله تعالى : ﴿وندخلكم مدخلا كريما ﴾ النساء /٣١ ومن قوله تعالى : ﴿ليدخلنهم مدخلا يرضونه ﴾ الحج٩٥

قرأ (نافع، وأبوجعفر) دمدخلا) في السورتين بفتح الميم، على أنه مصدر أو اسم مكان من دخل، الشلائي، وعليه فيقدر له فعل ثلاثي مطاوع ولندخلكم، والتقدير: وندخلكم فتدخلون مدخلا أومكان دخول.

<sup>(</sup>١) قال ابن الجزرى: أحصن ضم اكسر على كهف سما

انظر : النشر في القراءات العشر ج ٢ ص ٢٨ والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٨٠ .

<sup>(</sup>٢) قال ابن الجزرى: تجارة عدا كوف

انظر : النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٢٨ . والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص٣٨٦. والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٥٦.

وقرأ الباقون (مدخلا) في الموضعين بضم الميم ، على أنه مصدر ، أو اسم مكان من (أدخل) الرباعي (١) .

تنبيه : اتفق القراء العشرة على ضم الميم من «مدخل» من قوله تعالى ﴿ وَقُلْ رَبِّ أَدْخُلْنَى مَدْخُلُ صَدَّقَ ﴾ الاسراء / ٨٠ .

لان قبله (أدخلني) وهو فعل رباعي فيكون (مدخل) مفعولا فيه .

★ (عقدت) من قوله تعالى : ﴿والذين عقدت أيمانكم فآتوهم نصيبهم النساء /٣٣ .

قرأ (عاصم ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر) (عقدت) بغير ألف بعد العين ، وذلك على إسناد الفعل إلى (الأيمان) والأيمان : جمع يمين التى هى اليد ، والمفعول محذوف ، والتقدير : والذين عقدت أيمانكم عهودهم فآتوهم نصيبهم .

وقرأ الباقون (عاقدت) بإثبات ألف بعد العين ، على إسناد الفعل إلى «الأيمان» أيضا ، وهو من باب المفاعلة ، كان الحليف يضع يمينه في يمين صاحبه ويقول : دمى دمك ، وترثني وأرثك ، وكان يرث السدس من مال حليفه ، ثم نسخ ذلك بقوله تعالى : ﴿وَأُولُوا الأَرْحَامُ بِعَضِهُمُ أُولَى بِبِعَضِ فَى كتاب الله ﴾ الأحزاب / ٦(٢).

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: وفتح ضم مدخلا مدا كالحج. انظر: النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٢٨، والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٨٦. المهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٥٦.

<sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: عاقدت لكوف قصرا.
انظر: النشر في قراءات العشر ج ٣ ص ٣٩. والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ١٥٧.

جاء فى المفردات : «العقد» : الجمع بين أطراف الشي ويستعمل ذلك فى الأجسام الصلبة ، كعقد الجبل .

ثم يستعار ذلك للمعانى نحو: عقد البيع ، والعهد ، وغيرهما ، فيقال : عاقدته ، وعقدته ، وتعاقدنا ، وعقدت يمينه اهد (١).

\* «الله» من قوله تعالى : ﴿فالصالحات قانتات حافظات للغيب بما حفظ الله ﴾ النساء /٣٤ .

قرأ «أبوجعفر» (الله» بفتح الهاء ، و (ما) موصولة ، أى بالذى حفظ حق الله ، أو أوامر الله ، أو دين الله ، وتقدير المضاف هنا متعين ، لأن الذات المقدسة لاينسب حفظها إلى أحد ، وفى الحديث : «احفظ الله يحفظك» والتقدير : احفظ حدود الله ، أو أوامر الله .

وقرأ الباقون (الله) بالرفع ، و «ما» مصدرية ، أى بحفظ الله إياهن<sup>(٢)</sup> وحينئذ يكون من إضافة المصدر إلى فاعله .

\* «بالبخل» من قوله تعالى : ﴿ الذين يبخلون ويأمرون الناس بالبخل ويكتمون ماآتاهم الله من فضله ﴾ النساء /٣٧ .

ومن قوله تعالى : ﴿الذين يبخلون ويأمرون الناس بالبخل ومن يتول فإن الله هو الغنى الحميد﴾ الحديد /٢٣ .

قرأ «حمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» (بالبخل) فى الموضعين بفتح الباء ، والخاء .

انظر : النشر في القرراعات العشر ج٣ص٣٠ . والمهذب في القراعات العشر ج ص ١٥٧ . (٤٠٨)

<sup>(</sup>١) انظر : المفردات في غريب القرآن مادة (عقد) ص ٣٤١ .

<sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: ونصب رفع حفظه الله ثرا.

وقرأ الباقون بضم آلباء ، وسكون الخاء .

وهما لغتان في مصدر (بخل) مثل: «الحنون، والحنون» (والعرب) (١).

قال (الراغب): البخل إمساك المقتنيات عما لايحق حبسها عنه ، ويقابله الجود ، يقال: بخل فهو باخل ، وأما البخيل فالذي يكثر منه البخل.

ثم قال : «والبخل ضربان : بخل بقنيّات نفسه ، وبخل بقنيّات غيره ، وهو أكثرهما ذمّا ، دليلنا على ذلك قوله تعالى : ﴿الذين يبخلون ويأمرون الناس بالبخل﴾ اهـ(٢) .

\* «حسنة» من قوله تعالى: ﴿ وَإِن تَكَ حَسَنَةَ يَضَاعَفُها ﴾ النساء / ٠٠ قرأ (نافع ، وابن كثير، وأبوجعفر » (حسنة » برفع التاء على أن كان تامة تكتفى بمرفوعها ، والتقدير : وإن حدث أو وقع حسنة يضاعفها ، والعرب تقول : (كان أمر) أى حدث أمر .

قال «ابن مالك» : وذوتمام مابرفع يكتفى :: وما سواه ناقسص .

وقرأ الباقون (حسنة) بالنصب خبر كان الناقصة ، واسمها ضمير يعود على (مثقال ذرة) المتقدم في قوله تعالى : ﴿إِن الله لايظلم مثقال ذرة والتقدير : وإن تك مثقال ذرة حسنة يضاعفها .

(۱) قال ابن الجزرى: والبخل ضم اسكن معاكم نل سما

انظر: النشر في القراءات العشر ج٣ ص٣٠، والكشف عن وجوه القسراءات ج١ ص ١٥٨. واتحاف فضلاء البشر ص ١٩٠. واتحاف فضلاء البشر ص ١٩٠. واتحاف فضلاء البشر ص ١٩٠.

فإن قيل لم أنث الفعل وهو «تك» مع أن «مثقال» مذكر أقول: أنث الفعل على أحد تقديرين:

الأول : حملا على المعنى الذى دل عليه «مثقال» وهمو «زنة» وزنة مؤنث ، والتقدير : وإن تك زنة ذرة حسنة يضاعفها .

والثانى : لإضافة (مثقال) إلى وذرة، وذرة مؤنثة (١) .

\* (تسوى) من قوله تعالى : ﴿ لو تسوى بهم الأرض النساء ٢٩ قرأ (ابن كثير ، وأبو عمرو ، وعاصم ، ويعقوب (تسوى) بضم التاء ، وتخفيف السين ، فالضم في التاء على بناء الفعل للمجهول ، ووالأرض ائب فاعل وتخفيف السين على حذف إحدى التاءين تخفيفا ، لأن أصل الفعل تتسوّى .

وقرأ (نافع ، وابن عامر ، وأبوجعفر (تسوّى) بفتح التاء وتشديد السين ، فالفتح في التاء على بناء الفعل للفاعل ، و (الأرض) فاعل ، وتشديد السين على إدغام التاء الثانية في السين .

وقرأ باق القراء وهم: (حمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ) (تسوى) بفتح التاء، وتخفيف السين، على البناء للفاعل، وحذف إحدى التاءين تخفيفا(٢)

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: حسنة حرم . انظر: النشر فى القراءات العشر ج ٣ ص ٣٠ . والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٨٩ والمهذب فى القراءات العشر ج ١ ص١٥٨ .

<sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: تسوى اضمم نما حق:: وعم الثقل. انظر: النشر في القراءات العشر ج٣ص ٣٠. والكشف عن وجوه القسراءات ج ١ ص ١٥٨. (٤١٠)

جاء في المفردات : «تسوية الشييء» : جعله سواء ، إما في الرفعة ، أو في الضعة اهـ<sup>(١)</sup>.

وجاء فی مختصر تفسیر (ابن کثیر): ومعنی الوتسوی بهم الأرض): أى لو انشقت بهم الأرض وبلعتهم مما يرون من أهوال الموقف ، ومايحل بهم من الخزى ، والفضيحة والتوبيخ)(٢).

\* والمستم من قوله تعالى : ﴿ أَو لَمَسْتُمَ النَّسَاء ﴾ النساء ٤٣ . ومن قوله تعالى : ﴿ أَو لَمَسْتُمَ النساء ﴾ المائدة / ٦ .

قرأ «حمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» ولمستم معا فى السورتين بحذف الألف التى بعد اللام ، على إضافة الفعل ، والخطاب للرجال دون النساء ، على معنى : مس اليد الجسد ، ومس بعض الجسد بعض الجسد فجرى الفعل من واحد ، ودليله قوله تعالى : ﴿ وَلَمْ يُمسنى بشر » آل عمران / ٧٠ ولم يقل : ولم يماسسنى بشر .

قال «ابن مسعود ، وابن عمر » رضى الله عنهما : المراد باللمس هنا : الإفضاء باليد إلى الجسد ، وببعض جسده إلى جسدها ، فحمل على غير الجماع ، فهو من واحد .

وقسراً الباقون: والمستم بإثبات ألف بعد السين وذلك على المفاعلة التي الاتكون إلا من اثنين إذا فيكون معناه: الجماع. ويجوز أن تكون المفاعلة على غير بابها نحو: (عاقبت اللص)

<sup>(</sup>١) انظر: المفردات مادة وسوا، ص ٢٥١.

 <sup>(</sup>۲) انظر مختصر تفسیر ابن کثیر ج ۱ ص ۳۹۲ .
 (۲) انظر مختصر تفسیر ابن کثیر ج ۱ ص ۴۹۲ .

فتتحد هذه القراءة مع القراءة الأولى في المعنى (١).

جاء في «المفردات»: «اللمس»: إدراك بظاهر البشرة كالمسّ، ويكنى به وبالملامسة عن الجماع.

وقرىء (المستم ولستم النساء) حملا على المسّ، وعلى الجماع) اهـ(٢).

★ «قليل» من قوله تعالى: «مافعلوه إلا قليل منهم» النساء /٦٦.
 قرأ «ابن عامر» «قليلا» بالنصب على الاستثناء ، وهذه القراءة موافقة لرسم مصحف أهل الشام (٦٠).

وقرأ الباقون «قليل» برفع اللام على أنه بدل من الواو في فعلوه ، وهذه القراءة موافقة لرسم بقية المصاحف<sup>(٤)</sup>.

تنبيه :إذا وقع المستثنى بعد إلّا وكان الكلام مسبوقا بنفى ، أو نهى ، أو استفهام ، وكان المستثنى من جنس المستثنى منه جاز فى المستثنى النصب على الاستثناء ، وجاز إتباعه لما قبله فى الاعراب (٥) .

\* «تكن» من قوله تعالى : ﴿ كأن لم تكن بينكم وبينه مودة ﴾ النساء /٧٣ .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : لامستم قصر معاشفا .

انظر : النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٣٠ . والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ١٦٠ .

<sup>(</sup>٢) انظر: المفردات مادة ومسَّه ص ٤٥٤ . (٣) قال ابن عاشر: والشام ينصب قليلا منهم .

<sup>(</sup>۳) قال ابن الجزرى: إلا قليلا نصب كر فى الرفع ·

انظر النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٣٠. والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٩٣ ، والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٦٣

<sup>(</sup>٥) قال ابن مالك : وبعد نفي أو كنفي انتخب إتباع مااتصل .

قرأ «ابن كثير ، وحفص ، ورويس» «تكن» بالتاء الفوقية ، وذلك لمناسبة لفظ «مودة» .

وقرأ الباقون «يكن» بالياء التحتية على التذكير ، وذلك لأن تأنيث «مودة» مجازى يجوز في فعله التذكير والتأنيث (١) .

\* «ولا تظلمون» من قوله تعالى : ﴿والآخرة خير لمن اتقى ولا تظلمون فتيلا النساء /٧٧ .

قرأ «ابن كثير ، وحمزة ، والكسائى ، وأبوجعفر ، وخلف العاشر ، وروح بخلف عنه » (ولا يظلمون » بياء الغيبة وذلك جريا على السياق ، ولمناسبة صدر الآية وهو قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الذين قيل لهم كفوا أيديكم وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة فلما كتب عليهم القتال إذا فريق منهم يخشون الناس كخشية الله أو أشد خشية ﴾ الخ .

وقرأ الباقون «ولا تظلمون» بتاء الخطاب ، وهو الوجه الثانى «لروح» وذلك على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب ، وهو ضرب من ضروب البلاغة العربية ، أو لمناسبة قوله تعالى قبل : ﴿قل متاع الدنيا قليل ﴾ أى قل لهم يامحمد : «متاع الدنيا قليل والآخرة خير لمن اتقى ولا تظلمون فتيلا» (٢)

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: تأنيث يكن دن عن غفا . انظر: النشر فى القراءات العشر ج ٣ ص ٣١ . والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٩٢ ، والمهذب فى القراءات العشر ج ١ ص ١٦٣ .

<sup>(</sup>٢) قال ابن الجزرى: لايظلمون دم ثق شذا الخلف شفا. انظر النشر فى القراءات العشر ج ٣ ص٣٦. والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٩٣، والمهذب فى القراءات العشر ج ١ ص١٦٤.

تسيه : «ولا يظلمون» من قوله تعالى : ﴿بل الله يزكى من يشاء ولا يظلمون فتيلا﴾ النساء /٤٩ .

اتفق القراء العشرة على قراءته بياء الغيبة ، وذلك لمناسبة قوله تعالى قبل : ﴿من يشاء﴾ ، ولأن القراءة سنة متبعة ، والعبرة فيها بالتلقى . \* «حصرت» من قوله تعالى : ﴿أوجاءوكم حصرت صدورهم ﴾ النساء / ٠٩ .

قرأ «يعقوب» «حصرت» بنصب التاء منوّنة ، والنصب على الحال ، ومعنى «حصرت» ضيقة ، إذًا فيكون المعنى : أو جاءوكم حالة كون صدورهم ضيقة من الجبن مبغضين قتالكم ولا يهون عليهم أيضا قتال قومهم معكم ، إذًا فهم لا لكم ولا عليكم .

وقرأ الباقون «حصرت» بسكون التاء ، على أنها فعل ماض ، والجملة في موضع نصب على الحال(١) .

★ «فتيينوا» من قوله تعالى : ﴿ يَاأَيُّهَا الذَّيْنَ آمنوا إذا ضربتم في سبيل الله فتبيّنوا» النساء /٩٤/ .

ومن قوله تعالى : ﴿كذلك كنتم من قبل فمن الله عليكم فتبينوا﴾ النساء /٩٤.

ومن قوله تعالى : ﴿ يَاأَيُّهَا الذِّينَ آمنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسَقَ بَنْبَا فَتَبَيِّنُوا ﴾ الحجرات /٦ .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: وحصرت حرك ونون ظلعا انظر: النشر فى القراءات العشر ج ٣ ص ٣٣٠ والمهذب فى القراءات العشر ج ١ ص ١٦٦ (٤١٤)

قرأ «حمزة ، والكسائي، وخلف العاشر» «فتبينوا» في المواضع الثلاثة بتاء مثلثة بعدها باء موحدة ، بعدها تاء مثناة فوقية ، على أنها فعل مضارع من «التثبيت» .

وقرأ الباقون «فتبينوا» في المواضع الثلاثة بباء موحدة ، وياء مثناة تحتية بعدها نون ، على أنها فعل مضارع من «التبين» .

والتثبت أفسح للمأمور من التبين لأن كل من أراد أن يتثبت قدر على ذلك ، وليس كل من أراد أن يتبين قدر على ذلك ، لأنه قد يبين ولا يتبين له مأاراد بيانه ، من هذا يتضح أن التبين أعم من التثبت ، لأن التبين فيه معنى التثبت وليس كل من تثبت في أمر تبينه (١) .

\* «السلام» من قوله تعالى : ﴿وَلا تَقُولُوا لَمْنَ أَلْقَى إِلِيكُمُ السلامُ للسَّ مؤمنا ﴾ النساء / ٩٤ .

قرأ «نافع ، وابن عامر ، وحمزة ، وأبوجعفر ، وخلف العاشر» «السلام» بفتح اللام من غير ألف بعدها ، على معنى الاستسلام ، والانقياد ومنه قوله تعالى : ﴿وَالقوا إلى الله يومئذ السلم ، سورة النحل /٨٧ .

فالمعنى : «ياأيها الذين آمنوا إذا ضربتم في سبيل الله ، وخرجتم للجهاد

(ج ۱ م ۲٦)

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: تثبتوا شفا من الثبت معا مع حجرات ومن البيان عن سواهم انظر النشر في القراءات العشر ج ٣ ص٣٣ ، والكشف عن وجــوه القـــراءات ج ١ ص٣٩٤ . والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٦٧ .

فتبينوا ولا تقولوا لمن استسلم وانقاد إليكم لست مؤمنا فتقتلوه ، بل يجب عليكم أن تتبينوا حقيقة أمره .

وقرأ الباقون «السلام» بفتح اللام وألف بعدها ، على معنى التحية ، فتحية الإسلام هي : «السلام عليكم» وعليه يكون المعنى : لاتقولوا لمن حياكم تحية الإسلام لست مؤمنا فتقتلوه ، لتأخذوا سلبه (١).

\* «مؤمنا» من قوله تعالى : ﴿ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السلام لست مؤمنا النساء /٩٤ .

قرأ «أبوجعفر» بخلف عنه «مؤمنا» بفتح الميم الثانية ، على أنها اسم مفعول ، أى لن نؤمنك على نفسك .

وقرأ الباقون بكسر الميم الثانية ، وهو الوجه الثانى «لأبى جعفر» على أنها اسم فاعل ، والتقدير : إنما فعلت ذلك أى قلت : «السلام عليكم» متعوذا وليس عن إيمان صحيح (٢) .

\* «غير» من قوله تعالى : ﴿لا يستوى القاعدون من المؤمنين غير أولى الضرر﴾ النساء /٩٥ .

قرأ «ابن كثير ، وأبو عمرو ، وعاصم ، حمزة ، ويعقوب «غير»

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: السلام لست فاقصرن عمّ فتى ، انظر: النشر فى القراءات العشر ج ٣ ص٣٣. والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٩٥ ، والمهذب فى القراءات العشر ج ١ ص ١٦٧ .

<sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: السلام لست فاقصرن عمّ فتى وبعسد مؤمنا فتسح ثالثة بالخلف ثابتا وضح

انظر النشر في القراءات العشر ج٣ ص ٣٤، والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٦٧. (٢١٦)

برفع الراء ، على أن «غير أولى الضرر» صفة «القاعدون» أو بدل من «القاعدون» بدل بعض من كل .

وقرأ الباقون «غير» بنصب الراء ، على الاستثناء من «القاعدون» (١). تنبيه : قال ابن مالك :

واستثن مجرورا بغير معربا :: بمــا لـمستثنــى بإلَّا نصـــبا

المعنى : هناك ألفاظ استعملت بمعنى «إلّا» فى الدلالة على الاستثناء ، من هذه الألفاظ «غير» وحكم المستثنى بها الجرّ لإضافتها إليه ، أما «غير» فإنها تعرب بما كان يعرب به المستثنى مع «إلّا» فتقول : «قام القوم غير زيد» بنصب «غير» كما تقول : «قام القوم إلا زيدا» بنصب «زيدا» وهذا إذا كان الكلام تاما موجبا .

وتقول: «ماقام أحد غير زيد» برفع «غير» على الإتباع، وبنصب «غير» على الاستثناء، كا تقول: «ماقام أحد إلا زيد و إلا زيداً» وهذا إذا كان الكلام تامّا غير موجب، ومثل ذلك الآية التي نحن بصدد توجيه القراءات التي فيها، فالكلام تام غير موجب، لهذا جاز في «غير» الرفع، والنصب. \* «نؤتيسه» من قوله تعالى: ﴿ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضات الله فسوف نؤتيه أجرا عظيما ﴾ النساء /١١٤.

قرأ «أبو عمرو ، حمزة ، وخلف العاشر» «يؤتيه» بالياء التحتية على الغيبة ، وذلك جريا على سياق الآية وليناسب لفظ الغيبة الذى قبله وهو قوله تعالى : ﴿وَمِن يَفْعِلْ ﴾ الخ .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: غير ارفعوا فى حق نل ، انظر: النشر فى القراءات العشر ج ٣ ص ٣٤ والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٣٩٦ ، والمهذب فى القراءات العشر ج ١ ص ١٦٧ .

وقرأ الباقون «نؤتيه» بنون العظمة ، وذلك على الالتفات من الغيبة إلى التكلم ، والالتفات ضرب من ضروب البلاغة (١).

تنبيه : «نؤتيه» من قوله تعالى : ﴿وَمِن يَقَاتُلُ فِي سَبِيلِ اللَّهُ فَيَقَتُلُ أَوْ يَعْلَبُ فَسُوفَ نَوْتِيهُ أَجِرا عَظِيما ﴾ النساء /٧٤ .

اتفق القراء العشرة على قراءته بنون العظمة ، وذلك لأن القراءة سنة متبعة ، ومبنية على السماع والتوقيف .

\* «يدخسلون» من قوله تعالى : ﴿ فَأُولِئُكُ يَدَخَلُونَ الْجِنَةُ وَلا يَظْلُمُونَ نَقَيْرا ﴾ النساء /١٢٤ .

ومن قوله تعالى: ﴿ فَأُولَـ عَلَى يَدْخُلُـ وِنَ الْجِنَـةُ وَلَا يَظْلُمُـ وِنَ شَيْمًا ﴾ مريم / ٦٠ ومن قوله تعالى: ﴿ فَأُولَـ عَلَى يَدْخُولُنِ الْجِنَةُ يَرْزَقُونَ فَيْهَا بِغَيْرَ حَسَابٍ ﴾ غافر / ٤٠ .

ومن قوله تعالى : ﴿إِن الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين﴾ غافر / ٦٠ .

\* «يدخلونها» من قوله تعالى : ﴿ جنات عدن يدخلونها ﴾ فاطر ٣٣/ . قرأ «ابن كثير ، وأبوجعفر » «يدخلون» فى سورة النساء ، ومريم ، وموضعى غافسر بضم الياء وفتح الخاء على البناء للمفعول ، والواو نائب فاعل .

وقرأ «هؤلاء المذكورون قبل «يدخلونها» في «فاطر» بفتح الياء وضم الخاء على البناء للفاعل ، والواو هي الفاعل .

وقرأ «أبوعمرو» «يدخلون» في سورة السنساء، ومسريم، وأول غافسر

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى : نوتیه یافتى حلا

انظر : النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ص ٣٥ ، .

والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص٣٩٧ . والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٧٠ (١٨)

وكذا «يدخلونها» في «فاطر» بضم الياء ، وفتح الخاء ، على البناء للمفعول. وقرأ «يدخلون» الموضع الثاني من غافر» بفتح الياء ، وضم الخاء ، على البناء للفاعل .

وقرأ «شعبة» «يدخلون» في النساء، ومريم، وأول غافر، بضم الياء، وفتح الخاء، على البناء للمفعول.

أما الموضع الثانى من غافر فقد قرأه بوجهين :

بالبناء للفاعل ، وبالبناء للمفعول .

وقرأ «يدخلونها» في «فاطر» بالبناء للفاعل قولا واحدا .

وقرأ «روح» «يدخلون» في النساء ، ومريم ، وأول غافر ، بالبناء للمفعول.

أما الموضع الثاني من غافر ، وكذا «يدخلونها» في «فاطر» فقد قرأهما بالبناء للفاعل .

وقرأ «رويس» «يدخلون» في مريم ، وأول غافر ، بالبناء للمفعول ، واختلف عنه في الموضع الثاني من «غافر» فقر أه بوجهين: بالبناء للمفعول ، وبالبناء للفاعل ، أما «يدخلونها» في «فاطر» فقد قرأه بالبناء للفاعل قولا واحدا(١).

تنبيه: اتفق القراء العشرة على قراءة (يدخلون ، يدخلونها) في غير المواضع التي سبق الحديث عنها بالبناء للفاعل ، مثل قوله تعالى : ﴿ وَلا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سم الخياط ﴾ الأعراف / . ٤ .

ومن قوله تعالى : ﴿والملائكة يدخلون عليهم من كل باب ﴾ الرعد ٢٣.

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: ويدخلونها ضم يا

وفتح ضم صف ثنا حبر شفى :: وكاف أولى الطول تب حق صفى والثان دع ثطا صبا خلف غدا :: وفاطسر حسز

انظر: النشر في القراءات العشر ج٣ص ١٧١. والكشف عن وجوه القراءات ج١ص ٣٩٧ انظر: النشر في القراءات ج١ص ٢٩٧)

ومن قوله تعالى: ﴿ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا ﴾ النصر ٢٧ ومن قوله تعالى: ﴿جنات عدن يدخلونها ومن صلح من أبائهم ﴾ الرعد ٣١/ ومن قوله تعالى: ﴿جنات عدن يدخلونها تجرى من تحتها الأنهار ﴾ النحل ٣١/ وهــذا إن دل على شيء فايما يدل على أن القراءة ستة متبعة لا مجال للرأى فيها .

\* «يصلحا» من قوله تعالى : ﴿ فلا جناح عليهما أن يصلحا بينهما صلحا ﴾ النساء /١٢٨ .

قرأ (عاصم ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر» (يصلحا» بضم الياء ، وإسكان الصاد ، وكسر اللام من غير ألف بعدها ، على أنه مضارع «أصلح» الثلاثى المزيد بهمزة .

والإصلاح من الصلح بين المتنازعين جاء به «القرآن الكريم» قال تعالى : ﴿وأصلحوا ذات بينكم﴾ الأنفال /١ .

وقال تعالى : ﴿ فأصلحوا بين أخويكم ﴾ الحجرات / ١٠ .

وقرأ الباقون «يصالحا» بفتح الياء ، والصاد المشددة وألف بعدها، وفتح اللام ، وأصلها «يتصالحا» فأدغمت التاء في الصاد بعد قلبها صادا. وذلك لأن الفعل لما كان من اثنين جاء على باب المفاعلة التي تثبت للاثنين مثل: تصالح الرجلان ، يتصالحان ثم أدغمت التاء في الصاد (۱۰). \* «تلووا أو تعرضوا النساء /١٣٥ قرأ «ابن عامر، وحمزة» «تلوا» بضم اللام ، وواو ساكنة بعدها، على أنه فعل مضارع من «ولى يلى ولاية» وولاية الشيء هي الإقبال عليه،

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: يصلحا كوف لدا يصالحا انظر:النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٣٦ والكشف عن وجوه القراءات

ج ۱ ص ۳۹۸ . والمهذب فی القراءات العشر ج ۱ ص ۱۷۱ .

وأصله «توليوا» ثم حذفت الواو التى هى فاء الفعل على الأصل فى حذف فاء الكلمة من المضارع كما حذفت فى نحو: «يعد، يزن» من «وعد، وزن» ثم نقلت ضمة الياء إلى اللام ثم حذفت الياء للالتقاء الساكنين فأصبحت «تلووا» بحذف فاء الكلمة ولامها.

وقرأ الباقون «تلووا» بإسكان اللام ، وبعدها واوان : الأولى مضمومة ، والثانية ساكنة ، على أنه فعل مضارع من «لوى يلوى» يقال : لويت فلانا حقه إذا مطلته ، وأصله «تلويوا» ثم نقلت ضمة الياء إلى الواو التى قبلها ، ثم حذفت الياء التى هى لام الكلمة للالتقاء الساكنين ، فأصبحت «تلووا» على وزن «تفعوا» بحذف اللام (١) .

\* «نزل ، أنزل» من قوله تعالى : ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آمَنُوا بِاللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالْكَتَابِ الذِي أَنْزِلُ مِنْ قَبِلَ ﴾ النساء /١٣٦ والكتاب الذي أنزل من قبل النساء /١٣٦ قوأ «ابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر » (نزل ، وأنزل » بضم النون ، والهمزة وكسر الزاى فيهما ، وذلك على بنائهما للمفعول ، ونائب الفاعل ضمير يعود

رفسر الراق فيهند ، ودنت على بدلهما للمقعول ، وقالب القاعل صمير على «الكتاب» .

وقرأ الباقون «نزل، أنزل» بفتح النون، والهمزة، والزاى، وذلك على بنائهما للفاعل، والفاعل ضمير يعود على «الله» المتقدم في قوله: ﴿ آمنوا بالله ﴾ (٢).

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: تلووا تلوا فضل كلا أنظر: السنشر فى القسراءات السعشرج ٣ص ٣٦ والسكشف عن وجسوه القسراءات ج ١ ص ٣٩٩ . والمهذب فى القراءات العشرج ١ ص ١٧٣ .

<sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى : نزل أنزل اضمم اكسر كم حلا دم انظر : النشر فى القراءات العشر ج ٣ ص ٣٦ .

والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٤٠٠ والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٧٣

★ «نـزّل» من قوله تعالى : ﴿وقد نزل عليكم فى الكتاب أن إذا سمعتم آيات الله يكفر بها ويستهزأ بها فلا تقعدوا معهم ﴾ النساء /١٤٠ قرأ (عاصم، ويعقوب) «نزل» بفتح النون، والزاى، على البناء للفاعل، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى، وأن وما بعدها فى محل نصب بنزل. وقرأ الباقون (نزل) بضم النون، وكسر الزاى، على البناء للمفعول، وأن

وما بعدها في محل رفع نائب فاعل .

والتقدير: وقد نزل عليكم المنع من مجالسة المنافقين، والكافرين، عند سماع الكفر بآيات الله والاستهزاء بها(١).

\* والدرك، من قوله تعالى : ﴿إِن المنافقين في الدرك الأسفل من النارك النساء /١٤٥٠ .

قرأ «عاصم ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر » «السدرك» بإسكان الراء .

وقرأ الباقون «الدرك» بفتح الراء ، والقراءتان لغتان بمعنى واحد مثل: «القدر ، والقدر » «السمع ، والسمع ، والدرك : هو المكان (٢) .

قال «ابن عباس» رضى الله عنهما: «إن المنافقين في الدرك الأسفل من النار» أي في أسفل النار.

وقال (سفيان الثوري) رحمه الله تعالى : ﴿ فِي تُوابِيت تُرتَجَّ عَلَيْهُم (٣).

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: نزل أنزل اضمم اكسر كم حلا دم: واعكس الأخرى ظبى نل. انظر: النشر في القراءات العشر ج٣ص ٣٧، والكشف عن وجوه القراءات ج١ص ٤٠٠ والمهذب في القراءات العشر ج١ص ١٧٣،

<sup>(</sup>۲) قال ابن الجزرى: والدرك سكن كفى . أنظر: النشر فى القراءات العشر ج٣ص٣٧، والكشف عن وجوه القراءات ج١ص١٠٥ والمهذب فى القراءات العشر ج١ص١٠٥. (٣) انظر مختصر تفسير ابن كثير ج١ص١٥٥ (٢٢٢)

\* «يؤتيهم» من قوله تعالى : ﴿والذين آمنوا بالله ورسله ولم يفرقوا بين أحد منهم أولئك سوف يؤتيهم أجورهم ﴾ النساء / ١٥٢ .

قرأ «حفص» «يؤتيهم» بالياء التحتية ، لمناسبة السياق ، والفاعل ضمير يعود على «الله تعالى» .

وقرأ الباقون «نؤتيهم» بنون العظمة ، وذلك على الالتفات من الغيبة إلى التكلم ، والالتفات ضرب من ضروب البلاغة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره : «نحن» يعود على «الله تعالى» أيضا (١٠).

\* (لاتعدوا) من قوله تعالى: ﴿ وقلنا لهم لا تعدوا في السبت ﴾ النساء ٢٥٥ قرأ (ورش) (لا تعدوا) بفتح العين ، وتشديد الدال ، وذلك لأن أصلها (تعتدوا) مضارع (اعتدى يعتدى اعتداء) فنقلت حركة التاء إلى العين ، ثم أدغمت التاء في الدال ، لوجود التجانس بينهما حيث إنهما متفقتان في المخرج ، وفي كثير من الصفات ، وبيان ذلك أن كلا من التاء والدال يخرج من طرف اللسان مع أصول الثنايا العليا ، كما أنهما متفقتان في الصفات ، والانفتاح ، والإصمات.

والاعتداء: مجاوزة الحق ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلا تَمْسَكُوهُنْ ضَرَاراً لِتَعْتَدُوا ﴾ البقرة ٢٣١. وقوله تعالى: ﴿ وَلَا تُعْتَدُوهَا ﴾ البقرة ٢٢٩.

وقرأ «أبو جعفر ، وقالون» في أحد وجهيه ، «تعدوا» بإسكان العين ، وتشديد الدال ، وذلك لأن أصلها «تعتدوا» فأدغمت التاء في الدال ، لوجود التجانس بينهما .

انظر : النشر في القراءات العشر ج٣ ص٣٦، والكشف عن وجوه القراءات ج١ ص ٤٠١ والكشف عن وجوه القراءات ج١ ص ٤٠١ والمهذب في القراءات العشر ج١ ص ١٧٥ .

 <sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: نؤتيهم الياء عرك
 انظر: النشر فى القراءات العشر ج٣ ص

والوجه الثانى ولقالون، هو اختلاس فتحة العين مع تشديد الدال . وقرأ الباقون «تعدوا» بإسكان العين ، وضم الدال مخففة ، على أنه مضارع «عدا يعدو عدوانا» (۱) ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ يعدون في السبت ﴾ الأعراف / ١٦٣ .

قال «الراغب الأصفهاني» في مادة «عدا»:

«العدو»: التجاوز ، ومنافاة الالتثام ، فتارة يعتبر بالقلب فيقال له العداوة ، والمعاداة ، وتارة بالمشى فيقال له : العدو ، وتارة فى الإخلال بالعدالة فى المعاملة فيقاله له : العدوان ، والعدو ، قال تعالى : . فيسبوا الله عدوا بغير علم الأنعام / ١٠٨ اهر(٢) .

﴿ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّذِاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّالَّالَّالَّالَّالَّالِلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِلَّا اللَّهُ وَاللَّالَّالَّاللَّهُ وَاللَّالَّالِلَّاللَّالَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِلَّالَّالِمُ اللَّالَّالِي اللَّالَّالِمُ اللَّالَّاللَّالَّالِلَّالِمُ اللَّالَّالِلَّالِي اللَّالَّالِمُ الللَّّالَاللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالَّ اللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّالَّ ا

قرأ «حمزة ، وخلف العاشر» «سيؤتيهم» بالياء التحتية ، وذلك جريا على السياق ، والفاعل ضمير تقديره «هو» يعود على الله تعالى .

انظر: النشر في القراءات العشر ج ٣ ص ٣٨. والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٤٠١.

والمهذب في القراءات العشر ج ١ ص ١٧٥ .

(٢) انظر المفردات في غريب القرآن ص ٣٢٦. (٤٢٤)

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: تعدوا فحرك جد وقالون اختلس بالخلف واشددن له ثم أنسس

وقرأ الباقون «سنوتيهم» بنون العظمة وذلك على الالتفات من الغيبة إلى التكلم والفاعل ضمير مستتر وجوبا .

تقديره «نحن» يعود على الله تعالى أيضا<sup>(١)</sup>.

★ «زبورا» المنكر من قوله تعالى : ﴿وَآتِينا دواد زبورا﴾ النساء ١٦٣ .
 ومن قوله تعالى : ﴿وَآتِينا داود زبورا﴾ الإسراء /٥٥ .

★ «الزيسور» المعرف من قوله تعالى : ﴿ولقد كتبنا في الزيور» الأنبياء /١٠٥ .

قرأ «حمزة ، وخلف العاشر» «زبورا» في الموضعين ، «الزبور» بضم الزاى .

وقرأ الباقون بفتح الزاى ، والضم ، والفتح لغتان في اسم الكتاب المنزل على نبى الله «داود» عليه السلام(١)

## هِ تمت سورة النساء ولله الحمد الهوبهذا ينتهى الجزء الأول ويليه الجزء الثانى الهورة المائدة الهورة المائدة الهورة المائدة الهورة المائدة الهورة المائدة الهائدة الهائد

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزرى: وياسيؤتيهم فتى انظر: النشر فى القراءات ج ١ ص ٢٠٠ والكشف عن وجوه القراءات ج ١ ص ٤٠١ والكذب فى القراءات العشر ج ١ ص ١٧٦ .

<sup>(</sup>٢) قال ابن الجزرى: وياسيوتيهم فتى وعنهما: زاى زبورا كيف حاء فاضممها الفرز : النشر في القراءات العشر ج٣ص ٢٩. والكشف عن وجوه القراءات ج١ص ٢٠٤٠ الكشف عن وجوه القراءات ج١ص ٢٠٤٠)

# فهرس تحليلي لموضوعات الجيزء الأوّل

من كتاب المغنى في توجيه القراءات العشر المتواترة

## فمهرس الجزء الأول

### من كتاب : المغنى في توجيه القراءات العشر المتواترة

الصفحة	وع	المسوضـــــــــا
_		شک متقالد
<b>8</b>		شكر وتقدير القسدمة
<b>V</b>	***************************************	المنهج الذي اتبعته في تصنيف الكتاب
9	لقاءات	وأهم المصادر التي اعتمد عليها وابن الجزرى، في نقل ا
١٨ .		تاريخ القراء العشرة ، أو الأكمة العشرة
18		الإَمَامَ الأَوْلُ : نافعَ المدنى ت ١٦٩هـ
14		شيوخ نافع
٧.		تاراميد نافع
۲١ .		الإمام الثانى : ابن كثير ت ١٢٠ هـ
۲۱ .		شیوخ ابن کثیر
74		اللحميد ابن حثير
Y.£	هـ	الإمام الثالث : ابو عمرو بن العلاء البصرى ت ١٥٤.
Y £		عبوع آبی عمرو
70		فالأميد أبي عمرو
**		الإمام الرابع: ابن عامر الشامي ت ١١٨ هـ
<b>TY</b> .		شيوخ ابن عامر
44		تلاهيك ابن عامر
79		الإمام الخامس: عاصم الكوفي ت ٢٧ هـ
۳.		شيوخ الإمام عاصم
41		تارميد الإمام عاصم
44		الإمام السادس : حمزة الكوفى ت ٥٦هـ
44	•••••	شيوخ الإمام حمزة
40		تلاميذ الإمام حزة
		الإمام السابع: الكسائي الكوني ت ١٨٩هـ
44	***************************************	شيوخ الإمام الكسائي
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	تلاميذ الإمام الكسائي
<b>4</b> 7	***************************************	الإمام الثامن : أبو جعفر المدنى ت ١٧٨هـ
۳۸	***************************************	شيوخ الإمام أبي جعفر تلامـذ الامام أد حمف
	**************************************	تلاميد الإمام أبي جعفر
٤٠	***************************************	الإمام التَّاسَعُ : يعقوبُ الحضرمي ت ٥٠٧هـ شمر خ الأمام معقب
٤٠	***************************************	شيوخ الإمام يعقوب
£ Y	***************************************	تلاميذ الإمام يعقوب
24	•••••••••••	الإمام العاشر : خلف البزار ت ٢٢٩هـ
ŧŧ		عيرج ، ومام حقت ، فرار ِ

سوع الصف	الموضــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	نلاميذ الاماء خلف المنار
•	«نشأة القراءات»
	نعريف القراءات
•••••	هل هناك فُرق بين القرآن والقراءات
	ماذا قال والزركشي في ذلك، ؟
	تعقیب ورد علی قول الزرکشی
•••••	الدليل على نزول القراءات
***********	الحديث الأولالحديث الأول
	الحديث الثاني
	الحديث الثالث
	الحديث الرابع
***************************************	سعيك الربع ييان المراد من الأحرف السبعة
	بيان المرد على الأخراف المبيان المراد من الأحرف السبعة
	المنعنة النايل التصور بييات البرط من عرف السبب في الاهتام بهذه القضية
	ماسبب ی ارتبام بهده الحدید الجواب علی ذلك
	الجواب على ذلك
	القول الأول :
***************************************	تعليق على هذا القول
***************************************	القرل الثاني
	القرل الثالث
	القول الرابع
	القول الخامس
••••••	القول السادس
	القول السابع
	القول الثامن
	<b>القول التاسع</b>
	القول العاشرالقول العاشر
	القول الحادى عشر
	السبب في تعدد القراءات
	فوائد تعدد القراءاتفوائد تعدد القراءات
	الفائدة الأولى
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	الفائدة الثانية
	الفائدة الثالثةالفائدة الثالثة ا
	الفائدة الرابعة
	الفائدة الحامسة
	الفائدة السادسة
	الفائدة السابعة
	الفائدة الثامنة
	الفائدة التاسعة
	e at the country

الصفح	الموص
	ล. (เชีย ล.โ.).
۸۳ ۸٤	متى نشأت القراءات
\ 0	القول الثاني
۸0	تعقيب وترجيح على القولين
۲۸	صلة القراءات العشر بالأحرف السبعة
۸٦	القول الأول
٨٩	القول الثاني
91	تعليق وترجيح
91	الرد على الطبرى ومن قال بقوله
9 ٣	«توجيه الإظهار والإدغام»
9 3	تعرَّف الْإَظْهَارُ وَالْإِدْعَامُ
98	أيهما الأُصَل : الإُظْهار ، أو الإدغام ؟
98	ماهي أسباب الإدغام ؟
93	ما التماثل ؟
9 ٤	ما التقــارب ؟
97	ما التجانس؟
97	شروط الإدغام
97	موانع الإدغام
97	المانع الأول
91	المانع الثانى
91	المانع الغالث
٩٨	المانع الرابع «أقــسام الإدغـام»
99	«اقسام الإدخاء ال
99	تعريف الإدغام الكبير
9 9 9 9	ما الانفاء الكاما ؟
7 7 <b>9 9</b>	ما الإدغام الكامل ؟ ما الادغاء الناقص ؟
1	ما الإدغام الناقص ؟ «حكم ميم الجمع»
١	أقسام ميم الجمع
١	ما الحكم إذا وقعت ميم الجمع قبل ساكن ؟
	ما الحكم إذا وقعت ميم الجمع قبل متحرك ؟
١	وحه كا من الاسكان والصلة
1.1	«حكم هاء الكناية»
1 • 1	العربيق هاء الحقاية
1.1	أحوال هاء الكناية
1.1	الحالة الأولى وحكمها
1.1	الحالة الثانية وحكمها
1.1	الحالة الثالثة وحكمها
١ • ١	الحالة الرابعة وحكمها
1 . 7	«حكم المد المنفصل وتعريفه»
	(5 7 9 )

الصف	الموضـــــوع
	مراتب القراء في المد المنفصلمراتب القراء في المد المنفصل
1.4	الْمُرْبَةُ الأُولَىٰ
1.4	المُرتبة الثانيةالمرتبة الثانية
1.4	الْمُرْتَيْة الثالثَة
1 - 1	المرتبة الرابعة
1.4	المرتبة الخامسة
1.4	المرقبة السادسة
1.4	المرتبة السابعة
1.7	المرتبة الثامنة
1.4	مقدار القصر
1.4	مفعدر العصرمقدار فوق القصر
1 . Y	مفدار التوسط
1 . Y	ft. = 1 i.e.
,	مقدار فويق التوسط
,	مقدار الإشباع
	مقدار الحركة
1 • 1	وچه القصر
1 4 1.	وجه المد
7.45	وجه المد
* * 1	مراتبه القراء في الملد المتصل
	الْمُرتِية الأُوْلَىاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ
	المرتبة الثانيةالمرتبة الثانية
) • T.	المرتبة الفالغة
1.5	المرتبة الرابعةالمرتبة الرابعة
١٠٣.	المرتبة الرابعة
۱ • ۳.	«حكم مد البدل»
1 • 1	تعریف مد البدل تعریف مد
١٠٣.	مراتب القراء في مد البدلمراتب القراء في مد البدل
۱۰۳.	الْمُرْتِية الأُولَى
١٠٣.	المرتبة الثانية
١٠٣	ما الأشياء التي استثيت من مد البدل ؟
١.٥	«حكم حرفي اللين»«
١.٥.	تعریف حرفی اللین
١.٥	مذاهب القراء في حرفي اللبن
1.1	«توجيه تخفيف الهمز»«توجيه تخفيف الهمز
۱.٧.	ماه المسائل الترسلكما العرب لتخفيف الممزع
١١.	على الماكن على الماكن
١١١.	والسكت على السكن قبل الهمز وغيره و
١١١.	«السكت على السكن قبل الهمز وغيره»
١١٢.	محه کا من السکت وعدمه
114.	وجه كل من السكت وعدمه
 1 1 6	«على الوقف عن هع المذكر السالم والملحق به
7 7 🖷 1	- حجات الاقف عزر المحال المعام والمعالي بالمحالين المحالين المحالي

	-
118	وجه الوقف على جمع المذكر السالم بهاء السكت
لة»	"«توجيه الفتح والإما
110	ما المراد بالفتح ؟
	تعريف الإمالة
	أقسام الإمالة
110	ما الإمالة الكبرى ؟
110	ما الإمالة الصغرى ؟
110	ما القبائل العربية التي كانت تميل إلى الفتح ؟
110	ما القبائل العربية التي كانت تميل إلى الإمالة ؟
117	أيهما الأصل: الفتح ، أو الإمالة ؟
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	أسباب الإمالة
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	السبب الأول
114	السبب الثالث
117	السبب الرابع
117	السبب الخامسا
117	السبب السادس
117	السبب السابع
117	مافائدة الإمالة ؟
11V	توجيه الفتح والإسكان فى ياءات الإضافة
117	تعريف ياء الإضافة
11V	توجيه الفتّح والإسكان فى ياءات الإضافة
11V	الأول : وَمَ عدده
<b>\\</b>	الثانى : وكم عدده
114	الفالث: ولم عدده
نافة ؟ ؟ نافة	كم عدد الفصول التي وقع فيها خلاف القراء في ياءات الإر النام الماذ المحادث المام
114	الفصل الأول وجملة ذلك
<b>110</b>	الفصل الثانى وجملة ذلك
11/	الفصل الرابع وجملة ذلك
114	الفصل الخامس وجملة ذلك
114	الفصل السادس وجملة ذلك
111	وجه كل من الفتح والإسكان في ياءات الإضافة
17	نُوجيه الإشمام وعدَّمه في لفظي : الصراط وصراط
17	رَجه القَراءة بالسين
17	رجه القراءة بالإشمام
14	وجه القراءة بالصاد الخالصة
171	نوجيه الإسكان والتحريك في لفظي : هو ، وهي
171	رجه الإسكان
171	رجه التحريك
177	وجيه الإشمام وعدمه فى لفظ «قيل» وأخواتها
	(\$71)

۱۲۳		كيفية الإشمام
174	****************	وجه الأشمام
170	**********	رَجَهُ الْإِشْهَامُ
170		مالك الفاتحة رقم / ٤
144	••••••	﴿سورة البقرة ﴿
, , ,		والم والمراجع المنافرة المراجع
179		يُكَدَّبُونَ ۗ البقرة / ٩٠ أ
141	******************************	ترجعون البقرة /٢٨
		للملائكة اسجدوا البقرة /٣٤
145	************************	فأزلهما البقرة /٣٦
140	•••••••••••	فطَّقى آدم من ربه كلمات البقرة رقم /٣٧
142	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	يقبل البقرة رقم / 4 \$
۱۳۷	·	واعدنا البقرة رقم / ١٥
۱۳۹	•••••••••	بارئكـــم البقرة رقم / ٤٥
1 2 1		نغفرلكم خطاياكسم البقرة رقم /٥٨
1 2 7	•••••	هـــزوا البقرة رقم /٦٧
		تعملون البقرة رقم /٧٤
		أمانى البقرة رقم /٧٨
120	••••••	خطيئته البقرة رقم /٨١
184	••••••	لا تعبدون إلا الله ﴿ البقرة رقم /٨٣
10.	••••••••••••	حسنا البقرة رقم /٨٣
		تظاهـــرون البقرة رقم /٨٥
		أسارى البقرة رقم / ٨٥
		تفادوهم البقرة رقم / ٨٥
197	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	تعمسلون البقرة رقم /٥٥
		القـــدس البقرة رقم /٨٧
		ينسزل البقرة رقم / ۲۰
		يعم البقرة رقم / ۲۰ البقرة رقم / ۲۷
		ميكائيل البقرة رقم /١٨
		ولكن الشياطين كفروا البقرة رقم /١٠٢
		وفك مسيقين حروب بهبو رمم ١٠٠٠
۱۷۳		نســــها البقرة رقم /١٠٦
		وقالوا البقرة رقم /١١٥
۱۷۸		وكو ببوورهم (۱۷۷
		ولا تســـــــــ البقرة رقم /١١٩
114	••••	اره القرق قم ۱۷۴
191		إسراهيم البقرة رقم /١٧٤
194	***************************************	والمستعد البقرة رقم /١٧٦
190	***************************************	أرنا البقرة رقم / ۱۲۸
197	************************	ووصيى البقرة رقم /١٣٢
		روحستی البورم (۲۲۱ البورم) (۲۲۱ البورم) (۲۳۲)

(177)

۲۹V	زة <mark>قطع حالة الوصل نحو قوله تعالى :</mark>	ألف أنا الواقع بعدها هم	حذف وإثبات
۲۹V	<b>Y</b> )	تُ﴾ البقرة رقم /٨٥	﴿أَنَا أَحَى وَأُمِّي
YV£		لبقرة رقم /٢٥٩	أعلسم اا
			فصـــرهــنّ
		•	جـــــزءا
		• •	
		, ,	
	ا الخبيث منه تنفقون ﴿ رقم ٧٦٧		
	•••••		
			نعيسمًا ا
	•••••		بحسبهم
	البقرة رقم /٢٨٤		
	•••••		
۳۱٤		البقرة رقم /٢٨٥	لا نفـــرق
٣١٦	ة آل عمران ﴿	چسسورا ت	
<b>*17</b>	۱۳	ون ال عمران رقم /	
	•••••		
		,	
		1	
	••••••••••••		
			وكسفلها
٣٣•			
ww.		74/ . i. ist. c.	11 4

	الصفحة	 الموض	
	TT1	 يُبر 🔻 الْإِسَاء رقم /	<u></u>
	<b>TT1</b>	 نسرك ألحجر رقم /٥٣	نـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	TT1	 شرهم التوبة رقم / ٢١	<u></u>
		مُنه الله عمران رقم /٤٨	
		آل عمران رقم /٩٤	
		ِ ، طــيـرا أَلُ عمران رقم /٤٩	
		ـــم آل عمران رقم /٧٥ أ	
	779	 ون ٰ آل عمران رقم ٰ/٧٩	تعسلب
	<b>46 •</b>	 سَرَكَسُمُ ۚ آلُ عَمُوانُ رَقِم /٨٠	ولا يأم
		آل عمران رقم /٨١ أ	
	<b>767</b>	 ــم     آل عمران رقم /۸۱	آتينك
	<b>444</b>	 ، يرجعسون ﴿ آلُ عمران رقم /٨٣	يغسون
	۳۵۱	 آل عمران رقم /۹۷	حــج
*	Y08	 ، یکفسروه آل عمران رقم /۱۱۵	يفعسكوا
		حركم آل عمران رقم /١٢٠	
			منسزليسز
		بين آلي عمران رقم /١٢٥	-
		سوا ی آل عمران رقم /۱۳۳	-
		آل عمران رقم / • ١٤	
		رح _ آل عمران رقم /۱۷۲	
			وكأيــــ
	۳٦٧	 آلِ عمران رقم /١٤٦	
	۳٦٧	 ٠ - آل عمران رقم /١٥١	الرعسب
			يفسثو
			کلـــــ
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
			<u>متـــــــــ</u>
			يجمعسو
		آل عمران رقم /۱۶۱ إ     آل عمران رقم /۱۶۸	ماقتسلوا
		ب ان حقول وهم /۲۹ مستند آل عمران رقم /۱۳۹	-
		آل عمران رقم /١٠٠	
		آل عمران رقم /۱۷۱	
		ک قبود رهم /۰۰۰ ک آل عمران رقم /۱۷٦	
		•	لحسزنم
		سم الأنبياء رقم ٢٠٠٣	
		الجادلة رقم ١٠	
		ـــبن    آل عموان وقم /۱۷۸	-
		آل عموان رقم /١٧٩	
	<b>YAY</b>	 ون آل عمران رقم /۱۸۰	تعـــمل
	YAY	 سب ، وقطهم ، ونقول آل عبدان رقم ۱۸۱/	سک

التغابن رقم ٨٩ .....٨٩ التغابن رقم ٨٩ التغابر التغ

الطلاق رقم ١١ .....

يدخله نارا

يدخيله ويعذبه

يكفر ويدخله

ف ذنك القصص رقم ٣٣ - ١٠٠٤ السادين فصلت رقم ٣٩ - ١٠٠٤ كرها النساء رقم ١٩٠ - ١٠٠٤ كرها النساء رقم ١٩١ - ١٠٠٤ مينة النساء رقم ١٩٨ - ١٠٠٤

£•A	حضظ الله النساء رقم /٣٤
£ • A	بالبخـــل النساء رقم /۳۷
£.4	حسنة النساء رقم / ٤٠
<b>£1.</b>	تســـوی النساء رقم /۲
<b>£</b> 11	
£17	•
£17	•
£17	•
111	•
<b>£\£</b>	فتبينوا النساء رقم / ٩٤
£10	, -
£13	•
£17	
£1Y	
£\A	•
<b>£19</b>	•
£₹1	·
£71	-
£ Y Y	. , , ,
£ 7 <b>T</b>	. 1 .
£Y£	1 = -
£Y£	·
£ Y Q	

### تم فهوس الجزء الأول ولله الحمد

منسؤتيسم النساء رقم /١٦٧ زيــــورا النساء رقم /١٦٣

(ETY)

.